ONINGRALITATION OF THE PARTY OF

% ध्योशम् ३६०

સ્ત્રિક કેર્ય કેર્ય

🤲 योगश्चित्तवृत्तिानिरोधा 🛶

पातञ्जलथोगदर्शनम्।

निखिलतन्त्रस्वतन्त्रमहर्षिन्यासदेवमणीतम् साङ्ख्यप्रवचन—भाष्यसहितम् । तथा राजर्षि-मोजदेव-प्रणीत-राजमार्त्तग्रङ द्यसिहितम् ।

स्वर्गीय पं॰ रुद्रदत्त शस्मी सम्पादकाचार्य द्वारा अनुदित

पं॰ वदरीदत्त जोशी दारा मृ<u>ंध्येत</u>्रित

संवत् १६=१ सन् १६२३

ALL RICHTS RESERVED

मुद्रक

पं शङ्करदत्त शम्मी नेर् 'सम्मी मैशीन बिटिंग वेस''

मुरादाबाद में बापकर प्रकाशित किया

चतुर्भवार १०००]

मूल्य ३) सजिल्द ३॥)

॥ श्रोश्म्॥

विज्ञाप्ति

पत्रज्ञिक के योग सूत्रों पर श्री व्यास भाष्य चौर श्री मोजवृत्ति प्रसिद्धे हैं, जिनका माषा में घ्रतु-वाद स्वर्गीय श्री पं॰ रुद्रदत्त शर्मी सम्पादकाचार्य ने किया था, जिसकी तृतीयावृत्ति हमारे यन्त्रालय में छुवी थी। हमें खेद है कि पहली आदृत्तियों के अशु-द्ध और अर्थ होने से उसमें भी बहुत सी अशुद्धियां धौर ब्रुटियां रह गई थीं। कई सूत्र छूट गये थे, कहीं माध्य रह गया तो कहीं अनुवाद का अमाव, कहीं पुनरुक्तियां, कहीं छूट इत्यादि देाचें की मरमार थी। जिसकी यथा समय बहुत सी शिकायतें इमें मिलीं। अतएव हमने कंजकत्ता, वम्बई और पूना से कई प्रस्तक भाष्य और वृत्ति दोनों की मंगवा कर पं० बदरीदल जोशी द्वारा संशोधन कराकर यह चतुर्थावृत्ति छपवाई है। इस संस्करण में यथाशाक्ति ब्रुटियाँ को दूर किया गया है, फिर भी यदि मनुष्यत्व के कारण कोई भूल रह गई हो, तो विज्ञ पाठक सूचना देने की कृपा करेंगे। ताकि अगले संस्करण में उसको ठीक कर दिया जांय।

> पाधाः — शंकरदत्त शर्मा, मकाशक ।

उपोद्घात ।

ईश्वर की भी क्या ही अपार महिमा है कि, जिसको स्रामात्र एकान्त स्थल में निष्पन्न होकर विचारने से स्पष्ट भान होता है कि यह जगत साथभंगुर है।

" प्रथमं जगदेव नश्वरम् पुनरस्मिन् ज्यमंगुरा तनुः,

नतु तत्र सुखाप्तिहेतवे क्रियते हन्त जनैः परिश्रमः"। देखिये प्रथम इन शरीरों की कैसी ब्राश्चर्यमय उत्पत्ति है, यदि इसके उपादान कारण पर इष्टि देते हैं तो उस रजोवीर्य से ऐसे आश्चर्यमय श्रारी का उत्पन्न होना किसी प्रकार से बुद्धि में नहीं श्राता. पश्चात शरीर श्रीर प्राण के वियोग होजाने पर यदि समस्त जगत में दँढिये तो उस प्राणी का पता न पाइयेगा, परन्तु भारतवर्षीय उद्यमशाली विद्वानी ने इसही अनित्य और मलसार शरीर से पेसी २ विद्या मकट की हैं कि, जिनके साधन से मनुष्य इस लोक और परलोक में अवधि से अधिक भी सुख प्राप्त कर सकता है, जिस प्रकार से आजकल के यूरोपियन विद्वान लोग अनेक बाह्य विद्या प्रकट करके यश लाम कर रहे हैं, ऐसे ही भार-तीय विद्वान लोग आन्तरिक विद्याओं को प्रकाशित करके कीर्तिमान् होते थे और यथार्थ में जवतक मनुष्य यह नहीं जाने कि मेरे शरीर में प्या २ पदार्थ हैं तबतक वह पदार्थान्तरों को कैसे जान सकता हैं ? इसके अतिरिक्त मनुष्यों के शरीरों में अन्तःकरण चत्रष्टयक के श्रन्तर्गत मन ऐसा विकासारक है कि मनुष्यों को अनेक दःखप्रद विषयों में फँसाकर साँसारिक और पारमार्थिक सखों से धञ्चित कर देता है और केवल अर्थ और काम में ही फँसाये रखता है, धर्म श्रीर मोच का चिन्तन भी नहीं करने देता यद्यपि मन की चपलता श्रीर तरलता स्वामाविक गुण है तथापि सन्जनों का मन धर्म श्रीर मोत्त की श्रोर चलता है श्रीर दुराचारियों का मन निन्दित कर्मों में चलता है जिससे वे लोग उन कमीं के श्रादि मध्य श्रीर श्रन्त में द्वः ज उठाते हैं और यह आपामर प्रसिद्ध है कि सुल की सब को इच्छा होती है, परन्त अल्पन्न लोग सुखाभास को सुख मानकर फिर इ:खसागर में ड्बते हैं जैसे परस्री परपुरुष प्रसंगादि चिणक

मुख में मण्न होने से उपदंश और उससे कुछादि महारोनों से जन्म भर महादुःख का भोग करते हैं। इससे सिद्ध हुआ कि यह सुख नहीं यदिक सुखाभास है बस सुख नहीं है जिसमें दुःख का अत्य-न्ताभाव होजाय और उसही दुःख के अत्यन्ताभाव को मोस कहते हैं जैसे महर्षि कृपिल्देव ने साँख्यशास्त्र में लिखा है।

" श्रथ त्रिविषदुखास्त्रनतिवृत्तिरूत्यन्तपुरुषार्थः"

इसका अर्थ यह है कि आधिमीतिक, आधिदेविक और आध्यातिमक दुखों की अत्यन्त निवृत्ति को मोच कहते हैं बस विवार शील मनुष्य इसही अच्चय खुज की प्राप्ति का यत्न करते हैं और इस खुजप्राप्ति का साधन मन और इन्द्रियों का निमह है एवम् मनोनि-ग्रह योग के विना असाध्य है। गीता में कृष्ण ने भी कहा है "अभ्या-सेनतु कीन्तेय वैशायेण च गृह्यते" अर्थान् योगाम्यास और वैशाय-से मनोनिग्रह होसकता है और जैसे अग्नि में तपाने से धातुओं के मल नए होजाते हैं वैसे ही योगाभ्यास से मनुष्य के मल, विचेष और आवर्ष दोष छुटकर शुद्ध ज्ञान की प्राप्ति होती है और उससे मोच सिद्ध होता है।

े परन्तु आजकल लोगों ने योग शब्द को ऐसा बुरा समस रक्ला है कि जो मिज्जक गेरुवे बस्त्र पहन कर किसी विद्या के न जानने के कारण बिना उचित परिश्रम किये श्रालस्यग्रस्त होकर उद्रप्तिं के लिये घर घर मिका माँगते फिरते हैं आजकल वही निरुद्योगी योगी कहलाते हैं। यदि किसी मनुष्य ने अधिक विचार किया तो बस यहाँ तक बुद्धि को दौड़ाया कि " योगी का अर्थ यह संमभने लगा कि जो घर वार को छोड़कर जङ्गल में चला जाय उसे योगी कहते हैं "। और कोई २ मनुष्य कनफटे फ़कीरों को योगी कहते हैं। परन्तु यह सब महुष्यों की मृत है क्योंकि योग से और वस्त्रों से किसी प्रकार का, सम्बन्ध नहीं यांग का केवल चित्त से सम्बन्ध है बहिक चित्त की स्थिर वृत्तिही का नाम योग है उसमें गेरु के रंगे कपडे या जटा कुछ सहायक नहीं होते। प्रत्युत बाधक होते हैं क्यों कि आज कल प्रायः अक्रलीग काषायाम्बर्वासी मनुष्यों की सिद्ध जानकर परेसा घेरते हैं कि उनको अष्टपहर अवकाश नहीं सेने देते फिर उनके चित्त की वृत्ति कैसे स्थिर हो सकती है और जो यह कहते हैं कि जङ्गल में रहने से योग प्राप्त होता है यह भी उनका ही भ्रम है न्योंकि किसी सज्जनका वचन है कि :---

षभोषि दोषाः प्रमवन्तिरागिषां , गृहषु पषेन्द्रियनिग्रहस्तपः । श्रकुत्सिते कमेषि य :प्रवर्तते, निवृत्तरागस्य गृहंतपोवनम् ॥

निवृत्तरागस्य गृहंतपोवनम् ॥
गीता में लिखा है कि:-कमेंन्द्रियाणि संयम्य य श्रास्ते मनसा स्मरन् ।
इन्द्रियाथीन् विमृद्धातमा मिण्याचारस्स उच्यते ॥

इत्यादि श्रमेक प्रमाण हैं जिनसे सिद्ध होता है कि मनुष्य गृहस्थाश्रम में भी योगसाधन कर सकता है और प्रत्येक मनुष्य दिन भर में दो एक घार योग की किया करते हैं परन्तु उस की दशा को न जानने के कारण सांसारिक व्यवहार में ग्रुक कर देते हैं जैसे कोई लेखक उत्तम श्रदार लिखता है तब उसको समस्त श्रम्य विषयों से चित्त की वृश्वियों को रोककर श्रदार के आकार में लगानी पड़ती हैं प्यांकि बिना तदाकारवृत्ति किये श्रदार सर्वाझ सुन्दर नहीं यन सकता श्रीर पतलला श्राप ने इस ही योग शास्त्र के प्रथमपाद के दूसरे सूत्र में योग का लच्चण लिखा है कि चित्त की वृत्ति के निरोध को योग कहते हैं परन्तु आजकल के मनुष्यों पर तो यह कहावन ठीक चरितार्थ होती है कि ' गाँव के गाँव फूँक दिये पर श्रम्यारी करनी न आई "

भला हम पूछते हैं कि यदि वन में ही मनोनिमह होता है तो जो स्त्रियां पानी के भरे घड़े सिर पर रखकर अति दिन लाती हैं वह कैसे होता? क्योंकि विना चित्त की मृत्तियों के निरोध किये निराध्य घड़ों का सिर पर उहरना असम्भव है। ऐसे ही नट का निराध्य रस्से या तार पर चलना समिकिये हन हृधानों से यही मालूम होता है कि स्त्री और नटकी चित्त वृत्ति का योग घड़े और रस्से आदि से है परन्तु बड़े आध्य की बात है कि नित्य योग की किया करने पर भी लोग योग के नाम से डरते हैं पूर्वीक निन्दा और इस शब्द के दुर्नाम और भय का कारण यही मालूम होता है है कि महामारत युद्ध के पीछे हस देश में अन्य देशी विधाओं के फैल जाने से भारतवासी अपनी धर्मभाषा संस्कृत को पे सा भूल गये कि उसके शब्द मात्र से भय करने लगे। यड़े शीक का स्थल है कि जिन विद्याओं के आविर्माध (पैदा)

थड़े शीक का स्थल है कि जिन विद्याओं के आविमोध.(ऐंदा) करने वाले इस देश में रहते थे उन विद्याओं के पढ़ने पढ़ाने वालों का भी इस देश में अभाव होगया जिससे उन्हीं महर्षियों के घंशज मुक्तकराठ से कहते हैं कि हमारे देश में प्रथम कोई विद्या ही न थी इस अभाव को दूर करने के लिये इस योगशास्त्र का सरत्रभाषा में अञ्जवाद किया जाता है आशा है कि ईश्वराजुमह से यह कार्य शीच पूर्ण होकर पाठकों को महलकारक और मुखदायी होगा ।

इस अंजुवाद में केवल अत्तरार्थ और उपयोगी वार्ते लिखी जांयगी और अनपेत्तित (फिजूल) कुछ नहीं लिखा जायगा, योग में जो जो उपयोगी वस्तु और स्थानादिक हैं वे सथ योग के मंत्रगीं

के वर्णन में लिखे जायँगे।

इस सर्वोपकारी सत्य सुख के देने वाले योगशास्त्र को पाणिनीय ब्राकरण श्रौर कृपिल ऋषि प्रणीत सांस्य शास्त्र के भाष्य कर्चा महर्षि पतस्रलि ने चार भागी में विभक्त किया है।

जनमें से पहिले पाद में योग के लक्षण मनोनिमह और चिक्त । वृक्तियों के रोकने के उपाय लिखे हैं इसही लिये इस पाद का नाम

समाधिपाद है।

ं दूसरे पाद में अशहरयोग का वर्णन और शम दमादि योग के साधन आदि का सविस्तर वर्णन किया है इसलिये द्वितीय पाद का नाम साधनपाद रखा है।

ं तीसरे पाद का नाम विभूतिपाद इसिलये है कि उसमें योगसाधन, के गौणुकल बाक्सिन्धि और अणिमादि निधियों की प्राप्ति का वर्णन है।

और चतुर्थंपाद में योग के प्रधान फल मोच का वर्णन है झौर'

इस कार्ण से चतुर्थ पाद का नाम कैवल्यपाद रखा है।

इनमें से प्रथम पाद में ५१ दूसरे में ५५, तीसरे में ५५, और चीये में ३६ स्व हैं प्रवं समस्त स्व संख्या १६५ हुई समस्त मुमुखु और विद्वानों को उचित है कि इस आर्प अन्य को कमशः पढ़कर लाभ उठावें। यदि इस भापानुवाद में कोई बुटि हो तो सज्जन लोग अनुष्ठ हारा स्चित कर क्यों कि सम शून्य होना सर्वथा' असम्भव है अत्यय मुटि सम्भव है और सज्जनों के स्चित करने पर स्थान भी दिया जायगा प्रन्तु जो लोग हुराम, से खग्छन करेंग उनके सर्व अहितकारी कथन पर कुछ ध्यान न दिया जायगा, स्योंकि दृथा बाद में कालते पकरना हु दिम्हाका काम नहीं हैं।

पातंजल-योगद्रीनम्

समाधि-पादः

474,54664

ञ्जथ योगानुशासनम् ॥ १ ॥ 🦪

पदार्थ-(अथ) प्रारम्म सूचक अन्यय (योगानुशा-सनम्) योग सम्यन्धी शास्त्र ॥

भावार्थ-अव योग शास्त्र का आरम्भ करते हैं।

व्यासदेवकृतभाष्यम् ।

द्ययेत्यपिषिकारार्थः योगानुशासनं शास्त्रपिछतं वेदितव्यम् । योगः समाधिः सघ सार्वभौमिश्चत्तस्पधर्माः । तिप्तं मूदं
वित्तिप्तम्भग्नान्तरुद्धिति वित्तभूमयः । तत्र वित्तिप्तं चेतसि
वित्तेपापसर्जनीभृतः समाधिनं योगपत्ते वर्तते । यस्त्वेकाग्रे चेतसि सद्ध् तमर्थं प्रद्योतयिष्ठिमत्तिणोति च न्केशान् कर्म्भवन्थनानि
स्वथयति निरोधमिभिष्ठलं करोति स सम्प्रज्ञातो योगइत्याख्यायते ।
सच वितर्फानुगतो विचारानुगतं त्रानन्दानुगतोऽस्मितानुगतइत्युपरिष्ठात् प्रवेद्यिष्यामः। सर्वेष्ठितिनरोषेत्वसम्पज्ञातः समाधिः
तस्यल्वणाभिष्टित्सयदं सुत्रं प्रवकृते ॥ १ ॥

मा० का पदार्घ-अध यह शब्द अधिकार अर्थात् आरम्भ स्वक है, योग का अनुशासन अर्थात् योगशास्त्र का आरम्भ समक्तना चाहिये। योग समाधि को कहते हैं और वह समाधि सब अवस्थाओं में चित्तका एक ग्रण है। चित्त, मूद विचित्त, एकाग्र और निरुद्ध यह चित्त की ५ अवस्था हैं उनमें से विचित्तावस्था-

युक्त चित्तमें अनेक विषयों के विचार रूप विध्न से नष्ट श्रष्ट हुई चित्तवृत्ति योग विषय में नहीं रहती है,एकाग्र चित्त में अर्थात चित्त की एकाग्र अवस्था में सत्पदार्थीं को मकाश करता है और दुःखों को कर्म के बन्धनों को दीला करता है, निरोध अर्थात हटने के अभिमुखं अर्थात् योग्य करता है वह सम्प्रज्ञात योग अर्थात् जिसपे समाधि के अतिरिक्त अन्यविषयी का भी भान हो कहलाता है स्रोर वह वितर्कातुगत, वचारातु-गतः आनर्न्दाञ्चगत और अस्मिताञ्चगत ४ मकार का है यह आगे इस ही पाद के २७ वें सूत्र में दर्शन करेंगे सब दुत्तियों के नि-रोध अर्थात चित्र की निरुद्धांतस्था में तो असम्प्रशति योग होता है उसका जन्म कहने की इच्छा से अगला सूत्र बना है ---ात भाष्य का भावार्थ-इस सूत्र में अब शब्द आरम्भ का स्वक है योग-समाधि को कहते हैं और वह समाधि सब अतु-स्थाओं में भाष्य वित्त का एक ग्रंण है वित्त की भ्रं भवस्था है .१--जिस---१--मूढ़---३ विज्ञिस----४एकाम् ४ निरुद्ध---जिस अवस्था में चित्त की वृत्तियां अनेक साँसारिक विवयों में गमुन करती हैं उस को चित्र कहतें हैं, जिस में चित्त मूर्खवत् हो जाय अर्थीत कृत्याकृत्य को भूल जाय उसे मुदाबस्था कहते हैं, विश्तिप्त इस अवस्था को कहते हैं जिस में चिन्न व्याकृत वा व्यम हो जाता है, एकांग्र अवस्था वह है जिस में चित्त विषयान्तरों से अपनी बृत्तियों को खींच कर किसी एक विषय में लगा देता है और निरुद्धावस्था वह है जिस में चित्त की सब वृत्तियां चेष्टा रहित हो जाती हैं (इन में से पूर्व 8 दुत्तियों में सरवगुण रजोग्रण कीर तमोग्रण का संसर्ग रहता है परन्तु पांचवी अवस्था में ग्रंखों के संस्कार मात्र रहते हैं) इनमें से जिस, मृद और विचित्रावस्थाओं में योग नहीं होता क्योंकि विच की

वृश्चियां उन अवस्थाओं में सांसारिक विषयों में लगी रहती हैं श्रीर जो एकाम्र ध्यवस्था में योग होता है उसे सम्महात योग कहते हैं वह ४ मकार का है जिनका मध्य पाद के २७ स्व में वर्णन करेंगे, एवं निरुद्धावस्था में ध्यसंपद्धात योग होता है उसके जल्ला दूसरे सुत्र में कहते हैं। १।।

भोजन्तिः न्यनेन स्त्रेण शास्त्रस्य सम्बन्धाभिषेयप्रयोजनाम्याएयायन्ते। अथ शन्दोऽधिकारचोतको महलार्थकमः । योगो युक्तिः
समाधानम् । 'युज समाधी' शनुशिष्यते व्याष्यायते लक्षणभेदापायफलैयेन तद्नुशासनम् । योगस्यानुशासनं योगानुशासनम् । तदाशास्त्र परिसमान्ते रिधकृतं योद्धन्यभिरवर्धः । तत्र शास्त्रस्य स्युःपाध्वत्यः योगः ससाधनः सफलाऽभिष्यः । तद्दुशुःपाद्वन्ञ फजेम् ।
ध्युत्प दितस्ययोगस्य कैयत्यं फलम् शास्त्राभिष्ययोः प्रतिपाद्यपित्यादक्भावः सम्यन्थः । श्राभिष्यस्य योगस्य स्व तत् फजस्य च कैयत्येन
सार्थसाधनभावः । पतदुक्तं भवति न्युत्माद्यस्य यागस्य साधनानि
शास्त्रेण प्रदर्शन्ते तत्साधनसिद्धा योगः कैयत्याक्यफलानुत्याद्यति
॥ १॥ तत्र को योग १ श्रामा —

भोज दुमा० स्त्रमें शास्त्र का सम्यन्ध, प्रतिका और प्रयोजन का वर्णन किया गया है अथ शब्द शिवकार को प्रकाश करने और मंगल के वास्ते हैं, योग युक्त अर्थात् प्राणों के निरोध करने को कहते हैं, "गुज सम धी" इस धातु से भाव में धज प्रस्य करने से 'योग' शब्द सिन्द हुआहें। अञ्चर्शासन उसे कहते हैं जिससे लच्च, भेव, उपाय भीन फलों के द्वारा विशेष व्याख्या की जाय सार्श्य यह है कि इस शास्त्रमें योग के लच्चाहि का वर्णन किया जायगा इस स्त्र का शास्त्र को समाप्ति पर्य्यन्त अधिकार सम्यन्ता चाित्ये। यह शास्त्र योग का प्रतिपादक है. योग शास्त्र का प्रतिपाद होने से सफल कहा जाताई और यागका फल मोचहै, शास्त्र और योग का प्रतिपादमितपादक भाव सम्बन्ध है एवम् योग और मोच का जाध्यसाधन भाव सम्बन्ध है। फलितार्थ यह हुआ कि योग के सांधन इस शास्त्र में कहेजार्यों उन को सिद्ध करनेसे मनुष्यको मोच कप फल मात होता है? योग प्रा प्रार्थ है उसका वर्णन अगले स्वमं करेंगे—

योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः॥ २॥

द्भवता पदार्थ-(पागः) जो युक्तकरे उसे योग कहते हैं (चित्तशृतिनिरोधः) चित्त की वृत्तियों का रोकना।

भावार्थ-चित्त की बृत्तियों के निरोध को योग कहते हैं।

च्या भार सर्वशब्दाग्रहणात् संप्रज्ञातोऽपि योगइत्याख्यायते वित्तं दि प्रख्याम् वृत्ति स्थितिशीलत्वात् त्रिग्रणं प्रख्यार्पां वित्तः सत्तं रजस्तमोभ्यां संग्रष्टम् ऐरवर्यावपयात्रयं भवति तदेव वयः साज्ञविद्धम् अधमाज्ञानवेराग्यानेरवर्यां वर्गे भवति तदेव वयः साज्ञविद्धम् अधमाज्ञानवेराग्यानेरवर्यां वर्गे भवति तदेव वर्गे साज्ञवान्ययाः सर्वतः मद्योतपानमञ्ज्ञविद्धं रजोगात्रयाः धर्मज्ञानवेराग्येरवर्योपां भवति तदेवं रजोलोश्यालापतं स्वस्प्यतिष्ठं सत्त्वः प्रक्षान्यताख्याविपात्रं, धर्ममेव ध्यानीपगं भवति तत्वरं प्रसंख्या-निष्ठत्याचलते ध्यायनः । चित्तिश्वात्तरपरिणामिन्यपतिसंक्ष्मान्वित्याचलते ध्यायनः । चित्तिश्वात्तरपरिणामिन्यपतिसंक्ष्मान्वित्याचलते ध्यायनः । चित्रश्वातिष्ठत्यातिस्थावस्त्रयां विरक्तं चित्तं तामपि ख्याति परीता विवेकख्यातिरित्यवस्तरयां विरक्तं चित्तं तामपि ख्याति निष्ठणद्धि तद्वस्यं संस्कारोपगं भवति स निविकल्पस्समाधिः नतत्र किचित्संप्रज्ञायतहत्यसंप्रज्ञातः द्विविधः सयोगश्वितवृत्तिन्वेष्यस्ति तद्वस्थं चेतसि विद्ययाभावाद्युद्धियोपात्मापुरुषः किं स्वभाव इति ॥ २ ॥

भाष्य का पदार्थ = सब वाहाशब्दादि विषयों के ग्रहण न होने अर्थात अभाव से सम्मज्ञात भी योग कहलाता है विश्वरी विषयविचार, विषय के साथ सम्बन्ध और विषय में स्थिति यह तीन स्वभावयुक्त होने से तीन प्रकार का है चित्त रजीगुण और तमोगुण से पिला हुवा अनेक द्रव्यादि ऐश्वर्य को चार् हा है वही चित्ततमोगुण के संयुक्त है।नेसे अपूर्म अज्ञान, विषय में अनुरक्ति और दिख्ता का चिन्तन करताहै वही द्रहोगया है मिहरूपी हरना जिसका चारों ओर से मुकाशयुक्त केवल रको मेण के अश से धर्म, झान, सांसारिक विषयों में विरक्ति और हैरंपरेगांव के चिन्तन में प्रवृत्त होता है गई। चित्त रजीगुण के लोश और पापादि पल से युक्त होता है, अपने रूपमें रिधत धर्म होका विचार करता है जसही की योगीलोग प्रधान मंसरंच्यान कहते हैं। ज्ञानशक्ति जिसका नाश कभी न हा, जिसका मितसंक्रम अर्थात अदल बदल न हो, जिसकी द्वारा विचय देखे जा संकते हों जो मलरहित हो और जिसका अन्तन हो वह संस्वार्ण प्रधान है और इससे उलटी अरिवेक कहलाती है इतलिये जसमें उपरत हुआ चित्त उस विचार को भी रोक देता है, वह सङ्गल्य विकल्परहित समाधि कहलाती है जिसमें छुंद न जीना जाय वह असम्पन्नत योग दी प्रकारका है।।२॥

माण्य का भावार्थ — कर्मद्रात योग में भी शब्दादि वाह्य विषयों का निरोधं होता है इसलिय बसे भी योग कहते हैं, परन्तु येग शब्द का सुरुपंथं असम्प्रद्रात ही है। विश्व का रू मकार का स्वभाव है एक परूपा दूसरा प्रवित्त तीसरा स्थित अपित हुए वा श्रुत पदार्थों का विचार फिर विषयों के साथ सम्बन्ध पश्चात विषयों में स्थित। वर्षनिपद्र में भी लिखा है कि ''यन्मनसा ध्यायति तहांची बदित यहांचा बदित तत् कि यंग करोति यत् कियया करोति वदिष्मिम्पद्यते' परूपा अर्थात सत्ति, रज, तम गुणोंके संसर्ग से तीन प्रकार का है वस विक् विषयविचार अधिक सत्त्रगुण से युक्त होता है तब क्षेत्रल ईर्स्स का विनन करता है जब वही चिक्त अधिक तमागुणयुक्त होता है तब अध्ये, अहान, विषयासिक का वितन करता है ते

श्रीर जब रजोगुण चित्त में श्राधिक होजाता है, तथ धर्म श्रीर वैराग्यका चितन करता है इस श्रावरथा को योगी लोग "पर प्रसंख्यान" कहते हैं। जो ज्ञानशक्ति परिणाम से रहित श्रीर श्रुद्ध होती है वह र स्वगुण प्रधान है श्रायंत् जस वृत्ति में तमेगुण श्रीर रजोगुण का श्राय हो जाता है परंतु जह विश्व इस वृत्ति से भी उपरत श्रायांत् विरक्त होजाता है तब इसको भी त्याग देता है श्रीर केवज सत्वगुण के संस्कार के श्राश्रय रहता है श्रीर उसी सरकारशिष्ट दशाको निर्दिक अश्रय रहता है श्रीर उसी सरकारशिष्ट दशाको निर्दिक अस्प्यापि वा श्रासम्प्रज्ञात योग कहते हैं, श्रासम्प्रज्ञात का श्रीर किसी विषय का भान न है। योग दी मकार का है एक सम्प्रज्ञात द्सरा श्रामन्पज्ञात।

असम्प्रात योग में अब चित्त की सब वृत्तियों का निरोध है।जाता है तब समस्त हरय और विचार्य विषयों के अभावसे जीव किसका विचार करता है और उससमय उसकी कैसी (स्वभाव) प्रकृति रहती है इस प्रन को चित्त में घारण कर के तीसरे सूत्र में इसका उत्तर देते हैं।

पश्त-यह सूत्र अत्यंत संदेहजनक है, वर्योकि वित्तका जक्षण विखे दिना ही उसकी नृत्तियों के निरोध का वर्णन करना किसी रीति से युक्त नहीं है ?

वत्तर—पत्येक शास में दें। पुकार के संक्रेत और सिद्धान्त होते हैं एक पृतितन्त्र और दूसरा सर्वतन्त्र, यहां पर-चित्त शब्द ऐसा है जो लोकपृतिद्ध है अतुएव वसका भिन्न लानाण लिखने की कोई आवश्यकता नहीं हैं, हाँ जे। अपने शास्त्रोपयोगिनी चिसादिक संज्ञा हैं उनके-लानाण लिखने परमा-चश्यक हैं। अन् यह विचारना भी आवश्यक है कि भगवान् पतंत्रिल ने शाक्षारम्भ में योग पा फल वयों नहीं दिखाया १ नयीं कि विना फल को जाने कदापि मनुष्यों की प्रवृत्ति नहीं होती १

इसका उत्तर यह है कि इस द्वितीय सूत्रमें ही योग का फल लिख दिया है अभिमाय यह है कि विना पूर्णों के निरोध के चित्रकृतियों का निरोध सर्वध अवस्था है और नह स्वप्त के साथ शृत्तियों का निराध होगा नो मन्द्य से पापाचरण भी नहीं होसकता है, भगवान मन ने भी लिखा है।

दश्चन्ते ध्मायमानानां धातृनांशि यथामलाः।

तथा पुंसां प्रदेशन्ते दोषाः माणस्य नियहात्॥

्र अर्थात् जैसे अग्नि में तपाने से धानुर्थों का मल नष्ट है।जाता है वैसे ही पूर्णों के निरोध से मनुष्यों के पाप नाश होजाते हैं।

मुद्धिमानों ने समस्त माणियों के श्वास की संख्या आनु-मानिक रीति से लिखी है जिसमें से मुख्य प्राणियों के श्वास की संख्या शीचे दिखाई जाती है

U	ाणी .	पुति मिनट	भागु :	
	शकः -	¥ □	चाड	. वर्ष
	वृत र	३६	•	
	^{ाद्र} ार 1न₹	रूप इस		27.
			₹ १	"
-	ना	3.5	, 28 .	27
	क्ररा	₹ 8	१३	57
	विवाद ं	२ ४	" १ ३- `	17
	ाड़ा	39	. As '	17
÷ 4	नुष्य 🦘	₹३	800 .	13
	ाधी 🕝	. १३	१००	'n

सर्षः **₹**₹0 क्छ्म 840 किन्तु गे. श्राम संख्या स्वस्य पाणियों की हैं रोगी क्रीर दुव्हें संना पूरिए वी के श्वास की संख्या का केंद्रि पूमाण नहीं है इसी से उनकी अवस्था की भी कोई प्रमाण नियत नहीं होसकता है स्वास ही के आश्रय से पाणियों का जीवन है इसीकी निरोंप करने से भनुष्य की श्रायु दूनी तिग्रनी चौगुनी होसकती है। महाराज भोजने योगको लच्चण यह लिखा है कि वित्तवृत्तियों को वाह्यविषयों से इंटाकर प्रति-लोग रीति से अनुतलीन करना योग कहलाता है । भेगवान इंगांस ने अपने भाष्य में सब भूमियों का विवरण लिख दिया हैं किन्तु पाठकंगणों की केवल नाम से वीध नहीं हैं। सक्ता है इसलिए इम् उन् भूमियों का नाम और स्पष्टार्थ नीचे लिखें

स्तिम-निस अवस्था में मनुष्य का वित्त ऐसा चश्चता रहता है जैसे वायु से दीपक अर्थात् किसी विषय में स्थिर

नहीं है।ता उसे चिप्त अर्थस्था कहते हैं।

विचित्त -- अवस्था वह है जिसमें चित्त विषयों के सुखं का अनमवःकरता है अर्थात् जिस विषयं की माप्ति के बास्ते प्रथम वित्त चञ्चल था उसकी पाकर त्राणमात्र के लिये जी वित्त की स्थिरता पास होती है उसहीं की दिन्तिस अवस्था कइते हैं।

मृद्--जिस अवस्था में काम वा की धादि के वशमें है कि मन्द्य अपने कर्तन्त्र की भूल जाता है उस त्रेगाएकाधिका भि का मूढ कहते हैं; कालीवर वेदान्त वागीश ने निद्राको इसही भूमिका में संयुक्त किया व्हें परिन्तु वह सर्वथा असंगत

है क्योंकि निद्रा को प्रमाण आदि ५ वृत्तियों में भगवान् सूत्र कार स्वयम् आगे लिखेंगे, जान पड़ता है कि वेदान्त वागीश जी भूमिका और वृत्तियों के भेद की नहीं समसे हैं अन्यथा कभी निद्रा की मूंद न लिखते यदि निद्रा की मूढ़ भूमि के अन्तर्गत माने तो विपर्यय और विकल्प की एकाम्र के अन्तर्गत मानना पड़ेगा एवम् स्मृति का सर्वया अभाव माना है अतएव कालीवर का लेख सर्वया अम्मूलक है [भूमिका और वृत्ति के भेद को मृत्तिवर्णन में लिखेंगे]

एकाग्र—-अवस्था वह है जिसमें विच किसी एक विषयः
में निश्चल जल वा निर्यात दीपक के समान स्थिर होजाता है,
अथवा जिस भूषिका में रजे। गुण और तथागुण के भाव
विनष्ट के समान होजार्थ और सन्वगुण के भाव ही चिच में
सङ्चार करें जस भूषिका का नाम एकाग्र है यथि रज़ोगुण
आदि, की ऐसी अवस्था को एकाग्र कह सक्ते है परन्तु रजोगुण
में स्वयम् स्थिर स्वभाव नहीं है अतएव तदिशिष्ट भूषिका को
एकाग्र नहीं कह सक्ते हैं।

निरुद्ध-भूमिका वह है जिसमें चित्त निरावलम्य हो के इंडियर के चित्तन में अर्थात् योगसभाषि में लय रहता है।

सोजवृ०-चित्तस्य निर्मालस्य परिष्ठामस्पस्य या वृत्तयो ऽङ्गाक्षिभावपरिणामकपास्तातां निरोधो घतिसुं जतय परिण्तिविष्छे वादन्तमुं जतया प्रतिलोमं रिणामेन स्वर्धाणे लयो योग इत्याख्यात् यते । सच निरोधा सर्वांसां श्वित्तभूमीनां सवप्राण्नां धर्मः कदासित् कर्याव्यत् । सच निरोधा सर्वांसां श्वित्तभूमीनां सवप्राण्नां धर्मः कदासित् कर्याव्यत् द्वित्तां स्वर्धाव्यत् विरोधाः । तत्र वित्ते रजसः उद्गेभिति चित्तस्य भूमणः चित्तस्यावस्या विशेषाः । तत्र वित्ते रजसः उद्गेभिति चित्तस्य भूमणः चित्तस्य स्वर्धावस्य विशेषाः । तत्र वित्ते रजसः उद्गेभात्वित्तेषु चा रजसा प्रतिन नेषा सदैव देश्वद्वाधानाम् मुद्दं तमस उद्गेभात् कृत्याकृत्वविभागमः नेणात्वाद्वाद्वानाम् । विविद्यत् कृत्येष्वेव नियमितम् तक्त्रं सदैव द्वाः प्रिशालाविनाम् । विविद्यत् कृत्येष्वेव नियमितम् तक्त्रं सदैव दवः प्रिशालाविनाम् । विविद्यत्

सत्त्रोद्वे कात्वैशिय्वेन परिद्वत्य दुःखसाधनं सुजसाधनेष्येय श्रम्दादिपु प्रवृत्तं तक्त्व सदैव देधानाम् । पत्रष्ठकं भवति रअसा प्रमृत्तिक्षणं तमसा परापकारनियतं सत्त्वेन सुजमयं चित्तं भवति । पत्राप्तिक्षश्चित्ताव स्थाः समाधावनुपयोगिन्यः । पकाश्चनिरद्वकपे द्वेच सत्योत्कर्षात् यथोत्तरमविश्यतत्वात् समाधावपयोगं भजेतं । सत्वार्विक्षमय्युत्कमे तु श्रयमभिश्रयः द्वयोरिप रजस्तमसोरत्यन्तहेयत्येऽ च्येतद्र्यं रजसः प्रथमभुपादानम् । यावष्त प्रवृत्तिर्दृश्चिता ताविश्ववृत्त्वे श्रव्यविद्वर्णात्वे स्थानम् । यावष्त प्रवृत्तिर्दृश्चिता ताविश्ववृत्त्वे श्वयात् दर्शयात् प्रतृत्वे यत्त्व वर्शयात् प्रदर्शनं यत् तस्योत्वर्थत्यवेन श्वर्शनम् । सश्वक्य तु प्तार्व्यं पश्चात् प्रदर्शनं यत् तस्योत्वर्ययोग् स्थाविश्वत्यस्थात् प्रत्यात् वर्शनं वत्त्व स्थानक्ष्योग् स्थाविश्वत्यस्थात् स्थानम् । त्वक्षये स्थानम् । स्थानम् । त्वक्षये च स्थानम् । स्थानम् । स्थानम् । स्थानम् । स्थानम् स्थानम् । स्थानम् । स्थानम् । स्थानम् । स्थानम् । स्थानम् । स्थानम् स्थानम् । स्थानम्य । स्थानम् । स्यानम् । स्थानम् । स्यानम् । स्थानम् । स्थानम् । स्थानम् । स्थानम् । स्थानम् । स्थानम्

इदानों सुत्रकारः चित्तवृत्तिनि रोधपदानि व्याख्यातुकामः

प्रथमं चित्तपतं ब्याचरे -

भोज मा०—मल रहित क्ष्युद्ध परिणामकप विश्व की जो हुलि अर्थात अंगांगि भाव की दूसरी दशा (परिणाम) क उनके निरोध कहि मुंकामव (सांसारिक विषयों, में, लगी हुई) को रोक कर अन्तर मुंजामव में स्थिर करके उनके कारण अर्थात् विश्व ही में लय कर हैना योग कहाता है। यह विश्ववृत्तियों का निरोध सब प्राणियों का एक स्वामाथिक ग्रुण है और वह सब भूमियों में होसकता है, प्रन्तु किसी अवस्था में वह निरोध मकाशित होजाता है और किसी में छिपे कप से रहता है।

वित्त को पाँच भूमि हैं, १ जिस, २ विज्ञिम, ३ मूड़. ४ एकाम, भं निरुद्ध यह वित्त की विशेष अवस्था हैं। इनमें से जो अवस्था के जोगुण की प्रधानता के कारण से सांसारिक विषयों में वित्त की फसाये रखती है उसे कि सकदते हैं, यह भूमि दैस्य और दानवों को संवा प्राप्त रहती है। मूढ़ भूमि वह कहोती है जो तमोगुण की

[#]मलविते गवरणकर्पास्त्रयोदोषाश्चित्तचाँचस्यकारिस्तानयकः दूस्येव योगाचकार्षां कार्येति स्चयजाह निर्मलसत्वपरिस्मामकपस्येति । अयत्रैकाद्यागिनो सन्नान्यावयकपन्नेनोपचरित्

प्रधानता को घारण करके कर्तव्य और अकर्तव्य के विभाग को भुला देती है तथा कोधादिकों के वश में डाल कर चिस्त को सदा बरे कर्मों में ही फंसाये रखती है यह भूमिका राज्ञस और पिशाच लोगों को प्राप्त रहती है। विकिसावस्था वह है जिस में सत्वगुण की अधिकता से विशेष रूप से दुःख के साधनों को दूर करके सुस के साधन शब्दादिकों ही में जो लगाये रहे उसे विद्यिप्त भूमि कहते हैं; कलितार्थ यह दुश्रा कि रजोगुण से सांसा-रिक विषयों में चित्त की प्रवृति होती है। तमोग्रणसे इसरों के अपकार करनेमें और सत्वगुण से सुखमय चित्र होता है। यह तीनों अवंस्था समाधि में सहायक नहीं होती हैं। एकाप्र और निरुद्ध यह दोनों श्रवस्था निर्माल और अन्तिम होनेके कारणसे योगमें सहायक होती हैं। रजोग्रण और सतोगुण तथा इनकी अवस्थाओं को त्यागः ना चाहिए (अथवा रजोग्रण के कार्य सुख रूप जान पहते हैं और तमीग्रण के कार्य परिश्रम रूप होने से दुःख रूप जाने जाते हैं) इस हेत से रजोग्रण को प्रथम लिखा है। प्रवृत्ति के विना दिखलाए नि-पुक्ति नहीं हो सकी है इसलिये उनकी प्रवृति को शास्त्र कार ने दिल साया है फिन्तु योग की अत्यन्त संदायक होने के कारण सत्वगुण की मपृति दिखलानी तो बहुतही आवश्यक थी। एकात्र और निरुद्धा-षस्थश्रों में जो चित्त का एकाश्रता रूपी परिखाम होता है उसे ही योग कहते हैं वर्षीक चित्त के एकाम होने ही से बाहर की हति दक जाती है प्रम् वृतियों के रुकने से सब पृति और संस्कारों का लुय हो जाता है इस में निरुद्ध और एकाम भूमि ही में योग हो सकाहै ॥२॥

तदाद्रष्टुःस्वरूपे ऽवस्थानम् ॥ ३॥

सू॰ का पदार्थ-(तदा) उस समय (द्रष्टुः) देखने वालेकी निर्विकल्प समाधिस्थ जीवकी (स्वरूपे) स्थात्मधिन्तन में (श्रवस्थानम्) श्रवश्थित॥

सू० का भावार्थ-जब चिच की समस्त चृत्तियों का नि-रोथ हो जाता है तब समाधिस्थ होकर जीवात्मा केवल अपने-रूपको ही देखता है और उसही का विचार करता है (यह द-मा निर्विकल्प समाधि में होती है) भाष्यम्—स्वरूप प्रतिष्ठा तदानी चितिशक्तिर्धया के न्ये न्युत्थानचित्ते तु सति तथापि भवन्ति न तथा कथंतिहैं दर्शित विषयत्वात्॥ ३॥

भा० का पदार्थ—अपने स्वरूप में स्थित वा अपने स्व-रूप का विचार तथ ज्ञान शक्ति जैसे कैवन्य मुक्ति में उत्थान सहित चिच होंने पर भी तौ भी होते हैं तैसे नहीं तो फिर कैसे देखे हुवे विषयों के कारण से ॥

भाष्य का मानार्थ—जब द्यसम्पज्ञात योग में चित्त की स्थित हो जाती है तब जीव केवला द्यपने स्वरूप का विचार खीर दर्शन करता है जैसे कैयल्य क

गोल में ज्ञान शक्ति रहती है ऐसे निर्निकल्प समाधि में भी वह ज्ञानशक्ति रहती है उस शक्ति का साफल्य तभी होता है जब किसी ज्ञेय पदार्थ से सम्बन्ध हो तब उस निर्निकल्प समाधि में ज्ञेय विषय क्या है ? इसका उत्तर यही है कि उस असम्म-ज्ञात योग में केवल अपना खरूप ही ज्ञेय है क्योंकि जब तक द्रष्टा वाह्य विषयों को देखता है तक्तक वह अपने स्वरूप को नहीं जान सक्ता ॥ ३॥

भो० वृ०—द्रप्टुः पुरुषस्य तस्मिन्ताले खरूपे चिन्मानतायाम-षस्यानं स्थितिर्भवति। प्रथमधेः उत्पन्नविवेकख्याते संक्रमाभावास् कर्तुं त्वाभिमाननिष्ठ्यौ प्रोन्मुक परिखामायाँ युद्धौ च श्चात्मनः रवस्पे खावस्थानं स्थितिर्भवति व्युथानदशायान्तु तस्य कि रूपम्?॥ ३॥ इत्याह।

भा०—श्रव सूत्रकार विच को वृत्तियोंके विवरणको लिखनेकी इच्छासे प्रथम विच का विवरण लिखते हैं।

द्रण अर्थात् पुरुष को उस समयमें स्वरूप अर्थात् चिन्मानतामें अवस्थान अर्थात् स्थिति होती है, फलितार्थं यह है कि जब कि हान

कैयल्य का लक्त्य कैयल्य पाद में क्ल्न करेंगे ॥

उत्पन्न होता है तय विक्त पञ्चलता रहित होकर कर्तृत्व के श्रीमान न को त्याग देता है। श्रीमान के निवृत्त होनेपर चञ्चलता रहित मुद्धि में जीव की स्थिति होती हैं॥ १॥

वृत्तिसारूप्यमित स्त्र ॥ ४ ॥

सू॰ का पदार्थ-(वृत्तिसारूप्यम्) वृक्तियों से अभेद (इतरत्र) और अवस्थाओं में ॥ ४॥

स्० का भागा०--- निरुद्धावस्था के अतिरिक्त और दशा-श्रो में चित्र वृत्ति के रूप को धारण कर लेता है।।

व्या । भार — व्युत्थाने याः वित्तवृत्तयः तदविशिष्टत्र तिः पुरुषः तथाच मूत्रम् एकमेवदर्शनं ख्यातिरेव दर्शनिमिति वित्तमयस्कानत मणिकन्पंसन्निधिमात्रोप कारि दश्यत्वेन खम्भ-वति पुरुष्त्यस्वामिनः तस्मान्वित्तत्तृत्तियोधे पुरुषस्यानादिः स-म्वन्धो हेतुः ॥ ४ ॥ ताः पुनर्निरोद्धव्या वहुत्वे सति वित्तस्य

विशेष—(प्र०) इस सूत्र और भाष्य में यह शङ्का होती है कि द्रष्टा अपने स्वरूपको आपटी नहीं देख सक्ता जैसे नेत्र अन्य पदार्थों को देख सक्ते हैं अपने रूपको नहीं इसही प्रकार से जीवास्मा भी अपने स्वरूपको देखने में असमर्थ है।। ४।।

(७०) यह ठीक है परन्तु देखने में नेत्र परतंत्र है वयांकि नेत्र द्वारा सब पदार्थों का द्रष्टा जीव है वस जीवात्मामें दो मकार की दर्शन शक्ति होती है एक स्थूल दूसरी सूचन सूच्मदिको ही दिन्य दृष्टिभी कहतेहैं। जीवात्मा दर्शनमें अत्यन्त सहायक नेत्रसे पदार्थान्तरोंको देखता है और दिन्य दृष्टि स्त्रथांत् सूच्म दृष्टि से सूच्म परमाखु आदि पदार्थ तथा अपने रूपको भी देखताहै वर्षों कि परमेश्वर मी स्थूल दृष्टि का अदृश्य है और कठवन्त्री उपनिषद में वहुत स्थलों पर लिखा है कि "तस्य योनि परिपश्य-नित धीरा।" अर्शात इस परमेश्वर को घीर लोग देखते हैं इस

से सिद्ध हुआ कि सूच्य दृष्टि से सूच्य पदार्थ और स्थूल दृष्टि स्थूल पदार्थ देखे जाते हैं और जो नेत्र का दृष्टान्त हैं वह ठीक नहां क्योंकि दर्यण में नेत्र अपने स्वरूप को आप देख सका है वस ऐसे ही योग के आश्रय से जीवात्या भी अपने स्वरूप को देख सका है इस में कोई आपत्ति नहीं ॥ ४ ॥

भा० का० प०-चित्त की चपलता में जो चित्तकी वृत्ति है वनसे भिन्न जीवात्मा है ऐसा ही सूत्र में लिखां है एक जीवा त्मा ही देखनेका साधन विचार ही देखना है चित्त स्कटिक मिण के समान है समीप में स्थित हरम पदार्थों के समानश्राप भी हो जाता है जीवात्मा का इसलिये चित्त की वृत्तियों के क्षानश्राप में आत्मा का सदा का संसर्ग कारण है।। ४।। वे चित्त की वृत्तियाँ रोकने योग्य है चित्त की क्षनेक वृत्ति होने से।

भा० का भावार्थ-चित्त की चपलता से जो अनेक वृशि याँ उटती हैं उन सब से आत्मा पृथक रहता है और जी में सुली वा दु:ली हूं पेसे कथनसे आत्मा में ब्रुत्तियों का सम्बन्ध भान होता है वह अमजनयहै जैसे स्फटिक पत्थर अपने समीप में रनखे पदार्थ के समान रंग वाला दीखने लगता है बस्तुतः उस स्फटिक में कोई भी रंग नहीं रहता है ए से ही आत्मा भी शुद्ध है परन्तु वृत्तियों के स्वस्वामीभाव सम्बन्ध से आत्मा में सुल दु:लाहि मतीत होते हैं। चित्त चृत्तियों के द्वारा जी ज्ञान होता है उसमें ज्ञान स्वरूप आत्माका अनादि सम्बन्ध ही कारण है पत्रुष्य को उचित्त है कि चित्त की वृत्तियों को रोके क्रयोंकि चित्त की अनेक चृत्ति रहने से अगले सूत्र में लिखी मृत्तियां दु:लदायिती होती है।

विश्वेषार्थ-भगवान् पतञ्जलि ने तीसरे सूत्र में कहा कि सम्मन्नात योग में जीव केवल अपने स्वरूप की देखता है परंतु इस में शङ्का होती है कि इस निरुद्धावस्था में योगी की दशा श्रीर मनुष्यों के समान रहती है वा कुछ विल्वाण होगाती है (७०) वृत्तिसारूप्यमितस्य 'इतरस्याँ वृत्तों ' श्रन्य श्रव-स्थाओं में श्रर्थात् निरुद्धावस्था के श्रातिरिक्त योगी की दशा श्रन्य मनुष्यों की वृत्ति से कुछ विल्वाण ही होगानी है ॥४॥

द्सरा अर्थ-निरुद्धावस्थाके अतिरिक्त जिप्तादि अवस्थाओं में जीवात्मा दृश्य पदार्थ के रूप की धारण करलेता है अर्थात जब जीवारपा किसी वस्तु के जानने की इच्छा करता है तब नेत्रादि इन्द्रिय द्वारा जीव की वृत्ति वाहर निकल कर दृश्य षस्तु के रूप में परिखत हो (बदल) जाती है छोर फिर वह पदार्थ के किए में परिखत हुई बृत्ति जिस इन्द्रिय द्वारा बाहर आयीं थी उस ही मार्ग द्वारा अन्त:करण में पर्वेश कर जाती है, पक्षात् जीव और उस चृत्ति के योग होने से जीव को होंय पदार्थ का यथार्थ ज्ञान होता है वृत्ति श्रीर वृत्तिमान् का समः वाय सम्बन्ध होने से जीव ही वृत्तिरूप कहा जाता है। इस इमर्थमें पूर्वसूत्र से 'द्रव्युः' पदकी अजुवृत्ति झाती है। कोई २ आचार्य पूर्वेक्ष्त्र स्थित पष्टचनत 'द्रष्टु' शब्द से सर्वेदष्टा परमै: प्रवर को ग्रहण करते हैं स्वरूप शब्द को योगरूढ़ी मान कर यह अर्थ करते हैं कि 'जब जब जीव निरुद्धानस्था में स्थित होता है तब परमेश्वर के रूप में स्थिति को लाभ करता है? ख़ौर कोई परिहत द्रष्टु शब्द की उत्तरसूत्र में अनुद्वित समभ कर तद्वाच्य जीव को मानते हैं ॥ ४ ॥

भो० घु०—इतरब योगादन्यस्मिन् काले घुत्तयो या घदयम। या क्त्रया। या क्रिया। या घत्रया। या घत्रया। या घत्रया घुत्तयो दुःख मोहसुखाचात्मिकाः प्राद्धभविति ताहगुक्त पय संवेद्यते व्यवहर्तभिः पुरुषः। तदेवं यस्मिन्नेकाप्रतया परिण्ते विविक्तः स्वस्मिन् क्षे प्रति छिनो भवि । यस्मिक्तं न्द्रय घृत्तिद्वारेण विषयाकारेण परिण्ते पुरुषः

स्तदाकार एवं परिभाज्यते यया जलतरक्षेषु चलत्सु चन्द्रश्चलक्षिव प्रतिभासते तश्चित्तम वृत्तिपदं व्याख्यातुमाह ॥४॥

च्युत्थान दशा में जीव का कैसा रूप रहता है उसका अगले

सूत्र में वर्णन करते हैं।

भा०- अन्यत्र अर्थात् योग करनेके काल से भिन्न समय में जो चृत्ति आगे कही आयंगी उनके कपके समानही रहताहै फिलितार्थ | यह है कि जैसी सुख दुःख वा मोह कपी वृद्धि उत्पन्न होती है वैसी ही पुरुप की भी भतीत होती है इससे चित्त पकाश्र श्रवस्था को धार्य करता है तब ज्ञानशक्ति में उसकी स्थिति होती है श्रीर जब इन्द्रियों के द्वारा विषय वृक्षियों को धारण करता है तब विषय विषयाकार ही जान पड़ता है जैसे चलती हुई जलकी तरकों में चन्द्रमा भी चलता हुआ जान पड़ता है ॥ ४॥

वृत्तयः पञ्चतय्यः क्लिष्टांक्लिष्टाः ॥ ५ ॥

पदार्थ-(बृत्तयः) वृत्तियां चित्तके परिणाम विशेष (पञ्चतयः) पांचां (चिलष्टा) दुखित हों मनुष्य जिनसे वे चिलष्ट कहलाती हैं (अक्लिष्टाः) सुखी हों मनुष्य जिन से ॥ ४॥

भावार्थ -- (घ्रगले सूत्र में लिखी हुई ५ ब्रुचियां) दुःख धीर सुख की देने वाली होती हैं ॥ ४ ॥

च्यासदेवकृत भाष्य—क्लेशहेतुकाः कर्माशयमचये क्लंबीः भूताः विक्तष्टाः । ख्यातिविषया ग्रणाधिकार विरोधिन्योऽक्लिष्ठाः विक्तष्ट्रम्बाहपतिता अप्यक्तिष्टाः क्लिष्टिख्दे व्यप्यक्तिष्टा भवन्ति अक्लिष्टिखद्रेषु क्लिष्टा इति । तथा जातीयकाः संस्कारा चुत्ति-भिरेव क्रियन्ते । संस्कारेश्र दृत्तय इति । एवं वृत्ति संस्कारचक्र मंनिश्रपावर्तते । तदेवंभूतं चित्तमविश्वताधिकारपात्मकल्पेन व्यव-तिष्ठते प्रत्यं वा गच्छतीति ताः क्लिष्टशाक्लिष्टाश्र पञ्चधा चृत्तयः ॥ ५ ॥

[#] बि० तास्र क्लिप्टाकि सप्टमेदोभ्यां द्विधा प्रमाणादि भेदेश पञ्चधा

पदार्थ-क्रेश अर्थात् दुःख का कारण कर्म अर्थात् विदित और निपिद्ध चेष्टाजन्य मारव्यादि शब्दवाच्य का जो श्राश्य अर्थात् फल उसके मचय अर्थात् उत्पत्ति में लेत के समान ख्याति अर्थात् क्यात्मख्याति वा श्रात्मविद्यार सत् रज्ञ तम गुणों के अधिकार की विरोधिनी अर्थात् उन से रहित अवित्य कहलाती हैं दुःख मवाह में पतित अर्थात् मास हुई भी अवित्य बृत्तियां होती हैं सुक्षमद कर्ममें दुःखमद ही होती हैं उन बृत्तियों के समान संस्कार अर्थात् क्रिष्ट से बलेश और अवित्य हित्त ही सुक्षमद संस्कार बृत्तियों के द्वारा होते हैं और संस्कारों से बृत्तियां उत्पन्न होती हैं इस मकार से बृत्ति और संस्कारों से बृत्तियां उत्पन्न होती हैं इस मकार से बृत्ति और संस्कारों का चक्र रात दिन चलता रहता है। वह ऐसा चित्र अर्थात् वित्य और अत्वित्य और अत्वाद होगों हैं अपिकार निस के अपने स्वरूप से स्थिर सहता है अथवा लय होनाता है। क्रिष्ट और अक्रिष्ट दोनों मकार की बृत्तियां प्र मकार की हैं ॥ ५॥

भावार्थ-दिलांष्टका अर्थ यह है कि क्लोश अर्थात् आधिभौतिक आधिदैविक और आध्यास्मिक दुःलों का हेतु अथवा जिस बृत्ति में सिञ्चत क्रियमाण और म स्टक्स्ट्र क्रमेफल उत्पन्न होते हैं उसे क्लिप्ट वृत्ति कहते हैं और जिसमें केवल आत्म ख्याति अर्थात् सांसारिक विषयों से विरक्ति पूर्वक ईश्वर का विचार होता है एवं जो बृत्ति ग्रुणाधिकार अर्थात् सत्वग्रण रजोगुण और तमोग्रण के संसर्ग रहित हो वह अविलब्द कहाती है यहा जो बृत्ति दुःल मनाह के वेग को रोक करके

क्यदि मनुष्य को केवल खुलही खुल रहे और कभी दुःल नहीं तो वह उस खुल के स्वाद को नहीं जान सक्ता इसलिये यह लहाण भी उत्तम है।

मकट होती है उसे किलच्ट कहते हैं अथवा जो दुःखस्थल से जरान्न हो वह विलब्द और जो सुलस्थल में जत्पन्न हो बह अक्लिप्ट जो जैसी बृचि होती है उस से वैसा ही संस्कार **उत्पन्न होता है और पुनः वह संस्कार उसी द्वति को उत्पन्न** करता है इस मकार से यह वृत्ति संस्कार चक्र रातदिन चलता है और चिच भी इसी ही चक्र के अनुसार चंचल रहता है। यदि विवेक वैराग्यादि ।श्राविलाध्ट हत्ति श्रीर संस्कार में वित्त स्थित होजाता है तौ अत्यानन्द मोन्न सुख को मास होता है और यदि काम क्रोध लोभ मोहादि विश्वव्ट द्वतियों की ग्रहण कर लेता है तो यहा दुख स्वरुप मलय को माप्त हो जाता है। विशोप-यदि कोई मश्न करे कि दश्य पदार्थ असंख्य हैं उनके योग से चित्त में द्वतियां उत्पत्न होती हैं तो द्वतियां भी असंख्य होनी चाहियें फिर सूत्रकारने दो वा ध वृत्ति कैसे ज़िली हैं तो इसका यह उत्तर है कि हिरा तो असंख्य ही हैं परन्तु चनके भेद ४ हैं जिस प्रकार पाचीन आर्यावर्त निवासी करोड़ों मनुष्य हैं परन्तु उनके मुख्य ४ भेद हैं ब्राह्मण, क्तिय,वैश्य और शुद्र।

भो० चृ० — वृत्तियश्चित्तस्य परिणामविशेषाः । वृत्तिसमुदाय लक्षणस्य अवयविनो या अधयभूता वृत्तयस्तद्पेक्षया ववप्रत्यः । पतंत्रुक्तं भवति पञ्चवृत्तयः कीदृश्यः ? क्लिएोः अक्तिएाः क्लेशेर्यह्य-माणलक्षणैराकान्तापिकाणः तद्विपरीताश्चिक्तएाः ॥५॥

• पतापच पञ्च- वृतयः संद्यिप्य उद्दिश्यम्ते ।

भा०— चृत्ति जिस के विशेष परिणाम हैं, सामान्य सम्या युक्त वृत्ति अवयवी और अन्य विशेष सम्या वाली वृत्ति अवयव हैं इस बात को जतलाने के वास्ते तयार किया गया है * वह मृति

[#]संख्यावयमेषुतयित्यतुशासनेन तथपविद्वितोर्थस्त्यमेव ध-ह्यमाणुलज्ञणाः पंचैवतृत्तयोवयवा यासान्ताः पंचतय्यः वस्तुगस्या-साँ द्वैविधमेय क्लिए।क्लिएमेदात् केचित्वेकस्यावृत्ते द्वैविध्यमामनन्ति ।

कैसी हैं ? आगे ज़िले लक्तण युक्त क्लेशों के सहित किलए और उनसे विपरीत अक्लिए ॥ ५ ॥

इन्ही ५ बुत्तियों का विशेष दर्शन आगे लिखते हैं।

प्रमाणविपर्यविकल्पनिद्रास्मृतयः ॥ ६ ॥

स्य का पदार्थ-[वमाण] यथार्थ ज्ञान का साधन, मिथ्याज्ञान, ज्ञेयशून्य जिसका करिवत नाम हो परन्तु चस्तु कुछ न हो जैसे 'खपुष्य्य' नरश्रंग [निन्द्रा] सोना (स्मृतिः) पूर्वश्रुत वा दृष्ठ पदार्थ का स्मरण करना।

भावार्य-पूर्व सूत्र में कही हुई ५ वृत्तियों के यह नाम हैं, १ भमाण २ विषय्येय वृत्ति,३ विकल्प वृत्ति ४ निद्रा वृत्ति ४ १मृति वृत्ति ॥

महर्षि व्यासदेवने इस सूत्र को सरज्ञ सम्भक्त क्रम भाष्य नहीं किया।

भो० वृ० - श्रासाँ क्रमेश तक्त्रश्वाह ॥ ६॥ क्रम से इन का तक्त्रश्ं कहते हैं ॥ ६॥

- तत्रंत्रत्यचानुमानागमाः प्रमाणानि ॥ ७ ॥

सू० पदार्थ- तत्र पांच चृतियों में पत्यस्मानागमाः मत्यस्य अनुमान और आगम (ममाणिनि प्रमाण दृश्चि महत्वाते हें ॥७॥

सूब, भावार्थ--पर्नोक्त पांच बृत्तियों में से प्रमाण वृत्ति ३ प्रकार की हैं ? प्रत्यत्त-- र अनुमान-- ३ आगम ॥७॥

च्या० कु० भा० इन्द्रिय प्रणालिकया वित्तस्य वाश्च वस्तू परागात् तद्विपया सामान्य विशेषात्मनीर्थस्य विशेषा वधारण पृथानाञ्चितः प्रत्यत्त मुमाणं फलमविशिष्टः पौक्षेयश्चितञ्चति बोधः बुद्धः प्रति संदेदिपुरुष इत्युपरिष्टादुषपादियिष्याम अतुमे यस्य तुल्य जातीय ये ज्वनतृत्तो भिन्नजाती योभ्यो ब्यादृत्तः सम्बन्धयस्तद्विषया सामान्यवधारण प्रधाना बृत्तिरनुमानम् । यथा देशान्तर प्रासंगितिषच्चन्द्रवारकं चैत्रवत् विन्ध्यश्चाप्रशित् गतिः । आप्तेन दृष्टोऽनुभितोवार्थः परत्र स्वावोध संक्रान्तये शब्देनोपदिस्यते, शब्दाचदर्थ विषया यृतिः श्रोतुरागमः यस्या श्रद्धेयार्थो चन्तान दृष्टानुभितार्थः स धागमः प्लवते मूल्यका रितुदृष्टानुभितार्थो निर्विष्तवस्यात् ॥ ७॥

पदार्थ-ज्ञान इन्द्रियों के मार्ग से वाह्य अर्थात् सांसानिक पदार्थों की मीति से उस के लिये सामान्य अथवा विशेष पदार्थ और वित्त से सम्बन्ध को अच्छी प्रकार से को निरचयात्मक निर्णय करना है वह ग्रुख्य कृत्ति प्रत्यन्त कहलाती है जिसन्तरत का अञ्चान कियानाता है इसे अञ्चमेष पहते हैं उस अञ्चोप को एक जातियाले पदार्थीमें युक्तकरने वाला भिन्न जातिवाले पदार्थों से पृथक् फरने बाला को सम्बन्ध है उस सम्बन्ध का निस बृचि के द्वारा सामान्य रीति से विचार किया जाय उसे किया जाय 'उसे अनुपान भवाण कहते हैं। जैसे देशान्तर क्रयात एक स्थल में दूसरे स्थलमें चले जाने के कारण चन्द्रमा , तथा समस्त तारादि खोक चलने वाले हैं चैत्र नायक पुरुष के समान विनध्य नामक पर्वत की अन्य देशों में अमाप्ति हैं इस लियं वह गमनिकयारहित है। आस अर्थात् सत्यवक्ता धर्म. तत्ववेत्ता और सत्वोपदेष्ठा पुरुषने जिसविषयको देखा वा जिसका अञ्जमान किया है दूसरे मनुष्य में निज झानके प्रदान के लिये शन्द द्वारी जो उपदेश किया जाता हैवह आगम वृत्तिकहलाती है।। ७॥

भावार्थ पूर्व सूत्र में कही हुई प्रमाण वृत्ति ३ मकार की है, १ म्ह्यन, २ अनुमान, ३ अमगम जिसमें इन्द्रिय द्वारा चित्त की दृत्ति वाहर निक्त कर वाहा वस्तुओं से संयोग करके आत्मा को उस पदार्थ का ज्ञान कराती हैं उस का नाम परयस ममाण हैं अनुमेंय (जिसका अनुमान किया जाता है) पदार्थ को समान गति वालों में मिलने वाले भीर भिन्न जातीय पदार्थों से पृथक् करनेवाले सम्बन्धको प्रकाश करने वाली प्रधान धृत्ति को अनुमान कहते हैं, चन्द्र और तारा आदि चलते हैं। क्योंकि एक स्थल से दूसरे स्थल पर जाना विना चलने के सिद्ध नहीं होसक्ता इस से चैत्र नाम पुरुष के समान सुप्यदि संघ लोके चलते हैं एवं विन्ध्याचल गति शुन्य है क्यों सदा एक ही स्थल में रहता है, आप्त अर्थात् घम्मिथम्में तथा सत्य के विवेक सुष्यन महर्षि जो अच्छी मकार से देख कर वा अनुमान करके परोपकार के निमित चपदेश करते हैं उसका नाम आगम ममाण है।। ७।।

७ मूत्रम्य प्रमाण चृक्ति यद्यपि श्रम्य शास्त्रकारोंने = 18 वा प्रभेद माने हैं परन्तु वह मन इन ३ री के श्रन्तर्गत हो जाते हैं उपपानका प्रथम भाग शब्द प्रमाण में श्रन्तर्भूत हो जाता है और शेष भाग श्रनुमान प्रमाण से चरिताथ होता है परन्तु उपनाम का शेष भाग स्थित के श्रांतर्गत होने योग्य है क्यों कि उपपान वास्तद में कोई प्रमाण नहीं हैं? इस ही रीति से अधीपत्ति श्रादि प्रमाण भी इन्हीं के श्रांतर्गत हो जाते हैं, श्रन्य शास्त्रोंने प्रत्यत्तादिकों के जल्ला विस्तार पूर्वक्र जिले हैं श्रार वह जल्ला योगाभ्यास में कुन्त्र भी उपयोगी नहीं हैं श्रार वह जल्ला योगाभ्यास में कुन्त्र भी उपयोगी नहीं हैं श्रार वह जल्ला होसक्ते हैं परन्तु सामान्य रीति से यद्यपि वहुत से जल्ला होसक्ते हैं परन्तु सामान्य रीति से पह जल्ला श्रम्बा जान पहता है कि सामान्यतोर्थमितिपत्ती

हेतुनो विशेपाध्यारणस्ममाणम्' यद्वा "अविसम्बादिकानं ममाणम्" इस वर्णन से ममेय कौर ममाता की त्रिपुटी को मी समक्त खेना चाहिये।! ७॥

भो० ए०— अत्र अतिमिस्द्रत्वात् प्रमाणानां शास्त्रकारेण भेदः सम्मणेनेन गतस्वात् सक्ष्यस्य पृथक् सक्षणं च छनम् । प्रमाणस्यक् स्तु अविखंबादिद्यानं प्रमाणिति इन्द्रियद्वारेण्यास्यस्तुपरागाणिन स्य तिह्रपयसामान्यविशेपात्मनोऽर्थस्य विशेपाय धारणम्प्रधानाष्ट्रतिः प्रत्यसम् । गृहोतसम्बन्धात् सिद्धात् किद्धितं सामान्यस्यसायोऽतुः सानम् । शासवस्तम्आगमः ॥ ७ ॥ प्रयं प्रमाणक्षणं पृत्ति द्वास्थाय विषय्षे स्वासाह ।

भा०— प्रमाण अत्यन्त प्रसिद्ध हैं तथा शब्द शास्त्र की रीति 'से व्युत्पत्ति हारा ही उनके लक्षण सिश्च होते हैं अतप्य उनके भिन्न लक्षण नहीं लियो। प्रमाण का लक्षण तो इतना ही ठीक है कि जो कि संवाद शर्थात् विवाद रहित हो वह प्रमाण कहाता है (१) ब्रानेन्ट्रियों के द्वारा वाह्य पदार्थों के प्रहण से चित्त को सामान्य ज्ञान के पश्चात् जो विशेष झान प्रांत करने की प्रधानवृत्ति है उसे 'प्रत्यन्त प्रमाण कहते हैं, डि.स अंग के प्रत्यन्त होने से अर्ज़ों का जो विशेष निश्चय किया जाता है उसे अनुमान कहते हैं, आह के यचन को आगम प्रमाण कहते हैं। ७॥

इस प्रकार से प्रमाण दृत्ति के भेदों को कह कर आगले सूत्र में विपर्य्यय दृत्ति का वर्णन करते हैं ॥ ७॥

विषर्थयो मिथ्याज्ञानमतद्र्पप्रतिष्ठस् ।। = ।)

पदार्थ—(विपर्ययः) " जो पदार्थ के सत्यहप को छिंपा दे उसे विपर्यय कहते हैं (मिध्याज्ञानम्) झूठा ज्ञान (अतद्हप्यतिष्ठम्) जिसके द्वारा पदार्थ अपने पारमार्थिक रूप से मिन्नरूप में भान हो ॥८॥

⁽१) प्रमाजन्य ज्ञानम्प्रमासम् प्रमाच श्रवाधितोर्था बंगाही बोधः श्रात्मेन्द्रियार्थान्वया दुरवद्यमानम् परिस्तामिद्यानं प्रत्यक्षम् ।

भावार्थ—मिध्याहान श्रर्थात् जिस से पदार्थका पारमाधिक रूप न भान हो उसे विषर्थ्ययगृत्ति कहते हैं ॥ = ॥

िशेष-श्रमुमान में ४ पदार्थ आवश्यक होते हैं पत्त, +साध्य हेतु और उदाहरण। जो विश्वनाथ भग्नचर्णने श्रपने सिद्धान्त मुक्त-घरणदि प्रथी में पंचावयथ वाष्य को अनुमान माना है वह केवल हरमात्र है प्याक्ति हेतु से पृथक् कोई पदार्थ बासि नहीं हो सक्ती॥

व्या० भाग — सकस्मान्नममाणम् यतः ममाणनं सिद्धः वा-ध्यते । भूतार्थिषय स्थात् ममाणस्य तत्र ममाणेन वाधनपममाः णस्यद्यम् तथ्या — द्वित्रन्ददर्शनं सिद्धपयेणेकचन्द्रदर्शनेन षाध्यते से यं पञ्चपर्वा भवत्यिच्या—श्रविद्यास्मिताः रागद्वेपामि-निवेशाः वस्तेशा इति । एतएव स्वसङ्गाभिस्तमो मोहो महामोहं-स्तामि संन्धित। पित्त विच्नवस्त्रमसेनेनाभिधास्यन्ते ।। द्वा

पर्यं — वह किस कारण से मगाण नहीं है ममाण से खडित हो जाता है ममाण में भूतार्थ विषयक होनेसे उक्त तीनों ममाणें में प्रमाण द्वारा खंडन होना अपमाण का देलागया है। जैसे दो चन्द्रमाओं का देखना एक चन्द्रमा के देखने से खंडित होजाता है वही विषयं प्रणा चमेदवाली अविधा है) पांच भेद यह हैं अविधा, श्रक्तिता, राग,हे के और अभि निवेश। यही अविधा के पांच भेद खपने नामों के श्रवसार तम,मोह, महामाह तामिल और बन्धताभिल कहताते हैं। ये चिचके मस वर्णन के प्रसंग में कहा जायंगे।

भा० का भा०—वह धिपर्ययकान प्रमाण नहीं है परोंकि प्रमाण से खंडित हो जाता है प्रमाण से श्रप्रमाण का खर्डन होजाना शस्य से भी देखा गया है जैसे दो चन्द्रमा का दर्शन प्रत्यत्त ऐक चन्द्रमा के दर्शन प्रत्यत्त ऐक चन्द्रमा के दर्शन से खर्डन होता है इस विपर्यय को ही अविधा कहते हैं और उस के पाँच भेद हैं द्विधा, अश्मिता, राग, हेंप श्रीर श्रभितिवेश इन्हीं पांचो के दुसरे नाम तम, मोह, महामोह, तामिन्न प्रम्थताहै इनका विशेष पर्णन चित्तमले के प्रसंग में किया जायगा॥ = ॥

प्रत्यक्त प्रमाण शानिन्दियों के भेद से ५ का है १ चाक्तुप प्रत्यक्त, २ श्रावण प्रत्यक्त, ३ रासन प्र०, ४ बागुज प्र० और ५ त्वाच प्र०।

द्र एव वि०—योग में चित्त वृत्तियों का निरोध ही मुख्य है श्रत एव क्रम से उनका वृज्ञेन करनाही स्नावस्यक है, प्रथम प्रमाणवृत्ति का .वर्णन करके श्रव विपर्यय का सक्त्या कहते हैं विपर्य्य का सामान्य सक्ता यहहै "श्रवाभूतेर्थे तथोत्पद्यामानं क्षानं विपय्ययंः" जैसे सीप्र में चाँदी का जान वा जीव में ब्रह्म कान, यह वृत्ति प्रमाण नहीं है क्योंकि प्रमाण से इसका खरुडन हो जाता है॥ मा

भो० वृ० अतथाभृतेऽथं तथोत्पद्यमानं वानं विषय्यंयः। यथा शुक्तिकायां रजतकानम् । अतद्र प्रतिष्ठतिभिनि । तस्पार्थस्यद्र पं तस्मिन् करे न मितष्ठिति तस्या र्थस्य यत् पारमार्थिकं करं न तत् मितमास्यतीतियावत् संशयेष्यतद् प्रमितष्ठत्वाम्मिथ्याकानं यथास्था पार्वा पुरुषो वा ? इति ॥ = ॥ निकल्पवृतित्या स्यातुमाह ।

भोज इं० सा० जो वस्तु जैनी नहीं है उसमें से उस झानकी उरपित्त को विपर्थ्यय कहते हैं अर्थात वस्तु के असल कप से उलटे झान होने को विपर्थ्यय कहते हैं जैसे सीए में खांदी का झान । अत- इ प्रतिष्ठ का अर्थ यह है कि जिस पदार्थ का जो वास्तविक कप है उसका झान न होंने दे, संशय भी पदार्थ के सच्चे कपको नहीं जानने देता है इस कारण से वह भी मिथ्या झान है जैसे यह जम्मा है वा पुरुष है ॥ म ॥ अगले सूत्र में विकल्प वृत्ति का वर्णन करेंगेम

शब्दज्ञानानुपाती वस्तुशून्यो विकल्पः ॥६॥ 🔗

सू॰ की पदार्थ- (शब्द ज्ञानानुपाती अर्थात शब्द ज्ञान मात्र ही जिसमें सार है (वस्तुशून्याः) जिस में ज्ञेयपदार्थ कुछ नहीं (बिकल्पः) उसे विकल्प फहते हैं है

सूत्र का भावार्थ — शब्द भात्र से जिसका भान होता है परन्तु जिसमें हो य पदार्थ कुछ भी न हो जैसे "बन्ध्या पत्रो याति" वाँभा का जड़का जाता है इस बचन से मालुम होता है कि कोई पुरुष जा-ता है परन्तु यथार्थ में बन्ध्या का पुत्र नहीं होसका और जिस के पु त्र होगा वह बन्ध्या नहीं हो सकी इस लिये किया आधार बिना रह नहीं सकी ॥ है ॥

ब्याव भाव सम्माणीपारीही न विषय्ययोगीरोहीच बस्तुश्रूत्यत्वेषि शब्द झानमहात्म्यनिवन्धनी व्यवहारी दृश्यते त्रवया जैनन्यं पुरुषस्य सङ्ग्रामिति यदाचितिरेव पुरुषस्तदा किमत्र केन व्यपदिश्यते भवतिच व्यपरेशेवृत्तिः यथा चैत्रस्य 13

ìi

गौरिति तथा प्रतिपिद्धवस्तु धर्म्मोनिष्क्रियः पुरुषःतिष्ठति वाणः स्था-स्यतिस्थित इति गतिनिवृत्तौ धात्वर्थमात्रं गम्यते वधानुत्पत्ति-धर्मो पुरुष इति उत्पत्तिधम्मेस्यास्वभात्रमात्रमत्रमम्यते न पुरुषान्वयी धर्माः तसाद्विक्रन्यितः स धर्मस्तेनन्यस्ति न्यवहार इति ॥ ६ ॥

व्या० भा० का पदार्थ-वह विकल्प न प्रमास झान श्रीर न विपर्थेय झान है अर्थात् संश्यातमक झान है है य पदार्थ न रहते पर भी
केवल शब्द राग के प्रभाव से जिसमें व्यवहार प्रयोग होता है जैसे
सेतनता पुरुष अर्थात् आत्मा का सक्य है जब हाग ही पुरुष है तब
कीन सा पदार्थ किसके द्वारा मुक्य व्यवहार किया जाता है व्यपदेश अर्थात् मुख्य व्यवहार में वृत्ति ही निश्चित है जैसे सेंच नामक
पुरुषकी गऊ है तेसे ही निवारित वस्तु अर्थात् शल्पव्याप म बस्तुओं
के गुख से मिन्न गुख चाला किया राहत आत्मा है बास सम्बा है
रक्षा जायमा रक्षा था गमन रहित होने में धातु का केवल अर्थ
ही समभाजाता है ऐसे ही जन्म लेने के गुण से रहित आत्मा हैकेवल उत्पत्तिका अभावही समभा जाता है आत्मा के स्व गुज नहीं समभे
जाते हैं इससे यह गुज अर्थात् आत्मा की उत्पत्ति मिथ्या हुई इस
से उत्पत्ति रहित है पैसा प्रमानादि व्यवहार करना उत्वित है ॥ ६॥

भा० का भा० — यह विकल्पवृत्ति भी प्रमाण वर्धात् येथार्थकान का साधन नहीं है क्यों कि मिध्यावान कोर भ्रम उत्पन्न करने याली यह वृत्ति है कीर इस वृत्ति में केवल शब्द का ही चातुर्य्य है जैसे आत्मा का स्वभाव चेतन्य है इस शब्द को सुन कर कोई कहे कि ज्ञान से भिन्न आत्मा कोई नहीं है और वह वान जीवका गुण है वस ईरवर की असिद है इसे विकल्प कहते हैं परन्तु इसका यह अभि• प्राय नहीं है उक्त बचन का अभिशाय यह है कि चेतन्य वृत्ति वाला आत्मा है अर्थात् जड़ प्रकृति से भिन्न है यहां पुरुष और चेतनना का वृति और वृतिमान होने से स्व स्वमीमाव सम्बन्ध है, जैसे चेन की गी यहां पर गी का और चेन्न का स्व स्वामीमाव सम्बन्ध है। कहीं र कालमें से किया की एकता में विकल्प होता है जैसे बाण रक्ता है वाण रक्ता जायगा बाण रक्ता था इन वाक्यों में केवल कालहत विकल्प है परन्तु क्ताका अभिगय केवल घार सेहैर्यंव ॥श्री

वि०-इस वृत्ति में पूर्व्य से यही मेद है कि एस में कोई होय पदार्थ होता है परन्तु इस वृत्ति में होय पदार्थ का सर्वथा अभाव होता है। जहां पर एक शब्द से भिन्नक्षप वाली दो वस्तुओं का हाब हो वह भी विकरण कहाती है कैसे सेंधन अध्य से व्यक्त और घंड़े का वोध होता है अथवा जहां एक वस्तु हो दो कप से भान हो। वह भी विकरण है, जैसे आतमा को चैतन्य कहने से जान पड़ता है कि आतमा और चैतन्य भिन्न २ दो पदार्थ है परन्तु वान्त्व में आतम चैतन्य खक्षप है तारपर्य यह है कि-आमारमक हान को विवरण कहते हैं॥ ८॥

भोज वृत्तिः-शन्दजनितं झानं शब्द झानं तद नुपतितु शीलम् यस्य सः शब्द झाना नुपति । वस्तुनस्तथात्वमनपैक्तमार्थीयोऽध्यवसायः सः विकल्प इत्युच्यते । यथा पुरुपस्य चैतन्यं स्वरूप मिति । इत्र वेवद्तस्य कम्यल इति शब्द जनिते झानेशष्टा वाऽध्ययंक्षितो भेदस्त-मिहाविद्यमानम् पि समारोज्य प्रवर्ततऽध्यदसायः । वस्तुतस्तु चैतन्य मेव पुरुपः ॥ १॥

् निद्राब्याख्यातुमाह् । 🕆 🗉

भोजि वृत् भाव-शन्द में उत्पन्न हुआ जान शन्द्रजान कहाता है शब्द्रज्ञान के पीछे होने का स्वभाव है जिससे यह शब्द्रज्ञानानानु-प्राति हुआ, अर्थात शब्द्रज्ञान में मोहित होकर पदार्थ की सत्ताकी अपेना जिसमें न रहे वह वृत्ति विकत्प कहाति है, जैसे कोई वहें कि 'पुरुप का स्वकृप जैतन्य है" इस वाक्य में "देवदन्त से भिन्न पृष्ठी विभक्ति द्वारा क्रव्यल का ज्ञान होता है परस्तु यथार्थ में पुरुप ही जेतस्यकृप है अगले सूत्र में निद्रा वृत्ति की ब्यास्था करेंगे॥ ६॥

अभावप्रत्ययालम्बनावृत्तिनिद्रा ॥ १० ॥

सू० का प० (अमान प्रत्यालम्बना) अमान की समता को जो आश्रय करें वह वृत्ति (निद्रा) निर्गत धर्यात् शर्राक विषय-प्रसक्ति जिस वृत्ति में दूर हो जाती हैं उसे निद्रा कहते हैं

स्० का भ०-ग्रमाव श्रर्थात् द्वानभाव को जो श्राश्रयं करे उसे विद्रा कहते हैं श्रर्थात् श्रविद्यात्रस्त दृत्ति को निद्रा कहते हैं। . व्या०-भा०-साच संपद्योधं प्रत्यवनशीत् प्रत्यय विश्लेषः । कथं सुख पद पस्याप्क्षम् प्रसन्तं मे पनः पद्याः । मे विशाग्दो करोतिः । दुःख पद्दपस्याप्सं स्त्यान मे नोभूपत्यनवस्थितं गार्डं मूदोहमस्याप्सं, गुरुणि मे गात्राणि, क्लातं में चित्तपलम् सुपितऽपित तिष्ठतीति सखक्वयं प्रयुद्धस्य प्रत्यवमर्शो नस्यान् स्रसति प्रत्यासुमवेतदाश्रिताः स्मृतयश्च द्विषया नस्युः । तस्यात् प्रस्ति प्रत्यासुमवेतदाश्चिताः स्मृतयश्च द्विषया नस्युः । तस्यात्

व्या० भा० पदार्थ — और वह गिद्रा जायन हो जाने पर निद्रा-प्रम्था के विचारने से तान विशेष है यदि वह द्वान विशेष न हो तो जागने पर यह वोध कैसे होसका, में आनन्द से सोया मेरा मन मसल है दुद्धि मुक्ते उत्तम वाति है अर्थात् मेरी दुद्धि निर्मल है। में दुःजपूर्व के सोया मेरा मन आलस में होरहा है, पूमना है अग्वस्थित अर्थात् विचारग्रन्य होरहा है अत्यन्त वे मुख्य में सोया, मेरे अंग भारी होरहे हैं. मेरा चित्त थक रहा है, आलसयुक्त और अपद्त खुराये हुवे की समान जड़यत होरहा है यह निद्रा यदि प्रत्यय न हो तो नींय से जागे मनुष्य को उक्त प्रकार के ज्ञान न हों यदि उस जान का अनुभव न हो तो उस अनुभय के आश्रित स्मृति भी न होनी चाित्ये। इस हेनु से निद्रा भी अगाव ज्ञान है और घढ़ निद्रान्नुक्ति भी समाधि अर्थात् योग में और चूक्ति के समान त्यागनी चाित्ये॥ १०॥

हपा० भा० भा०—िनद्वावृत्ति का भी जागृत होने पर थियेष विज्ञार किया जाना है इस लिये वह भी एक प्रकार का झान है यदि घह झान न हो नो—"में आज खुक से सोया इस से भेरा मन प्रसक्ष हैं मेरी चुद्धि स्वच्छु है, यहा में दुःख से सोया इससे मेरा मन भाजस में हो रहा है और मत्त के समान घूम रहा है" यह विचार भी न होता, य्योकि अज्ञान से अनुभव नहीं होता छोर श्रासुभव के विना स्मृति नहीं होती इससे सिद्ध होता है कि निद्रा जागृत श्रव-स्था के हए वा श्रुत पदार्थ झान के श्रभाव झान को कहते हैं ॥ १०॥

र् १० सू० वि० — जिस में सांसारिक प्रदाशों के अभाव का जान रहे अर्था जो अभाव कान के आश्रय पर ही स्थिर हा उस मृति का नाम निदा है इस वृत्ति में तंमोगुण ही श्वान है इस ही कारण से सम्पूर्ण पदार्थों का क्षान जाता रहता है, इस में श्रमाव का ही बान रहता है इस कारण से इसे मनोचृत्ति कहते हैं॥ १०॥

भोजवृत्ति-श्रमावप्रत्यय श्रालम्यतं यस्याः सा तथीका वृत्तिः पतदुक्तं भवति-यासन्ततं उद्विकत्वात् तमसः समस्तविषयपरित्यागेन प्रवर्तते वृत्तिः सा निद्रा। तस्याश्च सुख्तवहमस्वाष्ट्यमिति स्मृतिदर्शनात् स्मृतेश्चात्रमवाव्यतिरेकेगानुपरतेषृ तित्वम् ॥ १०॥

स्मृति ध्याख्यातुमाह ।

भोज दृ० भा०-स्थाय ज्ञानको धारणकरने वाली ग्रांचको निद्रा
- कहते हैं फलितार्थ यह है कि तमोगुण की प्रधानता से जिसमें सब
विषयों का त्याग होजाता है उस वृत्ति को निद्रा कहते हैं (२) मनुष्य
जब सो के उठता है तय उसे स्मरण होता है कि मैं सुख से सोया,
यह स्मृति विना अनुभव के नहीं हो सक्ती है इस से जाना जाता है
कि निद्राभी एक वृत्ति है अगले सुषमें स्मृति का सक्तण क्रिकेंगे 1१०1

घनुभूतविषयासम्प्रमोषः स्मृतिः ॥ ११ ॥

सू० का पदार्थ- (अनुसूत विषया सम्प्रमोष:) अर्थात् जिन विषयों का चित्त द्वारा वा इन्द्रिय द्वारा अनुमव अनुसूत किया गया हो उनका जो असम्प्रमोष अर्थात् ध्यान (स्मृतिः) उसे स्मृति कहते हैं ॥ ११॥

स्० का भा०—श्रनभूत पद्धों के पुनर्विचार को स्मृति कहते हैं॥११॥

व्या० भाष्य-किं प्रत्ययस्य वित्तं स्मरति आहोस्वित् विषय-स्पेति ब्राह्मोपरक्तः प्रत्यो ब्राह्मग्रहणोपयाकारनिर्मासः तज्जातीय-कं संस्कारमारभते ससंस्कारः स्वव्यंनकांजनः तदाकारामेव - श्राह्म। ब्रह्मणोभयात्मिकां स्मृति जनयति । तत्र ब्रह्मणाकार-पूर्वाबुद्धिः ब्राह्मकारपूर्वा स्मृतिः साच द्वयी भावितस्य-र्त्वया वा मानितस्पर्त्तव्या व स्वपने भावितस्पर्त्तव्या । जाग्रत्समयेत्वभावितसम्त्रिं ज्येति । सर्वा स्मृतयः प्रमाणविषय्येय-विकन्यित्रस्पृतीनामनुगरात् प्रभवन्ति । सर्वार्थेत् दृत्तयः स्वानुश्खमोदात्मिकाः । स्वानुश्खमोदाश्च व्लेशेषु व्याख्येयोः । स्वानुश्यीरागः । दुःखानुश्यी द्वेषः । मोदः पुनश्वियति । प्रताः सर्वानुत्तपो निरोद्धव्याः । स्रासां निरोधे सम्प्रकातो वा समाधिभेरति स्वसंग्रातोवेति ॥ ११ ॥

अथासां निरोधक उपाय इति

ब्या० भा० का पदार्थ—त्या घोध का चित्रा समरण फरता है वा विषय का ? प्रह्ण करने योग्य विषयों में जो प्रसन्नता पूर्वक बोध होता है उसे प्रत्यय कहते हैं वह प्रश्यय अथवा प्राह्मा जो विषय और प्रदेश अर्थात् जिन के द्वारा पदार्थ प्रदेश किया जाना है यह प्रमाण यह दोनों अपने समान संस्कार की उत्पन्न करते हैं संस्कार नेत्राष्ट्रत के समान अपने समान ही अनुभूत विषय तथा उसमें ज्ञान की स्मृति को उत्पन्न करता है परन्तु उस समृति में भी घोधकप बुद्धि है अर्थान् जो थिपय श्रद्या का फान होता है वह बुद्धि है श्रीर माहा विषय का जो समरण है यह सप्ति है। और दोनों युद्धि और 'स्मृति वो प्रकार की हैं 'भाषितस्मर्तव्य धीर अभावितस्मर्तव्य' भेदले स्वप्नायस्था में जो जागृत् अयस्था के अनुभृत पदार्थों की स्पृति होती है वह भावितस्मर्तज्य स्पृति और युद्धि कहलाती है जागृत् स्वस्था में जो स्वप्नावस्था के पदार्थों की स्मृति होनी है उसे का-भावितस्मतंत्र्या स्मृति कहते हैं। सब स्मृति प्रमाण, विपर्यय, विकल्प, निद्रा और स्मृति इन पांचों वृत्तियों के अनुभव से होती हैं और यह सब वृत्तियां सुख हु:ख नथा मोह कप ही हैं सुख हु:ख तथा मोह का वर्णन पांच प्लेशों के वर्णन में किया जायगा। सुख के निभिन्त जिसमें प्रवृत्ति होती है उसे राग कहते हैं दुःख के निमित्त जिसमें म्यूति होती है उसे होप कहते हैं यद्यपि अनुश्यी शब्द का श्रर्थं घालार्थं के शनुसार पश्चात्ताप होता है परन्तुं प्रकरणवश यहाँ निमिचार्थ करना ही युंक है मोह अधिया को कहते हैं योगी को उचित है कि इन सब वृत्तियों का निरोध करे इन वृत्तियों के निरोध होजीने के प्रधात 'सम्प्रदात वा असम्बद्धात योग हो सकता है वर्षो

कि जब तक बृचियां निरुद्ध न होंगी तब तक और मनुष्यों के समान ही योगी भी, रहता है किन्तु उसकी योग संक्रा भी अनुचित ही है।। ११॥

ज्या० मा० का भावार्थ--सूत्रकार ने जो समृति का यह सम्रा किया है कि अञ्जूत विषयीं के पुनर्विचार को स्मृति कहते हैं इसमें .यह शङ्का होती है कि चित्त पदार्थ का स्मरण करता है वा पदार्थ ज्ञान का ? यदि पदार्थ का ही स्परण करता है तो थिना पदार्थ ज्ञान के स्मरण होना असंभव है क्योंकि स्मरण में तीन ही कारण होते हैं राग है व मोह। इन तीनों में से राग उसे कहते हैं जो सुखिनिम-त्तक हो और हेप वह है जा दुःख निमित्तक हो जैसे देवदत्तः पितरं रमरति देवदत्त अपने पिता का स्मरण करता है यह सुख पूर्वक राग से स्मरण हुआ। भारतवासी यवन सम्राटी का स्मरण करते हैं यह दृ:ख पूर्वक हे प से स्मरण हुआ एसे ही मोह में भी स्मरण होता है, उस स्मृति के दो भेद हैं एक भावितस्मर्तव्य और दूसरा अमावित स्मतंब्य । स्नप्नावस्था में जो जागृत् श्रवस्था में देखे पदा-थौं का स्मरण होता है वह भाषित स्मर्च ज्या स्मृति है और जागृत अवस्था में जो स्मृति होती है वह अभावितस्मत् व्या है लव प्रकार की समृति प्रमाणादि ५ वृत्तियों के अनुभव वा आश्रय से ही होती हैं योगी को उचित है कि इन सब वृत्तियों का निरोध करे, इन वृत्तियों के निरोध होने ही से संप्रज्ञात वा असंप्रज्ञात योग होता है ॥ ११॥

विशेष समाधिपाद के प्रथम सुध की ब्याच्या में भाष्यकारने कहा था कि सर्व वृत्ति निरोधेत्व संप्रहातः समाधिः श्रथांत् समस्त वृत्तियों के निरोध होने पर असंप्रहात योग होता है और इस ११ वे सूत्र के भाष्य में लिखते हैं कि " पताः सर्चा वृत्तिय निरोद्धत्या आसा निरोधे सम्प्रहातो वा समाधिर्य वत्य संप्रहातो वा, अर्थात् इन पांच वृत्तियों के निरोध होने ही पर सम्प्रहात वा असम्प्रहात योग होता है ये दोनों वाक्य परस्पर विरुद्ध हैं क्यों कि सम्प्रहात योग जो खार प्रकार का आगे दर्शन करेंगे उस में विचारानुगत योग में अवस्य किसी विषय का विचार किया ही जायगा। पेसेही जिलकां के में भी किसी विषय का ध्यान रहने ही से उसपर तर्क वितर्क हो सकी है इससे सिद्ध होता है कि सम्प्रहात योग वृत्तियों के रहते भी हो सक्ता है। एतर भाष्यकार ने अपने भाष्य में पूर्व पर

विरोध क्यों लिखा १ उत्तर भाष्यकार ने अपने वचन में पुर्धापर विरोध नहीं लिखा केवल समझने वालोकी वुद्धिमें पूर्वा पर विरोध है क्योंकि प्रथम शब्दार्थ को समस्तना चाहिये अर्थ यह है !सुयोगम् ,योगमित्यादुर्जीवात्मपरमात्मनोः, अर्थात् जीवात्मा और परमात्मा के मिलाने को योग कहते हैं अर्थात जो जीवात्मा सांसारिक थिपयों में लग रहा है उसे ईश्वर्य विपयों में लगा देने को योग कहते हैं और उस योग के अवान्तर दो भेद हैं प्रक संप्रकात दूसरा श्रसम्प्रवात, इन का अर्थ पूर्व जिल भी चुके हैं परन्तु फिर यहां पर लिखना उचित भान होता है इस लिये फिर जिखते हैं सम्यक् प्रायन्ते बुख्यन्ते पदार्था अनेनेति सम्प्रज्ञानः भली प्रकार से पदार्थों को जाने जिस के द्वारा उसे सम्प्रकात योग कहते हैं इसी के अञ्चलार भाष्य कार ने प्रथम सुप्र के भाष्य में लि-ला है 'सह्भूतमर्थम्प्रयोतयतीत्यादिः जगत् में उत्पन्न हुए पदार्थों के शर्थ सत्य रूप को जो प्रकाश करे उसे सम्प्रदात योग कहते हैं।

११ स्० वि०—प्रमाखेनानुमृतस्य विषयस्ययोऽसम्प्रमोपःसंस्का रहारेण बुद्धायारोहः सास्मृतिः नातपर्य्य यह है कि जागृत अवस्थामें जिन विषयों का इन्द्रियों के छ।रा श्रनुभव किया जाता है उनका संस्कार हृदय में स्थिर हो जाता है, उस ही संस्कार के आंध्रय से जो अनुभृत विषयों का चित्त में विचार मात्र होता है

उसे स्मृति कहते हैं।

भो० पृ०-प्रमाखेनानुभृतस्य विषयस्य योऽयमसम्प्रमोपः . संस्कारद्वारेण युद्धावारोहः छ। स्मृतिः तत्रप्रमाण्यिपर्य्यविकत्पा। ्जाध्रद्यस्था तप्व तद्नुभववलात्वद्गीयमरणाः स्वप्नः। निद्रांतु असंवे-. द्यमान विषया स्मृतिश्च प्रमाण्यविषयंय विकल्पनिन्द्रानिमित्ता ॥११॥

'भो० वृ० भा०-जो धिषय प्रथम किसी प्रमाण के द्वारा प्रद्यीत . हो द्यका है उसे ही असम्प्रमोप अर्थात् संस्कारों में द्वारा दुद्धि में . घारण करने को स्मृति कहते हैं। प्रमाण विपच्यय और विकल्प यह , जाग्रत् श्रवस्था की पृत्ति हैं इस ही कारण से इनके श्रवुभव केवल से प्रत्यक्तके समान स्वप्न जान पड़ते हैं परन्तु निद्रा. के विषय जाने नहीं जाते हैं। प्रमाण विकल्प और निदा के हेतूसे स्मृति होती है॥

उक्त प्रकार से पृत्तियों का वर्णन करके अब वृत्तिके निरोध का उपाय कहते हैं ॥ १६ ॥ ') प्रंत्र दुस्तीन्यस्थिय सीपायं निरोधं न्यास्यातुमाह ।

श्रभ्यासर्वेराग्याभ्यांतनिरोधः ॥ १२ ॥

पदार्थ-(श्रभ्यासवैराग्याभ्याम्) श्रभ्यासश्च वैः राग्यञ्च श्रभ्यास वैराग्ये ताभ्याम् " ईश्वर का निर्न्न् श्तर चिन्तन करने से श्रीर विषयवासना को त्यागने से (तन्निरोधः) " तासां वृत्तीनां निरोधस्तन्निरोधः" पूर्वोक्त पांचो वृत्तियों का निरोध (रोकना)हाता है ॥

आवाध — ईश्वर के निरन्तर चिन्तन तथा वैराग्य से उक्त दित्तियां वक जाती हैं॥ १२॥

व्यावभाष्य-चित्तनदी नामेभयतो नाहिनी बहति कल्या-णायबहित पापाय च यातु कैबल्यमारुमारा विवेकविषयनिस्ना सा कल्याणवहा । संसारमारुमार्ऽ विवेकविषयनिस्ना पापबहा । तत्र वैराग्येण विषयस्रोतः खिली क्रियते । विवेकदर्शनाभ्या-सेन विवेकश्रोत बद्धघाद्यते इत्युपयाधीनश्चितवृतिनिरोधः ॥१२

पदार्थ—विचरूप नहीं होगी छोर से बहनेवाली बहती है किएगण के लिये और बहती है पाप के लिये जो कैवल्य अर्थाद मोल जिसका पर्वताप्रभाव उत्पत्ति स्थान है अर्थात् जैसे ठ'वे स्थल की ओर नहीं का बेग नहीं जाता है वैसे ही इस कल्याणवहा विचरूप नहीं का भो ने मोल की इच्छा रूप पर्वत से उत्पन्न हुआ है और अह नहीं विवेक विषय की ओर नीची है इसी लिये अपने देग से कल्याणक्षी समुद्र में प्राप्त होती है संसार अर्थात् जगत् जिसकी ऊ'वी मूमि अर्थात् उत्पत्ति स्थान है और अविवेक जिसका बहने का स्थान नीचा स्थल है और पाप अधम्म रूपां समुद्र में जाकर मिलती है। उन होने प्रवाहों में से वैराग्यविषयक्षी नदीको छिप्तमिन्न कर देता है विवेक सत्य का विचार तथा। द्यांग अर्थात् शास्त्र के अभ्यास से विवेक क्षी नदी का प्रवाह खुल जाता है इस प्रकार से विसक्ती नदी होने नहरों के आधीन है। १२॥

भावार्था प्रसिद्ध चित्तकपी गदी की दो धारा है एक कैवल्य पहाड़ से निकली है और दिवेक भूमि में बहती हुई क त्याण सागर में मिलती है दूसरी संसाराचल से निकल कर श्रविवेक तथा विशय भूमि में यहती हुई अध में सागर में मिलजाती है। अब वैराग्यहप थांध से विपयभूमि में घहनेवाली धारा को लिख मिल कर दिया जाता है तव विवेक भूमि में यहनेवाली धारा तीव होजाती है। वेंखिये जैसे जगत में गङ्गा आदि निवयों की नहर का जय एक ओर से तखते या लोहे के यन्त्र से मार्ग श्रवरुद्ध (यन्द्) कर दिया जाता है श्रीर उसका जल दूसरी नहर में छोड़ दिया जाता है श्रीर उसका जल दूसरी नहर में छोड़ दिया जाता है और वूसरी नहर (जिस में तखता लगादिया था) स्व जाती है और वूसरी यहने लगती है इसही प्रकार सं वैराग्यस्पी तद्दे से विचा नदी की पापयहा नहर को रन्द्र करके कल्याण यहा नहर को खोलना निरन्तर ईश्वर विन्तनक्षी थम्त्र (कल) से होता है इस सं विन्तन्वर विन्तर धारा श्रवरा कार्या श्रीर वैराग्य के शाधीन हैं॥ १२॥

विशेष-चित्त की गृत्तिको बाह्य दिवर्गों में लिस हो रही हैं विराज्य द्वारा उनका निरोध होता है अर्थात् सांसारिक विषयों में दोष दृष्टि होकर शृ्णा उनपन्न होताहै और गृ्णा होने ही से मृहियों के अभाव होजायगा अत्यय वह स्वयम् ही अन्तर्मु व होके जीन हो जाती हैं जैसे काष्ट के जल जाने पर अग्नि आप ही युमजाती है। एकाम और निरुद्ध अवस्थाको दृढ़ रखनेके वास्ते अभ्यास अर्थात् पुनः पुनः तिनिमस्तक क्रिया करनी साहिये।

भोज एति-अभ्यास वैदाग्ये वद्यमाश तत्ताले ताभ्यां प्रकाशप्रवृत्ति नियमक्य या एत्तपस्तासां निरोधो भवतीत्वुक्तं । तासां विनिवृत्तं वाह्याभिनिवेशानां अन्तर्मुखतया स्वकारण प्यचित्ते शक्तिक्वययाऽवस्थानम् । तत्र विषय दोप वर्शनजेन देशम्येशतहे मुख्यमुत्पाचते । अभ्यासे न च सुखजनक शान्तप्रवाहदर्शनहारणे दहंस्थैर्यं मुत्पाचते दत्याँ ताभ्यां भवति वित्तमृत्तिनिरोधः॥ १ २॥ अभ्यास व्याख्यातुमाह

मो० पृत्ति मा०—जिस अभ्यास और वैराग्य का लक्षण आगे कहेंगे उनसे प्रकाश प्रवृत्तियों और नियमक्षप वृत्तियों का निरोध, होता है। तात्पर्व्य यह है कि दूर हो गया है वाह्य धस्तुओं में अभिन्नियेश जिन का उन वृत्तियों का अन्तर्भुं ख होके चित्र में स्थिर, रखना ही अभ्यास है। विषयों में दोष हिए से उत्पन्न हुआ जो वैराग्य उससे विषयों में विमुखता उत्पन्न होती है और अभ्यास से सुखकी उत्पादक शान्त प्रवाह से हड़ स्थिरता प्राप्त होती है इसी

रीति से अभ्यास और वैराग्य के द्वारा बित्त की वृत्तियों का निरोध होता है ॥ १२ ॥ अभ्यास का लवण लिखते हैं। तत्रस्थती यत्नीभ्यासः ॥ १३ ॥

पदार्थ-(तन्न)परमेश्वर में (स्थितो) स्थिर करने में (यतनोभ्यासः) उत्साह को अभ्यास कहते हैं ॥ १३॥ भावार्थ-परमध्येष परमेश्वर में युक्त और उत्साह पूर्वक वित्त

की स्थिति सम्पादन को अम्यास कहते हैं॥ (३॥

च्या० भा० चिरास्यावृतिकस्य प्रशांतवाहिता स्थितिः तद्र्यप्रयत्नो वीर्यप्रत्साहः तन्संपिपाद्यिषय त्रवसाधनानुष्टानम-भ्यासः ॥ १२ ॥

भा० का पदार्थ—राजस और तामस वृत्तिसे रहित क्षित्त की जो प्रशान्त वाहिता स्थिति है। अर्थात जय चित वाहा दृत्तियोंसे उपरत होकर केवल अपने ध्येय में निमन्त होजाता है तव वह अवृत्तिक कहलाता है। अत्यन्त उद्योग वा स्थिरता के साधगीका सम्पादन करना वल अथवा इदता कभी दुःख प्राप्त होने पर भी क्षित्त में ग्लानि न लाना उस स्थिरता को सम्पादन अर्थात् प्राप्ति की इच्छा से उस के साधन वित्र वान्तर में मनो निप्रहादि के प्रयोग करने को अभ्यास कहते हैं॥ १३॥

भा० का० भा०-चित्त जो अनेक विपयों में सञ्चल रहता है ईएवर में अत्यन्त शान्त स्थिति के लिथे उद्योग वल अर्थात इढ़ता और उत्साह पूर्वक जो उस के साधनों का अनुएान करना है उसे अम्यास कहते हैं ॥ १३॥

र १ स्० वि०-महाराज भोजने स्थितिका अर्थ यह लिला है कि वृत्ति रिहतस्य वित्तस्य स्वरूपनिष्ठः परिणामस्थितिः वृत्तिरिहत दित्तकी जो अपने रूपमें स्थिति है उसका नाम स्थिति है श्रीमान् स्थामी द्यानन्द्र सरस्रतीजी ने जो इसस्वक्रे अर्थमें ईश्वरके रूपमें स्थितिका अर्थ किया है वह भाष्यके वित्तस्यायृत्तिकस्य प्रशांत वाहिता स्थितिका अर्थ किया श्रीवृत्तिकस्य पर्यात वाहिता स्थितिः इस वाक्यका आवृत्तिकस्य परे सा पदच्छे द करने से हो सका है परन्तु एकाम्र और निरुद्ध भूमि में अभ्यास बढ़ाने से तात्पर्य्य है सारांश यह है कि वित्त

को अप में से रोक्षकर निरुद्ध और एकाम भूमि में स्थिर का नाम कम्पास है ॥ १४ ॥

भोज वृ०-घृत्तिरहिनस्य चित्तस्य स्वरूपनिष्ठः परिणामः स्थिति सस्यां यत्न उत्ताहः पुन पुनत्तत्वेन चेतिक्ष निवेशनमन्यास इति ॥१३॥ सस्येव विशेष माह ॥ १३॥

भोज यु ते का भाष्य-चूनि रहित चित्तका जो सन्तरः मध्य पिणाम है उसे स्थिति कहने हैं उसमें जो यस कर्यात उस्ताह क्षयित बारम्यार जित्त कोलगाना है उसे अभ्यास कहने हैं। १३॥ सनु दीर्घकालने स्नत्र्ये सत्कारासेविता हृद्ध सूमिः॥१४॥

प्रदार्थ (सः) वह अभ्यास दीर्घकालनैरन्तर्यसत्कारसेः वितिः) दीर्घकाल तक अभ्याससे अर्थात् यहुत समयतक ईश्वर के ध्यान से निरन्तर अर्थात् आलस्य प्रमाद को परित्याग करके नियम पूर्वक झस्मचर्य्य से सत्कार अर्थात् अद्धा पूर्वक इरेवर के स्मरण से सेवन कियाद्भवाः दद-भूमिः) दृदभूमि कहलाता है ॥ १४॥

च्या० भार —दीर्घकाल संवितः निरंतरासेवितः सत्कारा संवितः । तपमा झदान व्येण विद्यया श्रद्धमा च संपादितः संस्कारवान् दृढ् भूभिवेति व्युत्थानसंस्कारेण द्रागित्ये बोनभि भनविषय इत्यर्थः ॥ १४ ॥

हया० भाष्य का पदार्थ — बहुत काल तक श्रम्यास किया गया, व्यवधा न रहित अर्थात् प्रतिदिन श्रम्यास किया अद्धापृर्धक सेवन किया गया, क्लेश सहकर धर्म करना प्रहासक्ये श्रर्थात् प्रहा जो वेद उसके कान से श्रयमा प्रहा जो परमेश्वर उसकी उपासना से, तृण से ईश्वर पर्व्यन्त सय पदार्थों के यथार्थ कान से, सत्यधारण [किया जाय जिस से वह श्रद्धा कहलाती है श्रर्थात् सत्यग्राहिणी युद्धि वा नीति से प्राप्त किया श्रादर्युक्त हद्श्वास होंना है और वही उत्थान रहिन संस्कार द्वारा शीव ही निश्चेय होजा ने वाला विषय होता है यही श्रमिपाय है ॥ १४ ॥ भाषार्थ-वह सभ्यास दीर्घक ल हार्थात् बहुत दिनीतक स्ववधान रित्तत सर्थात् प्रतिदिन वा स्रपने नियत किये हुये प्रत्येक दिन के भागों में तप सर्थात् युक्तहार विहार स्रध्या अपने वर्णाश्रम के स्वोग्य धर्मानुष्ठान से ब्रह्मचर्य सर्थात् मन और शिद्धयों को घाडा विषयों से निरुद्ध करके श्रद्धापूर्वक संवित होकर हद होता है १४

भो० युं०—रहुकालं नैरन्तरय्येष ब्रादगतिशयेन च सेध्यमानो रह्यूमिः स्थिरी भवति । दार्क्याय प्रभवतीत्यर्थः ॥ १४ ॥ चैरान्यस्य सत्ताल माह ।

भोज नुसि का भा०-वह यहुत समय तक निरन्तर अर्थात् किसी समय किसी अवस्था में वा किसी विका से त्यागन कियाहुवा अधिक आदर के साथ अनुष्ठान करने से दृढ़ होता है॥ १४॥

दृष्टानुश्रविक विषयवितृष्णस्य बराकारसंज्ञा वैराग्यम् ॥ १५ ॥

पदार्थ (दछानुश्रविकविषयवितृष्णस्य) इस जन्म और दूसरे जन्ममें प्राप्त होनेयाले सुखकी इच्छा रहित पुरुष की वशीकार संज्ञा वैराग्यम्)जो वशमें न हो उर खबश मन को वशमें करनेका नाम वैराग्य है ॥ १५॥

मावार्थं — पेहिक और आमुप्तिक अर्थात् खुक बनितादि पेहिक और पुनर्जंग्म में अच्छे कुल में बत्यन्न होऊं यह आमुप्तिक विषय में जो अत्यन्त मृत्या उसके निरोध करने को धैरान्य कहते हैं॥ (प्रे।

्डय० भाव-स्त्रियोन्तपानमैशनर्यभिनिष्टछ विषयत्रितृष्णस्य इत्रगेनैदेश्वामकृतित्वयत्त्र माप्तात्रान्नश्रविकविषये तितृष्णस्य दिच्यादिच्य विषय संपद्मोगोपि चित्तस्य विषयदोपदश्चितः मसंख्यानम्खादनाभोगात्मिका हेयोपादेयसून्या वशीकारसंह वैराग्यम् ॥ १५ ॥

क्ष्म्यासंस्तवनल श्रहणकाल यथा स्याचया, व्यवधानराहित्येन विध्न बाहुत्यभयाभावेतया, भक्तियाधिक्येन वा सेवितः सम्यगनुष्ठितः इत् भूमिर्भवतीति फलितार्थः हेवा स्थिरा भूमिर्थस्यति समासः ॥ १४

पर्वार्थ— मुन्यर की अन्त बस्तम र अश्य पदार्थ शितल जलवा दुरधादि, पेश्यश्य राज्यादि सुक इत्वादि इन सांलारिक थिप-में में इच्छा रित होना श्रथिक सुज विदेह मुक्तिया कैंत्रस्यमुक्तिकी मानि शादि वेद्रिशित विषय में रुप्णा प्राप्ति की इच्छा थिगत अर्थात् वृर हो गई हो जिस की विद्य जन्मान्तरीय सुख या मोतादि श्रीट श्रदिव्य सांलारिक विषय के संयोग कार्यात् प्राप्ति में भी सब विषयों में दोप दशी चित्त की शब्दात्म विचार यत से जो भोगादि स्ट विपयों में श्रासक न होने याती त्याच्या श्रीट प्राह्म के शिवार सं श्रूत्य वशीकार संद्रा का नाम वैराग्य है। श्रभिताय यह है कि जो खीज वश में नहीं है उसको शपने वशमें करके ईश्वर परायण होकर करन विवार कर विश्व की स्थान वश्व से स्ट वर्ग का स्थान करने की धैराग्य यह है है। १५॥

श्रामे धैरान्य का सत्त्वण करूँमें।

भावार्थ—की खन्तपान शादि राज्य पर्श्यन सब सींसारित कि पर्यों की वीपरिट से इच्छा न घरना पर्य पारतीकिक विपयी की भी इच्छा न करना अर्थान् जिस्त की समस्त विपयंग्यसना से एटाकर अपने यश में करके ईश्वर में लग रजने की वैराग्य कहते हैं। यहा-भें तो यह है कि वैराग्य के समान द्यान्य दोई भी एज नहीं पर्वोकि जिस के यश में साप हो शीर फिर उसही को अपने यश में करते इससे श्रिक श्रीर क्या सुख होगा। सर्वे परवश दुःखं सर्वमास्मपश् दुलम्" ॥ १५ ॥

(१५) स्० वि०-जय मुमुत्त सय विषयों को स्थागेगा तबही उसका चित्त थोगमें क्रांगा कतपव वैराग्य भी योम का साधन है।

भो० घृ०—द्विधियो दि निषयो इष्ट्रजानुश्रविकथः। इष्ट इद्दे घो प्रसम्यमानः शब्दादिः देवलो कादावानुश्रविकः । श्रनुश्रू यते गुरुमुक दित्यनुष्ट वेदस्तत श्रास्त्रभवि गतश्रनुश्रविकः । तयोद्ध्यारिविषय-धोः परिणामविरसत्यवर्शना क्षिमत गर्धस्य या यशोकार सला । मर्भेते- प्रदेश नाहमेतेषां वश्य- इति योऽयं विमर्शस्तद्वैरान्यमुच्यते ॥ १५ ॥ तस्यैवि शोपमाह

भोज इति भार -- विषय दो प्रकार का है एक इप्ट इसरा श्रमु श्रिवक । जिनका इसही लोक में भोग किया जाता है उन्हें इते विषय कहते हैं, देवलोक मर्थान् सर्गादिक श्रीमुश्रविक विषय कहाते हैं, जब गुरु मुज से सुना जाय बसे अनुश्रय कहते हैं अट्अय अधित् धेर् से जिन विषयों का द्वान होता है वे अनुश्रयिक विषय कहाते हैं, इन दोनों विषयों को परिजामी अर्थात् आनित्य जान कर निलीमी की जो बशीकार संज्ञा अर्थात् मेरे दंश में विषय हैं मैं विषयों के बश में नहीं हुं इस विचार को वैराग्य कहते हैं, इसही के विशेष कप को कागे कहते हैं ॥ १५ ॥ *

तत्परं पुरुषस्यातेश्च णवैतृष्ण्यम् ॥ १६ ॥

पदार्थ-(हत्)वह वैराग्य(परमपुरुष स्थाते:)ईश्वर के पूर्ण और यथार्थकान होजानेसें (एण्वेतृत्वयम्) प्रकृति केष्ठण अर्थात् सत्व रज तम और उनके कार्य में हृष्णा रहित होना है ॥ १६॥

भावार्थ-परमेश्वर के पूर्ण झान होजाने से जो प्रहात के गुण कीर कार्यों में कर कि होती हैं उसे वैसाग्य कहते हैं॥ १६॥

व्याः भाव-दृष्टानुश्रविक विषयदोषदर्शी विरक्तः पुरुष दर्शना भ्यासातच्छुद्धि पविवेकाष्या यितनुद्धिर्य योभ्यो व्यक्ताव्यक्त धर्मकेभ्यो विरक्त इति तत्द्वयँ वैरोग्यं तत्र यदुक्तरं तत्कानप्रसादो भातं यस्योद ये स तियोशी प्रदृद्धिरू रातिः वं इत्यते आसं प्र प्रणीयं कीया कोत्तवा भ्रियते मृत्वा च कायतइति क्षानस्यैव पराकाष्ट्रा विच्छेदात् जनित्वा भ्रियते मृत्वा च कायतइति क्षानस्यैव पराकाष्ट्रा वैराग्यम् एतस्येव हि नांतर्रायकं केवन्यमिति ॥ १६॥ प्रयोवायद्वयेन निरुद्धिचानुत्तेः कथ मुच्यते संम्ह्नातः समाधिरि-ति ॥ १६॥

भा० का प० - लौकिक द्यौर पारलौकिक विषयों में होप देखकर . विरक्त द्यर्थात् व्यम हुआ पुक्य शास्त्र विचार और योगाभ्यास से चित्त की शुद्धि होनी है और उससे बुद्धि निर्मल होती है। प्रमान

^{*} तच्छ्ये नात्र पूर्वोक्त वैराग्यं गृह्यते, पूर्वोक्षत्रणकृतितं वैरा-ग्यं:पुरुपरुपतेः पुरुपस्येश्वरस्य स्यातिश्चांतम्, ईश्वर झानानन्तरं मेत्री त्रुष्टं हैराग्यमुत्पद्यते नान्यथेति भाषार्थः॥ १५॥

स और अप्रत्यस गुणोंसे उपरत होना यह दोनों प्रकारका घैराग्य होता है। उन दोनों में जो पिछला घैराग्य है वह केवल ज्ञान का साथा है जिस के उन्न होने पर उदित हुए ज्ञानसे मुमुचु ऐसा मानता है जिसकी मुक्ते इच्छा थी उसे मैंने पाया जिनकों में स्वय करना साहता था से मेरे पहेश दूर होगये जिसकी सन्ध्यों परस्पर पत्रसे दूसरी सटी हुई हैं वह संसारमयी बेड़ा हूट गया, जिस के बिना विच्छिन हुये जन्म लेकर मरना है और मरकर जन्म लेता है इस सानही की अधिकता को चैराग्य कहते हैं इसी चैराग्य के विका रहित अभ्यास करने से मोस होना है ॥ १६॥ अब दोनों उपायों से निरुद्ध चिस्त हिस स्वाहत वीस हिस हिस हिस स्वाहत होता है ?

भाषार्थ—लीकिक और पारलीकिक विषयों में विरक्त पुरुष को विवेक हारा हुद्धि शुक्र होने से स्थूल और स्हम ग्रेजों में विरक्तता होने से शुक्र कान उदय होता है और उस मजुष्य को यह हान होता है कि मुके प्राप्य सुख की प्राप्ति हुई हैं और हैय दुःजों का नाश हुआ है। जिस अक्षान से जन्म लेकर मरता है और मर कर किर जन्म सेता है, वह भी नष्ट होगया, इस तान का हद होना ही वैराग्य कहलाता है इस जान की निर्विश्वन स्थिति से मोस होता है, इस विराग्य हारा जिस के शास की सम्प्रकात

खमाचि होती है ॥ १६ ॥

भो० छ०—तहीराग्यं वरं प्रष्टप्टं प्रथमं दैराग्यं दिवयदिवयं द्विशीय गुण्यिययं उत्पन्न गुणुपुरुष्विवेदां स्यातेरेव भवति, निरोध समाधेर-स्यातामुक्तत्यात्॥ १६॥

पदम थोगस्य सास्पशुक्त् वा स्वयःहातस्यस्य भेदमात् ।

भो० यु० भा०—यह बैरान्य उत्तम और प्रथम विषयविषयक है आर्यात् प्रथम एंतार के थिषयों में दोषडिए से उन्हें त्यानने कीइच्छा उत्तम होती है, दूसरा गुणविषयक चेरान्य है, यह परम पुरुष के झान से उरान्य होता है अर्थात् परमात्मणान से प्रश्ति के समस्त गुणों में विश्वणा उत्तन्त होती है। यह चैरान्य समाधि में अत्यन्त खहायक है। इस रीति से ोग का लक्षण कहके अब योग के सम्म्रहात भेद का वर्णन करते हैं।

वितर्कविचास्नन्दास्मिनारूशानुगमात् सम्प्रज्ञातः॥१८॥

पदार्थ-(वितर्कविचारान-दास्मितारूपानुगमात्)
वितर्क उसं कहतं हैं जिससे सर्व पदार्थों का स्यूल
विचार किया जाता है और जिस से सुदम विचार
किया जाता है उसे विचार कहतं हैं, जिससे सन्तोष
प्राप्त हो उसे जान-द कहते हैं अस्मिता उस जान को
कहते हैं जिसके बारा जीव को अपने स्वरूप का जान
हो जैसे में पांचभौतिक शरीर से मित्र हूं, ऐसे ही
हैरवर से मी मिन्न हूं, यहां पर अनुगत शब्द का
"बहान्ते अयमाणं प्रत्येकमिसम्बद्धते" इस न्याय
से प्रत्येक के संग में योग होता है इन चार देदों से
चार प्रकार का (सम्प्रज्ञातः) संशय जिसमे संशय
विपर्ययण्ड्य ध्येय का तथा ध्याता का निश्चय हो वह
सम्प्रज्ञात योग है ॥१७॥

भावार्थ-सम्प्रकात योग चार प्रकार का है वितकतिगत, विचारातुगत, आनन्दातुगत और अस्मितातुगत भेद से।

व्यावभाव वितर्कः चित्तस्यालम्बने स्यूलभामीगः । स्वाभाविवारः । आनन्दोन्हादः । एकात्मिकासंविदस्मिता तम्र मथमः चतुष्ट्यातुगतः समाधिः सवितर्कः । द्वितीयो वितर्क विक्ताःसविवारः हतीयो विचारविकतः सामन्दः चतुर्थस्तद्विकतः आस्मितामात्रहति । भवेएते सात्तम्बनाः समाध्यः ॥ १७॥ अथासम्मन्नात समाधिः किम्रुपायः किस्वाभावो वेति ।

पदार्थ — विनर्क चित्तके आश्रम में स्थूल पूर्णता अर्थात् विचार अथवा स्थूल विषय सम्बन्ध सूक्त सम्बन्ध को विचार कहते हैं आनन्द संतोष को कहते हैं एक जीव ही जिसमें विचार्य रहता है वह हान आदिश्वता कहलाता है उन दोनों समाधियों में पहिला अर्थात् सम्बन्धत योग चारों के अनुगत है विवक्तांनुगत, विचारा-नुगत, आतन्दानुगत, और अस्मित्रानुगत, पहिला विवर्कानुगत

सायितकं अर्घात् स्पूल आभोग के सहित होता है दूसरा यितकं रहित विचार के सहित होता है इसलिये उसे विचानुगन, कहते हैं वीसरा विचार रहित शीर आनन्द के सहित होता है चीया अर्घात् उस आनन्द से रहित केवल अस्मिता अर्थात् अपने ही स्वरूप का विचार इसमें रहना है ये चारों शास्त्रण अर्थात् आथय के रुहित योग होते हैं इसके पक्षात् असम्प्रशात योग का क्या उपाय है योगी का असमें कैसा स्वताव रहता है यह अगले सूत्र में कहते हैं ॥ रु॥।

भाषार्थ - त्रितके उसे कहते हैं जो चित्त के स्थिर का ने में स्यूक्त भाध्य होता है जैसे घटका कारण मृत्तिका मृत्तिका का कारण असरेण असरेणुका कारण ह्याणुक ऐसे ही लहा पर स्थूल दृष्टि रणने को थितर्फ फहते हैं और वितर्फा उगत योग यह है जिस में धितर्क का श्राथय लिया जाय असे समाधि समय में यह विचारना कि इस जगस्यी उत्पत्ति वै.सं हुई है पुनः बसके हारा समस्त खिकत्ता परमेश्वर में विका को लगा देगा। धिवार उसे कहते हैं जिससे सुद्म वस्तुओं का विचार किया जाय और विचारातुगत योग यह है जिसमें चित्त और शरीर के सदम अवयव तथा रजी कार्य से असाध्य उत्पत्ति समभा कः जगत् यार्चा को अध्यन्त ही निषुण शिल्पी है उसमें श्रवनी स्थिति को सम्पादन करता है सन्तोप को ज्ञानन्द करतेहैं जिसमें पूर्वोक्त दो समाधिसे सम्पूर्ण पदाशों को यथा रूप में जान कर और ऋपने को सब जड़ पदार्थ तथा स्पृत श्रारीरसे भित्र जान कर महाश्रामन्द श्रयांत् सन्तोप होताई उसे श्रा-दम्दानुगत पहते हैं और श्राविमतानुगत ६६ है जिलमें जीय अपने ं स्वरूप ही को पेदल विचाश्ता है वर्गोक उच तक अपने रवरूप को इरही प्रकार से नहीं अनेगा तथ तक योगी रिधरियक नहीं हो , इ.स. अब दूसरे असम्बद्धात योग का नदाय अगले इ.च.में पहेंगे।

िशेष स्० योग घा समाधि दो प्रकारकी है एक सम्प्रधात हुस्री श्रसम्बद्धात, सम्प्रकात का लक्षण यह है "संश्यिविष्य्ययरिहताचेन प्रकर्षेणोत्हृष्टतवाक्षायते मान्यस्य रूपं येन से सम्प्रधातः" संश्य श्रीर विषय्यं रहित उत्तम प्रकार से स्थेय का जितसे रूप जाना जाय उसे सम्प्रकात समाधि कहने हैं और विशेष विन्तन का नाम समाधि है। गोन युन-समाधिरितिशेषः सम्यक् संशयविष्य्यंयरिहतत्वेन प्रदायते प्रकर्षेण कायते भाष्यस्य क्यं येन स संप्रकातः । समाधिः भावनाविरोकः। सनिनकादिभेदाखतुर्विकः सवितकः सविचारः सा शन्दः साहिनमञ्ज । भावना भावपस्य विषयान्तरपरिहारेण चेत्रसि पुनः पुनर्तिवेरातम् । भाव्यक्व द्विविधम्-ईश्वरस्यित्वाति च । तान्यपि द्विविधानि जड़ा जड़सेदात्। जड़ानि 'चतुविशतिः। अजङ् पुरुषः। तत्र यशा महाभूनानीन्द्रियाणि स्यूलानि विपमत्वेनादाय पूर्वापराजुसन्धानेन शन्दायोल्होखसम्भेदेगसभावना क्रियते नदा स-वितर्का समाधिः श्रस्मिन्नेयलम्बने पूर्वापरातुः बन्धानशब्दोल्लेखग्रस्य-स्वेन यहा भावना प्रधंतीते तदा निर्वितर्भः । तन्नात्रान्तः करण्यत्वणं सुशाथिपयमालम्ब्य तस्य देशकालबम्मांवच्छेदेन यदा मावना प्रवर्तते ज्ञदर सविचारः । तस्मिनवेवच नम्बने देशकालवर्मावच्छेरं निना धर्मितात्रावमासित्वेन मावना कियमात्रा निर्विकार इत्युक्ता। एवं पर्यन्तः समाधिर्माद्यसमाप। सरिति व्यविश्यते । यदा तुरस्रमानी-शासुविक्तमन्तःकरणसस्यं भाव्यते तदा गुणभाषाचित्रतिगत्तेः सुख-प्रकाशमयस्य सत्त्वस्य भाव्यमानस्यार्देकात् सामन्दः समाधिर्मगति . श्रस्मिननेच समाधौ ये वद्धभूनयस्तत्वान्तरं प्रधानपुरुषद्धपं न पश्यन्ति ते थिगतदे शहक्कारत्वाहि देहश्ब्दवाच्याः। इयं प्रहण् तमापति । तनः परं रजस्तमोलेशानभिभूतं शुद्धसस्त्रमालम्बनिकृत्य या प्रवर्ते आवना तस्यां धाह्यस्य सस्यस्य न्यग्भावात् चितिशक्तेष्द्रे कात् सत्ता-मात्रविशेषरवेन समाधिः सास्मिता इत्युक्रयते । नचाहंकागस्त्रिन गोर-मेदः शंकनीयः ! यतो यत्र न्तः करणमहिसति उत्तेखेन विषयाचं वेत-यते सोऽहंकारः। यत्रान्तम् अवया प्रतिलोमपरिणामे प्रकृतिलीते चैनित सत्तामार्च अवसानि साहिमता । श्रहिमन्ते र समाधी ये क्रन-परितोषः परमात्मानं पुरुषंन पश्यन्ति तेवां चेत्रसि सकारणे जयमु-पागते प्रकृतिलयाइत्युच्यन्ते । ये प्ररं पुरुषं श्रात्वा भावनायां प्रवर्तन्ते तेषाभियं विवे.हरूप तिम् हीतृसमाप्रसिरित्युरुवते । तत्र सम्बद्धाने न्समाधो चनकोऽवस्याः शकिकपतवाऽवित्युन्ते । तत्रै तैकस्यास्त्यागे .खनरोसराने इति चतुरवस्थोऽयं सम्मद्यातः सनाधिः॥ १७॥

-असं प्रज्ञातेमाह् ।

भोज बु॰ का भा॰—जंशर क्रोर-शिवर्थ में रहिए उत्तम रीनि स्ते समाग्नि द्वारा जिसमें होय का कर जाना जाता है उस पोध को सम्मज्ञत कहते हैं, वह समाधि ब्रर्थात् सम्महात् योग वितर्कादि भेद से ४ प्रकार का है, सवितर्क, संविचार, सानन्द और सास्मित भावना भ व्य अर्थात् ध्येय को ही वारम्यार श्रित्त में चिन्तनफरना और इसरे विषय को चित्त में न लाना। ध्येय दो प्रकार के हैं-एक ईश्वर दूसरे तत्व। तत्वभी दो प्रकारके हैं जड़ और चैतन्य, जड़ तत्य २४ हें श्रीर चैतन्य फेवल जीव है। जब महाभूत श्रीर इन्द्रियों को विषय बना के श्रीर उन के पूर्वापर को विचार कर शब्द श्रीर अर्थों के विचार द्वारा ध्यान किया जाता है तय वह सभितर्क समा-धि कहाती है। इस ही आश्रय से पूर्वापर के शब्द और अर्थी के विचार को त्याग कर जो समाधि की जाती है उसे निर्धि-तर्क समाधि कहते हैं । जिस में फेवल अन्तः फरण की तन्माणा ही सुत्तमविषय ही देश और काल के सम्यन्ध की विचार कर जो समाधि की जाती है उसे सथिवार समाधि कहते हैं। क्क आधार से देश और काल के विचार को त्याग केवल गुलों के परिवान से जो समाधि की जाती है उसे निर्धि चार समाधि कहते हैं। यहां तक तो समाधि की जाती है उन्हे प्राह्मसमापिस कहते हैं, जिस समय रजोगुण और तमीगुण के थोडे से अंश से युक्त हुआ मन जान पड़ता है, उस समय संख-गुण सुलस्त्रकण हो चिन्त में संचारित रहता है इस कारण से वह समाधि भी सानन्द फहाती है इस सानन्द समाधि ही में जिनकी धारणा दम हो जाती है वह थिदेह कहलाते हैं पर्योक्ति इन लोगों की समाधि समय में गुरीर और जीव का भी बोध नहीं रहता है, यह श्रवस्था प्रहुण समापत्ति फहाती है। इस के पश्चात रजोग्रण और तमोगुण के लेशले रहित शुद्ध सत्गुण को आश्रय करके जो समाधि की जाती है उस में प्राह्म के पृथक होने से तथा चित् शक्ति की प्रयत्तता से सत्तामात्र जो समाधि होती है उसे सास्मित समाधि कहते हैं अहंकार और अस्मिता के एक होने की शंका न करनी चाहिये पर्योक्त अहंकार उसे कहते हैं जिसमें में हू इस अभिमान के साथ वाह्य विषय का जान होता है और अस्मिता वह है जिस से श्रन्तमु य होके चित्त प्रकृति में जब लय हो जाता है इसही समाधि में जिन को सन्तोप होता है और जो परमात्मा को नहीं देखते हैं यह प्रकृत लय कहाते हैं जो परम पुरुष परमात्मा को जान कर समाधि में प्रवृत्त होते हैं उन का विवेक दान प्रदी हमापत्ति में पर्व

कही चारी श्रवस्था शक्ति रूप से रहती है उन में से पहली श्रव-स्थाओं को त्थाग कर पिछुली श्रवस्थाओं को श्रव करना चाहिये (७

विरामप्रत्ययाभ्यासपूर्व अ संस्कार शेषोन्यः ॥१८॥
पदार्थ-(विरामप्रत्ययाभ्यासपूर्वः) समस्त चित्त
षृत्तियों के सबसान अर्थात अन्तों को विराम कहते हैं
उस विराम का जो प्रत्यय अर्थात ज्ञान के वारम्यार
अभ्यास पूर्वक (संस्कारशेषः) जिस में केवल संस्कार
ही येपहैं, अर्थात निरालम्ब अवस्था (अनय)असम्मज्ञात
समाधि कहलाती हैं ॥ १८॥

भावार्थ—जिसमें चित्त की समस्तवृत्तियों का अवसान (अन्त) हों जाता है उस वितकी दिके अभाव हान को वारम्णर विचार पूर्व के केवल संस्कार ही शेव रहते हैं उस निरात्तम्ब समाधि को असम्भवांत समाधि कहते हैं परन्तु चित्त वृत्ति निवृत्ति का मुख्य कारण वराग्य है ॥ १=॥

व्या • भा० - - सर्ववृत्ति प्रत्यस्त पये संस्कारशेषो निरोधः श्चित्तस्य समाधिरसम्प्रज्ञातः तस्यपरं वराग्युपायः सालम्बऽद्याः भ्यासस्तरकाथनाय न कल्पन इति विरामप्रत्ययोनिर्वस्तुकश्चालः म्बनीक्रियते स चार्थ शुन्यः तद्भ्यास पूर्वकही चित्रं निरालम्बनमा भावप्राप्तिय भवतीरवेष निर्वीतः समाधिरसंप्रज्ञातः स खल्ययं द्वितिश्च खपायप्रत्ययो भवपत्ययश्च स्त्रोपायप्रत्ययो योगिनां भवति ॥ १८ ॥

पदार्थ—सब वृत्तियोंके अस्त हो जाने पर जिस में केवल संस्कार हो शेप रह जाते हैं वह जित्त का निरोध असम्प्रज्ञात समाधि कह-लाती है उस असम्प्रज्ञात समाधि का परम उपाय वैराग्य है वितकों-दिके आश्रय से जो प्राण्याम का अम्यास वह उक्त असम्प्रज्ञात समाधि के सिद्ध करने को गुक्त नहीं, है विच्न वृत्तियों को अमाव,

श्रस रकार अर्थात यह गुण जो निमित्त के नाश होने पर भी किञ्चित्समात्र गुण रह जाता है।

शान शथवा विषयों में विरक्ति निर्वस्तुक अर्थात् निराकार परमेश्वर के आश्रयमें रहकरता है वह निरालम्ब असम्प्रधात समाधिसांसारिक प्रयोजन से रहित होती है उसके अभ्यास से विरा निराश्रय होनेले एसा भान होता है कि मानो है ही नहीं इस निर्वीज अर्थात् निराश्रय समाधि को असम्प्रधात समाधि कहते हैं सो यह निर्विकरण असम्प्रधात समाधि कहते हैं सो यह निर्विकरण असम्प्रधात समाधि दो प्रकार की है उपाय प्रत्यय और भव प्रत्यय उन दोनों में से उपाय प्रत्यय थोगियों को होता है ॥ १ = ॥

भावार्ध-जब चित्त की समस्त वृत्तियां श्रस्त हो जाती हूँ श्रीर केवल संस्कार शेप रह जाते हैं तब असम्मनात समाधि होती है उसकी प्राप्ति का परम उपाय वैराग्य है श्रालम्बन सहित कोई उपाय उसकी प्राप्ति का साधन नहीं है सांसारिक विषय में रहित होती है केवल एश्य पदार्थों में विरिक्त श्रीर श्राकार रहित परमेश्वर स्थिति एवम् प्रणायाम उसका साधन है जिससे चित्तका श्रभाव सा मान होने सगता है खसम्प्रतात समाधिक दो भेद हैं एक उपाय प्रत्यय दूसरा भवत्रस्य इन दोनों में से उपायश्रस्यय योगियों को होती हैं॥ १०॥

मां० यू०-ियस्यतेऽनेति थिरामो वितर्काविश्वन्तात्यामः । विराम भ्राली मत्यय श्रे ति विराम प्रत्ययस्तस्याभ्यासः पीनः पुन्येम चेत- सि निवेशनम् । तत्र या काचित् यृत्तिम्हलस्ति तस्या नेति नेति ति निराम । तत्र या काचित् यृत्तिम्हलस्ति तस्या नेति नेति ति निराम । तत्र या काचित् यृत्तिम्हलस्ति तस्या नेति नेति ति निराम संस्कारा श्रेपोन्यः साम्रक्षाता । त्राम्यक्षाता स्त्यर्थः । न तत्र किञ्चित्रं संपद्याय दृत्य सम्प्रक्षातां निर्वातः समाधिः । वत्र किञ्चित्रं या परिणामः म्यु- स्थानं समाधिप्राप्यमो निरोध पकाश्रता च तत्र विप्तमृति विद्याय प्रत्याम स्थाप्ति या पर्य्यन्तमृति । प्रतिपरिणामञ्च संस्काराः तत्र व्युत्थान कानताः संस्काराः समाधिप्रारम्भन्ते । स्वत्याप्तम्य संस्काराः तत्र व्युत्थान कानताः संस्काराः समाधिप्रारम्भन्तेः संस्काराः स्वक्रपञ्च एत्यन्ते । यथा सुवर्णं संयक्तितं स्थायमानं सीकमात्मानं सुवर्णम्हज्य निर्द्रेष्टिते । प्रथमेकाश्रताजनितान् संस्कारान् निरोधजाः स्थात्मानञ्च निर्द्रेष्टित ॥ १८ ॥ तदेवं योगस्य स्वक्तं भेद्दञ्च संचेपेणोपायाँश्य श्रमिश्राय विस्तकपेणोपायं योगास्यास प्रदर्शनपूर्वेतं वक्तुमुपकारते ।

भों पूर्व का भाव- जिसके द्वारा वितर्कादिकी की चिन्ता को त्यामा जाता है उसे विराम कहते हैं विरामक्षप प्रत्यय प्रथात् शान को बारम्बार विचमें घारण करने को विरामप्रत्यास्यास कहते हैं। फलितार्थ यह हुआ कि सव वृत्तियों के निवारण करने को विरामप्रत्ययाभ्यास हो- को विरामप्रत्ययाभ्यास हो- जाता है उसे सम्प्रज्ञात समाधि और उस से जो विरामप्रत्ययाभ्यास हो जाता है उसे सम्प्रज्ञात समाधि और उस से जो विल्ल्लण समाधि हो उसे असम्प्रज्ञात समाधि कहते हैं। असम्प्रज्ञात योग निर्वीज समाधि का ही नाम है चित्त का पिणाम ४ प्रकार का है उसुन्धान समाधि प्रारम्भ, निरोध और एकाअतानित मूढ भूभिकाओं में जोविज का पिणाम रहता है उसे ट्युत्थान कहते हैं, सत्यगुणसे समाधिका प्रारम्भ होता है, समाधिके संस्कारों चे चुत्थान के संस्कारों का नाश होता है समाधि प्रारम्भ के उत्पन्न हुये संस्कार एकाअता के संस्कारों से नाश होते हैं, पंसे ही एकाअता के संस्कार विरोध ने होजाते हैं, जैसे सोने में मिला हुआ सीसा आग में रखने से सोने के मैल को जला कर आप भी जल जाता है, ऐसे ही किरोध के संस्कार एकाअता के संस्कारों को नाश करके आप भी लव होजाते हैं।

इस प्रकार से योग के भेद श्रीरसंशिप्त रोति से उपाय दिखला के योग के उपायों को विस्तार के साथ कहते हैं ॥ १८ ॥

भवपत्ययोविदेहप्रकृतिलयानाम् ॥ १६॥

पदार्थ — [भवप्रत्ययः] भव ओ जगत् अथवा अविद्या जसकाप्रत्यय अर्थात् ज्ञान जिसमें रहता है उसे भवप्रत्यय कहते हैं [विदेहप्रकृतिलयानाम्] विदेहर प्रकृतिलयों को " मवतीति शेषः", होता है ॥ १६ ॥

भावार्च — भवपत्यय विदेहलय और पकृतिलयसंहक योगियों को होता है विदेहानां देवानां भवपत्ययःतेहि स्वसंस्कार मात्रोपयोगेन चित्तं न कैंवन्यपदिमवाज्यवन्तः स्वसंस्कारिवणकं तथाजातीयकमितवाह्यन्ति तथा पकृतिलयाः साविकारे चेतिस प्रकृतिलीने कैंवन्यपदिमवाज्यपत्रनित, यादन्त प्रनरावर्तते अधि-कारवशाच्चित्तमिति ॥ १६॥

पदार्थ —ियदेहलय अर्थात् देहरहित जो आत्मसत्ता उसमेंलय अर्थात् तत्पर योगी हैं वे विदेहलय कहाते हैं कामादि शत्रु तथा निज इन्द्रियों को जीतने वालों को अब प्रत्यय नामक समाधि होती है क्यों के ब्रापने संस्कार की सहायता से सिस प्राम मोद्य के सुख भोगते हैं ब्रापने संस्कार के फल को संस्कार के समान ही निवाह करते हैं ब्रापने संस्कार के फल को संस्कार के समान ही निवाह करते हैं ब्रापने जीसा उनका जन्मान्तरीय शुद्ध संस्कार होगा है विते ही शुद्धाचरण तथा शुद्ध ध्यानांदि भी रखते हैं। ऐसे ही अध्याकत प्रकृति उसमें जो संस्वान योगी हैं वे अपने शिधकार शुक्क स्विचमें प्रश्ति स्विच हो कर भोस के खुष्प का श्रामुभव फरते हैं, अर्थात् प्रकृति स्वय नामक योगी सांसारिक पदार्थों की सिविद को प्रस्त पद मान सेता है जय तक किर न अपनी पूर्वाचस्था में लीट पर आवे तभी तक वह मोस्तुल रहता है प्रयोकि उसके वित्त में प्रशक्त पदार्थों का अधिकार अर्थात् सम्यन्ध निवृत्त नहीं हुआ है ॥ १६॥

भा० का भा०—चिदेदलय योगी छपने संस्कार मध से मोछ खुल को प्राप्त होते हैं पर्योकि जैसा उनका गुद्ध संस्कार होता है चेसा ही उनको गुद्ध फल भी मिलता है और प्रकृतिलय योगी नभी तक मोंच के खुल का स्वाद लेते हैं जब तक वे ध्यानायस्थित रहते हैं परन्तु जब उन का जिस्त प्राकृतिक पदार्थों में श्रपने अधिकार के अनुसार लग जाता है तथ वह सुख भी नहीं रहता ॥ १६॥

मां० ए० — थिवेदाः प्रकृति भूमिका सूत्र व्याच्यताः तेषां समाधि भवप्रत्ययः सवः संसार सं एव प्रत्ययः कारणं यस्य स् अवप्रत्ययः अयमर्थः अधिमात्रान्तभूता एव ते संसारे तथाविधनमाः धिमाजो भवन्ति । तेषां पर स्वादर्शनाद् योगाभासोऽत्रम् व्यवः पर- तस्वक्षाने तद्भावनोयास्य मुक्तिकामेन महान् यन्तो विधेय इत्येतद्- धंमुपदिएम् ॥ १६॥ सद्वेतपान्त

भी० पृ० था० विदेह और महानिलय योगियों का वर्णन पूर्वकर खुके हैं उनकी समिधि भवप्रत्यय होती है। भव कहते हैं संसार का, वही है प्रत्यय अर्थात् कारण जिसकाव ह भव प्रत्यय कहाता है फिलतार्थ यह हुआ कि वह लोग अधिमात्र के अन्तर्गत हैं उनकी समिधि होती है परन्तु वह परम-त्व परमेश्वर को नहीं देज सके हैं इसिलिये उनकी समाधि योगाभास कहाती है। इस फारण से योगी को खाहिये कि परमतत्वके जानने से उसके ध्यान करने में मुक्ति पाने की इच्छासे महान् यत्न करे ॥, १६॥

इन से मिन्न लोगों को अर्थात् जिन लोगों को अभी इञ्ज्ञामात्र उत्पन्न हुई है उन की समाधि सिद्धि का उपाय अगले सूत्र में कहते हैं। अद्भावीर्यरम्तिसमाधिप्रज्ञापूर्विक इतरेशास्। २०॥

पदार्थ-(इतरेषाम्) विदेहत्तय और प्रकृतित्तयं नामक योगियों से भिन्न झुमुजुओं को (अद्वाविषस्मृतिसमाधिमज्ञापूर्वकः) अद्वा, उत्साह, स्मृति, एकाम्र चित्तता और यथार्थज्ञान से उपायप्रत्यय योग होता है ॥ २०॥

भावार्थ — पूर्वोक्त योगियों से भिन्न मुमुद्धमाँ को योग, श्रद्धा, इत्साह, स्मृति, समाधि प्रका से होता है इसी से वह उपाय प्रत्यय कहाता है ॥ २०॥

व्या० भा०-उपायपत्ययोगिनां भवति श्रद्धा चैतसः समम् सादः । साहि जननीय कल्याणी योगिनं पाति । तस्य हि श्रद्धा दभानस्य विवेकार्थिनो वीर्यप्रपायते । सप्रप्रजातवीर्थस्य स्मु-तिरूपः तिष्ठते स्मृति त्युपस्थाने च चित्तमनाकुलां समाधीयते । समाक्ष्तिचित्तस्य मज्ञा विवेक उपावर्तते । येन यथायद्वस्तुः जानाति तद्भ्यासाचत्तद्विषयाच्य वैराग्धादसम्मज्ञातः समा-धिर्भवति ॥ २० ॥ ते सञ्ज नवयोगिनोमृदुपध्याधिमात्रीपाया भवन्ति । तथाया मृद्धायोगध्योपादीऽधिमात्रोपायश्च ॥ २० ॥

पदार्थ — उपायग्रत्यय नामक योग योगियों को होता है यह पूर्व कह जुके हैं परन्तु कैसे योगी को होता है ? जिस्त की प्रसंन्तता को श्रद्धा कहते हैं, उससे युक्त योगी ही उस योग का अधिकारी है। वह अस्ता युक्त क्यों के वह अद्धा माताक समान हित चाहने वा ले योगीकी रहा करती है उस अद्धायुक्त सत्यासीय जाननेकी इच्छा है जिसको ऐसे योगी को उत्साह उत्पन्न होता है जब उसको उत्साह होता है फिर उसे स्मृति कर्यात् उत्तम २ स्मरण होता है और स्मृति के स्थित होने से जिस आनन्दमय होकर (समाधीयते) सा

वधान हो जाता है। सावधान चित्त वाले को बुद्धि श्रीर सत्यास्तय-का विचार उत्पन्न होताहै, जिस्से छोक अर्थात् जैसी जो है विसे ही वस्तु को जानना है। इस विवेक के श्रम्यास से श्रीर हसही का निरम्तर चित्तन रहने से वैराग्य से श्रसम्भात समाधि होती है नि-श्रिय वे नये थोगी तीन प्रकार के श्रर्थान् १-मृदुपाय २-मध्योपाय ३-श्रियमाचोपाय होते हैं उनके स्पष्टार्थ लिखते हैं मृदु श्रर्थान शहर है उपाय जिसका मध्यम है उपाय जिस का श्रियमात्र शर्थान् उत्तम उपाय शहरा ॥ २०॥

भा० का भावार्थ — पूर्व सृष्ठ में कहा था कि उपायप्रत्यय योग योगियों को होता है परन्तु यह सुमुद्ध योगियों को होता है अर्थान् पहिले योग में श्रद्धा होती है उससे चित्त प्रसन्न होता है क्योंकि करवाणकारियों श्रद्धा योगी की माता के समान रक्षा करती है, पश्चात् उस विवेक की रच्छा करने वाले श्रद्धालु योगियों को उत्सा-ह उत्पन्न होता है पश्चात् स्त्रुति उत्पन्न होती है स्टुति के स्थिए हो जाने से प्रसन्न चित्त सायधान होजाता है सायधान चित्त होने से दुद्धि और विवेक अर्थात् सत्यासत्य का विचार मात होता है जिस से सर्व पदाशों का यथार्थ झान होनो है और इस दुद्धि और विवेक के अश्यास तथा वैराग्य से असम्प्रहात समाधि प्राप्त होती है, यह नृतन योगी तीन प्रकार के होते हैं १-शृत्वाय २-मध्यो पाय ३-अधिमात्रोपाय ॥ २०॥

सा० हु०—विदेद्दमहातिलयण्यतिरिक्तानाँ योगिनां श्रद्धादिपूर्वकः श्रद्धाद्यः पूर्वे उपाया यस्यस श्रद्धादिपूर्वकः । ते च श्रद्धाद्यः मामा द्वुपायोपेयमावेन प्रवर्तमानाः सप्तातः समाधेरुपायतां प्रतिपद्धन्ते । तत्र श्रद्धायोगिविषये चेतसः प्रसादः वीर्म्यसुरसादः स्मृतिरसुभूता सम्प्रमोपः । समाधिरेकांत्रता । प्रवातन्यविधेकः सत्र श्रद्धावतो वीर्म्यं जायते योग विषय उत्साद्धनात् भवति । सोत्साहस्य च पाश्रात्यासुम्मिषु स्मृतिहत्पद्धते तत् स्मरण्याद्धने चेतः सम्प्रधीयते । समाहित-चित्तप्त्यः भाव्यं सम्यग्विवेद्धेन जानाति । तत्र ते सम्प्रधातस्य समाधेरुपायाः । तस्याभ्यासात् पराच्य चेराग्यात् भवति श्रस्मप्रवातः ॥ २०॥

उक्तापायवतां योक्तिनां उपायभेदाद भेदानाह ।

मो० चृ० मा० —िनिह और प्रकृतिलय (जिनका पिछले सूत्र में घर्णन हो चुका है) योगियों से भिन्न मुमुजुओं को अद्धा आदि के द्वारा समाधिसिक्द होती है। अद्धादिक उपाय उपेय भाव से सम्भन्नात योग के साधक होते हैं, योग के विषय में जो चित्त की प्रसन्तता होती है उसे अद्धा कहते हैं, उत्साह वीर्य्य कहाता है, सुने हुए विश्वार को न भूलना स्मृति, चित्त के प्रकाप रखने को समाधि, हे य प्रदार्थ के विवेक को प्रहा कहते हैं। जब मजुष्य को योग में अद्धा होती है तब उसके करने में उसे उत्साह भी यहता है, उत्साह युक्त मजुष्य को पिछले कम्मों की स्मृति होती है, पूर्व अनुभव के होने से चित्त की चञ्चलता जाती रहती है, जब चित्त प्रकाप होता है तब ध्यान करने योग्य विषयों में विवेक उत्पन्न होता है। इस प्रकार से अद्धादि सम्प्रहात योग के उपाय हैं, इन के अभ्यास से और परम वैराग्य से असम्प्रहात योग होता है। १०॥

अपर लिखे उपाय युक्त मुमुजुर्थी के उपाय भेदसे जो भेद होते

हैं उनका वर्णन अगले खुत्र में करते हैं।

तीत्रसंवेगानामासन्नः॥ २१ ॥

पदा - (तीवसंवेगानाम्) जिनके उपाय का तीव संवेग है उन को (आसक्षः) समीप अर्थात् सु-जम है ॥ २१ ॥

, भावार्थ—उपायमत्यायसमाधि तीवसंवेगवाले सुमुक्तु को शीव सिख होती है।

भाष्य-तत्र मृद्वायोपि त्रिविधो मृदुसंबेगो मध्यसंबेगस्ती-व्रसंबेग इति । तथा मध्योपायस्त्रशाधिमात्रोणय इति तत्राधिमाः त्रोपायात् समाधिचायः संगाधिफलं च भवति ॥ २१ ॥

भाव का पदार्थ - उनमें से मृदुपाय भी तीन प्रकार के हैं मृदु अर्थात लघु स्थित है किया कि गति वा जनमान्तरीय संस्कार जिसका मध्य अर्थात न मृदु न तीन है किया और संस्कार जिसका, तीन अर्थात बलवान किया और संस्कार वाला योग । पेसे ही ३ भेद का मध्योपाय योग है ऐसे ही

रे प्रकार का श्रिधमात्रोपाय योग है उनमें से श्रिधमात्रोपाय से योग की प्राप्ति और योग का फल होता है ॥ २१ ॥

भावार्थ — पूर्व लिखित मृदूपाय मध्योपाय और अधिमात्रोपाय योगों में से मृदूपाय भी तीन प्रकार का है एक मृदुसंवेग दूसरा मध्यसंवेग और तीसरा तीवसंवेग ऐसे ही मध्योपाय और अधिमा-जोपाय के भी तीन २ भेद हैं इनमें से अधिमात्रोपाय से समाधि की प्राप्ति और समाधि का फल होता है ॥ २१ ॥

भो० बृ०—समाधिलाभः ६ति शेषः। संवेगः क्रियाहेतुईहतरः संस्कारः स तीत्रो येपामधिमानोपायानां तेपामासन्नः समाधिलाभः समाधि फलञ्जासन्नं भवति शीव्रमेव सम्पद्यते इत्यर्थः॥ २१॥ के, ते तीत्रसंवेगाः १ इत्याह ।

भो० पु० भा०—तीव संबेग वालों को समाधि सिद्धि शीव भिषती है, संबेग अर्थात् किया का हेतु जो दढ़ संस्कार है वह है तीव जिनका अर्थात् दढ़ उपाय वालों को समाधि और समाधि का फल समीप होता है अर्थात् शीव वास होता है ॥ २१॥

अगले सूत्र में तीव संवेग वालों के भेद वर्णन करेंगे।

मृदुमध्यांधिमात्रत्वात्ततोपि विशेषः ॥ २२॥

पदार्थ-(मृदुमध्याधिमात्रत्वात्) मृदु, मध्य और ध्यधिमात्र (ततोऽपि) उनसे मी (विशेषः) विशेष भेद हैं॥ २२॥

भावार्थ मृद्रुपाय मध्योपाय और अधिमात्रोपाय इनके भी वि-श्रेप भेद हैं ॥ २२.॥

भाष्य-मृदुतीको पध्यातीत्रोऽधिमात्रतीत्र इति । ततीपि विशेषस्तिद्विशेषान्द्रविमृदुतीत्रसंतेगस्यासन्तः, ततो पध्यतीत्रसं-वेगस्यासन्ततरः, तस्मादिधमात्रतीत्रसंतेगस्याधिमात्रोषायस्या-सन्तत्तमः समाधि लागः समाधिफलं चेति ॥ २२ ॥ किमेतस्मादेवासन्ततमससमाधिर्भवति श्रथास्य लाभे भवति स्त्रत्योपि कश्चि दुरायो न वेति ।

माबार्थ-पूर्व सूत्र में मृदूपाय मध्योपाय और अधिमात्रोपाय और इन्हीं तीर्श के तीन भेद अर्थात् मृत्रूपाय मृहसंवेग, मृहुपाय मध्यसंवेग मृद्रपायतीयसंवेग आदि कहे थे और यह भी कहा था कि तोज संवेग के आश्रय से समाधि सुलभ होती है परन्तु जव सृदु मध्य और अधिमात्र के योग से तीव संवेग भी ३ प्रकार का हुवा तब उसको सुलम कहना भी ठीक भान नहीं होता है इसलिये मृदुपायतीवसंवेग से सुलम मध्योपायतीव्रसंवेग से अति सुलम श्रीर अधिमात्रोपाय तीवसंवेग से अत्यन्तसुलभ सम्प्रज्ञात समाधि होती है। अब यह प्रश्न होता है कि उपायप्रत्यय योगियों को समाधि लाम करने का यही एक उपाय है वा कोई और भी उपाय है ? ॥२२॥ भो॰ गु॰--तेभ्य उपायेभ्यो सद्वादिभेदभिन्नेभ्य उपायवतां विशेषो भवति । मृदुर्मध्योऽधिमात्र इत्युपायभेदाः । ते प्रत्येकं मृदुसंवेग मध्यसंबेगतीव्रसंबेगभेदात् त्रिधा । तद्भेदेन च नवयोगिनो शयन्ति मृत्रुपायो मृदुस्वेगोमध्यस्वेगस्तीवस्वेगश्च । मध्योपाय मृदुस्देगो मध्यसंवेग स्तीव संवेगश्र। अधिमात्रोपायो मृदुसंवेगो मध्यसंवेग-तीवसंवेगक्ष । अधिमात्रीपाये तीव संवेगे च महान् यताः कर्चाच्यो इति भेदोपदेशः॥ २२॥ इदानीमेतदुपायविलक्ष्णं सुगम सुपायान्तरं दर्शयितुंगाह।

भी० वृ० भा०—मृदु, मध्य और अधिमात्र यह उपायों के भेद् हैं, यह तीनों उपाय मृदुसंवेग, मध्यसंवेग और तीव्रसंवेग के भेद् छे तीन प्रकार के हैं, इस रीति से थोगी नौ ६ प्रकार के होते हैं, १-मृदुपाय मृदुसंवेग, १-मृदुपाय मध्यसंवेग, ३-मृदुपाय तीव्रसंवेग, ४-मध्योपाय मृदुसंवेग, ५-मध्योपाय मध्यसंवेग, ६-मध्योपाय तीव्र-संवेग, ७-तीब्रोपाय मृदुसंवेग, प्र-तीब्रोपाय मध्यसंवेग ६-तीब्रोपाय तीवसंवेग, । फलिनार्थ यह हुआ कि मुमुचु की तीब्रोपाय तीवसंवेग वाला होनो चाहिये ।

इन उपायों से भिन्न समाधि सिद्धि का एक सुगम उपाय शगले स्व में लिखने हैं—

ईश्वरप्रणिधानाद्रा ॥ २३ ॥

पदार्थ—(ईश्वरप्राणिधानात्) इश्वर की उपासना से (वा) अथवा ॥ २३ ॥

भावार्य-श्रथपा ईश्वर की भक्ति से श्रसन्प्रशात समाथि तिज् होती हैं।

भाष्य-प्रणिषानः इक्तिविशेषादावर्तित ईश्वरस्तमनुष्टह् गाः त्यभिष्यानमात्रेण । तद्भि ध्यानद्षि योगिन आसद्यनम् स्वाः धिलागः समाधि फलञ्च भवतीति ॥ २३ ॥ अथ प्रधानपुरुष-व्यतिरक्तः कोऽयमीश्यरनागेति ।

पदार्थ-चिन्तन ले "इसही का सर्थ गाप्यकार करते हैं" (भक्तिविशेष) से भली प्रकार से जाना गया ईश्वर उस ध्यान कर ने वाले योगी पर अनुप्रद करता है केवल ध्यान से ॥ २३ ॥ संव । प्रअ होता है कि प्रधान पुरुष अर्थास् सर्वव्यापक से शिन्त ईश्वर नामक यह दौन है ?

भारवार्थ — ईश्वर भक्ति विशेष द्यार्थात् निरन्तर चिन्तन से प्रका-शित हांकर योगी पर छपा करता है जिससे योगी को खलम्प्रधात समाधि का लाम होता है ॥ २३ ॥ खब यह शश्न होता है कि प्रधात पुरुष से भिन्न यह ईश्वर कीन है ?

भो० बृ०-ईश्वरी वद्यमाण्लद्यणः तत्र प्रशिधानं भक्ति देशेषः विशिष्टमुपासनम् सर्विकियाणां तत्रापणं विषयमुखादिकं कलमनिच्छन् सर्वा कियास्तिस्मन् परमगुरावर्षयति तत् प्रशिधानं समाधेरतत्-फललाभस्य च प्रराष्ट्र उपायः ॥ २३ ॥

इश्वरस्य प्रशिधानात् समाधिलाग इत्युक्तम् । तत्रेश्वरस्य स्वरूपं प्रमाणं प्रभावं वाचकम् रपासनाहामं तत् फलक्ष कमेण वक्तुमाह । भो० चृ० भा०—श्रागे (२४ सूत्र में) जिसके तक्षण कहेंगे उस के प्रशिधान श्रर्थात् भक्तिविशेष से योग सिद्ध होता है, भक्तिविशेष का श्रर्थ उपासना है श्रर्थात् विषयभाग की इच्छा को त्याग कर सब कियाशों को उसही परम गुर में श्रपण कर देनी उपासना कहाती है ईरवर की उपासना से समाधि श्रीर समाधि का फल प्राप्त होता है ॥ २३ ॥

ईश्वर प्रशिधान से समाधि की प्राप्ति कही परन्तु यह ईश्वर प्या है ? उसका प्रमान कैसा है ? उस का याचक कोई शब्द है या नहीं ? उसकी उपासना की क्या रीति है ? क्रम से इस का उत्तर आगे लिखते हैं:—

क्लेशकर्मविपाकाशयैखरामृष्टः पुरुपविशेष ईश्वरः ॥ २४ ॥

पदार्थ—(क्लेशकम्भीविषाकाश्यैः) क्लेश कम्मी तथा कम्मेफल श्रीर संस्कार से (अपरामृष्टः) श्रसंबद्ध (पुरुषविशेषः) जीव से भिन्न (ईश्वरः) ईश्वर कहाता है ॥ २४ ॥

े भावार्थ—जिसमें क्लेश, कर्म, कर्मके फल तथा संस्कारों का लम्बन्ध नहीं है वह जीव से भिन्न देखर है।। २४॥

भाष्य—श्रविद्यादयः बलेशाः । क्षेत्रालाक्षुशलानि कर्माणि तत्फलम् विपाकः । तद्तुग्रुणा वासना श्राश्याः । ते च मन- सि वर्त्तमानाः पुरुपे व्यपदिश्यन्ते, स हि तत्फलस्य भोक्तिष । यथा जयः पराजयो वा योहृद्धु वर्त्तमानः स्वामिनि व्यपदिश्यते योह्यनेन भोगेनापरामृष्टः स पुरुपविशेष ईश्वरः । केवल्यं भासास्ति सिन्व च वहवः केविलनः । ते हि त्रीणि वन्यनानि खिल्वा केवल्यम्माप्ताः ईश्वरस्य च तत्सम्बन्धो न भूतो न भावी यथा मुक्तस्य पूर्वी वन्धकोटिः मह्मयते नैवमीश्वरस्यायथा वा मक्कतिक्वीनस्योत्तरा वस्त्रकोटिसम्भाव्यते नैवमीश्वरस्यायथा वा मक्कतिक्वीनस्योत्तरा वस्त्रकोटिसम्भाव्यते नैवमीश्वरस्यायथा वा

सदैन मुक्तः सदैनेश्नर इति । योऽसी प्रष्टप्रस्त्रोपादनादीश्वरस्य शाश्वतिक उरक्षरः स किं सनिषित्त ध्याहोस्त्रिनिषत्त
इति । तस्य शास्त्रं निमित्तम् शास्त्र प्रनः किं निमित्तं ? मरुष्ट
सत्त्रनिषित्तम् । एतयोः शास्त्रोहक्षपीपीश्वरसदने वन्तरानयारनादिःसम्बन्धः एतस्मादेतद्ववति सदैनेश्वरः सदैन मुक्त इति ।
सन्त्र तस्येश्वर्धे साम्यातिशयिनिम्नुक्तम् द्वानदेश्वर्यान्तरेरण तदतिश्वरयते यदेवातिश्विद्यि स्थानदेन तस्यात् तस्याद्वश्वकाग्रामाप्तिश्वर्यस्य स ईश्वर इति । न च तत्सपा नम्भश्वर्य धस्ति
। कस्मात्, द्वयोस्तुन्ययोरे कस्पन् युगपरकापितंऽर्थे नविद्यस्तु
प्राणिवद्यस्त्वति एकस्य विद्यावित्रस्य प्राकाम्यविधाताद्वनरव्यम्तक्तम् द्वयोश्वतुन्ययोष्ट्रगपरकापितार्थं मासर्नोस्ति । व्यर्थस्य
विकद्धतात् तस्माद्यस्य साम्यातिशयविनिम्नुक्तमैश्वर्यं ए ईश्वराः
स च पुरुपविद्यप इति ॥ २४ ॥

पदार्थ-पत्तेश अविद्यादिकअर्थान् अविद्या, अस्मिना, राग, होप, श्रीर श्रमिनिवेश को कहते हैं युभ और श्रयुभ कर्म उन युभाग्रभ कम्मों के फल को विपाक कहते हैं उन कम्मी फलांके अनुसार जो या सना होती है उसे आशय कहते हैं और वे मनमें रहते हैं परस्त जीयात्मा में लगाये जाते हैं प्योंकि यह जीवात्मा उन कम्मी के फल तथा वासना के फल का भोका है। जैसे जीतना या हारना योदाओं में रहता है स्वामी अर्थात् राजा में लगाया जाता है इस प्रकार से जी उन कर्म्म फल तथा धाश्य से सम्बन्ध रहित है जीव से विशेष ईश्वर है। तो अनेक केवली मोचको प्राप्त हुये कर्मा यन्धनसे मक्त हैं यमेकि वे लोग तीनों कर्मच धन अर्थात् शारीरिक मानसिक और आध्यात्मिक श्रथवा प्रारम्धसञ्चित श्रीर कियमाण शादि करमीं के यन्धन को काट कर मोलको प्राप्त हुये हैं। ईरवर का कर्मकलाहि सम्ब घन था और न होगा। जैसे मुक्ति को प्राप्त हुये मनुष्य की प्रथम बन्धयुक्त अवस्था जानी जाती है परन्तु ईश्वर में बन्धकोटि नहीं मालूम होती है जैसे प्रकृतिलीन योगी को योगातस्था के प्रधात् यन्धकाटि निश्चय की जाती है ईश्वर की ऐसी नहीं। यह तो सब

कालमें बन्धन रहित है किसी काल में उसका ऐश्वर्य न्ष्ट नहीं हो-ता। जो यह सर्वोत्तम बलादि युक्त नित्य पेश्वर्थ है वह क्या कारण सहित है या विना कार खके है ? उस उत्कर्प अर्थात् पे श्वर्यका वेद हा निमित्त हैं फिर शास्त्रका निमित्त क्या है? सर्वोत्तम पेश्वर्ध्य उसः का निमित्त है इन दोनों शास्त्र और उत्कर्ष का ईश्वर की रुत्ता में विद्यमान रहने वालों का नित्य सम्बन्ध है। इससे यह सिद्धहोता है पुरुष विशेष सदा पेश्वर्ययुक्त सदा वन्धन रहितई और उसका पेश्वर्य समानता और अधिकता से रहित है अर्थात् उस के समान वा श्रधिक किसीका ऐरवर्य नहीं है वैसा दूसरे ऐज़्वर्य से (श्रतिशय्यते) ईरयर होसका है। जो ही श्रद्यय पेश्वर्यवान् हो यही ईरवर होगा। इस लिये ज़िस में पेशवर्य की सीमा न हो यह ईरवर है क्योंकि समा न गुणवाले दो का एक ही काल में विचार करने से यह नया है यह पुराना है पक की सिद्धि होने से दूसरे की प्रकामता अर्थात् वह ऐश्व-र्थ्य कि जिस से किसी प्रकार की इच्छा पृति में संगन हो उस के नप्र होने ही से भ्यू नता सिद्ध हुई समान गुण वाले दो पदार्थी की ईच्छारूप पकता सिद्ध नहीं हो सकी क्योंकि दोनों पदार्थों के गुए में अवश्य कुछ भेद होगा इसलिये जिसका समानता व न्यूनता से रहित पेश्वयं है वह ईश्वर है श्रीर वह जीव से भिन्न है ॥ रे४॥

भाष्य का भाव०—अविद्यादि को क्लेश और पाप पुरायको कम्म कहते हैं पवं कम्म के फल थिपाक और फलाइलार वालना. आशय कहलाती है वे आशय यद्यिप मन में होते है तथापि, जोव में आरोपित किये जाते हैं क्योंकि जांव ही उनके फल का भोका है जैसे संप्राप्त में जीत और हार योद्ध:ओं की होती है परम्तु राजा में आरोपित की जाती है,जो इन क्लेशादिकों से सम्यन्धरहित है वह जीन से भिन्म व्यापक परमेश्वर है, (प्र० वहुत से केवला लोग के भोच को वास हुये हैं,वे लोग तीनों वंदानों को काट कर केवल्य पर का प्राप्त हुये हैं,वे लोग तीनों वंदानों को काट कर केवल्य पर का प्राप्त हुये हैं उन से भिन्न एक ईएवर क्यों प्रान्ता ?। उत्तर) जैसे केवली लोगों को प्रथम धंधन था पश्चात् बंधन से मुक्त हुये जब ईशवर धने परन्तु ईश्वर में वंधन न कभी था न है न हागा,वह सदैव मुक्त और सदैब ईशवर रहता है (प्र०) अच्छा तो प्रकृतिलोन

मंचली जैन मतवःलांके तीर्थकरों को फरते हैं।

योगी तो ईश्वर हो सक्ते हैं क्योंकि उन में पूर्व बन्धकोटि भान नहीं होती (उ०) नहीं वो भी ईश्वर नहीं हो सकते पयी कि उनको उत्तर काल में अधर्य चंधन होगा (प्र०) ईश्वर को जो नित्य अविनाशी पेभ्वर्ग्य है वह सनिमित्त है वा निर्मित है (उ०) सनिमित्त (प्र०) उस का कौन निभित्त है ? (उ०) उस का निभित्त वेद है (प्र०) पेद का निभिन्न क्या है ? (उ०)ईश्वरीय ज्ञान,ऐश्वर्थ्य और घेद का इंभ्यर जं अनादि सम्बन्ध है क्योंकि ग्रुण और ग्रुणी का नित्य सम्बन्ध, होता है, इस से यह सिद्ध हुआ कि ईश्वर सदा मुक्त और सदैव पेश्वर्य युक्त, है परन्तु पेशवर्य उस का तुलना से रहित हैं वयों कि दूसरे प्रेवर्य से उसकी समानना नहीं हो सकती क्यों कि ज़िल में अधिक पेरवर्य होगा वही ईश्वर होगा। इसलिये जिस में पेश्वर्य की सीमा हो वही ईश्वर है क्योंकि उस के समान प्रवर्य दुसरेमें नहीं है वे जैसे दो वस्तुश्रीका उत्पत्ति काल विचारनेको एकही समय में प्रवृत हों तो अवश्य यह सिद्ध हो जायगा कि यह वस्तु नई और यह पुरानी है जब एक का नृतनत्व सिद्ध भया तब न्यूनता भी सिद्ध होगई इस्तिये जिस में प्रश्वर्य की पराकारता हो और जिस का पे व्यर्थ समानता रहित हो वही ईश्वर है॥ २४॥ मो०वृ०-क्लिश्नतीति।फ्लेशा अवि चादयो बल्यमाणाः।विहित प्रतिधि सिद्ध व्यामिश्रक्तपाणि कम्माणि। विपच्यन्त इति विपाकाः कर्मफलानि। जात्यायुर्भोगाः। त्राफ़लविपाकाश्चि चभूमौशेरत इत्याशयो वासनाच्या संस्काराः तैरंपरामुष्टः िविषे कालेषु न संस्कृष्टः। पुरुपविशेषः अन्येभ्यः पुरुषेभ्यो विशिष्यत इति विशेषः। ईश्वर ईश्वनशील सकलजगदुद्धरण्यमः । यद्यपि सर्वेपामात्मनां इच्छामात्रेण क्के गादिस्पर्शी नास्ति तथापि चिचग तस्तेपामुपदिश्यते। यथा योद्धृततो जयपरजयो स्वानिनः। अस्य तु त्रिन्वपि कालेषु तथाविधोंऽपि क्लेशादिपरामशीं नास्ति। श्रतः सचिलक्तण एव भग-घानीश्वरः । तस्य च तथाविधमैशवर्थमनादेः सत्वोतकपति । सत्वोतः फर्षश्चय प्रशास हानादेव न च अनयोशां नैखर्ययोरितरेतराश्चयत्वं, परस्परानपेक्तत्वात् । ते द्वे ज्ञानै श्वर्य ईंग्चरस्त्रचे वर्तमाने अनादिभते तेन च तथ विधेन सत्वेन तस्यानादिरेच सम्बन्ध प्रकृति पुरुषसंयोगवियोगयोरीश्वरेच्छाच्यतिरंकेणाञ्चपपचः । यथेतरेवां प्राणिनां सुख् दुःख् मोहात्मकत्या परिखतं चित्त् निर्माते सारिवके धरमनियास्ये प्रतिसकान्तं चिच्छाया संकाते संवेद्यं भवति नैवमोश्वरस्य। तस्य केवल एव सारिवकः परिणाम उत्तकपंचान

श्रादिलम्ब श्रेन भोग्यतया व्यवस्थितः। श्रतः पुरुपान्तर्वित्तण्तयाः स प्य ईश्वरः। मृक्तात्मनान्तु पुनः पुनः क्लेशिदियांगस्तैः शास्रोक्तं स्पायिर्निवर्ति तः। श्रस्य पुनः सर्व दैव 'तथावित्रत्वान्त मृक्तात्म तुरुपत्वम् । न चेश्वराणामनेकत्वं, तेषां तुरुपत्वे भिन्नाभित्राय त्वात् कार्यस्यवानुपत्तेः उत्कर्षायकप्रयुक्तत्वे या प्रधात्कृष्टः स प्रवेश्वरः श्रत्रे व काष्टा प्राप्तत्वादैश्वर्यस्य ॥ २४ ॥ प्रवेश्वरः स्रक्रियाव प्रमाणमाह ।

भो गु० का भाव- जीव जिन के द्वारा दुःख पार्वे वे क्लेश कहातेहैं, मे अविद्यादि या क्लेश झागे कहे जार्येगे। कर्मा, वेदमें लिखे या निपेध किये हुए अथवा दोनों मिले हुए जो पकते हैं वह विपाक श्रयात कम्में फल कहे जाते हैं वे कम्में फल जन्म, आयु और भोग' हैं। फल भोगने तक जा चित्त में रहे उसे आशय कहते हैं सो बासना नामक संस्कार है इन सब से जो तीन काल में स्परा न रखता हो वह पुरुप अर्थात जीयों से विशेष अर्थात विलक्षण ईश्वर अर्थात इच्छामात्र से जो सम्पूर्ण जगत् का उद्धार करने में समर्थ है। यद्यपि सब जीवों का बलेश से स्पर्श नहीं है तो भी मनुष्यों के चिन्न में जो क्लेश होते हैं वह जीव में आरोपित किये जाते हैं जैसे जीत और हार सिवाहियों में रहती है तो भी राजा में आरोपित की जाती हैं पेले ही चिस के क्लेश जीवों में आरोपित होते हैं परन्तु ३ काल में भी किसी प्रकार से क्लेश ईश्वर को स्पश नहीं कर सकते हैं, इस कारण से भगवान ईश्वर जीवों से विलक्षण है। ईश्वर का पेश्वर्य श्रनादि होने के कारण से सब से उत्तम है क्यों कि ज्ञानयुक्त है। यदि कोई शंका करें कि ज्ञान और ऐश्वर्य क्या परस्पर आश्रित है, अर्थात् जहां पेरवर्य श्रोगा वहाँ ज्ञान अवश्य होना ? फलितार्थ यह हुआ कि ज्ञान के विना पेश्वर्य नहीं होना और ज्ञान के विना पेश्वर्य होना श्रसम्भव है श्रतपव दोनों में अन्योन्याश्रयदोष श्राता है? इसका उत्तर यह है कि इन दोनों में अन्योन्याश्रय दोप नहीं है क्यां कि वह दोनों परस्पर सापेल नहीं हैं, हान और ऐश्वर ईश्वर में अतादि काल से हैं अर्थात् जैसे ईश्वर अनादि है ऐसे ही उसका अवाय जाए जार जार है, इससे शान और पेश्वर्थ का श्रेयर से अवादि सम्बन्ध है क्यों कि प्रकृति और पुरुष का संयोग विधाग अनाव सम्बन्ध है। जैसे खोर जीवी का निवास

. सुण और दुःज तथा भोह से पूर्ण रहता है और सत्त्र गुण युक हांकर धम्मात्मा भावमें परिणत हांता (वदलता) है ऐसे ईश्वर का नहीं होता वर्षों कि उस में सदा सत्वगुण रहता है इस हेतु से जीवीं से विलक्षण ईश्वर है।

मुक्ति की बाँ को बारम्यार पलेशों का सम्बन्ध शास्त्रोक्त उपायों से दूर करना पड़ता है परम्तु ईश्वर में पलेशों का सम्बन्ध न धाँ . और न होगा इससे मुक्त की वों से भी ईश्वर विल्लाए हैं, अनेक ईश्मर होने का सन्देंड भी नहीं करना चाहिये पर्योक्ति अनेक ईश्वर . होने से उनके रेश्वर पी नुस्ताकी जायगी उन में जो अधिक पेश्वर्य-, धान होगा घटी ईश्वर रहेगा पर्योक्ति ईश्वर में पेश्वर्य का अन्त होता . है ॥ २४॥

ईश्यर का खरूप कह के अब उसमें प्रमाण दिखाते हैं।

. तत्र निरतिशयं सर्वज्ञवीजम् ॥ २५ ॥

पदार्थ--(तन्न) उस ईश्वर में (निरतिशयम्) श-स्यन्त श्रथीत् सीमामाप्त (सर्वज्ञवीजम्) सम्पूर्ण ज्ञान का कारण ॥ २५ ॥

· भाषार्थ—उस ईर्वर में हान की ख़बधि भी बोधक है ॥ २५ ॥

भाष्य—यदिदमतीतानागतम् मस्युत्पन्तं मत्येकसमुख्यान्
तीन्द्रियग्रहणमंन्पं चिह्नित मर्वज्ञश्री जमेतदिवद्धपानं पत्र निर्तिश्यं
स सर्वज्ञः श्रस्त काष्ठाप्राप्तिः सर्वज्ञश्री सातिश्यत्यात् परिमाणविति यत्र काष्ठाप्राप्तिज्ञीनस्य स सर्वज्ञः स च पुरुपविशेष
इति सावान्यपात्रोपसंहारे कृतोपत्तं वमनुषानं न विशेषप्रतिपत्तौ
समर्थमिति, तस्यसंज्ञादिविशेषप्रतिपत्तिरागमतः पर्यन्वेष्या। तस्यात्यानुग्रहाभावेषि भूगानुग्रहः योजनम् ज्ञानधर्मोपदेशेन कल्यमत्त्य
महाप्रतागयेषु संसारिणः पुरुपानुद्धरिष्यामीति। तथाचोक्तं श्रादिविद्वानिगर्माणवित्तमधिष्ठाय कारुण्याद भगवान् परमणिरासुर्ये
निज्ञानपानाय तन्त्रं मोवाचेति॥ २५ ॥ क्ष्यपः—

भा० का पदार्थ-जो यह भृत भविष्यत् वर्त्तमान रूप समुदार जो इन्द्रियों से प्रक्ष्य नहीं हो सकता किन्तु मन श्रीर बुद्धि से जिसे . ज्ञान का सम्बन्ध है थोड़ा वा अधिक खर्वद्यता का मृल है यही बारे चढ़ा हुआ जिसमें अतिशय से रहित अर्थान् ग्रान की सीमा हो जाए चह सर्वत है, दान की सीमा अधिक होने के काग्य से नोल का संख्या के समान जिलमें जान की सीमा हो वह सर्वेध है और वह सर्वत पुरुष विशेष है यह सामान्य ज्ञान में साधान्य हुए अनुमार किया है विशेष निश्चय में नहीं। उस सर्वन परमेश्वर (संझादिप्रति-पत्तिः) द्यभिधान अर्थात् गुणानुसार व्यापक विष्णु आदि नामा का निर्णय वेद से विचारना चाहिये। उस पुरुष विशेष के अपना हित साधा नहीं करते भी प्राणियों का हिन साधन ही प्रयोजन है। जान के उपदेश और धर्म के उपदेश से नित्य प्रत्य अर्थात् जर प्राण और शरीर का वियोग होता है और महाप्रलय अर्थात् समन्त कार्थ पदार्थों का जब कारण में लब होगा जीवों का उद्घार कि का ऐसा ब्राह्मण प्रन्थों में भी लिखा है। प्रथम विद्यावित् परमेश्वर ने वेदविद्या के प्रकास करने की रुचि को स्थिए करके अनुप्रह से ईश्वर ने (परमिं) परम ऋषि अर्थात् सम्पूर्णं झानमय ने (आसुरये) जीव को (तन्त्रं) वेद उपदेश किया॥ २५॥

मावार्थ — मृत मिवन्यत् वर्षमान काल ता जो हान है यद्यपि वह असीन्त्रय है तथापि मनसे प्रहण हाता है, यह हान प्राणी मात्र को होता है नाहे खर हो या अधिक हो परन्तु होता सवको है, यही हान बढ़ते र जिसमें अवधि को प्राप्त हो जाय वही सर्वेष्ठ है। इत की भी अविध होती है क्योंकि जो वस्तु घटती बढ़ती है उसकी अवधि मी अवश्य होता है जैसे परिमाण में न्यूनाधिक्य होता है तो उसमें अवधि भी होनी है। वस जिसमें ज्ञान की अवधि होनी है वहां अवधि भी होनी है। वस जिसमें ज्ञान की अवधि होनी है वहां अवधि भी होनी है। वस जिसमें ज्ञान की अवधि होनी है वहां अवधि भी होनी है। वस जिसमें जान की अवधि होनी है वहां अवधि भी होनी है। वस जिसमें जान की अवधि होनी है वहां अवधि परमेश्यर को हानोपतेश वा धरमोंपतेश से स्वार्थ कुछ नहीं है क्योंकि वह पूर्णकाम है परन्तु ज्ञानोपतेश और धरमोंपतेश सं प्राणियों पर हुण करना ही प्रयोजन है अर्थात उसको यही अभिलाणा होती है कि मैं नित्यनलया दि में जीवों का उद्धार कर्ज — ऐसा ही लिखा मा है आदि विद्यान परमेश्यर ने प्राणियों पर हुण करना हि स्मान्य हो जीवों का उद्धार कर्ज — ऐसा ही लिखा मा है आदि विद्यान परमेश्यर ने प्राणियों पर हुणा करना ही स्मान्य हो जीवों का उद्धार करा करने जीव को वेदोपतेश किया॥ २५॥

मो० वृ०--तिसन् भगवित सर्वश्वत्यस्य यहीजम् तीतानागतादिश्रहणस्याहपत्व हत्वं च मूलत्वा द्वीज भिन्योजं तत्तत्र िरतिश्यं काष्टां प्राप्तम् । दृष्टा ग्रालपत्वमहत्वादीनां धर्माणां सातिशयानां काष्टा प्राप्तिः । यथा परमाणनप्तरवस्यापरमकाशे महत्वस्य । पर्यशाना द्योपि चित्तधर्माः स्तारतस्येन परिदृश्यमानाः व्वचित्रिरतिग्यतामासा द्यन्ति । यथ चते निरतिश्यः स ईश्वरः । यद्यपि सामान्यमानेऽनुमानस्य पर्य्यवसित्वात्र विशेषावगितः सम्मवित्वायपि शास्त्रादस्य सर्वप्रत्वाद्यो विशेषा अवगन्तव्याः । तस्य स्वप्तति नाशे कामान्यमाने पर्य प्रकृतिपुरुपयाः संयोगिवयामा चा पादपतिति नाशे कर्नायं, तस्य कार्त्वीकृत्वाद्यभूतानुश्रद्ध एव प्रयोजनम् च लप्तत्वमम् प्रस्तेष्व उद्घरित्वामीति तस्याध्यवसायः । यद्यस्य तस्य प्रयोजनमिति ॥ २५ ॥

एवमीश्वरस्य प्रसाणमभिधाय प्रभायमाह ।

मो० बूंब का भाष्य-उस परमेश्वर में सर्वज्ञता का जो बीज है ं भूत और भविष्यत् छान की अधिकता और न्यूनता जो बीज के स मान है वह परनेश्वर में सीमा को मास होगई है। जैसे सुस्मता की सीमा (हव) परमाणु में और स्थूलता को लीमा अकाश में है, पेंसे ही जानादि चित्त के धम्मों की न्यूनता और अधिकता जीवों में देखी जानी है जिस में हान की श्रिधिकता सीमा को प्राप्त हो जाय वहीं ईश्वर है। यद्यपि सामान्य को देख कर विशेष का श्र<u>त</u>मान किया जाता है तो ईश्वर के बान को देस कर वस से अधिक झान का अनुमान हो सक्ता है परन्तु शास्त्रों में उस से अधिक कान का अंभाव लिखा है इस से ईश्वरनिष्ठ हान से अधिक हान का अनुमन करना केवल वृद्धि को इस में डालना है। यहां पर ऐसी शंका भी न करनी चाहिये कि ईश्वर को तो कुछ प्रयोजन है ही नहीं तब वह क्यों स्टि का रवता है? क्योंकि प्रमेश्वर दयालु है जीवों पर दया करना ही उसका अभीष्ट रहता है जा जिसका अभीष्ट होता है नही उसका प्रयोजन होता है ॥ २५ । इस राति से ईश्वर में प्रमाश द्खिके अगले सूत्र में प्रभाव कहते हैं।

सपूर्वेषामिष गुरूः काले नानवच्छेदात्॥ २६ ॥

पदार्थ-(सः । यह पूर्वोक्त ईरवर (पूर्वेषामिष) पहिले ऋषियों का स्वा (गुडः) उपदेशक है (कालन) काल से (अनवच्छेदात्) खण्डन न होन के कारण ॥१६॥

भावार्थ—पूर्वोक्त गुण युक्त परमेश्वर पूर्व महवियों का भी उप घा है क्योंकि उस में कालकृत सीमा नहीं है ॥ २६॥

भाष्य-पूर्वे ६ गुरवः कालेनावचित्र्यं ते । यत्रावच्छेदार्धेन कालोनोपावर्तते स एप पूर्वेषामणि गुरुः । यथास्य सर्गस्यवी मक्षे गन्वयासिद्धः तथातिक्रां तसर्गादिष्वपि प्रत्येतव्यः ॥५६॥

भां का पदार्थ — पहिले गुरु अर्थात् याक्र म्लोता ऋषि लोग समय से खंडित अर्थात् धीमावद्ध होजाते हैं जिस में सीमादद स्ताताते हैं जिस में सीमादद स्ताताते हैं जिस में सीमादद स्ताता है वह परमेश्वर पूर्व ऋषियों का भी उपदेश है जैसे स्ति के आदि में ज्ञात या तैसे ही स्ति के अन्त में भी निक्षय करना चाहिये ॥ २६ ॥

मा० का सावार्थ—प्रथम के गुरु लोग भी समयकृत सीमा में बद्ध हो जाते हैं अर्थात् उनकी उत्पत्ति का समम नियत है परन्तु उन से अथम कीन गुरु या यह शक्का बनी रहती है, किन्तु रेश्वर में कालकृत सीमा नहीं है अर्थात् जैसा वह अब है वैसा ही आदि सृष्टि में और उस से भी प्रथम बानगुक था और सृष्टि के अन्त में भी वेसा हो रहैगा प्यम् सहस्रों स्तुष्ट व्यतीत होगई और होंगी परन्तु उसका अपरिणामी बान तथा स्थित इस्लिय कालकृत सीमावद गरमेश्वर नहीं है और इस ही कारण से परमेश्वर पूर्वज क्रांपयों का भी गुरु है ॥ २६॥

भो० मृ०—श्राद्यानां सृष्ट्यां प्रक्षादीनामपि स् गुरुः उपदेष्टा । यतः स फालेन नाव चिछ्नयते श्रनादित्वात् । तेषां ब्रह्मादीनां पुनरादि-मत्वा यस्त्रिकालेनावच्छेदः ॥ २६ ॥

एवंप्रभावसुक्ता उपासनोपयोगाय वाचकमाह ।

भो० चृ० का भा०—जो अनेक विद्यांश्रों को बनाने वाले खर्च से प्रथम उत्पन्न हुए ब्रह्मादिक हैं उन का भी वह परमेश्वर गुरु अर्थात् उपदेश करने वाला है क्योंकि वह अनादि होने के कार्रण काल से नहीं बंधता है, इक्षादि पुराने हैं परा कहनेसे उनके उत्परन होने के समय की सीमा पाई जाती है ॥ २६ ॥ ई.वर का प्रभाव कहके श्रगले सुत्र में उस के वाचक का दर्शन करते हैं।

तस्य वाचकः प्रणवः ॥ २७ ॥

पदार्थ-, तस्य) उस परमेश्वर का (वाचकः)वोध कराने वाला (प्रणवः)खोंकार है॥ २७॥

भावार्थ-परमेश्वर का वाचक श्रोदम् है ॥ ३७॥

माष्य-वाच्य ईश्वरः महावस्य किमस्य सकेतकृतं वाच्यवा चकरत्रमथ मदीपमकाशावद्द्यितमिति । स्थितोस्य वाच्यस्य वाच-फेन सह सम्बन्धः । संकेतस्त्वीश्वरस्य स्थितमेवार्थमभिनयात। यथावस्थितः पितापुत्रयोः सम्बन्धः संकेतनावद्योत्यते, श्रयमस्य पिता, श्रयमस्य पुत्र इति । सर्गान्तरेषापि वाच्यवाचकशस्यपं-चस्तथेव संकेतः क्रियते । सम्मतिप चिनित्यतया नित्यः शब्दा-र्थसम्बन्ध इत्यागमिनः मतिजानते ॥ २७ ॥ विद्यातवाच्यवाच-कत्वस्य योगिनः ।

भा० का पदार्थ — जिस के द्वारा जाना जाता है यह या कर होंग जो जाना जाता है यह वाच्य कहाता है इस रथल पर या कर प्रयाद और वाच्य ईश्वर है प्रश्व का प्रया। इसका सकेत हथात मनुष्यों ने अपने बोध के लिये करपना मात्र याच्य वाच्य स्व नियंत किया है। अथवा दीपक और अकाश के समान समवाय सम्बन्ध हैं? इस स्थल में बाच्य और वाच्य का अनादि सम्बन्ध हैं सकेत तो केवल ईश्वर के स्थिर किये सम्बन्ध को प्रकाश करता है। जैसे ईश्वर का नियत किया है पिता और पुत्र में सम्बन्ध संकेत से प्रकाशित किया जाता है यह इसका पिता है यह इसका पुत्र हैं, अन्य सृष्यों में भी वाच्य औ वाच्य में परस्पर सम्बन्ध अव्य शक्ति से प्रकाशित होता है इसके अनुसार ही ककेत किया जाता है को कि प्रकाशित होता है इसके अनुसार ही ककेत किया जाता है को कि परस्पर सम्बन्ध योग अर्थ तित्य हैं नित्य अनादि है कुन्द और अर्थों का परस्पर सम्बन्ध योगीलोग जानते हैं।। २७॥

माध्य का मावार्थ—प्रणव वाचक और ईश्वर वाच्य हैं। (प०) ईश्वर और प्रणव का वाच्य वाचक भाव केवल संकेतमात्र हैं या दीपक और प्रकाश के समान सम्बन्ध है। (उ०) ईश्वर और का वाच्यवाचक सम्बन्ध साँकेतिक है परन्तु किएत नहीं किन्तु अना-दि है क्योंकि संकेत भी ईश्वर में जो वाच्यमाव हैं उस सम्बन्ध को हों मजाग़ करता हैं. जैसे पिता और पुत्र का सम्बन्ध मियत है परन्तु, संकेत विना प्रकाशिन नहीं होता सो कवल हतना ही संकेत करना पड़ता हैं कि यह पुत्र और यह इस का पिता है, यह संकेत अवश्य हैं श्वर के तित्य सम्बन्ध में लगाना पड़ेगा। एवम् राज्य और अर्थ का नित्य सम्बन्ध शाब्दिक मानते हैं इस लिये योगी लोग भी प्रणव और ईश्वर में वाच्य वाचक मान सम्बन्ध नित्य मानते हैं। २०॥

भो० द्य०—दृश्यमुक्त स्वक्रपेश्वरस्य वाचकोऽभिदायकः प्रकर्षेणः नृयतेस्त्यत ऽनेनोत नौति स्तीति।त वा प्रण्य झाकारस्तयोश्चयाच्य-वाचकत्तत्त्वणः सम्यन्नो नित्यः सक्तनप्रकाश्यत नतु कंगिचत् क्रियतं, यथा पितापुत्रयोः विद्यमान एव समयन्योऽस्यायं पिताऽस्यायं पुत्र इति केनचित् मकाश्यके॥ २७॥ उपासनमाद् ।

भो० ब्० का भा— जिस का पिछले सूत्रों में वर्णन कर चुके हैं. उसका बानक अर्थात कहने वाला प्रणव है, प्रणव का अर्थ यह है. कि उत्तम रीति के साथ स्तुति की जाय जिसके द्वारा अर्थमा उत्तम रीति के साथ स्तुति की जाय जिसके द्वारा अर्थमा उत्तम रीति से जो स्तुति करें उसे प्रणध कहते हैं, प्रणव नाम ओस्म का है। ओस्म और ईश्वर का बास्य वासक भाव सम्बन्ध (नित्य) अनादि हैं? किंतु वर्ण कप सकेत से उसे प्रकाशित किया जाता हैं किंतु बनाया नहीं जाना है जैसे पिता और पुत्र सम्बन्ध को कोई बनाता नहीं है किंतु उसे प्रकाशित करदेते हैं॥ २७ अय उपासना कहते हैं।

तज्जपस्तदर्थभावनम् ॥ २८॥

पदार्थ—(तवज्ञपः) उस मण्य का जप अर्थात् उद्यारण करना (तिदर्भभादनस्) उसके अर्थ का विचारना है।। २८ । भावार्थः--प्रणव के अप करने श्रीर श्रर्थ विचार ने से समाधि जाभ होता है॥ २०॥

भाष्य-प्रणंवस्य जयः मणवाभिष्यस्य चेश्वरस्य भावनम् संद्रस्य योगिनः मणवं जयतः मणवार्थे च भावनश्चित्तमैकाम् -सम्यद्यते । तथाचोक्तम् स्वाद्यायाद्योगमासीत योगात्स्व।ध्याय-सावनेत् ॥ २८ ॥ भवति इति किंचासंय स्वाद्यययोगसम्पत्या परमात्मा मकाशते ।

भा० का पदार्थ — ओरम् का प्रग्रव वाच्य ईश्वर की भावता क्षर्थात् विचार वा चिन्तन करना है। प्रग्रव का जप करने से और अग्रव का जो करों है इसके चिन्तन से योगीका चिन्त चंचलन ता रित होजाता है। पैसा ही अन्यन भी कहा है स्वाध्याये अर्थात् चेद वा अग्रव के जप से 'स्वाध्यायो अपवायुक्तो वेदाध्ययन कम्मणि' योग्याभ्यास करें योग अर्थात् समाणि होकर जप करें (स्वाध्याययोगसम्पत्या) स्वाध्याय और योग के वल से परमार्था प्रकाशते ईश्वर का पूर्ण कान होता है। २०॥

भाष्य का भाषार्थ — प्रस्य के जप और प्रणय के अर्थ विचारने सथा प्रणय वाद्य ईश्वर के चिन्तन से योगी का चित्त एकाग्र होता है, प्रमाश, उपनिषद बन्धों में लिखा है कि जए से योग और योग से जप को किए कर तथा दोनों के यल से परमात्मा का पूर्ण जान होता है ॥ २= ॥

भो० वृ०-तस्य सार्ज विमानिकस्य प्रण्यस्य जपो यथावतुरुधी-रणं तद्वास्यस्य ईश्वरस्य भावनं पुनः पुनश्चेतसि निवेशनमेकाम्रताया उपायः । क्रतः समाधिसिद्धये योगिना प्रण्वो , अप्यस्तद्धे ईश्वरस्य भावनीय इन्युकं भवति ॥ २= ॥

उपासनायाः फलमाह् ।

भो० गृ० का भा०-उस साढ़े तीन मात्रा चाले प्रणव का जंप शर्थात् उसका ठोक गीति से उचारण करना श्रीर उसके वाच्य परमेश्वर का चिन्तन शर्थात् उसका वारम्वार हृद्य में ध्यान करना एकाग्रता का उपाय है, इसकिये समाधि सिद्ध के वास्ते योगी को प्रगाब का जप करना चाहिये और उसके अर्थ अर्थात् ईश्वर का च्यान करना चाहिये ॥ २≈ ॥ उपासना का फल कहते हैं ।

्ततः प्रत्यक्वेतनाधिगमोप्यन्तरायाभावश्य ॥ २६ ॥

[ततः] तवं (प्रत्येक्चेतनाधिगमः) परमेश्वर का ज्ञान होता है [अन्तरायामावश्च] क्रार विघ्नों का अभाव भी होजाता है ॥ २६॥

भाव र्थं-तब यांगी के विष्न नष्ट होजाते हैं और ईश्वर का पूर्णं , जान हा जाता है ॥ २६ ॥

भाष्य—ये ताबदन्तराया व्याधिमश्चतयस्ते ताबदीश्वर-प्राणिजानाननभवन्ति । स्वरूपदर्शनमप्यस्य भवतो ययेवेश्वरः प्रदेषः शुद्धः मसन्यः केवलोव्यतुपसर्गः स्तथायमपिगुद्धः प्रति-संस्त्रेदीय पुरुपस्तव मधिगच्छति॥ २६॥

श्रथकेन्तराया ये चित्तस्विधिताः के ग्रुतस्ते कियन्ता वेति ।

भा० का पदार्थ-जितने विचन हैं शरीर के रोग आदि वे ईश्वर की मिल से नहीं होते ईश्वर के क्षंप का दर्शन भी योगी का होता है। जैसा कि ईश्वर सर्वत्र्यापक है अर्थात् कर्मफल से रहित, अविद्यादि फ्लेशों से रहित, अद्वितीय, जन्म स्त्यु रहित ऐसे ही धह योगों भी बुद्धि से जानने यान्य जो ईश्वर है उसको जानलेता है अब विचन कीन हैं जो चित्त के चिगाइने वाले हैं उसके नाम स्वा हैं और वे कितने हैं ? यह अगले सूत्र में कहते हैं ॥ २८॥

भावार्थ-जितने योग में जिच्च कारक रोगादि हैं वे सद प्रष्ट होजाते हैं और योगी को ईश्वर के स्वरूप का दर्शन भी होता हैं अर्थात जैना ईश्वर सनव्यापक आनन्दमय और इक्षित्य है चैना ही ययार्थ झान योगी को होजाना है। अर यह मो निवारंगा चाहिये कि योग में विद्य कीन और कितने हैं सो अगले स्व में इसका वर्णन करते हैं॥ २६॥

भो० इ० तस्माजपात्तवर्थं भावनाच्च योगितः प्रत्यक चेतना चिममो संबंति विषयमातिकृत्येत स्मान्तः करणामिमुखमञ्जाति या चेनना हरूशकिः सा मत्यक्वेनना नंस्याधिगमो हानं भवति । शन्त-रायायश्यमाणास्त्रेपाप्रभायः शक्तिप्रतियन्धोऽपि भवति ॥ २६ ॥ स्रथ फेऽन्तराया [इत्याशद्वायामाह ।

भो० ए० का भा०—चिन्तन धर्यात् उसका धारभ्यर एएय में ध्यान फरना एकाव्यता का उपाय, है इस लिये समाधि सिद्धि के धास्ते योगी को मण्य का जप करना चाहिये, और उसके खर्थ धर्यात् ईश्वरका ध्यान करना चाहिये। । २६॥ अव धिष्मो को कएते हैं—

व्याधिस्त्यानसंशयभगादालस्याविस्ति आन्ति दर्शनलब्ध भूमि कत्वानवस्थितित्यानि चित्तविची पास्तेऽन्तरायाः॥ ३०॥

सूत्र का पद्धि-[न्याधिस्त्यान संशयप्रमादालस्य विपरोत्तत्रान्तद्रशनालन्ध भूमिकत्वानयस्थितत्वानि] रोगादिशारीरक विष्न, स्त्यान सुरती संशय, प्रमाद ष्यालस्य, [श्राविरति] न्यापार रहित होजाना [श्रान्ति दर्शन] मिथ्याज्ञान, श्रालव्धभूमि, अर्थात् योगाभ्यास् की विशेष भूमि का प्राप्त न होना [श्रानवाधितत्व] ष्येयईश्वर में चित्त का स्थिर न होना [चित्ताविज्ञेषाः] चित्त के विज्ञेष हैं [ते] वही [श्रान्तरायाः] योग के विष्त हैं ॥ है ॥

स्० का भा०-ज्याधि, स्त्यान, संशय, प्रमाद, श्रालस्य, श्रवि-रति, भ्रान्तिदर्शन, श्रालव्य भूमिकत्व, श्रीर श्रनवस्थितत्व, दिख के विजेग श्रीर योग में विष्त हैं ॥ ३० ॥

भाष्य---नवान्तरायाश्चित्तरपवित्तेषाः । सहैते वित्तवृत्ति भीवन्त्येतेषामभावेन भवन्ति पूर्वोक्तिश्चित्रज्ञत्तयः । न्याधिद्धं तिरतः करणवेषम्यस्त्यानप्रकर्मण्यता विज्ञस्य । संशय उभय कोटि- स्वृक्ष् दिह्यानं स्यादिद येतं नैवं स्यादिति प्रमादः समाधिसा-धनानामभावनम् । आलस्यं कायस्य वित्तस्य गुरुत्राद्मवृत्तिः आविरतिश्चित्तस्य विषय सम्म योगात्मागद्धः । श्वान्तिदर्शनं विपर्ययहानम् । अलब्बभूमिकत्वं समाधिभूपेरलामः । अनवस्थि-तत्वं यल्लब्पायांभूपोचित्तस्यातिष्टा समाधिमतिलम्भे हि सति-तद्वस्थतं स्यादिति । एते चित्तवित्ते पा नव योगमला योग-प्रतिपत्ता योगान्तराया इत्यधिधीयन्ते ॥ ३०॥

भाष्य का पदार्य-नोविष्त चित्त के विज्ञेष होते हैं इन के न होने से नहीं होते। व्याधि उसे फहते हैं जो शरीरस्थ धातु और रस के शिगड़नें से शरीर में विकलता होती है, स्त्यान उस विद्न को फ इते हैं जिसमे विच कम्मैरिंदत होने की इच्छा करता है संश्राप उस जान को कश्ते हैं जो दोनों पत्तों को स्पर्श करे प्रधात कभी कहै यह ठीक है कभी कहै दूसरा ठीक है, योग के साधन अर्थात् उपायों को अिन्तन न करने को प्रमाद कहते हैं, आलस्य उसे कहते हैं जो शरीर वा चित्त के भारीपन से चेष्ठा रहित हो जाना है अवं रति उस पृति को कहते हैं जिस में चित्त विषय के संसर्ग से आत्मा को मोहित वा प्रक्षोभित कर देता है, विपरीत अर्थात् उल्टे छान को सान्तिदर्शन कहते हैं अलब्धमुभिकत्व उसे फर्ते हैं कि जिस से समाधि की भूमि की प्राप्ति नहीं होती, अनवस्थितत्व उसे कहते हैं जिससे माप्त हुई भूमि में चित्तकी स्थिति नहीं होती समा वि के प्राप्त होने पर चित्त स्थिर होजाता है संख्या में 8 चित्त वि-होप योग के निवारण हैं अर्थात् योग के शतु यही योगान्तराय अ: र्थात् योग के विध्न कहताते हैं ॥ ३० ॥

भावार्थ—चित्त के विचेष स्वयम् योग के विच्न नहीं हैं किन्तु विस्तृतियों के साथ भिलकर विज्ञकारक होते हैं और वृत्तियों के अभाव में बाधक नहीं होंसके। विवेष ये हैं:—ज्याधि वह है जो शर्भर के धातु और रसादि के विगड़ने से शर्भर में अस्वस्थता होती है, स्वान वह है जिसमें वित्त चेष्टा रहित होजाता है, संशय उसे कहते हैं जिसमें दो त्रिषयों में सम होता है कि यह दरना उचित है या यह करना उचित है, समाधि के साधनों के चिन्तन न फरने को प्रमाद फहते हैं. आलस्य यह कहाता है कि जिसमें चिन्त और शरीर भारीपन से चेष्टा रितन होने की इच्हा करता है, श्रविरित यह है जिसमें चिन्तियय संस्कर्षण शात्माकों मोहितंकरदेता है, भ्रान्तिदर्शन विषर्यय हान को कहते हैं, समाधिभृमि की श्रवापि को श्रवच्धा भूमिकत्य कहते हैं और श्रवचिश्यत्तव उसे कहते हैं जिससे योग-भूमि प्राप्त होने पर भी चिन्न उसमें स्थिरता को ब्राप्त नहीं होता। इन्हों चिन्तिये को योगकी पर भी चिन्न उसमें स्थिरता को ब्राप्त नहीं होता।

भो० ए० — नवेते रजस्तमेवलात् प्रवर्तमाना शिलस्य ि वेषा भवित । तेरेक प्रताविरोधिभिश्चित्तं विकित्यत इत्यर्थः । तत्र व्याधिधां तुवैपम्यिनिहित्तं व्याधिधां तुवैपम्यिनिहित्तं व्याधिधां तुवैपम्यिनिहित्तं व्याधिः । स्त्यानमकर्मेण्यता चिलस्य । उभयकां द्यालाध्यतं क्षानं संश्वो योगः साध्यो न वेति । प्रमादोऽनवधानका समाधिसाधने व्योदालोग्यम् । शानस्यं वायचित्तयोगुं कवं योगिवयये प्रशृत्यभाष्रहेतुः । श्रावरतिश्चित्तस्य विषयसं प्रयोगातमागर्यः । भ्रात्तिद्वर्ततं गुक्तिकायां रजतविद्याल्ययेष्यानम् । श्रव्यध्यम्भिकत्यं प्रतिश्वित्तानम् । श्रव्यध्यम्भिकत्यं प्रतिशितानतात् समाधिभूमेरलाभां ऽत्तं प्राप्तिः । श्रव्यविद्यत्तवं स्थायामिष्टा । त्यते समाधेरेकाष्रताया यथा योगं प्रतिपद्धत्वाद्वा इत्युच्यत्ते ॥ ३०॥ चिल्तं विद्येष् कारकानन्यान्यत्तरात् प्रतिपाद्यिनुमादः ।

भा० ग्रु० का भाष्य —रजोगुण श्रीर तमेगुण के संसर्ग से उत्पन्न
हुए ६ वित्त वित्तेष हैं, इन एकाव्रता के विरोधियों में वित्त वित्तित्त
हों जाता है, इन में से ब्याधि यो कहाती है जो धातुशों की विषयता
सर्थात् त्यूनता वा श्रीकता से उत्पन्न होती है जैसे उवर श्रादिका
वित्तका ऐसा होजाना जो किसी कामके करने योग न रहे। योग भुके
तिस्होंगा वा नहीं? ऐसे दो प्रकारके कार्नेका धारण करना संयव
कहाता है। सावधान न रहने को प्रमाद कहते हैं जैसे योग करने में
उदासी दिजाना। शरीर शीर वित्त के भारी रहने को शालस्य कहते
हैं। विषयों की प्राप्ति में जो लोग होता है उसे श्रीवरित कहते हैं।
भ्रात्ति वर्शन वह है जिस से सीप में चांदी का हान होता है। किसी
कारण से योग की भूमि को न पाना श्रतक भ्रीकरच कहाता है,
योग भूमि के प्राप्त होने पर भी वित्त के उस में स्थिर न रहने की

श्चनवस्थितस्व कहते हैं ये सब समाधि के विरोधी हैं अतएव इन्हें विष्न कहते हैं॥ ३०॥ चित्त को विगाड़ने वाले और विद्नों का भी वर्णन करते हैं।

दुःल दौर्मनस्यांग मेजयत्वश्वासप्रश्वासा विच्चे प सहभुवः ॥ २१ ॥

सू० का पदार्थ—[दुःख दै। मनस्यां गमेजयत्वश्वास्त प्रश्वासाः] तीनों प्रकार के दुःख, दै। मनस्य मनका चो- भित होना, अंगमेजयत्व जो अंगों को कंपित करे श्वास वायु का इन्द्रियों के द्वारा खींचना, प्रश्वास वायु का निकलाना [विचेपसहसुवः] विचेप के संग यह उत्पन्न होते हैं ॥ ३१॥

भावार्थे—दुःख, दौर्गनस्य, श्रंगमेजयस्य, श्वास, श्रोर प्रश्वास, विज्ञिप्त चित्तवार्लो को होते हैं ॥ ३१ ॥

दुःखमाध्यात्मिकमाधि भौतिक्रमाधि दैविक श्रा थेनामिहताः माणिनस् दुपयाताय भयतन्तेन हुःखम् । दौर्मनस्यमिच्छाभिष्याता- च्चेतसः लोभः यदंगान्ये जयति कम्पयतितदंगमेनयत्वम् । माणो यद्वः ह्वां यायुमाचामति स श्वासः यत्कौष्ट्यः । वायुः निःसारयति स पश्वासः एते (वत्त्रं पस्थु) वि(क्षि चित्तरं वेभवन्ति समावित वित्तरं वेभवन्ति समावित वित्तरं वेनेपवन्ति। अथैनेवित्तेषाः समाधि मतिपत्तास्ताभ्या मेनाभ्यासवैराग्याभ्यान्निरोद्ध्वयाः तत्राभ्यासस्य विषयग्रपः संदर्गनद्माह ॥ ११ ॥

मा० का प०—इन्द्रियां जिसमें पीड़ित हों जो मन और शरीरा-दि में रोग होते हैं जो दूसरे प्राथी अर्थात् ज्यात्र वा चोर आदि से होते हैं जो दैवकृत दुःख है जिस से, पीड़ित हुए प्राणीसमुदाय उसके नाश करने को प्रयत्न करता है उस दुःख को ही (दौर्मनस्य कहते हैं, जो इच्छागंग होने से मन में जोभ अर्थात् अपसन्नता उत्पन्न होती है जो शरीर के थांगें को कैंपाता है वह यांगमेजयत्व कहाता है प्राणवायु जो याहर की वायु को खोंचता है वह श्वास कहाजाता है जो उदर के वायु को वाहर निकालता है वह प्रश्वास वहाता है। (पते) ये चित्तेप चित्तेप के साथ उत्पन्न होते हैं। धित्तित चित्त वालें को यह होते हैं सावधान चित्त वाले को ये नहीं होते। ११॥

श्रव विचारना चाहिये ये विद्येष योग के श्रमु हैं इनको अभ्यास श्रीर घेराग्य से रोकना वा निगृत्त फरना चाहिये उनमें से श्रभ्यास के विषय को वर्णन करते हुए श्रमना सूत्र कहते हैं।

भाषा०—दुःल तीन प्रकार के एँ—श्राच्यात्मिक, श्राधिभीिक श्रीर श्राधिदैधिक। दुःल का सामान्य लक्षण यह है कि जिससे पीड़ित होकर प्राणी उसके नाग्न करने का प्रयत्न करता है उसे दुःल कहते हैं कि जो इच्छाशंग होने से मनमें लोभ उत्पन्न होता है। ३ रा विद्तेष श्रंगमेजयत्य है इसका लक्षण यह एँ कि जो श्रंगों को कंपाये उसको शंगमेजयत्य कहते हैं। ४ था प्रवास, जिससे वाहर की वायु को खींचा जाता है उसे श्वास वहते हैं, ५ मा प्रश्वास जिससे उदरस्थ वायु को बाहर निकाला जागा है, यह विद्तेष विद्तित श्रथीत् च्य्यत वित्त वालों को होते हैं श्रीर सात्रधान थिस वालों को नहीं होते ये विद्तेष योगके शत्रु हैं इसलिये इन्हें अभ्यास श्रीर वैराग्य से निरुद्ध करना उसित हैं, अभ्यास का लक्षण श्रमते सुत्र में कहते हैं॥ ३१॥

भो० हु०—फुतश्चिमित्तादुःत्वन्तेषु विदेषेषु एते दुःषाद्यः प्रवर्तन्ते। तत्र दुःषे चित्तस्य राजसः परिणामो वाधनालक्षणः यद्वाध्यात् प्राणिनस्तदुष्याताय प्रवर्त्तन्ते। वीर्मनस्य पाणाभ्यान्तरेः कार्यमितसो दीरथ्यम्। अद्गमेजयायं सर्व्याद्गीणो वेषधुरासनमनः स्थेय्यं स्य वाधकः। णणो यद्वाद्यां वायुमान्यमितस श्वासः। यत् कीर्प्यां वायुं निः श्वस्ति स प्रश्वासः। पत्वतिविद्येषः सत् प्रवर्तमाना यथोदिताभ्यासवैराग्याभ्यां निरोद्धन्या इत्येषामुपदेशः ॥ ३१॥ सोपद्वविद्वेषेपप्रतिवेषार्थभ्यास्यभ्यां निरोद्धन्या इत्येषामुपदेशः ॥ ३१॥ सोपद्वविद्वेषेपप्रतिवेषार्थभ्यास्यम्याः

े भो० घृ० का भाष्य—िकसी कारण से यदि विघन उत्पन्न होजाते हैं तो दुःखादि योगी को आ हेरते हैं, इनमें से दुःम वह यहाता है जो रजोगुण से उत्पन्न होता है और माणियों को सताता है जिसके सताये हुए पाणी उसके नाश का उद्योग करते हैं उसे दुःज कहते हैं। होर्मनस्य उसे कहते हैं जिसमें बाह्य या आभ्यन्तर कारणों से मन सञ्चल हो जाय अक्षमेजयत्व वह है जिसमें सब अक्ष कांपने लगें ऐसे आसन से भी मन स्थिर नहीं होता है वायु को जो याहर निकाला जाता है उसे श्वास कहते हैं। प्रश्वास वायु के भीतर खींचने को कहते हैं। ये सब विष्कों के सोथ उत्पन्न होने वाली मृमिका है, प्रथम कहे हुए अभ्यास और वैराग्य से इनका निरोध करना चाहिये इस ही उपवेश के वास्ते सुनक,र ने इन्हें लिखा है। ३१॥

उपद्रव सहित विष्नोंके निवारण का दूसरा उपाय सिखते हैं। तरप्रतिपेधार्थमेकतत्वाभ्यासः ॥ २२॥

पदार्थ--(तत्प्रतिपेधार्थम्) उसके दृर करनेकोतत्त्वा भ्यासः एक तत्त्व का अभ्यास करे॥ ३२ ॥

भावार्थ—उक्त विक्षेप भूमियाँ की निवृत्ति के लिये एक तत्व अर्थात् एकाव्रवित्तता वा एक ईश्वरस्मरण का अभ्यास करे॥ ३२॥

भाष्य-विद्यागितिपेधार्थमेकतत्वावलम्वनं विद्यमध्यमेत्
यस्यतु मत्यर्थ नियतं मत्ययमात्रं चिणकं च चित्तं तस्य सर्वमेव
चित्तमेकाग्रं नाग्त्येव विद्यासम् । यदि प्रनिरदं सर्वतः मत्याहृत्यैकस्मिक्यें समाधीयते तदाभवत्येकाग्रिपत्यतो न मत्यर्थनियतम् ।
योऽपि सहशमत्ययमवाहेण चित्तमेकाग्रं मन्यते तस्यैकाग्रता यदि
मवाहचित्तस्य धर्मे स्तदैकं नास्ति मवाहचित्त चिणकत्वात् ।
अथ मवाहांश्रस्येव मृत्ययस्यधम्मः, ससर्वः सहशमत्ययमवाही
चा विसहशमत्यय मवाही वा मत्यर्थनियतत्वादेकाग्र एवेति विद्यिन
सचित्तानुत्तिः तस्मादेकपनेकार्थमवस्थितं चित्तमितिपपयदिच चित्तनैकेनानन्वताःस्वभावभिन्नाः मत्ययानायेरन्न कथमन्यमत्ययहष्टस्यान्यः स्मर्ता भवेत् अन्यमत्ययोपचित्तस्य क्रमीश्यस्यान्यः
मत्यय चपमोक्त भवेत् कथंचित् समाधीयमानमप्येतद्वगोमय पाय
सीय न्यायमाचिपति । किञ्च स्वात्मानुमवापन्दवः श्वित्तस्याःयत्वे

मान्नोति। कथं, यदहमद्राच्चं तरस्पृशामि यच्नास्पाच्चं तरपरपापीत्य हमिति प्रत्यन्तयः सर्वस्य प्रत्ययस्य भेदे सितं प्रत्ययिन्य भेदेनो पस्थितः । एक प्रत्यय विषयोऽप्रममेदात्साऽहमिति भत्ययः कथमत्यन्तिमन्नेषु चिच्चेषु वर्चमानः सामान्युमेकं प्रत्ययिनमाश्र-येतत् । स्वानुभवग्राह्यस्वायमभेदात्पाहमिति प्रत्ययः नच प्रत्यच्चस्य माहात्स्यं प्रमाणान्तरेणाभिभूयते । प्रमा-णान्तरं च प्रत्यच्चवद्येनेव व्यवहारं स्वभते तस्पादेकमने कार्थमवस्थितं च चिच्चम् ॥ ३२ ॥ यस्पचित्तस्या । स्थितस्येदम् । शास्त्रेण परिकम्मे निर्दिश्यते तस्कथम् ।

भाष्य का पदार्थ-वित्तिधित्तेप के निवृत करने को एक ही परमे-शवरके तत्व अर्थात ज्ञान के आअय के घारण और विचार में मनता को चित्त से अभ्यास करे, और कि नका चित्त एक एक विषय में नियुक्त रहता है केवल कानमात्र संगिक विक्त है उसका सम्पूर्ण ही चित्त एकाग्र नहीं हैं विचित्त चाहे हो परन्तु जब इस चित्रकों सब विषयों से हटाकर एक ध्येय में स्थिर किया जाता है। तब एकाम हो जाता है। इस कारण से एक २ विषय के लिये. चित्र नियंत नहीं है जो समान ज्ञान के प्रवाह द्वारा चित्र को एकाप्र मानता है उसके विच की एकाग्रता यदि प्रवाह विच का गुण है. 'तो चिच एक नहीं हो सका प्रवाह रूप चिच क्यिक होता है यदि प्रयाहांश कान ही का गुण है तो वह सम्पूर्ण प्रवाह समान हानके. प्रवाह वाला है या असमान झान प्रवाह वाला है ? प्रत्यर्थ नियत होने के कार्य यदि एकाय है तो विचित्त विच सिद्ध नहीं हो सका। इस लिये एक ही अनेक विषयों में जो स्थित है वह सिंच है और जो एक ही चित्त से सम्बन्ध रहित अर्थात् भिन्न स्बभाव के शातः होते हों तो किस प्रकार से और के देखे हुये पदार्थ का दूसरा स्मरण करने वाला हो सका है दूसरे के द्वारा जो संग्रह किये गये कर्म उनके फलों का दूसरा भोग करने वाला हो जायगा तो किसी प्रकार से पकात्र विच होने पर भी गोमयपायसी। यन्याय अर्थास् स्वीर और गोबर की जनश्र ति के अनुसार हो जायगा। जैसे किसी ने स्ता कि गांव से जीर बनतों है और दुग्व से बनी जीर जाई भी

परन्तु पुनर्शर उसने गाय के गोवर को चावलों में मिला कर शिंक में सिद्ध करके खाना आरम्म का दिया। और अपने आतम के अनु भग में मिथ्यात्व चित्त की मिन्नता में प्राप्त होती है यदि कहते हैं कि मिन्न है तो जो मैंने देखा था उसे खूता हूं और जिसे छुआ था उसे देखता हूं हन स्थलों में जो 'मैं' का छान है वह कैसे अत्यन्त मिन्न विचों में वर्चमान सामान्य रीति से एक छानी की आश्रयं कर सकता है अपने अनुभन्न से अहुण करने योग्य यह एकही आतमा 'शहम्' छान से जाना जाता है और न अत्यन्त प्रमाण का माहात्म्य अर्थात् प्रवन्तता दूसरे प्रमाण से खंडित होती है और दूसरे अनुमा-नादि प्रमाण पत्यन्त प्रमाण के आश्रय ही से सिद्ध होते हैं इस कारण से जो एक अनेक विषयों में अनस्थित अर्थात् अस्त हो (चिन्म) उसे चित्त कहते हैं।

भा० का भाषार्थ-पूर्व सूत्र में कहे जी दुःखादि विदेश उनके निवन करने को एक अद्वितीय ईश्वर का विन्तन करे परन्त विन्तन में विच एक्षप्रहोता चाहिये। यदि कोई कहै कि अनेक विपयों में भ्रमण करना विक्त का स्वामायिक गुण है उसका एक दात वा अहात विषय में स्थिर होना असम्भव है तो उसे पूछना चाहिये कि यदि भ्रमण चित्त का स्वामाविक गुण है तो जब सब विषयों से स्वीच कर जिस की एक विषय में लगाते हैं तब एकाय क्यों हो जाता है? पंकांत्र होजाने से सिद्ध होता है कि चित्त परवर्थ नियत नहीं है, और ऐसा मानते हैं कि विषय प्रवाह में विच एकांग्र होता है अर्थात् एक ही विषयके अवान्तर मेदों में चित्तको गतिको ए तायंता कहते हैं तो उनसे यह प्रश्न है कि चित्त क्या पदार्थ है ? यदि कहें कि चिन्तन को चित्त कहते हैं तो विषय अवाह हाशिक होने से भी चिश्व ह्वा और जो पकायता प्रवाहांश का धर्म माने तो चिरायह सम्पूर्ण सदश प्रत्यय प्रवाह है ? वा विसदश प्रत्यय प्रवाह ? यदि इन सब प्रक्षों के उत्तर में यह कहें कि एकाग्रता ही वित्त का गुण है तो विचित्र चित्त सिद्ध हो सका इस कॉरण से चित्त वह पदार्थ है कि जिस एक में चित एकाग्रजादि श्रनेक गुण रहते हैं यदि कहें कि चित्त कोई पदर्थ नहीं है किन्तु स्वभाव से सिम ? अनेक शांन उत्पद्म हुवा करते हैं, तो हम कहते हैं कि अन्य पुरुष के देखे हुवे पदार्थों का अन्य पुरुष भोक्ता होजायें परन्तु ऐसा जगत् में होना खुटी कमके विरुद्ध है और यदि चित्त कोई पदार्थ न होता तो किसी प्रकार से सावधान होने पर भी गोमयपायसीय न्याय की कहा वत होजायगी इसके अतिरिक्त आत्मा के होने में भी सन्देह होने लगेगा प्रयोक्ति जो मेंने देखा था उसे लूना हुं जिसे खुवा था उसको देखता हुं स्मरण का आधार कोई गहीं है अर्थात् जिस हान से भिक्त एक पदार्थ अयश्य है क्योंकि प्रत्यद्ध प्रमाण से सिद्ध होता है और प्रत्यद्ध प्रमाण को अन्य प्रमाणों से कोई खण्डन नहीं कर सका किन्तु प्रत्यद्ध प्रमाण के आश्य से अन्य प्रमाण भी सिद्ध होते हैं। इस हेतु से चित्त चह पदार्थ है जिस से अनेक विषयों काचिन्तन होता है बस उसही को अनेक विषयों से हटाकर एक ईश्वर या विषय में लगाने के लिये शास्त्र का उपदेश है उसको विषयों से हटाने।का उपाय प्या है ? इसका उत्तर अगते स्थ में लिखते हैं। इस ॥

भो छ तेषां विद्येपाणां प्रिनिधार्थं मेकस्मिन् कस्मिरिवद्भिमते तस्वेऽभ्यासक्वेतसः पुनः पुनिवेदानं कार्यः । यहसात् प्रत्युदिताया भेकाप्रतायां विद्येषाः प्रणाशमय योन्ति ॥ ३२ ॥

४्रार्गी विक्तसंस्कारा पादकपरिकर्मिकथनमुपायान्तरमाह ।

भोज एकि का भाष्य —उक विक्तों को निवारण करने के वास्ते किसी डाएने क्यारे तत्व में अभ्यास करे अर्थान् चित्त वारम्यार एक ही तत्व ध्यान में लगाये वहे इस अभ्यास के थल से एकावता के विका नाश हो जाते हैं ॥ ३१ ॥ अब सित्त के संस्कारों को उत्पन्न काने वाले उपाय कहते हैं।

मैत्रीकरुणामुदितोपेत्ताणां सुल दुःखपुरायवि षयाणां भावना तश्चित्तप्रसादनम् ॥ ३३ ॥

सू॰ का पदार्थ-(मैर्जाकरूणामुदितोपेचाणाम्) भी-ति, दया, प्रसन्नता और उपेचा की (सुखदु:खपुण्य-विप्याणाम्) सुखी, दु:खी, पुण्यातमा और पापियों में (भावानतः घारणा से (चित्तपसादनम्) चित्त प्रसन्त होता है ॥ ३३ ॥

ं स॰ का भा॰—सुद्धी से प्रीति, दुःखी पर दया, पुरवातमा पर प्रसन्नता श्रीर पापी का त्याग करने से बिच सावधान होता है ॥३३॥

भाष्य-तत्र सर्वपाणिषु सुम्बसम्भोगापन्नेषु मैत्री भावयेत्। दुःखितेषु करुणां पुरुषात्मकेषु सुदिताम् । अपुर्वयं शीलेषुपैताः स् । एवतस्य भावयतः शुक्लो धम्म डपजायते । तर्व चित्र प्रसीदिति । प्रसन्नपेकाग्रं स्थितिपदं लभते ॥ ३३ ॥

भाष्य का पदार्थ — उन में से वे सब प्राणी जो सुल ही सम्पत्ति से युक्त हैं उन से मित्रता, दुखियों में दया, पुराय अर्थात् सुक्रमी करने वालों में प्रसन्नता, दुए कर्म्म करने वालों में त्यान अर्थात् उन से दूर रहने की भावना कर इस प्रकार से मनुष्य के भावना करने से चित्र प्रसन्त हुआ एक ईश्वरमें स्थितिको प्राप्त करता है ॥ ३३ ॥ भावार्थ — सुल सम्मोगयुक्त प्राण्यों में मैत्री, दुजितों पर द्या पुर्यात्माओं में मुदिता और पाषियों में उपेक्षा करने से शुद्ध धर्म की प्राप्ति होती है उस से चित्र प्रसन्त होकर चित्त प्रकार तथा हिथर हो जाता है ॥ ३३ ॥

भो० ए० मेशी सीहाई म् । करुण रूपा। मुदिता हुई। उपेनीदि सिन्यम्। पता यथाक्रमं सुवितेषु दुःवितेषु पुरव्यत्सु अपुर्यवत्सु व विभावयेत्। तथाहि सुवितेषु साधुषु प्य सुव्वत्यमिति मेशी कुर्या अतु ईर्ध्याम्। दुःवितेषु कथं सु नामेषां :दुःवितवृत्तिः स्यादिति रूप्याम् । दुःवितेषु कथं सु नामेषां :दुःवितवृत्तिः स्यादिति रूप्यामे कुर्यान्न ताटस्थ्यम् । पुर्यवत्सु पुर्यासुमोदमेन हुर्व मेश कुर्यान्नतु किमेते पुर्यवन्त हति त्रिह्रेपम् । अपुर्यवन्तु चौदासीन्यमेव भावयेन नासुमोदनं नवा हेपम्। सुत्रे सुव दुःवादिश्वव्यत्त्यः नतः प्रतिपादिताः। तदेवं मैद्यादि परिकामेणा चित्तं प्रसीदितास्वीन समाधेराविभावो भवति । परिकामं चैतत वास्च कर्माः। यथा गणिते मिश्रकादि व्यवहारो गणितनिष्यत्तये सङ्गत्वितादिकस्मोपकादकःवेन प्रधानकर्मानिष्यये भवति । पर्व हेपरागादिप्रतिपंत्रस्त्रहेगान्वमा समुत्यादित्तप्रसादं चित्तं सप्रशातादिस्तमाधियोग्यं स्त्यादि भाववा समुत्यादित्तप्रसादं चित्तं सप्रशातादिस्तमाधियोग्यं स्त्यादि ।

रागहे पावेच मुख्यत्या विकेषमुत्पाद यतः ।तौ चेत् रामृतमुन्त्रती स्यातां तदा प्रसन्तत्वान्मनसो भवत्येकाव्रता ॥ ३२॥ उपायान्तरमाह।

भो० वृ० का भाष्य-भैदी=बन्धुनाव, करुणा=पराया दुःख दूर करने की इच्छा, मुदिता=प्रसन्तता, उपेदा=उदामीनता वा त्याग इन ें कि कि क्षित है कि पुरस्यातमा और पापी में व्यवसार करें, श्रार् ाय दुलसुक साधुर्धी से प्रीति करै किन्तु ईप्यों न करे, दुः वियोंके हु:ख को देख कर हैंसी न करे बरन उन के दु:ख दूर करनेके उपाय सांचे. पुरायात्माओं के पुरायं की देख कर प्रसन्नहीं किन्तुं दम्भ वश होंके उन से विरोध न करें, पापियों से उदाखीन रहें शर्थात् उन के कम्मों का अनुमोदन भी न करे और न उन से विरोधशी .करें। सूच में जो सुख और दुःख ग्रादि शत्र लिसे हैं उन से तिहिशि प जीवों को समभना चाहिये। फलिनार्थ यह हुआ कि मैत्री यादि ंकम्मों से चित्त में वसन्तता होनी है और चित्त के वसन्त रहते से . खुल प्राप्त होता है और खुल से समाधि लाभ होता है, यह कर्मा यद्यपि जपरी कर्मा है जैसे गणित में गिध और श्रमिश्र या सामान्य ब्यबद्दार (Compound) गिलत के निर्णय करने के बाहते हैं और घह जोड़ (-Addition) आदि गणित की प्रधान कियाओं के उप कारक होते हैं ऐसे ही रागद्वे पादि को शान्त करने घाले मैत्री छादि कम्मों से चित्त ग्रह प्रसन्नता का भागी होता है और उस से संप्र-द्यात समाधि के योग्य वन जाता है। राग और द्वेप ही विद्यों के मुख्य उत्पन्न करने वाले हैं यदि वदी जड़ सिहन नए होजांय तो वि स प्रसन्त होने से एकाग्र होजाता है।। ३३ ॥ शग दूसरा उपाय फहते हैं-

प्रच्छर्दनविधारणाभ्यां वा प्राणस्य ॥ ३४ ॥

सु० का पदार्थ-(वा) या (प्राणस्य) प्राण् वासु के [प्रच्छद्देन विधारणाभ्याम्] वलपूर्वक वाहर निकाल ने तथा पुनः खींचनेसे ॥ ३४॥

भाश-श्रथवा प्राणः वायु को वलपूर्वक बाहर निकालने श्रोर पुनः कींचने से श्रथात् प्राणायाम करने से व्यक्त एकाश्र होता है ॥ ३४॥ भाष्यं-कोष्ठिचस्य वायोगीसिकाषुट । भ्यः प्रयत्नविशेषायमन प्रच्छद्देनम्, विधारणं प्राणायामः ताभ्यां वा मनसः रियात सम्पादयेत् ॥ ३४ ॥

भाष्य का पदार्थ—उदर में स्थित बागु को नाक के नथने से प्रधिक प्रयत्न से बाहर निकालने को प्रच्छिर्दन कहते हैं थिशेष धार ए। प्राण बागुको जींचकर निरोध करने को कहते हैं इन दोनों से मन की प्राग्रता प्राप्त करें ॥ ३४॥

भावार्थ-उद्रस्थ प्राण वायु को नासिका के नथना से प्रयस पूर्विक वाहर निकालने को प्रच्छर्दन श्लीर खाँचने को विधारणा कह-ते हैं इन दोनों से मनकी स्थिरता करनी चाहिये ॥ ३४॥

भा० दृ० प्रच्छुर्दनं कौष्ट्र्यस्य वायोः प्रयत्नविद्येपानमात्राप्रमाणेन विहिन्नं सारणम् । विधारणं मात्राप्रमाणेनैव प्राणस्य वायोर्षहिनंति, विच्छेदः । स च ह्रभ्यां प्र काराध्याँ वाहा स्वाभ्यन्तरापृरणेन पूरितस्य धा तत्रं व निरोधेन । तदेवं रेसकप्रक्षुम्भक भेदेनविधः प्राणायाम श्चित्तस्य स्थितिमेकाप्रतायां निवद्गाति । सर्वासामिन्द्रियद्द्यांनां प्राण्युस्तिपूर्वकत्वात् । मनः प्राण्योश्च स्वव्यापारे परस्परभेकयोगन्तेमन्द्राञ्जीवमाणः प्राणः समस्तिन्द्रिय वृत्तिनिरोधद्वारेण विस्तस्य काष्रत्वायां प्रभवति । समस्तदोपन्तप्रकारित्वव्यास्याऽऽगमे भू यते ।दोष्रकृताश्च सर्वा विन्तेपवृत्त्वः । श्रतो दोपनिर्द्रपण्ठारेणाप्यस्य काष्रतायां सामर्थ्यम् ॥ ३४ ॥ इदानिमुपायान्तरप्रदर्शनोपन्तेपेण संप्रज्ञातस्य समाधेः पूर्वाङ्गं कथयति ।

सी० हु० का भाष्य—प्रच्छुर्दन का अर्थ है उदर स्थित घायु का विशेष यत्न से मोत्राके अनुसार बाहिर निकाल देना मात्रा के अनुसार ही अर्थान् गुरु जितनी वायु को पेट से बाहर निकालने को बताबे उससे अधिक वायु को न निकालना, मात्रा के अनुसार ही आण वायु के बाहर रोकनेको विधारण कहते हैं। यहां इन दोनों अर्थात् प्रच्छुदंन और विधारण में बाहरकी वायुको भीतर अरनेसे भीतर खींची हुई वायु को मीतर ही रोकने से, इस रीति से पूरक, रेचक, और कुम्मक तीन प्रकार के प्राणायाम होते हैं इन ही को करने से वित्त एकाग्र होता है। इन्हियों की जितनी वृत्ति है वह सब प्राण की गति के आधीन रहती है मन और प्रश्रा

श्रीर मन की गित और व्यवहार परस्पर ऐसे घिए सम्प्रन्ध रखते हैं कि एक दूसरे के आश्रित हैं यस प्राणायाम द्वार या जय प्राण की गित रक जाती है तथ मन की गित और इन्हियों की स्वय युत्तियां रक जाती हैं तथ स्वित्त एकाय हो जाता है, वेदों में प्राणायाम की समस्त दोगों का नाशक 'सखा है और विद्येष श्रर्थात् योग में विद्य करने वाली स्वय वृत्तियां दोष से उत्पन्न होती हैं, इस कारण दोषों को नाश करने के द्वारा भी प्राणायाम क्लि को एकाम करने में स-मर्थ है। १४॥ भय थिस को एक मकरने के और उपायों को वर्णन करना व्यर्थ समम के संप्रमात समाधि के पूर्व शंग का वर्णन करते हैं

विषयवती वा प्रवृत्तिरुत्पन्ना मनसः स्थितिनिव निघनी ॥ ३५ ॥

पदा॰—(विषयवती) दिश्य विषय वाली (श्रृ ति:) प्रशृत्ति (उत्पन्ना) उत्पन्न होकर (मनसः) मन की (स्थितानियन्धिनी) स्थिरता को स्थिर करती है ॥ ३४॥

भावा०--अथवा जब दिन्य थियय में प्रवृत्ति उत्पन्न होती है तबे मन स्थिर होता है॥ ३५॥

भाष्य०—नासिकात्रे धारयतोः स्य या दिन्यगन्ध्रसंवित्सा गन्ध्रमञ्चिः जिह्नात्रे सस्यित् तालुनि रूपसंवित् निह्नामध्ये स्पर्शसंवित् जिह्नामुले शब्दसंवित् दित्येता इत्तय उत्पन्नाश्चित्तं स्थिती निवन्यन्ति, संध्रयं विश्वमन्ति, सपाधिप्रज्ञायाञ्चद्वारीभवन्तीनित । पतेन चन्द्रादित्यग्रहमिणमदीश्यादिषु मन्तृत्तिरूपना विषय्यवत्येव वेदितन्या । यद्यपि दि तत्तन्त्रास्त्रात्तुपानाचार्योपदेशेरवन्यत्येव वेदितन्या । यद्यपि दि तत्तन्त्रास्त्रात्तुपानाचार्योपदेशेरवन्यत्येव वेदितन्या । यद्यपि दि तत्तन्त्रास्त्रात्त्रप्ताप्तिपादनसाम्वर्धात् तथाऽपि यावदेकदेशोऽपि कश्चिन्न स्वकरणसंवेद्यो भवति तावत् सर्व परोद्यमिनापनर्गादिषु सूक्षेव्वर्थेषु न द्दां बुद्धिमुत्पा

दयति । तस्याच्छ स्त्रानुमानाचार्योपदेशोपोद्वनार्थं मेनावस्य क्रु-श्चिद्यं विशेष: मत्यत्तीकर्त्र । तत्र तद्वुपदिष्टार्थं क्रुश्मत्यत्त्वे सितं सर्वे स्त्रम्प्याप्ति च्यापवर्गात् च्यद्धीयते । एतद्यमेवेदं चित्तपिक्षम् निर्दिश्यते । व्यनियतास् द्वतिष् तद्धिषयां वशीकार संज्ञायास्य नात्रयां समर्थे स्या तस्यार्थस्य मत्यत्तीकरणाः व्यति । तथाच सितं श्रद्धाः वीर्यस्मित्तसमाधयोऽस्या पतिवन्यं नः भविष्यन्तीति ॥ १५ ॥

्रभा० का प्रा० - नासिका के अग्रमाग में धारण करने वाले मनुत्य को जो दिन्य गन्ध का जान होता है वह गन्ध की प्रवृत्ति है जिह्बा के अग्रभाग में रस का ज्ञान तालु में कर्प का ज्ञान अर्थात् दिव्ये दृष्टि, जिह्ना के मध्य माग में स्पर्श ज्ञान अर्थात् दिव्यत्वक् जिह्नवा के सूल भाग अर्थात् जड़ में शब्द ज्ञान अर्थात् दिव्य अवर्ष शक्ति यह सब प्रवृत्तियां उत्पन्त होकर चित्त की स्थिति में युक् करती हैं संशय को दूर करती हैं और थोगोपयोगिनी बुद्धिके द्वार करता है सराय का दूर करताह आर यागायागाना चुन्कि हार होती हैं इससे चन्द्रमा स्थ्ये तारागण दीपक और रत्न आदिकों में प्रमुखि उत्पन्नहोकर अपने २ विषय को स्थिर-करती हैं इस प्रकारसे प्रमुखि जाननी चाहिये यद्यपि प्रत्येक शास्त्र, अनुमान और आसार्य के उपदेश सेनिक्षय पूर्वक जाना गया अथीं का तत्व सत्य ही होता है ईन सबका यथार्थ कर से प्रति पादन योगशक्ति से होता है, तौ भी जंबतक किसी विषय का एक अंशें भी अपने नेत्रादि इन्द्रियों में प्रत्यक्त नहीं होता तवतक सम्पूर्ण परोक्त के समान है। मोक्तिदकी में दिन्य पदार्थों में निम्नयात्मक बुद्धि को उत्पन्न करता है। इस लिये शास्त्र, अनुमान, आचार्यों के उपदेशके निश्चर्य करने की जरूर कीई विशेष उपाय प्रत्यक्त करना चाहिये। सुदम् विषयी में से शास्त्र, श्रनुमान और आचार्य के उपदेश किये विषय के एक देश के प्रत्यक्ष होने से सम्पूर्ण दिन्य विपयों (मोच पर्यन्त) पर विश्वास, होजाता है इसही प्रयोजन से जिन्न का एकाम करवा उपदेश किया जाता है यदि चित्त वृत्ति नियंत न रहैगी अश्रीत विक्ति वृत्ति रहेगी तो कुछ प्रत्यक्त न होगा जेव उन विषयाकारी वृत्तियों का निरोध हो-

लाता है नव स्त्म विषयं के प्रस्यत करने को शक्ति होजाती है और अब दिव्य थिपय प्रत्यत्त होते हैं श्रद्धा, उत्साह, स्मृति शीर समाधि होती है थिस के निषद न होने से श्रद्धारि नहीं होती हैं॥ ३५॥

शावा का भावार्थ-नासिका के यत्र भःग में जो प्यान करनेसे मंतुष्यको दिव्य गन्धका पान होना है यह गन्धकी प्रवृक्ति है,जिह्या के बत्रगाम में रसका धान, तालु में रूप का बान शर्थात् दिव्य टिए, जिब्हाके मध्य में स्पर्श अर्थात् दिव्य त्यक जिब्हा की जड़ में शुन्त पान अर्थात् दिव्य अवस शाक्ति, यह सम प्रमुक्ति उत्पन्न हो कर वित्त को स्थिति में युक्त करती हैं, संशर्यों को दूर करती है, योगो-पर्यागिनी बुद्धिका हार होता है, इस से चन्द्रमा सूर्य्य ब्रह्मणि आवि में प्रपृत्ति उत्पन्न होकर अपने अपने विपर्यों को स्थिर करनी हैं। यदापि शास्त्र, अनुमान श्रीर गुरुपदेश से इन सब का यथार्थ जान होता है पर्मोकि अवणादिकों में यथार्थ घोध की शाक्ति है तथा-पि जिस का जब तक एक देश भी अत्यस्त नहीं होता तय तक श्रात्यन्त सुद्दम मोद्यादि थिपयों में टढ़ युद्धि नहीं वरपन्न होती इस ियें शास्त्र, अञ्चमान और गुरु के उपदेश को सत्य फरने तथा उस में हढ़ निश्चय उत्पन्न फरने के लिये कोई विशेष प्रयत्न करना चाहिये। जय आचाय्य के उपदेशादि में निश्चय हो जाता है तंब श्चन्य मोत्तादि विषयों में भी श्रदा होती हैं इस ही लिये यह चित्त निरोध के उपाय कहे जाते हैं जब किसी विषय्य य प्रान का होना दासाध्य है ॥ ३५ ॥

भां० वृ०—मनस इति वाष्यशेषः। विषयाः गन्धरसक्तगरपूर्णं श्रान्दास्ते विद्यन्ते फज्ञत्येन यस्याः सा विषयवती भवृत्तिर्मनसः इधेर्यं कराति। तथा हिनासाग्रे चित्रं धारयना दिन्यगन्धसं विद्युपज्ञायते। तोहरूपेय जिन्हाम् रससं वित्। जिन्हामच्ये स्पर्शं संवित्। जिन्हामच्ये स्पर्शं संवित्। जिन्हामच्ये श्राप्यं वित्। जिन्हामच्ये स्पर्शं संवित्। जिन्हामूले शन्दसं वित् नदेवं तत्ति दिन्द्रयद्वारेण तस्मिन्तरिसन् दिन्ये विषये जापमाना संविचित्तस्यं काश्रताया हें तुर्भवति श्रास्त यंगस्य फल्मिनि योगिनः समाश्वासं पादनात् ॥ ३५॥

पर्वविधमेवोपायान्तरमाह ।

मोज द्र का भाष्य सूत्र में मनसः (मन की) शब्द लगा देने से वाक्य पूरा हो जाता है। पंत्रभूतों के विषय श्रंथांत् गन्ध, रस,

स्पर्श और शब्द यह पांची जिस में फल रूप से रहते हों (मर्णान् जिन वृत्तियों के यही फल हों) उसे विषयवती कहते हैं, यह विषय वती प्रवृत्ति भी मन को स्थिर करती है उसे नोक के अगले भाग में चित्त को स्थिर करने से दिव्य गन्ध का शान होता है। वैसा ही जिव्हा के अप्रभाग में मन को लगाने से दिव्य रस का झान होता, है तालु के अप्रभाग में रूप का झान। जिव्हा के मध्य भाग में स्पर्श झान और जिव्हा के मूल अर्थात् जड़ में चित्त को स्थिर करने से शब्द का झान होता है इस ही प्रकार से जिस तत्व को प्रहण करने बालों जो इन्द्रिय है उसमें चित्त को स्थिर करने से उसही विषय का दिव्य झान उत्पन्न होता है। और वही झान चित्त को पकाप्रता का कारण होजाता है उक्त दिव्य झानें के होने से योगी को, यह निक्षय हो जाता है कि योग से अवश्य फल प्राप्त होता हैं॥ ३५ ॥ ऐसा ही और उपाय कहा है।

ंविशोका वा ज्योतिष्मती ॥ ३६ ॥

सू० का पदार्थ — (वा) या (विशोका) शोक रहित ज्योतिष्मती प्रकारा युक्त अथवा ज्ञानयुक्त ३६ भावार्थ — अथवा जव शोक रहित युक्त प्रवृक्ति उत्पन्न होती हैं तब मन स्थिर होता है ॥ ३६॥

भाष्य—प्रवृत्ति करपन्ना मनसः स्थितिनिधन्धनीतित्यः
ज्ञुनत्ते । इदय पुण्डरी के धारयतो या बुद्धिसत्त्वंत् बुद्धिसत्त्वंद्दि
भारनरभाकाशक्त्यं, तनस्थितिनैशारधात् पत्तृत्तिः सूर्यं न्दुग्रहमिणिपभारूपाकारेण विकल्पते । तथास्मितायाँ समापसं
चिनं निस्तरङ्गपपोद्धि कल्पं सान्त मन्तन्त मिस्मतामात्रं मनतियन्नदेशक्तम् । 'तमणुमात्र मातमान मनुषिधास्मीति एवं तावत्
समजानीतेः इति येषद्यार्विभोका निषयवती श्रस्मितामात्राच
ख्ति वर्षोतिव्यनीत्युं चयते यया योगिनश्चितं स्थितिपदंत्वभते
इति ॥ ३६॥

भाव का पदार्थ-उत्पंनन हुई प्रवृक्ति मनको स्थिर करने वाली

होती है यह वाक्य पूर्व सूत्र से इस सूत्र में आता है। हृदय कमल में धारण अर्थात ध्यान करने वाले का जो निश्चयातमक हान अथवा सुखदुःखादि का धान होता है उस में धुद्धि की खत्ता प्रकाश युक्त आकाश के समान विस्तृत होती है उस हृदय कमल में उत्साह युक्त सुन्म प्रश्चित सूर्य्य चन्द्रमा श्रहण और मिणुके, प्रकाश, क्रिय आकार में यदल जाती है। जब अस्मिता में चित्त स्थिर हो जाता है तेर गरिहत समुद्र के समान उपाधि रहित अनन्त शान-युक्त स्वच्छ अपने क्रिय में विचारशील होता के दै जिस अवस्था में व्यह कहा जाता है कि उस प्रमाणु के समान आत्मा को में जानता है अर्थात प्रमेश्चर के यथार्थ बान को प्राप्त हुआ हूं। इस प्रकारसे तब प्रमा देश दिश कानता है यह दो प्रकार की विशोका शोक रहित और विपयवती लक्यमें प्रदिव्ध अस्मितामात्र अर्थात् जान और देशवरके यथार्थ बानको प्राप्त हो। जाय वह प्रवृत्ति ज्योतिष्मती कही जाती है जिस से योगी का वित्त स्थिर भाव को प्राप्त होता है ॥ ३६॥

मां० भावार्थं —हदयकमल अर्थात् हदयकाग्र में जब प्राण्धार-णा की जाती है तब योगी को निर्चयात्मं क कृत की प्राप्ति होती है। छुद्धि अर्थात् निर्चयात्मक कान प्रकाशंगुक्त और आकार के समान विस्तृत होता है, उसमें स्थिर होने से स्थ्यं, चन्द्रमा, प्रह्और मिथ्यों के प्रकाश के समान जाजबत्यमान कान प्राप्त होता है तब जिल्ल अ-स्मिता में अर्थात् अपने रूप द्वान में स्थिर होता है और उस की दशा इस दशा में तर्गरहित महासागर के समान शान्त और निर्च ल होती है, तब जीव यह सममाना है कि मैने उस स्वमतर प्रमार-ा को अब जाना है और अपने सहप को भी समभा है, इस प्रवृत्ति को ज्योतिप्मती कहते हैं, ज्योतिरमती प्रवृति के उत्पन्त होने से यो-ंगी का चित्त स्थिर होता हैं॥ ३६॥

भो० वृ०—प्रवृत्तिक्तपन्ना चित्तस्य स्थितिनिवन्धिनीति वाषय-शोषः। ज्योतिः शब्दैन सात्विकः प्रकाश उच्यते। स प्रशस्तो भूयान तिशयबाश्च विद्यते यस्या.सा ज्योतिष्मती प्रवृत्तिः। विशोका विगतः सुखमयसुरवाभ्यासवशास्त्रीको रजःपरिणामो यस्यः सा विशोका

^{. 🛊} इस योग को अस्मिताञुग कहते। हैं। 🖯

चेतसः स्थितिनियन्धिनी। श्रयमर्थः हृद्पश्चसम्पुटमध्ये प्रशान्तकल्लोल स्तिरोद्धिप्रख्यं चित्तसत्त्वं भावयतः प्रकालोकात् सर्ववृत्तिपरिक्षये चेतसःस्थैर्य्यमुत्पद्यते ॥ ३६॥ छपायान्तरप्रदर्शनद्वारेण सम्प्रक्षात-समाधेर्विषयं दर्शयति।

भो० वृष्ठ का भाष्य-सूत्र में प्रवृत्ति उत्पन्त हुई चित्त को स्थिर करती है इतने शन्द और लगानेले वाक्य पूरा होताहै। ज्योति शन्द से सात्विक प्रकाश कक्षा है वह सात्विक प्रकाश जिस में शत्यन्त श्राधिक हो उसे ज्योतिष्मती प्रवृत्ति कहते हैं। विशोका का शर्थ यह है कि सुज मय योगाभ्यास से दूर होगया है शोक जिस से पेंसी प्रवृत्ति जब उत्पन्त होती है तब चित्त को स्थिर कर देती है। अभि प्राय यह है कि हदयकमल के बीच में प्रशान्त महासागर के समान वित्त विचार्युक एवं प्रकाशमय जब होता है तब सथ वृत्तियां क्य हो जाती हैं और उस से चित्त स्थर हो जाता है। ३६॥ चित्त को स्थिरता का दूसरा उपाव दिखाने के बहाने हे संक्ष्मति समाधिका विचय दिखाते हैं।

वीतराग बिषयं वा चित्तम् ॥ ३७ ॥

पदार्थ—(बीतराग विषयम्) रागादि विषय से जून्य (वा) या (स्वसम्) चिस्त ।

भावार्थ—प्रथवा जय चित्त राग से द्वक हो जाता है, तब वह मनकी स्थिरता का हेतु होता है।

· भाष्य-त्रीतरागचिन्तालम्बनोपरक्तंवायोगिनश्चित्तं स्थिति पदंत्तमत इति ॥ ३७ ॥

भा० का पदार्थं—धीतराग योगी का लालम्बन से उपरक्तविस । स्थिरता को प्राप्त होता है ॥ ३७ ॥

भा० का भावार्थ-वीतराग योगि का त्रालम्बनसे उपरक्ति च स स्थिरता को भाव होता है ॥ ३७ ॥

भो० वृ०—मनसः स्थिति निवन्धनं भवतीतिशेषाः। वीतरागः परित्यक्त विषयाभिलापस्तस्ययञ्चितं परिहतक्तेशं तदालम्बनीकृतं चेतसः स्थिति हेतुमंत्रति ॥ ३७॥ पत्रं विचनुषायान्तरं माह। भोज घृ० भावार्थ-विषयों का अभिकाप जिसने त्याग दिया है ऐसे पीतरांग का क्लेशरहित जो चित्र उसका लालम्बन करने से भी जित्त स्थिर होता है ॥ ३००॥ इसी प्रकार का सम्य उपाय कहते हैं-

खप्निदाज्ञानालम्बनं वा ॥ ३= ॥

पदा०-[चा]या (स्वप्त निद्रा ज्ञानालम्बनम्) स्वप्न के समान अथवा निद्रा के समान ज्ञान के स्राक्षय से॥ ३८॥

. भावा० अथवा जैसे स्वमायस्था और सुपुति (गाद निद्रा)
में जागृत् अवस्था विषयका कान और इन्द्रिय चाम्चस्य नए होजाता
है पेसे ही द्वानके आश्रय से जब योगी की बाहा पृक्ति नए होजाती है
तब चित्त स्थिर होता है ॥ ३८॥

भाष्य०—स्वमहानात्तम्बनं निद्राह्मानात्तम्बनम् 🥸 वा-तदाकारं योगिनिधन्तं स्थितिपदं त्रभत इति ॥ ३८ ॥ ...

भा० का पदा०—स्वम के समान भान के आश्रय से अथवा अवस्था के ज्ञान के समान होने से योगी का जिल स्थिरता मास करता है ॥ २% ॥

• भावा०—स्यन्नायस्था के द्वानं के समान क्षान में मग्न होने और सुपुति श्रयस्था के क्षान के समान द्वान में मग्न होने से योगि-यों का चित्त स्थिर होता है॥ ३०॥

भो० वृ०-प्रत्यस्तिमित्वाहान्द्रियपृत्ते मेनोमात्रेण्ये । यत्र मोक्तृः स्वमात्मनः स स्वप्नः । निद्रा पूर्योकलक्षणा । तदालम्बनम् स्वप्नालम्बन्निदालम्बनं त्रा हानमालम्ब्यमानं चेतसः स्थिति करोति ॥ ३८॥ नानाहचित्वात् प्राणिनां यस्मिन् कस्मिश्चिद्धस्तुनि योगिनः श्रवाः भवति तस्य प्यानेनापीष्टसिद्धिदिति प्रतिपाद्यितुमाहः॥ ३८॥

द्वन्द्वान्तेश्र्यमाणं पदं प्रत्येकमभिसम्बध्यते ।

भों० इ० का मा०-जिस में इन्द्रियों की प्रमृत्तियां अस्त हो जांय और केवल मन से ही आतमा जिस में विषयों का भोग करे उसे स्वप्न कहते हैं, निद्रा का लच्चण पहिले कह खुके हैं इन दोनों के आलम्बन में जो ज्ञान होता है उस ज्ञानसे मी मनकी स्थिरता होती है ॥ ३= ॥ प्राणियों की रुचि अनेक प्रकार की होती है इस से जिस किसी वस्तु में योगी की श्रद्धा हो सक्ती है उस के ध्यान से भी इप्टलिड़ि हो ते हैं इस का नर्शन अगले सूत्र में कियाहै ॥ ३= ॥

यथाभिमतध्यानाद्वाः॥ ३६ ॥

मू० का पदा०-[वा] अथवा [यथामिमतध्यानात्] इच्छा के अनुकूल किसी सुखपद विषय के ध्यान से 11 38 11

भावा०-अथवा किसी ऐसी वस्तु के ध्यान से जो योगी की इच्छा के अनुकूल हो, चित्त स्थिर होता है॥ ३६॥ -

भाष्य०--यदेवाभिमतं * तदेव ध्याचेत् । तत्र लव्धस्थिति कमन्यत्रापि स्थितिपदं लभत इति ॥ ३६ ॥ · · · ·

भा० का पदा०- (जो इच्छा के ब्रांचुकुल ही उस ही का ध्यान करे इसमें स्थिर होने, से दूसरे ,स्थल में भी, स्थिरभाव को प्राप्त होता है ॥ ३६ ॥

भा० का भो०-ग्रापनी इच्छानुसार चुने हुवे किसी एक विषय के ध्यान से मत स्थिर होता है ॥ ३६ ॥

मोज वृत्ति - यथाभिमत वस्तुनि वाह्ये , चत्द्राद्रस्वाभ्यन्तरे ताडी चकादौ वा भाव्यमाने चेतः स्थिरीमुवति ॥ ३६॥

प्त्रमुपायान्मद्रश्ये फलदर्शनायाह—

भो० भा०-किसी इच्छिन वस्तु के जैसे वाह्य जन्द्रादिक और श्राभ्यन्तरिक नाडीचकादिके च्यान करनेसे भी चित्र स्थिर होताहै॥

चित्त, के स्थिर करने के उपायों का वृश्न, करते हैं-

^{*}वज्ञयमाणकोटिद्वये ।

परमाणुपरममहत्त्रान्तोऽस्य वशीकारः ॥ ४० ॥

सू० का पदा०-(परमाणुवरमहत्वान्तः) परमाणु से लेकर महा स्थूल पदार्थों तक (श्रस्य) मनके (व-शोकःरः) वश करने का स्थान है ॥ ४० ॥

स्० का आ०-मनके यश करने के लिये परमाशु से महास्थूल पदार्थ तक जो अिय हो उसी के ग्रारा मनको स्थिर करें ॥ ३६ ॥

भाष्य०—सूचिनिविश्वमानस्य परमायवन्तं स्थितिपर्द् लापन इति । स्यूले निविश्वमानस्य परमपदत्वान्तं स्थितिपर्द् चित्तस्य । पतन्तामुभर्योकोटिमनुभावनो गोऽस्यामतीपातः सप्रो बश्चोकारः तद्दशीकारात् परिपूर्णे योगिनश्चित्तं न पुनरभ्यास-छतंपरि कमीपेत्तन इति ॥ ४० ॥ अथ लव्यस्थितिकस्य चेतसः किस्नक्षा किविषया वा ममापत्तिरिति तदुच्यते ।

मा० का पदा०-स्वम प्रश्रिमें चिन्तन करनेसे प्रविष्ठ प्रुपेका अपूर्य परमाणुतक स्थिरीभांव होता है स्पूल विषयके जिन्तममें प्रविष्ठ हुये चिक्त का परम स्थूल महत्तत्व पर्यन्त स्थिरता का पद है। चित्त का परम स्थूल महत्तत्व पर्यन्त स्थिरता का पद है। चित्त का एत सकार से उक्त दोनों काटि अर्थात् स्दम और स्थूल कोटिको अनुसरण करने वाले दोनों पथ पर चलने से जो रोकना है वह परम वशीकरण है उस बशीकरण योगीका चित्त किर परम्यार अनुष्ठान कृत कर्म की अपेना नहीं रखना है। अय यह पर्न होता है कि स्थिर हुये चित्त की किस प्रकार की पर्व किस विषय की स्थित वा धारणा होता है। यह अगन्ते सूत्र में कहते हैं॥ ४०॥ ।

भा० का भा० — जंगत में हो, प्रकार के पदार्थ है एक स्कृत हुसरे स्थूल योगी को उचित्त है कि दोनों में से, किसी कोटि को धारण करें अर्थात जब सुबम कोटि में चित्तको लगावेगा तब सब से स्ट्रम परमास का जिन्तन करने से उस से भी स्ट्रमतर रेग्नर में चित्त स्थिता को प्राप्त होंगा कोर पसे ही स्थूल पदार्थ के चिन्तन से आकाश आदि महास्थूल प्रदार्थों के चिन्तन के अनन्तर इन्ते भी स्थूल, परमेश्वर में स्थित को प्राप्त हो जायगा उपनिषदमें

भी लिखा हैं 'श्रणोरणीयान महतो महीयान' विश्व जो दोनों कोटियों की श्रोर दीड़ता है उसको एक कीटि में लगाने को वस करना कहते हैं, जब योगी का विश्व एक कोटि में स्थिर होजाता है तब इसे दूसरे उपायों की अपेदा नहीं रहती ॥ ४०॥

भोजि वृत्यस्म रूपायैश्विसस्य स्थैयै भावयतो योगिनः स्दार्धित्य भावना द्वारेण परमाण्यन्तो वशीकारोऽप्रतिद्यातस्पो जायते। न क्विचित्परमा पर्यन्ते स्ट्मे विषयेऽस्य मनः प्रतिहत्यत इत्यर्थः। एवं स्थूतमाकाशावि परम महत्पर्यन्तं भावयती न क्विच्चे तसः प्रतिद्यात उत्पद्यते। सर्वत्र स्वातन्त्रयं भवतीत्यर्थः॥ ४०॥

वनमेभि इतायैः संस्कृतस्य चेतसः की हग्दर्भं भवतीत्याह—

भो०ष्ट्र०-डक रुपायोंसे किसकी स्थिरताका यक करतेहुवे योगीक सूच्य विषय की भाषना से परमाखु पर्यन्त वश में होजाते हैं। कहीं भी योगी के मनकी गति नहीं रुकती। ऐसे ही आकाश आदि स्थूल विषया में भी इसके मनकी गति अध्याहत होजाती हैं, अर्थात् सर्वत्र इसको स्वातन्त्रय मास होजाता है ॥ ४०।।

- इन उपायों से चिक्त के स्थिर होजाने पर उसका कैसा इप होत है ? इसका वर्णन अगले सूत्र में किया है—

चीणरूत्ते रभिजातरयेव मणेर्य हीतृत्रहण्याह्ये षु तत्स्थतदेज नतासमापत्तिः ४१॥

सु॰ की पदार्थ-(चीणवृत्तेः) चीण होगई हैं बृति यां जिसकी (अभिजातस्य) स्कृटिक (मणेरिव) मणिके समान (अहित्यहणयाखेषु) यहण करने वाले अहण करने के साधन और यहण करने योग्य पदार्थ में (तत्स्थतद्वनतासमापत्तिः) स्थिर होने से उसकी समानता प्रतीत होने जगती है। ४१॥

्राह्म की भाषायें जिसकी हिन जीए होजाती है। उसके चि की प्रतिति ऐसी रहती है जैसी स्कटिकमणि की अर्थात् स्फटिकमणि जैसे खर्य सच्छ है परन्तु यह समीपस्थ पदार्थ के रङ्ग का प्रतीत होने समता है ऐसे ही योगी का चित्त खर्य स्वच्छ होता है परन्तु युत्तिसंयोग से यह तदाकार प्रतीत होने सगता है ॥ ४८ ॥

भाष्य—सीणवृतिवि मत्यस्तिमत्त्वयस्येत्यर्थः । अभिनातस्येव मणेरिति दृष्टान्तोषादानम् यथा स्कृटिक छपाश्रयभेदात् तत्तर्वृषोरक छपाश्रयस्पाकारेण निर्भासते । तथा प्रात्णात्तंवनोषरक्तं विशे प्राष्ट्र समापन्नं प्रात्मस्प्रक्षम्यस्य भवति
स्था स्थूलालंयनोपरक्तं र्यूलस्पमापकं स्यूलास्प्रास्तं भवति
तथा स्थूलालंयनोपरक्तं र्यूलस्पमापकं स्यूलास्प्रासंभवति ।
तथा विश्वभेदोपरक्तं विश्वभेद समापन्नं विश्वस्प्राभासंभवति ।
तथा प्रश्लेष्ट्यपित्रकं विश्वभेद समापन्नं विश्वस्प्राभासंभवति ।
तथा प्रश्लेष्ट्यपित्रकं विश्वभेद समापन्नं विश्वस्प्राभासंभवति ।
तथा प्रश्लेष्ट्यपित्रकं प्रश्लेष्ट्यम् । प्रद्याक्ष्यम्वनोपरक्तं प्रदित्युरुप्पा
साम्यनोपरक्तं प्रदीत्युरुप्पसपापन्नं प्रशित्युरुप्प स्वस्प्रकारेण
निर्भासते तथा स्वस्प्रस्पालस्यनोपरक्तं स्वस्प्रक्षमपापन्नं स्वक्तप्रवपस्यस्पाकरेण निर्भासत इति । तद्वपित्रमात्विणकन्पस्य
चेतसो प्रदीत्यहणप्राधेषु पुरुपेन्द्रियभूतेषु पातत्स्य तदंजनता
तेषु स्थितस्य तदाकारापंतिः सा समापितिरित्युरुपते ॥ ४१ ॥

भा० का पदार्थं-होणपृत्ति वाले की अर्थात् जिसके विकल्पादि
भिष्याद्वान अस्त हो गये हैं सूत्र में जो "अभिजातस्येय मले!" यह
जिखा है सी हच्यान्त का अर्थ किया है। जैसे रफटिक पत्थर समीप मे रफ्यी हुई वस्तु के रंग बाला समीपस्य झाश्य के कपके समान
ही मान होता है पेसे ही चिन्छ जिस विषय को प्रहण करता है प्राहा
थियय के कप बाला भान होता है जिसका चिना स्ट्रम भूगों में लग्न
होता है स्ट्रम भूजों में लय हो जाने से स्ट्रम भूजों के सक्य के
समान ही हो जाता है ऐसे ही जिस योगी का चिन्त स्थूल वस्तु आ
में लग्न होता है वह स्थूल में मन्न होने के कारण स्थूल सकप का
ही ध्याता होता है पेसे ही विश्वकण के चिन्तन में लगा हुवा
न विश्वकप कर हो जाता है। अर्थ करने में जो सहाय ह

हिन्द्रमां हैं उन में भी संखग्न होने से उनके स्वरूप में भान होता है ऐसे ही श्रहण करने वाले पुरुष में उपरक्त होने से श्रहोता पुरुष के श्राकार का भान होता है तेसे ही मुक्त पुरुष में श्रित के लगाने से मुक्त पुरुषाकारही चित्त हो जाना है इस रीति से स्कटिक मणि के समान चित्त की गृहीता, श्रहण और श्राहा स्थिति और संमीपता है,वही तहाकारापित का कारण है, विषयों में उसे समापत्ति कहते हैं ॥ ४१॥

साठका भा० - जिसके चित्तकी हिता इस्त होगई है उस का चित्त स्परिक सिंग के समान ब्राह्म ब्रह्म गृहीतृभाव को धारण करता है उसे समापित कहते हैं तारपर्थ यह है कि जैसे रफिटक मिंग जिस बस्तु के समीप रक्जा जाता है उस ही के रूप को धारण कर लेता है पे से ही चित्त भी जिसा विषय में संलान होता है बैसा ही प्रतित होने समापित बहते हैं। धर-॥

भो० ए० कीणा एतयो यस्य स जीणवृत्ति तस्य अद्देशिमद्देणाया पु आस्मेन्द्रियधिष्येषु तत्द्रश्वत्रक्जनता. समापिन्नभेवति । तत्स्थत्य त्रवेकान्नता । तद्क्जनता तम्मयत्व, त्यभूते विक्तं विषयस्य भाव्यमा-नस्यैवीत् कर्षः तथाविधा समापिनः, तद्व पः परिणामो भवती-त्यथः । इपान्तमाद-अभिकातस्ये मर्गोर्थथाऽभिजातस्य निर्मलस्यश्च कमणेक्तस्य परागास्तद्व पापिनः । यस्यिमद्दीत्मद्दण्याद्य पु अस्त्रीयवस्त् परागास्तद्व पापिनः । यस्यिमद्दीत्मद्दण्याद्य पु अस्त्यक तथापि भूभिक् किम्मयशात् माद्य अद्यक्षमद्दीत्य हत्व वोध्यम्। यत्मयमं माद्यानिष्ठ पर्व समाधिः ततो महण्यनिष्ठः ततोऽस्मितामान्वस्यो अदीत्विष्ठः, केवलस्य पुरुषस्य गृहीतुमान्यत्वास्ममवात् । तत्व स्थूत स्वसम्माद्योपरकं विक्तं तत्र समापनं भवति । एवं महणेमदीतिर च समापन्तं वः द्वस्यम् ॥ ४१ ॥ इदानीमुकाया एव समापन्ते आसुर्विष्ट

भी० वृष् का मा — जिसकी वृत्ति त्तीय होगई है वसे त्तीयवृत्ति कहते हैं उस त्ती ए वृत्ति का शहीना (शहरा करने वाला) शहरा (शहरा करने वोग्य) श्रात्मा, शहरा करने का साधन) श्रीर प्राह्म (शहरा करने थोग्य) श्रात्मा, इन्द्रिय श्रीर विषयों में तत्स्थ तद्क्जनता समापत्ति श्रथांत् समाध

होती है तत्स्य का अर्थ है उसही में चित्त का एकाम होजाना, तद्यजनता का अर्थ तत्मय होता है चीण्यृत्ति चाले चित्तमें विचारणीय विपय की ही उत्तर्यत होता है चीण्यृत्ति चाले चित्तमें विचारणीय विपय की ही उत्तर्यता रहती है और वैसे ही समापत्ति अर्थात्
उस ही मकार का परिणाम वा परिवर्तन होता है, हए कि भी कहते
हैं जैसे शुद्ध निमेल स्फिटिक मणिका समीपवर्त्ती वस्तु के समान ही
कप हो जाता है पेसे ही निमेल चित्त का विचारणीय पस्तु के अनुसार कप बदन जाता है चयपि महीता, प्रदण और महा इस कम
से सूत्र में लिखा है तो भी मत्त्रां, प्रदण और महीता पेसा विखना
उचित है क्योंकि प्रथम प्रशा विषय में समाधि होती है, फिर प्रहण्
में और पश्चात् अस्मता कप महीता में समाधि होती है पर्योकि
केवल महीता आत्मा में विचार वा समाधि नहीं होती है तव स्थूल
स्वम प्राप्त के संसर्गसे चित्ततद्व प होता है यस प्रहण और प्रहीताकै
संसर्ग में भी समकता चाहिये॥ ४१॥ आगे उक्त समाधि के ४ भेदां
का वर्णन करते हैं।

तत्र शब्दार्थज्ञानविक्रलैः सङ्कीर्णा सवितकीः समापत्तिः ॥ ४२ ॥

स्० का पदार्थ-(तन्न) उस में (शब्दार्थज्ञानिक कर्तेः) शब्द, ग्रथं और ज्ञान के विकल्प से (संकीर्णा) श्रथीत् सीमावद्ध (सिव तकी समापितः) वितर्क सहित समापित होती है॥ ४२॥

सूत्र का भावार्थ-शब्द अर्थ और ज्ञानके विवरूप द्वारा समापित सङ्कीर्य और सवितर्क होती है॥ ४२॥

भाष्य-तद्यथा गौरिति शब्दो गौरित्यथीं गौरिति ज्ञानिम्तर विभागेन विभक्ता नामिष ग्रहणं हृष्टम् विभज्यमानाश्चान्ये शब्द-धम्मी श्चन्यऽर्थधर्भा श्चन्ये विज्ञानधर्मा इत्येतेपाँ विभक्तः पन्थाः तत्र समापन्तस्य योगिनो यो गवाधर्यः समाधिमज्ञायां समारू-दः सचेन्द्रव्दार्थज्ञानविक्त्यान्निद्धं अपावर्तते सा सङ्क्षीर्णा स- मापितः सवितर्केत्युच्यते । यदा युनः शन्दसङ्केतस्मृतिपिरिशुद्धौ
श्रुतानुमानद्वानिवितन्य स्ट्रान्यां समाधिमद्वायां स्वरूपमात्रेणाः
चिर्ययार्थस्तत्स्वरूपाकारमात्रतयैवावित्रद्वाते । साच निर्वितर्का
समापितः । तत्परम् प्रत्यत्तम् । तच्च श्रुतानुमानयोधीनम् ।ततः
श्रु तानुमाने प्रभवतः । नच श्रु तानुमानद्वानसद्वभूतं तद्दर्शनम् ।
तस्मादसङ्कीर्णे प्रमाणन्तरेण योगिनो निर्वितर्कसमाधिनम् दर्शन्
निर्मिते ॥ ४२ ॥ निर्वितर्कायाः समापचेरस्याः स्त्रेण बन्तणं

भा० का पदा०-वह समापत्ति जैसे भी यह शब्द, भी यह अर्थ कौर गौ यह कान इन तीनों की एकता रहती है पृथ्क २ भी महत् देखा गया है विभाग किये शब्द के गुण भिन्न होते हैं, अर्थ के गुण मिन्न होते हैं विज्ञान के धर्म पृथक होते हैं यह इनका पृथक् किया गया मार्ग है। उसमें प्रविष्ट हुये योगी को जो गी श्रादि शब्दों का छार्थ स्थिर बुद्धि अर्थात् समाधिस्थ बुद्धि में वैठा हुआ है यदि धह शुब्दकान विकरपयुक्त रहता है वह सीमावद समापत्ति सवितर्क कह-लातीहै। जंब फिर शब्दके संकेत अर्थात् कल्पित अर्थी की स्मृति गुद्ध होनेसे छुनेहुए अनुमान कियेहुए ज्ञान और विकल्प से रहित अथवा अत और अनुभित पदार्थ ज्ञान के चिकल्पसे शून्य समाधिस्थ बुद्धि में केवल अपने स्वक्रप से अर्थात् अन्य से संगे रहित होकर अर्थ रहता है अपने खरूप के ही आकार से अविञ्चन वा जुदा रहता है वह निर्वितर्क समापित वा समाधि कहलाता है वह परम प्रत्यन श्रीर वह अवग श्रीर अनुमान किये हुए का कारण है उससे अवग छोर छतुमान उत्पन्न होते हैं निक अवण और अहुमान क्षान के खाथ उसका दर्शन होता है, इस कारण से सीमारहित दूसरे प्रमाण से योगी को निर्वितर्क समाधि में प्राप्त हुआ दर्शन होता है ॥ ४२॥

भा० का भाषार्थ—जैसे गौ शब्द, गौ शब्द का अर्थ और गौ शब्द का झान यह तीनों कहीं एक कप से रहते हैं और कहीं पृथक् पृथक् रहते हैं, जब योगी इनकी भिन्मता के मार्ग को अनुसरण, करता है अर्थात् योगी की समाधिस्थ बुद्धि में जब तक यह तीनों भिन्न भिन्न होते हैं तब तक उस की समाधि का नाम सवितर्क समापति रहता

है। इससे यह सिद्ध हुआ कि जिस समापत्ति में वितर्क वनी रहती है वह सवितर्क समापत्ति कहजाती है और जब समाधिस्थ छुदि में अर्थ मात्र का भान रह जाता है तब निर्वितर्क समापत्ति होनी है यह निर्वितर्क समापत्ति परम प्रत्यक्त है अर्थात् शुन और श्रमुमिय सर्व अर्थ इस ही में प्रत्यक्त होते हैं, यही अदि श्री श्रमुमान का हेतु है। इसलिये सीमारहित निर्वितर्क समापत्ति में दूसरे प्रमाण की अपेक्षा नहीं रहती है सवितर्क समापत्ति का क्षत्रण कह कर अगले सुत्र में निर्वितर्क समापत्ति का क्षत्रण कहते हैं॥ ४२॥

भो० ए० भ्टोतेन्द्रियमाहाः स्फोटक्यो वा म्रक्तः। अर्थो जात्यादिः। शानं सम्बद्धाना बुद्धिनृस्तिः। विकत्य उत्ततस्त् एः। केः संकीर्णा यसामेते मृष्द्वाय्यस्यः परूप राष्यासेन विकत्यस्येण प्रतिभासंग्ते गौरिति शृष्ट्वा गौरित्यर्थो गौरितिहान मित्यनेनाकारेण सा स्वित कां समापसिम्ब्यते॥ ४२॥ उक्त क्रमणुविषरीतौ निवितकांमाह

भो० घ० पा भा०—कान इन्द्रिय से प्रत्य पारने योग्य इकोट (अन्तर्रों की विशेष योजना) रूप शप्द है जैने मी, शर्थ जाति की कारते हैं जैसे भी शब्द का अर्थ भीत्या धम्मीयिन्छन्न जानि है, जान सत्यप्रधान बुजिर की युक्ति जैसे भी शब्द का झान साम्रालांमूल घाली प्यक्ति। विकल्प का लग्नण पित्ले कह शुके हैं यह सब संकी-एँ अर्थात् परस्पर भिन्ने रहें जिस समाधि से उसे स्विमक् समाधि कहते हैं। ४२॥ स्वितर्क समाधि के लक्षण से विकद निर्वितर्क समाधि का लक्षण प्रमले सूत्र में कहा है।

स्मृतिपरिश्रद्धो स्वरूग्र्चेवार्थपमात्रनिर्भासा निर्वितर्को ॥ ४३ ॥

सु० का पदार्थ-(स्मृतिपरिशुद्धो) स्वच्छ समृति होने पर (स्वरूपशून्येवार्थमात्रानिर्मासा) स्वरूप शून्य के समान मान होने वाली समापात्ति (निर्वितको) निर्वितके कहलाती है ॥ ४३ ॥

सू० का भाषा०—स्मृति के शुक्र होजाने पर जिसमें अर्थ खरू रिहत के समान भाष होता है वह निर्दितक समापत्ति है ॥ ४३॥

भाष्य--या शब्दसंकेतश्रु तातुपानज्ञानवि कल्पस्मृतिपरि-शुद्धौ ग्रह्यस्वरूपोपरक्ता पज्ञारविमव पञ्जारूपं ग्रहणात्मकं त्यक्ता पदार्थं मात्रस्वरूपा ग्राह्यस्वररूपापन्नेव भवति सा तदा निर्वितर्का समापत्तिः । तथाच व्याख्यातम् तस्य एक दुद्ध्युपक्रमो हार्थोत्मा-**ऽ**गुपचयविशेषात्मा गवादिर्घटादिर्घा लोकः । सच संस्थानविशे-षो भूत सुद्भाणा साधारणो धर्मा आत्मभूतः फलोनव्यक्तेना-नुमितः खन्यञ्जकाञ्जनःभादुर्भेवति । धर्मान्तरस्य कपालादेश्द्रथेच तिरोभवति स एव धर्बोवयवीत्युच्यते योऽसावेकश्च महाश्चाणी-याश्च स्पर्शवाश्च क्रियाधर्मकश्चानित्यश्च तेनावयविना व्यवहारः क्रियते यस्य पुनरनस्तुकः समचयविशेषः । सूच्मञ्च कारणमनु पत्त भ्यन्तस्यावयव्य भाशादतवद्रवमतिष्ठं मिथ्याज्ञानमिति मार्ये-या सर्वपेव प्राप्तं विध्याज्ञानिवति तदा च सम्यक्ज्ञान मपि कि स्मात् विषयाभावात् यद्यदुष्खभ्यते तत्तद्वयवित्वेना अन्नातम् तस्मादस्त्यवयवी या महत्वादिव्यवहारपन्नः समापत्तेर्निर्व-तकीया विपयी भवति॥ ४३॥

भी० का पदार्थ — जो शब्द सङ्क त=नियत किया अर्थ, सुनाहुशा श्रम्यान, विकल्प और स्मृतिकी श्रुद्धता होनेपर प्राह्म पदार्थ के रूपमें प्रतित होने वाली दुढि अपने आप विद्यान स्वरूप प्रहुण के साधन रूप को त्याग कर पदार्थ के रूप को प्राप्त हुई श्राह्म "प्रहुण करने योग्य" पदार्थ के स्वरूप में परिणत हुई के समान होती है वह निर्धित तर्क समापत्ति है परे ही कही है उसके निमित्त स्थिर दुद्धि का उपक्रम अर्थात् हानपूर्वक आरम्म अथवा उपोय अर्थ परमाण समृह गौ आदि वा घट आदि संसार है और वह लोक आकार विशेष है स्वरूप तत्त्वों का सामान्य गुण उनसे अभिन्न है फल के प्रत्यक्त होने से अपना अनुमित अर्थ प्रगट होता है विद्यन्त धर्मा हिए जाता है यह गुण अवयवी कहलाता है यह धर्म एकलाही बहुत बड़ा शृण से मी स्वर और स्पर्शवाला क्रियायुक्त और अनित्य कहलाता है उस अवयवी से व्यवहार किया जाता है। जिसका कारण सूद्म है वह अवयवी से व्यवहार किया जाता है।

समूह विशेष स्दम है और उसका कारण प्राप्त होना भी दुस्साध्य है प्रयोक्ति यह निश्वय होता है इसिलये उसकी। सद्ध्यित पर्धी स्वरूप स्थिति के अभाव से मिष्याहान हुवा इस प्रकार से संसारां-तर्गत प्रायः सव पदार्थ मिष्या हुये तब यथार्थहान का कीन विषय होगा अथवा विषय के अभाव से यथार्थग्रान नहीं हो सकता प्रयोक्ति क्षेय पदार्थ के अभाव से जो जो मिलता है यह स्व क्ष्यवत्ता से वर्णित अवयवी है अर्थात् पदार्थ मान- अवयवी है इसहेतु से क्ष्यवत्त्र महत्त्वादि स्ववहार करने योग्य निर्विकरण समापत्ति का विषय

होता है ॥ ५३ ॥

भां० का भावार्थ—जो समापत्ति, शब्दसंकेत श्रु तशान श्रीर श्रम्त भाग, धान, विकरण प्राध्य के स्वरूप में भाग होने थाली क्षर्थात् श्रप्य प्रहणात्मक रूप को त्याग करके निर्वितको समापत्ति में प्राह्याकार भान होने लगती है यह स्वय युद्धि का विकार है परम्नु श्रास्मा शब्दा दि को त्याग कर केवल अर्थ में शाकत हो जाता है जैसे गयादि श्रथ्य धा घट श्राद्धि केवल रूप पत्तर है सुद्दम तत्यों के धर्म स्वयमें एक समान हैं कभी किसी भृत का श्रोर विस्ती भृत के धर्म का प्राहुर्भाव श्रीर तिरोगाय होता रहता है। यदि कहें कि यह धर्म श्रवयत्री है उस में स्थिर होने से निर्धितक समापत्ति नहीं हो सक्ती, पर्योकि यह एक ही धर्म श्रण से सुद्दम श्रीर महास्थूल स्पर्शवान कियावान श्रीर श्रित्य है उस श्रवयवी से व्यवहार किया जाता है, तो हम कर सकते हैं कि जो श्रव स्तु-श्रयांत्र श्रमाव है वह श्रवद्कण प्रतिष्ठ है श्रीर मिथ्या हुशा क्योंकि उस श्रास का कोई विषय नहीं है श्रीर जो ध्येय पदार्थ हर्य है वेसप श्रव-यवीहें इसलिय स्थूल पदार्थमी निर्वितक समापत्तिक विषय है अर्थ अस्त प्राहमी किया हि स्राहम स्वार्थ हर्य है वेसप श्रव-यवीहें इसलिय स्थूल पदार्थ भी निर्वितक समापत्तिक विषय है अर्थ स्वता है स्वता स्थूल पदार्थ भी निर्वितक समापत्तिक विषय है श्रव स्थूल पदार्थ भी निर्वितक समापत्तिक विषय है स्वता स्थूल पदार्थ भी निर्वितक समापत्तिक विषय है स्वता स्थूल पदार्थ भी निर्वितक समापत्तिक विषय है स्वता स्थूल पदार्थ भी निर्वितक समापत्तिक विषय है स्थूल पदार्थ भी निर्वितक समापत्तिक समापत्

भा॰ ए॰ —शब्दार्थंस्मृतिप्रवित्तये सति प्रत्युदितस्पष्टमाधाकार-प्रतिभासितया न्यग्मृतद्वानांश्रत्वेन स्वरूपश्रद्येव निर्वितकां समापत्तिः ॥ ४३ ॥ भेदान्तरं प्रतिपादयित्तमाह ।

भो० चृ० का भा०—शब्द अर्थ और स्मृति के लय हो जाने पर माह्याकार जय वृत्ति हो जाती है, त्रिपुटिका पृथक शान नष्ट होजाने से स्वरूप ग्रम्थ के समान जो समाधि होती है उसे निर्तितर्क समाधि कहते॥ ४३॥ अगले सूत्र में दूसरा उपाय कहा गया है।

क्रयह सब तके पदार्थों पर एश्य है।

एतयैव सविचारा निर्विचारा च सूद्रमविषया व्याख्याता ॥ ४४ ॥

सू॰ का पदार्थ—(एतया) इससे एव) ही (सवि-चारा)विचारासहित (निर्विचार) विचाररहित (सुच्म-विषया) सूच्म निषय वालीं समापत्ति (ज्याकृयाता) वर्णित की गई ॥ ४४ ॥

स॰ का मावार्थ — सवितर्क और निर्वितर्क समापत्ति के वर्णन करने से ही सविचार, निर्विचार स्थूलविपय, और स्दमधिपय समापत्तियों का विषय भी समस्रना ७ चित है॥ ४४॥

भाष्य—तत्र भृतसूच्मकेष्वभिन्यक्तपर्ममेथेषु देशकालिनिचात्रुभवाविच्छन्नेषु या समापत्तिः सा सिवचारत्युच्यते । तत्राच्येकबुद्धिनिर्प्राग्नेवोदितधर्मविशिष्टं भृतसूच्ममालंबनीभूतं समाधिमज्ञायामुपतिष्ठते । या पुनः सर्वथा सर्वतः शान्तोदिताच्यपदेश्यधर्मानविद्धन्नेषु सर्वधम्मानुपातिषु सर्वधम्मात्मकेषु समापचिः सा निर्वेचारत्युच्यते । एवं स्वच्यं हि तद्वभृतसूच्मे तेनैव
स्वच्येणाऽऽलंबनीभृतमेव समाधिमज्ञा- स्वच्यप्रप्रजयित मज्ञा च
स्वच्यप्र्याचीभात्रा यदा भवति तदा निर्विचारत्युच्यते ।
तत्रगहद्वस्तु विषया स्वितक्ता निर्वितकी च, स्वच्यविषया सिवचारा निर्विचारा च एनमुभयोरतयैव निर्वितकीया विक्वप्रहानिर्विण्यातित ॥ ४४ ॥

भा० का प०—प्रकट हैं धर्म जिनके उन सुद्दमभूतों में जो देश-काल, निमित्त और अनुभव से संयुक्त हैं उन में अथवा जिनका देशकाल निमित्त से अनुभव किया जाता है उनमें जो समाधि होती है वह सविचार कहातो है उस सविचार समाधि में भी निभ्रल बुद्धि के द्वारा अहंग करने योग्य प्रत्यन्त धर्मयुक्त सूक्त भूत बुद्धि का आअय सविचार समाधिस्य बुद्धि में प्राप्त होता है और जो (सर्वथा) त्तव प्रकार के सव थार से प्रत्यवा व्यपदेश्य अर्थात् मुख्य धर्मा धाले पंदाशों में सर्व धर्मा अर्थात् गुजों से रिहत और सव गुण युक्त जो पदार्थ हैं उनमें जो समाधि हैं वह निर्विचार कहाती हैं (प्यम्) इस प्रकार के ही उक्त लक्षण वाले भूत स्ट्म हैं। इससे यह सिख हुआ कि जो स्वरूप के आश्रय से समाधि होती है वह सिवतर्भ समाधि प्रक्षा के स्वरूप पर अपना प्रभाव डालती हैं। जो समाधि बुद्धिस्वरूप अर्थमात्र जब होती है तव निर्विचार कहाति हैं अथवा दूसरा लक्षण इनका यह है स्थूलाश्रयवानी समाधि सिवतर्भ एवं निर्वितर्भ भी तथा स्ट्माधार वाली सिवचार पर्व निर्विवार भी कहलाती है। इन दोनों में इस ही निर्वितर्भ समाधि से विवार की हालि कहीं गई है। इस होनों में इस ही निर्वितर्भ समाधि से विवार की हालि कहीं गई है। इस होनों में इस ही निर्वितर्भ समाधि से

भा० का भा० स्वम भूनों के आश्रय देश काल शौर निभित्त से संयुक्त जो समाधि होती है उसे सिवचार शौर जो सर्व प्रकार से शान्त गुण वाले ईश्वर के शाश्रय से समाधि की जाती है वह निर्विचार कहाती है श्रथवा जो किसी श्रालम्य से समाधि होती है वह सिवचार और जो शालम्यन को त्याग कर शर्यमात्र के चिन्तन से समाधि होती है वह निर्विचार कहाती है श्रथवा स्पूलविषेय वाली सिवचार शौर स्नाविषय वाली निर्विचार कही जाती है, इस प्रकार जिस में संकरण का नाश होजाय वह निर्विकरण समाधि कहलाती है। ४४॥

भो० ष्ट्र-पतयैव सवितर्भया निर्धितर्भया च समापस्या सवि-चारा निर्धिचारा च व्याप्याता कीट्यी स् समिष्यया स् इमस्तन्मात्रेन्द्रि यादिविषयो यस्याः सा तथाका। पतेन पूर्वेस्याः स्यूलविषयस्यं। प्रतिपादितं भयति। साहि महाभूत सम्यनाग्राज्यं विषयस्वेन शक्यार्थविकलपसिसत्वेन देशकालधर्मायचिक्कुग्नः स् स्मोऽर्थः प्रति-भातियस्यां सास्रविचारा। देशकालधर्मादिरक्षितो धर्मिमात्रतयस् सम् र्धस्तन्मात्रे न्द्रियकपः प्रतिभातियस्यां सा निर्धिचारा॥ ४४॥ अस्या एव स् समिष्ययायाः कि पर्यम्तः स् इस्मियप इत्याह ।

मो० वृ० का भा०—इस ही सवितर्क श्रीर निर्वितर्क समाधि के वर्णन से सविचार और निर्विचार समाधि का वर्णन भी हो गया श्राम्त स्वतन्मात्रा (पंचतन्त्रों के सूत्म गुण) विचारणीय विषय

हों जिसके यह निविंचार और स्थूल पश्चमूत विचारणीय विषय हों जिसके वह सविचार समावि है, सविचार समाधि महाभूत, और धाहा न्दियों के शश्य से शब्द, अर्थ और झान की पृथकता में अर्थ और विकरण के सित देशकाल और काल के धर्म सित सूस अर्थों का झान हो जिसमें वह सविचार समाधि है और देश काल के गुणों से रित तत्वों के सूक्म गुण और सूच्मतन्माना ही जिन में भान हों उसको निविंचार समापित कहते हैं॥ ४४॥ इस निर्विचार समापित कहते हैं॥ ४४॥ इस निर्विचार समापित कहते हैं ॥ ४४॥ इस निर्विचार समापित के विषय की अविध कहां तक सूच्म है इस का वर्णन अगले सून में किया गया है।

सूच्मविषयत्वञ्चालिङ्गपर्य्यवसानम् ॥ ४५ ॥ ..

स् का प॰—(सूचमविषयत्वम्) सूचम विपयता (च) और (अर्लिंगपर्थ्यवसानम्) चिन्ह रहित पर्यः-न्त है ॥ ४४ ॥

. सू० का पदार्थ-स्का विषय की अवधि श्रतिङ्ग पर्यन्त है ॥ ४४ ॥

व्य भाव—पार्थिवस्याणार्गन्यतमात्रं सूच्मो विषयः आप्यस्य रसतन्मात्रम् । तैजसस्य रूपतन्मात्रम् । वायवीयस्य स्पर्शितन्मात्रम् । आक्षाशस्य शब्दतन्मात्रमिति । तेपामद्देकारः अस्यापि विगमात्रं सूच्मो विषयः विगमात्रस्याप्यक्तिगं सूच्मो-विषयः न चार्विगान्यरं सूच्ममस्ति नन्वस्ति पुरुषः सूच्मो-विषयः न चार्विगान्यरं सूच्ममस्ति नन्वस्ति पुरुषः सूच्म इति सत्यम् यथा विगान्यरम्विगस्य सौच्म्यं चैवं पुरुषस्य किन्तु विगस्यान्ययिकारणं पुरुषो न भवति हेतुस्तु भवतीति अतः मधाने सौच्म्यं निरतिश्यं व्याख्यातम् ॥ ४५ ॥

भाष्य का पदार्थ — पृथिवी के अधुका गन्ध सूद्म दिषय है जल के परमाखु का रख अग्नि के परमाखु का रूप वायु के परमाखु का स्पर्ध आकाश का शब्द है, इन्हीं को भूतों की तन्मात्रा कहते हैं इन तन्मात्राओं का लिङ्ग आहंकार है इस का भी चिन्ह माअ सूदम विषय है चिन्ह मात्र का सूत्त्म विषय आलिंग कहाता है अकिंगसे अधिककोई सूदम नहीं है यदि कही कि पुरुष उससे सूदम है सो सत्य है क्षेसे लिंग से परे श्राहिंग का सूदम भाव है ऐसे पुरुष का नहीं है किन्तु लिंग का समवीर्य कारण पुरुष नहीं है हेतु है प्रधान में (सीत्त्म्यम्) सूत्त्मता श्रातशय से रहित कही हैं शर्थात् उस से सूत्रुम फोई नहीं है॥ ४५॥

भा० का भा०—पृथिवी आदि पश्च भूत से उन के अणुक्म हैं और अणु से भी गन्धादि तन्माश प्यम् उन से भी उनका शहदार श्रीर अहत्य से भी चिन्ह मात्र से भी अलिंग सृत्म है और अलिंग से सक्त कार्द पदार्थ नहीं यदि कहों कि पुरुष है तो पुरुष है जैसे, विन्ह मात्र से अलिंग स्कूम है बैसा नहीं है पुरुष लिंग का अन्धिय कारण नहीं है किन्तु हेतु है, अत्यय पुरुष से अतिश्रय सूक्तम कोई और है पेसा नहीं कहा जाता है॥ ४५॥

भा० द्व० सविचारनिर्विचारयोः समापचयोर्यत्स् समिवययः धुक्तम् तद्किगपर्थयसानं न पविक्लीयते न घा किञ्चित् किगिति धाम-धुक्तम् तद्किगपर्थयसानं न पविक्लीयते न घा किञ्चित् किगिति धाम-बतित्यक्तिंग प्रधानं सत्पर्यन्तंस् समित्रपर्यस्य । तथाति गुणाना परि-णामे बत्वारि पर्याणि चिश्चिष्टिक्तंगमिणिश्चिष्टिक्तं किगमात्रमितिगं स्रोति । विश्विष्ट क्तिगं भूतानि, श्वविशिष्टिक्तं तन्मानेन्द्रियाणि किगमात्रं बुद्धिः, श्रासिगं प्रधानमिति । मातः परं स्ट्यमस्ती-स्युक्तं भवति ॥ ४५॥ एतेपाँ समापचीनां प्रकृते प्रयोजनमाह ।

माज पू का भा ... सिवार श्रीर निर्विचार समापित्यों के जो विषय वर्णन किये उन विषयों की जो स्क्मता कही है वह शिला तक स्कारता है अर्थात् स्क्मता की श्राविध वहाँ तक है कि जिसे मिला या प्रथान कहते हैं। लिंग न किसी में लय होता है श्रीर न किसी में जाके मिलता है। गुणों के हेर फेर में ४ भेर है; एक विशिष्टिलंग, हुसरा अविधिलंग, तीसरा लिंगमाम और चौथा शिला। विशिष्ट स्पूलमूत और हिन्द्रयों हैं अविशिष्ट लिंग तन्मात्रा और अन्तःकरण है, लिंग मात्र दुद्धि है। अलिंग प्रधान है, इस शिला से स्कारतम कोई वस्तु नहीं है। ४५॥ इन सबस मामियों का योग साधन में जो प्रयोजन है उसे अगले सूत्र में कहा है।

ता एव सवीजः समाधिः॥ ४६॥

सू॰ का पदाथ--(ताएवं) बोही (सवीजस्समाधि बीज सहित समाधि॥ ४६॥

सूत्र का भाषार्थ—वो ही ४ प्रकार की समाधि सवीज समाधि कहाती है ॥ ४६॥

व्यार भाष्य-ताश्चतस्यः समापचयो बहिर्बस्त वीनाइतिः समाधिरपि सबीजः तत्र स्थूलेये सवितको निर्वितको सून्पेऽये सविनारो निर्विचार इति चतुर्धो पसंख्यातः समाधिरिति ॥४६॥

मा० को पदार्थ—वे चारी समाधियां वहिं वस्तुर्यीज समाधि कहताती हैं उन में स्थूल अर्थ में सवितर्क और निर्वितर्क सूच्म अर्थ में सविचार और निर्विचार ये ४ मकार की समाधि कहीं गई हैं ॥ ४६ ॥

भा० का भावा० प्यांगे कही ४ प्रकार की समाधि बीज सहित कहाती है उनमें स्टूल अर्थ में सवितर्क और सूच्म अर्थ में सवि-सार निर्विचार ये ही ४ समाधी सवीज कहाती हैं॥ ४६॥

भो० दृ०-ता पत्रोक्तलक्ष्याः समापसयः सहं वीजेनाक्षऽ स्त्रेनेन वसते इति सवीजः सम्प्रज्ञातः समाधिरित्युच्यते, सर्वासां सीलम्ब-नत्वात् ॥ ४६॥ अथेतरासां समा पत्तीनां निर्विचारफलत्वात् निर्वि-चारायाः फलमाह्-

भो० यु॰ का भा० वहीं सितित निर्वित के सिविचार हौरें निर्विचार समापित ही सर्वीज समाधि कहाती हैं क्योंकि यह सब समापित दिना अलम्ब के नहीं होती हैं ॥ ४६ ॥ अब दूसरी समा-पत्तियों का फल निर्विचार समापित के अधीन होने से निर्विचार समापित का फल अगले सुत्र में कहते हैं।

िनिर्विचार वैशास्य अधारमप्रसादः ॥ ४७ ॥

स्र का पदार्थ-(निर्विचारवैद्यारचे) निर्विचार समाधि के विशारद माव में (अध्यात्मप्रसाद:) आभ्यात्मिक प्रसाद होता है । ४६॥ सूत्र का भा०-योगी जब निर्विचार समाधिस्थ होता है तब इसे आगे कहा हुआ अध्यात्मप्रसाद होता है,॥,४७॥

च्या० माठ श्रशुद्धयावरेखमलापैतस्य मकाशात्मनी दुद्धि-सत्त्रस्य रजस्तपोभ्यामनभिभूतःस्वच्छः स्थितिप्रवाहो वैशारद्यम् यदा निर्विचारस्य समाधेवैशारद्यमिदं जायते तदा योगिनो भवित्पध्यात्मप्रसादो भूतार्थ विषयः क्रमाननुरोधि स्फुट-मज्ञालोकः। तथा चोक्तम् मज्ञा मसादमास्त्र श्रशोक्यः शोचतो जनान। भूमिष्ठानिवे शैलस्थः सर्वान माज्ञोऽनुपश्यति॥ ४७॥

भा० का पदार्थ—अशुक्रतारूप जावरण को मलसे छूटे हुए प्रकाशक्ष्य बुद्धि सत्व को रज और तमोशुण से जो जीता ने गया हो स्वच्छ स्थित का प्रवाद येशारय कहाता है जब निर्धिचार समाधि का ये पूर्वोक्त वैशारय या निपुणता होनी है तव योगी को भूतार्थ विषय का अनवरोधी साह्मात् बुद्धि के प्रकाश से युक्त अध्यास्म प्रवाद होता है। ऐसा ही शत्यत्र भी कहा है—बुद्धि की अटार पर बैट कर शोक रहित शोकयुक्त जीवों को पहाड़ पर चढ़े जैसे भूमि में स्थित पुक्षों को सब को धुद्धिमान् देखता है। ४७॥

भा० का भागार्थ—श्युक्तिकप ढकने के मल से रिहत प्रकाश-कप, रजोगुण और तमोगुण के ज्ञान से ग्रह्य, स्वच्छ स्थितिप्रवाह को वैशारच कहते हैं जब निर्विचार समाधि से उक्त वैशारच होता है तब योगी को झात्मिक आनन्द प्राप्त होता है अर्थात् तब सब भूतों को क्रम के अनुकृत ज्ञानने की बुद्धि का प्रकाश होता है जैसा अन्यत्र भी लिखा है प्रज्ञामासाद को प्राप्त शोकरहित होकर जैसे पहाड़ पर चढ़ा हुआ मनुष्य सब भूमि में स्थितपुष्यों को देखता है वैसे सोचते हुए जीवों को योगी देखता है ॥ ४०॥

भा० गृ०—निर्विचारत्यं न्याख्यातम् । वैशार्यं नैर्मस्यम् स्विन्तर्भा स्यूलविपयाभपेस्य निर्वितर्भायाः प्रधान्यम् । ततोऽपि सूत्तमिष्य पायाःस्रविचारायाः । ततोऽपि निर्विकत्परूपायाः निर्विचारायाः । तस्यास्तु निर्विचारायोः प्रकृष्टाभ्यासावशारद्वेशारयं नैर्मस्ये सत्यध्या

समसादः समुपजायते । चित्तं क्लेखवासनारहितं स्थितिप्रवाहयोग्यं भवति । पतदेव चित्तस्य वैशारद्यं यत् स्थितौ दाढ्यंम् ॥ ४७॥ तस्मन् सति कि भवतीत्याह ।

मो० चृ० का मा०—िनिर्वार का वर्षन हो चुका विशारदता वा वेशारय का अर्थ निर्मलता है स्थूल विषय वाली सवितर्भ समापि को अपेता निर्वितर्भ समापि को प्रधानता है, उस से भी स्वम विषय वाली सविवार समापि प्रधान है, और उस से निर्विवार समापित प्रधान है, और उस से निर्विवार समापित प्रधान है, और उस से निर्विवार समापित प्रधान वा उत्तम है उस निर्विक्तर समापित के अभ्यास से निर्मलता प्राप्त होने पर अध्यायात्मप्रसाव उत्पन्न होता है अर्थात् तब वित्त क्लेशों की वासना से रहित स्थिर होने के योग्य होता है और वित्त की यही निर्मलता है कि जो स्थित में हड़ भाव को प्राप्त हो जाय॥ ४७॥ आध्यात्मप्रसाद से व्या साम है, उसका अगले स्व में वर्षन किया है।

ऋतम्भरा तत्र प्रज्ञा ॥ ४= ॥

सू॰ का पदार्थ—(ऋतन्भरा) ऋतम्भरा (तम्र) उसमें (प्रज्ञा) बुद्धि ॥ ४८ ॥

स्म का भावार्थ—(उस समाधि में जो वृद्धि होती है उसे भृतम्मरा कहते हैं ॥ ४=॥

व्या भाव निस्मन् समाहित चित्तस्य या महा जायते तस्या ऋ तम्मरेति संज्ञा भवति अन्वर्थाच सा, सत्यमेवविभति न च तम विषय्या सज्ञानगन्थो अन्यस्तीति तथा चोक्तम् आगमेनानुमानेन ध्यानाभ्यासरसेम च । त्रिधा प्रकल्पयन् प्रज्ञाँ लभते ज्ञान-थोगमुक्तमभ् ॥ ४८॥

मान्य का पदार्थं—उस में स्थिरिचच की जो बुद्धि उत्पन्न होती हैं उस की ऋतम्मरा संझा है यथार्थनाम्नी वह सत्य ही को संग्रह करतो है उसमें विपरीत झानकी गन्य भी नहीं होती पेसा ही ऋत्यत्र भी कहा है वेदवचन से अजुमान सें और ध्यान के रस से ३ प्रकार बुद्धि की रचना करके उसमझान कोगांस होता है ॥ ४८॥ भाषा का भाषार्थ—उस निर्धिचार समाधि से स्थिरचित्त की नो बुद्धि उत्पन्न होती है उसे ऋतम्भरा कहते हैं अर्थात् वह (ऋत) सत्य ही को संप्रद करती है उस के होने में विपरीत शान की गन्ध मात्र भी नहीं रहती जैसे अन्यत्र भी लिखा है "शिष्ट यचन से,अनु मान से और ध्यान के अभ्यास के रस से ३ प्रकार की बुद्धि रचना करता हुआ योगी उत्तम द्वान को ब्राप्त होता है" ॥ ४८ ॥

भो० यू०—भूतं सत्य विभित्तं कदाचिद्पि न विपर्ययेगाऽच्छा-द्यते सर्तेम्भरा प्रकातस्मिन्सति भवतीत्यर्थः । तस्माच्च प्रकालोकात् सर्वं यथावत् परयन् वोगी प्रकृष्टं योगं प्राप्तोति ॥ ४८ ॥ अस्याः प्रकालतराह्ने सम्वण्नाह् ।

भो० पृ० का भा०—उस अध्यातमभसोर के प्राप्त होने पर दुखि सत्य से पूर्ण होजाती है फिर दुखि किसी विपर्यय ज्ञान से आच्छा: दित नहीं होती, उस पुद्धिके प्रकाश में योगी सबको यथायत् रूपसे देखता हुआ योग को प्राप्त होता है ॥ ४८॥ उस ऋतम्भरा प्रज्ञा की विस्तस्त्रपता अगसे सूत्र में कही है।

श्रुतानुमानप्रज्ञाभ्यामन्यविषयाविशेषार्थत्वात् ॥४६॥

स्० का पदा० (शुतानुमानप्रज्ञाभ्याम्) जो बुद्धि अवण और अनुमान से हैं उसे (अन्यविषया) मिन्न विषय वाली बुद्धि (विशेषार्थत्वात्)विशेषार्थ अर्था त् समाधि विषयिशी होती है ॥ ४६ ॥

स्म का भावार्थ—समाधित बुद्धि अृत और अनुमित बुद्धि से वितक्षण होती है॥ ४६॥

श्रुतमायमविज्ञानम् तत् सामान्यविषम् न श्वागमेन शवय विशेषां अधिवातं कस्मात् । नहि विशेषेणं कृतसंकेतः शब्द इति । तथानुमानं समान्यविषयमेवा । यत्र मासिस्तत्र गतिः यत्रामान् सिः तत्र न भवति गतिवित्युक्तम् । अनुमानेन च सानान्येनोप-संदारः । तसान् श्रुतानुमानविषयो न विशेषः कश्चिदस्तिनो । चास्य सूच्म व्यवहितविषक्षप्टस्य वस्तुनों लोकपत्यचेण प्रहणा-स्ति । न चास्य विशेष स्याप्रमाणिकस्याभावोऽस्तीति समाधिस मज्ञानिग्रीच्य एव सविशेषो भवति मृतसूच्मगतो वा पुरुष गतो चा तस्याच्छ तानुमानमज्ञाभ्यामन्यविषया सा मज्ञा विशेषार्थला दिति॥ ४६ ॥ समाधिमज्ञामतिलम्भे योगिनः मज्ञाकृतः संस्का-रो नवो नवो जायते।

'सूत्र का पदार्थ--जो श्रवण विया दुशा हुआ शब्द कान है यह सामान्यविषय है शब्द प्रमाण से विशेष ज्ञान नहीं हो सक्ता, पर्योकि विशेष से शब्द का संकेत नहीं किया गया है। तैसे ही अनुमान भी समान्द्र विषय का ही वोधक हैं जिस में माप्ति होती है उसमें प्रवृत्ति होती है जिस में कुछ प्राप्ती नहीं होती उस में प्रमृत्ति नहीं होती यह पूर्व ही कहा है। श्रीर श्रनुमान से देशका सामान्य द्वान होता है अर्था त्र अनुमान से पूर्ण और यथार्थ झान नहीं होता इस हेतु से अत वि प्य और अनुमित विषय कुछ विशेष नहीं है और न जो वस्तु अत्यन्त सुदम है वा किसी दूसरी वस्तु की आड़ में है और जो अत्यन्त दूर स्थित वस्तु है इन का यथार्थ छान लौकिक प्रत्यक्त से प्रतीत होसका है न इस विशेष बस्तुका जिसमें कि प्रत्यच प्रमाण नहीं है अभावही है किन्तुवह समाधिनिष्ठ बुद्धिसे ब्रह्ण करनेयोग्य है चाहे यह विशेप सूहम तत्वों के मध्य में हो था पुरुष में हो इसलिये शब्द प्रमाण जन्य बुद्धि छीर अनुमान बुद्धि से भिन्न ही यह बुद्धि है पर्योकि यह विशेष को सिद्ध करने वाली है।। ४६।। समाधि बुद्धि के प्राप्त होने से योगीं के चुद्धिद्वारा उत्पन्न हुए नये २ संस्कार होते हैं।

सा० का माना० — जो सुनं कर शब्द प्रमाण से बान होता है यह समान्य विषय है क्यों कि शब्द से सक्के तों का बान होता है पर संकेतित पदार्थ के प्रत्येक ग्रुण और कम्मोदि का बान नहीं हो सक्ता पेसे ही अनुमान भी सामान्य विषय है अर्थात् अनुमान प्रमान्य से किसी वस्तु का यथार्थ बान नहीं होता क्यों कि अनुमान वस्तु के एक देश को देख कर किया जाता है जैसे धूम को देखकर अनि का अनुमान किया जाता है परन्तुं अनुमान से यह नहीं जानसके कि वह अनि सब्द की की है या कएड़े की है अथवा परयर के कीयले

की हैं। जहां शब्द और अनुमान की गति है वहीं तक प्राप्ति भी होती है अर्थात् जहां शब्द और अनुमान प्रमाण नहीं जा सक्ते उस वस्तुका छान भी उन के द्वारा नहीं हो सका है। शब्द प्रमाण से श्रीर अनुमान प्रमाण से उन ही वस्तुओं का छान हो सका है जिन का लेकिक प्रत्यक्ष होता है अर्थात् जिन वस्तुओं का इन्द्रियों के द्वारा प्रत्यक्ष नहीं होता उन सृज्य व्यवहित और दूरस्थित वस्तुओं का यथार्थ ज्ञान शब्द प्रमाण और अनुमान प्रमाण से नहीं होता है किन्तु उन सृज्य व्यवहित और दूरस्थित वस्तुओं का अभाव भी नहीं कह सकते पर्योक्त समाधिगत बुद्धि के द्वारा उन स्व का छान होता है इस कारण समाधिगत बुद्धि और अनुमान जन्य बुद्धि से भिन्न और विक्लण है और उसका विषय भी जुदा है ॥ ४६ ॥ थोगी को जब भूतम्मरा प्रका (बुद्धि) प्राप्त होती है त्व उसे नये र संस्कार उत्पन्न होते हैं।

भो० पृ०-श्रु तमागमशानम् श्रद्धमानमुक्तलक्षणम्,ताभ्यां या जान्यते प्रश्ना सा सामान्य विषया। न हिः,शृष्ट्यतिगयोदिन्द्रियवद्विशेषप्रतिन् पत्तौ सामध्यम् । इयं पुनिनिर्विचारवैशारयः समुद्द्भवा प्रश्ना ताभ्यां विस्तवाणाः विशेष विषयस्यातः । श्रास्यां हि प्रशायाः स्तूम ध्यवद्वितिविन्मस्त्रप्रमामिषे विशेषास्तु हेनेयः ठपेण मासते । श्रतस्तस्थामेयं थोगिनाः परः प्रयस्तः कस्त व्य इस्तुपदिष्टं भवति ॥ ४८ ॥

श्रंरपर्याः प्रश्याः फलमाइ---

भो० ए० का आष्य — श्रष्ट इन्द्रियों के समान किसी बस्तु के, विशेष ग्रान कराने में समर्थ नहीं होता किन्तु यह निर्विचार वशा-रच से उरपन्न हुई ऋतम्भरा चुद्धि शब्द ममायान्य शुद्धि और अनुमान प्रमायान्य चुद्धि से विल्लाण, पर्योक्ति इस से विशेषणान होता, है इस चुद्धित स्त्रुम व्यवहित आदुन और दूरस्थित पदार्थ भी स्पष्ट चप से मान होते हैं इसकारय योगी को चाहिये कि इस ऋतम्मरा चुद्धि को प्राप्त करने में परम उद्योग करें ॥ ४६ ॥ अगले सूत्र में ऋतम्मरा प्रशा का फल कहा है।

तज्जः संस्कारोऽन्यसंस्कार प्रतिबन्धी ॥ ५०॥ म्यू० का पदा०—(तज्जः) उक्त समाधि से उत्प

न्त हुआ जो संस्कार (अन्यसंस्कारप्रतियन्धा) केरि संस्कारों का दूर करने वाला होता है ॥ ५०॥

स्० का भावार्थ — समाधि से उत्पन्न हुवे संस्कार से और संस्कार नष्ट हो जाते हैं ॥ ५० ॥

च्या० भा०-समाधिमज्ञामभवः संस्कारो । च्युत्थान-संस्काराश्यंवायते च्युत्थानसंस्काराभिभवात् तमभवाः मत्या न भवन्ति । मत्ययनिरोधे समाधिकपतिष्ठते । ततः समाधिजा मज्ञा ततः मज्ञाकृताः संस्कारा इति नचो नवं संस्काराशयो जायते । ततः मज्ञा ततश्य संस्कारा इति । कथमसौ संस्कारा तिश्ययश्चितं साधिकारं न करिष्यतिति नते मज्ञाकृताः संस्कारा चलेशन्त्ये हेतुत्वात् चित्मभिकारविशिष्टं कुर्वन्ति । चित्तं हि ते स्वकार्याद्वसाद्यन्ति । ख्यातिपर्य्यवसानं हि चित्तचेष्टिनमिति ॥ ४०॥ किञ्चास्य भवति—

माष्य का पदार्थ-समाधिस्य बुद्धिके द्वारा उत्पन्न हुआ संस्कार सौकिक संस्कारों के नाग्र होने से उनसे उत्पन्न होने वाले ज्ञान भी नहीं होते सांसारिक पान के नए होने से समाधि अवस्था प्राप्त होती है उसके प्रसाद समाधि विययपा बुद्धि उत्पन्न होती हैं उसके प्रसाद समाधि विययपा बुद्धि के संस्कार होते हैं इस सीत से नृतन संस्कार उत्पन्न होते हैं उन संस्कार उत्पन्न होते हैं उन संस्कारों से पुनः बुद्धि और उस बुद्धि से पुनः संस्कार उत्पन्न होते हैं। क्या संस्कारों का चक्र चित्त को प्राह्मांदि विषयपुक्त नहीं करेगा? में बुद्धिकृत संस्कार विषयपुक्त नहीं करें में प्रयोकि वे संस्कार अविद्यादि पत्नेशों को स्वयं करने के हेतु हैं क्योंकि चित्त को ये संस्कार उसके कार्य से हटाते हैं विज्ञारपर्यन्त ही चित्त की किया है। पर ॥

भा० का मावार्थ समाधिज संस्कार विषय संस्कारों को नाश कर देता है जब त्रिषय के संस्कार नष्ट होजाते हैं तथ विषय का ज़ान भी त्रिनए होजाता है जब विषयंज्ञान नाश को भाग होजाता है तथ समाधि विषय की बुद्धि उत्पन्न होता है पश्चात् सम धिज बुद्ध से संस्कार होते हैं। अब यहां यह शंका होती हैं कि शुद्धि से संस्कार श्रीर संस्कार से फिर बुद्धि होती रहेगी इस चक्क परिवर्तन से चित्र का भी स्थिर न होगा। इसका यह समाधान है कि समाधिज बुद्धि और संस्कार से चित्र चञ्चल नहीं होता पर्योक्ति यह श्रीर और संस्कार से चित्र को लग्ना है वे योगी के चित्र को समाधि का अधिकारी बनाते हैं और जो चित्र की बन्चलता है उसे भी नष्ट कर देते हैं॥ ५०॥

भो० सृ०—तया प्रज्ञया जनितो यः संस्कारः सोऽन्याग् व्युत्थान-जान्समाधिजांखा संस्कारान् प्रतिवन्धित स्वकार्य्यकरणाद्यमान् करोतीत्यर्थः । यतस्तस्वक्रपतयाऽनया जनिताः संस्कारा चक्रपत्याद-तस्यक्रपप्रज्ञाजनितान् संस्काराम् याधितुं शक्तुवन्ति । अतरतामेष प्रज्ञामभ्यसेदित्युक्तं भवति ॥ ५० ॥

पवं सम्मदातं समाधिमसिधाया सम्प्रदातं वक्तुमाद् ।

भो० ए० का भाष्य—प्रतम्भरा बुद्धि से उत्पन्न हुम्रा संस्कार स्युन्थान विक्त के संस्कारों की समाधि से उत्पन्न हुए संस्कारों की रांकता है अर्थात् उनको कार्य्य करनेके अयोग्य धना देता है व्योकि यथार्थकपसे उत्पन्न हुए संस्कार अयथार्थ बुद्धिसे उत्पन्न हुए संस्कारों को नष्ट करने में समर्थ होते हैं इस कारण योगी को चाहिये कि ऋतम्भरा प्रशा का हो। अभ्यास करें ॥ ५०॥

. तस्यापिः निरोधे सर्वनिरोधन्निर्वीजसमाधिः ॥५१॥ .

सू॰ का पदा॰—(तस्यावि) उस श्रन्य संस्कार के भी (निरोधे) निरोध होने पर (सर्वानिरोधात्) समके निरोध होने से (निर्वीजः समाधिः) निर्विकल्प समाधि होती है ॥ ५१॥

स्० का भावा०--जय समाधि के द्वारा विश्व का निरोध हों ज्ञाता है तय निर्विकट्प समाधि होती है। ५१॥

च्या० भा०-स न केवलं समाधिमज्ञाविरोधी मज्ञाकृताना-नामपि संस्कारााणां मतिव्स्थी भवति । कस्माव्यिरोधजः संस्कारः समाधिजान् संस्कारान्वाधतं इति । निरोधिस्थितिकाज-क्रमानुभवेन निरोधिचित्रकृतसंस्कारास्तित्वमनुषेयम् ब्युत्थानि-रोधसमाधिषभवैः सह कैवल्यमागीयैः संस्कारिश्चित्तं स्वस्या पक् ताव वस्थितायां पवित्वीयते । तस्यात्तं मंस्कारश्चित्तस्याधिकार-विरोधिनो न स्थितिहेतवो भवन्तीति । यस्मादवसिताधि कार् सह कैवल्यमागीयैः संस्कारश्चित्तं निवर्त्तते तस्सिन्नबृतेपुरुषः स्वरूपमात्रं प्रतिष्टोऽताः शुद्धोः केवलो ग्रुक्त इत्युच्यते । पर ॥

मा० का पदा० — यह संस्कार केयल जमाधिज युद्धि का विरोधी नहीं हैं समाधि युद्धि से उत्पन्न हुए संस्कारों का भी प्रतिवन्ध करने वाला होता है। क्योंकि निरोध से उत्पन्न हुए संस्कारों को नाश फरता है। क्योंकि निरोध से उत्पन्न हुए संस्कारों को नाश फरता है। किया की जो स्थित उसके काल के कम से निरुद्ध किये हुए सिस्त के संस्कारों की विद्यामानता श्रुमान की जाती है खुल्थान निरोध और समाधि से उत्पन्न हुए केयल्य अर्थात् मोस्त्मानी संस्कारों से सिस्त अपनी प्रकृति में लीन होजाता है इस काग्य से से संस्कार विस्त के प्राधिकार के विरोध के द्वारा स्थिति के हेतु होते हैं जिससे समाप्त हुए अधिकारों से विस्त निवृत होजाता है जीवास्मा आत्मस्वक्त्य में स्थित होता है श्रुद्ध, केवल और मुक्त कहाता है। प्रश्ना

भाव का भाव - जिस्ति कि संस्कार केवल समाधिज व्यंद्र ही का प्रतिवन्धक नहीं है। किन्तु समाधिज व्यंद्रकारों का भी प्रतिवन्धी है, क्योंकि निरोध से उत्पन्न हुए संस्कार समाधिज संस्कारों के बाधक होते हैं, जिस समय चित्र और वैपयिक संस्कारों का निरोध होता है उस समय चित्रकी विद्यमानता केवल अनुमान से जानी जाती है और चित्र मोत्तमांगी समाधि के संस्कार चित्र अधिकार को नाश करके वित्र सेवति के हेतु होते हैं क्योंकि कैवटयमागीय संस्कारों से चित्र निवृत्त होजाता है तब पुरुष आध्म-स्थित अर्थात् इष्टिक्तन में प्रम्म होकर मुक कहाता है ॥ ४१॥

्योगस्योहे शिवर्देशो तद्थे दुन्ति सत्त्वणम् । योगीपायाः प्रसेद्ध्य पादौस्नितुपवर्शिताः ॥ योग का उद्देश झौर निर्देश' उसके किये पृष्ति का लघाग्र, योग के उपाय और भेद इस साधनपाद में वर्णित पुष्ट हैं॥

सो० पृ०-तस्यापि सम्प्रदातस्य निरोधे प्रवित्तये सिन सर्वासां विस्वपृत्तीनाँ क्यकारणे प्रवित्तयाचायासंस्कारमः प्रादृष्ट्तिकदेति तस्यास्तंस्या नेति नेतीति केवलं पर्यु दसनाधिवीतः समाधिराविर्धाति ।
यस्मिन् सित पुरुषः स्वस्पनिष्ठः ग्रुद्धो भवति ॥११॥ तद्धाधिकृतस्य ।
योगस्य लक्ष्णं विस्तकृषिनिराधपदानांच व्याख्यानमभ्याकवैराध्यलक्षणं तस्योपायद्वयस्य स्वस्पं भेन्द्रभ्याभिधाय संस्प्रशातासम्प्रधातभेदेन योगस्य मुख्यामुख्यभेदमुक्तवा योगाभ्यासप्रदृष्ट्रीनपूर्वफं विस्तरेणोपायान् प्रदर्शे सुगमोपायप्रदर्शन पत्तये ईश्यरस्य सक्षपप्रमाणप्रभावयाचकोपासनानि तत्पक्तानि च निर्णीय विस्तविद्येषांस्तत् सहभवश्य हुःखादीन् विस्तरेण च तत्प्रतिवेधोपायानेकतस्याभ्यासमैद्यादिप्राणायामादीन् सम्प्रधातासम्बद्धात्तपूर्वाक्तभूनविषयवति प्रवृत्तिरित्यादोनाच्यायोपसदित चोक्तवा सम्प्रशातसम्प्रधातयोखपस्य हारमभिधाय
सवीवप्यसदिता चोक्तवा सम्प्रशातसम्प्रधातयोखपसं हारमभिधाय
सवीवपूर्वका निर्वीकः समाधिरभिद्दित इति व्याकृतां योगपादः ।

वित्तत्तत्ताः

गौं० छू० भा०—सम्प्रशान के निरोध शर्यात् एव होने पर जिल्ल की सथ प्रियाँ शपने २ कारणों में लय होजायंगी तथ संस्कार माज में योगी की एप्टि विषयों की छोर नहीं जायंगी तथ निर्धाज समाधि की प्राप्ति होंगी और उसके प्राप्त होने से योगी का आत्मा शुद्ध और निर्माख होता है॥ ५१॥

इस काषण पाद में योगशास्त्र प्रतिपाद्य योग के तहाल चित्तयृति का निरोध का व्याख्यांन अध्यास और वैराग्य के भेद तथा
लक्षणों का वर्णन करके समप्रधात और असम्प्रकात भेद से प्रभान
योग और अप्रधान योगों को प्रतिपादन भी कर खुके। इसके अतिरिक्त योगाम्यास की रीति कहके उसके उपायों का विस्तार पृदेक
वर्णन किया किर योगशांत का सुनम उपाय ईश्वर भक्ति और ईश्वर
के प्रभाव तथा लक्षणादि, उसकी उपासना का फल चित्रविद्योप
('योग के विका और विद्योप के लाथ उत्पक्ष होने वाले दुःलादि का
वर्णन भी विस्तार पूर्वक किया उन विक्तों को दूर करने के उपाय
पक्त तस्याभ्यास, में भी और सुदिता आदि का वर्णन करके प्राया-

यामादिक, संस्थकात और असम्बद्धात योगी की अंद्रस्तर ज्योति-भाति और दिव्य विषयवती आदि अवसियों का भी वर्णन किया फिर पाद समाप्ति के समय समापत्ति उनके लच्च और फल प्रवम् खबीज और निर्वीज समाधियों की वर्णन और फल भी इस साधन-पाद में ही लिखा है।

> इति पातंजले सांस्यप्रवचने योगशास्त्रे समाधिपादः प्रथमः । १ ।

तत्र हितीयः साधन पादः ।

43430444

तपः स्वाध्योयेश्वरप्रणिधानानि कियायोगः ॥ १ ॥

सूरका पदार्थे—(तपःस्वाध्यायहरवरमधानानि) स्वयम्मीतुष्ठान वेदादि सत्यशास्त्री का अभ्यास हरवर की मक्तिविशेष कियायोगः) कियायान कहालाता है।

स्० की मार्-तर्ग, स्वाध्याय और ईश्वरभक्ति की कियायोग कहते हैं ॥ १ ॥

व्यास भाष्य-उद्दिष्ठः समाहितचित्तस्य योगः दर्थं च्यु-त्यित चित्तोऽपि योगयुक्तः स्यादित्ये तदार्थ्यते । परी-नातपरिवनो योगः सिद्धयित अनादिकस्य प्रतिश्वासनाः वित्रामस्युपरिधतविषयजाला चा शुद्धिनीन्तरेण तपः संभेदमा-पर्यते इति तपसलपादानं । तच्च वित्तमसादनमबाधमानमनेना-सेव्यमिति मन्यते । स्वाध्यायः प्रणवादियवित्राणाः जपो मोच- शास्त्राध्ययनं वा ईश्वरपणियानं सर्विक्रयाणां परमग्रुरावर्षणं तत्रुफल संन्यासो वा ॥ १ ॥

भा० का पदार्थ-सावधान चिलवालेको योग उपदेश किया गया अब किस प्रकार से चंचल जिल ग्वाला यांगगुक हाता है यह आरम्म किया जाता है तप्रधार्य हित मनुष्यको योग सिद्ध नहीं होता। है अनि अनित किया जोता है तप्रधार्य हित मनुष्यको योग सिद्ध नहीं होता। है अनित किया जोता है अविद्यादि क्लेशों की वासनामें जितिन विषयों को उठाने वाला विषय जाल और मिलनता जिना तपके कर्ण्डन नहीं । होती यह तप का कारण है और वह तप चित्त का प्रसन्न करने वाला अज्युक्तीन है इस कारण से मली प्रकार से धारण करने योग्य है वह योगी समझता है। साव्याय का अर्थ है कि ओम् आदि पवित्र मन्त्रों को जपना वा जिन शालों में मोल का उपदेश हैं उन शालों के पढ़ने को साव्याय कहते हैं ईश्वरमिक्त को अर्थ है कि सब कियाओं को परम गुरु परमेश्वर में अर्पण करना अथवा कंस्रीकर्तों को त्यांग ॥ १ ॥

भा० का भा—प्रथमपाद में सायधा । अर्थं त् रिथ: चित्त वाले के वास्ते संप्रकात आदि यंगी का वर्णन कर सुके किन्तु अस्थिर वित्तवाले को योग कैसे सिद्ध होता है अब इस विषय का आरम्भ किया जाता है, तपश्चर्यागहित पुरुषको योगसिद्ध नहीं होता क्योंकि अनादि कर्म और अविद्यादि फलेशों की वासना से उत्पन्न हुआ विषयजाल तथा थित की मिलनता बिना तपके कभी नष्ट नहीं होती पस तप करने का यही उपादान कारण है अर्थात् इस ही अभिप्राय से तप किया जाता है तप से चित्त प्रस्तन होता है इस लिये तप रुचि पूर्वक अहुण करने योग है प्रस्व आदि पिष्ण वेदोक्त मन्त्रों के जपको अथवा मोचोपदेशक शास्त्रों के अध्ययन को स्वाध्याय और सुकर्मों को ईश्वरार्णण करने अथवा उनके फल त्याग को ईश्वरप्रिण्धान कहते हैं इन तंप आदि के करने से अस्थिरचित्त वाले को भी कम से योग सिद्ध हो जाता है ॥ १॥

१ स्०-प्रथम पाद में समाधि का स्वक्ष निक्षपण करके अय उस को प्राप्ती के उपाय अर्थात् साधनों का वंर्णन करना आरम्भ कंरते हैं यद्यपि सूत्रकार और म.प्यकार ने ज्ञानयोग पृथक् कप में नहीं लिखा है तथािष इस स्त्र से अर्थाप्तिप्रमाण द्वारा लिख होता है कि ईश्वर प्रणिधानादि कियायोग और ईश्वर हान में लय रहना हानयोग कहाता है ऐसा ही गीता में भी लिखा है " इन्योगेनसां ख्यानांम कर्मयांगेनयोगिनाम् ,, अब यहां पर यह सन्देह होता है कि साधापाद में केवल योग के साधनों का ही वर्णन होना चाहिये थोग के भेदों का नहीं और कियायोग का भेद विशेष जान पड़ना है. इसका उत्तर यह है कि अगले स्वार्थ से स्पष्ट जान पड़ता है. किं कि कियायोग से समाधि में शासि होती हैं और क्लेश हुए होते हैं।

तदेवं प्रथमे वादे समाहितचित्रस्य सोपायं योममिश्राय न्युत्थितचित्तम्यापि कथमुपायाभ्यासपूर्वको योगः स्वास्थ्यमुपयाती-ति तत्साधनानुष्ठान प्रतिपादनाय क्रियायोगमाह।

भा० वृ०-तपः शालान्तरोपदिष्टं कच्छ्रचान्द्रायणादि । स्वाध्याय । प्रण्यपूर्वाणां कन्याणां जपः । ईश्वरप्रणिधानं सर्विक्रयाणां तस्मिन् परमगुरी फलनिरपेस्तया संप्रपणम् । पतानि कियायोग इत्युच्यते । ॥ १॥ स किमर्थमित्याह ।

भीं बुं की भार इस प्रकार से पहिले पाद में सावधान किसाब योगी के। निमित्त उपाय सहित योग का वर्णन करके अप इस वृत्तरे पाद में निक्क किया का किया कर के बात किया थी। किया का वर्णन किया जाता है।

ंतप चान्द्रायणादिं (प्रायश्चित्त) स्वाध्यायं वेद मन्त्रों के झाराम में झोश्म को योग करके जप करने को। कहते हैं, हैर र खिधान का झर्य यह है कि परमगुरु परमेश्वर में खब कियाझों के फर्ज की झर्प कर, देना, इनको हो, कियायोग कहते हैं ॥ १ ॥

समाधिमावनार्थः क्ले शतन्करणार्थश्च ॥ २ ॥

े सू० का पदार्थ — वह कियायोग (समाधि मात-नार्थः) समाधि के सिद्ध और (वेलशतन्करणार्थक्षः) वस्यमाण वहेर्। के न्यून करने के लिये है।

्र सूठ का भाव-उक्त कियायोग समाधि के दिसं और क्लेशों के स्यून करने के दिये होता है ॥ ? ॥ भाष्य — सिद्द कियायोगः श्रासंव्यमानः समापि भावयित वर्त्तेशांध तम् करोति। पतम्कृतांन् वर्त्तेशान् मसंख्यानाग्निः।
दग्वत्रीनकल्यानमसवधमियाः करिष्यतीति। तेषां तन्क्ररणात्प्रवः वर्त्तेशीरपरामृष्ट सस्वप्रकृषान्यनामात्रख्यातः स्ट्मा प्रद्वा समाप्ताधिकारा मनिष्मवाय कल्पिष्यत इति अपं वर्त्तेशाः के
कियन्तो वेनि ॥ २॥

भा० का परार्थ - पर्वोकि यह कर्मायोग उत्तम शिस से बारण किया आने से समाधि को प्रकाशित वा सिद्ध करना हैं और फलेशों को स्वाधि को प्रकाशित वा सिद्ध करना हैं और फलेशों को स्वाधि को प्रकाशित वा सिद्ध करना हैं और फलेशों को स्वाधित से जलेतुए बीज के समान उत्पर्द होने के अयोग्य करवेगा उनके (तनुकर्णाते) स्वध्यक्र नेने फिरफ्लशों से स्पर्श रहित बुद्धि वा पुरुप इन दोनों से से प्रकाशित अर्थात अर्थात शिवारने से प्रकाशित अर्थात श्रियां विवारने वाली बुद्धि सभाम होगये हैं विषयमें अधिकार जिसके पुनः फकेशों को उत्पन्न करेगी नहीं।

भा० का भाषा०—एत्रोक्त कियायोग जब शब्दे प्रकार से धारण किया जाता है तथ वह समाधि को सिद्ध करता है और फ्लेशों को हर करता है अर्थान् योगि। जिन से फ्लेशों के बीज को जला कर किर उन्हें उत्पन्न होने के बीज्य महीं रखता, जब बोगी के फ्लेश नष्ट हो- जाते हैं तथ उस की बुद्ध स्थम विचार करने योग्य होती है और किर फ्लेश उत्पन्न नहीं होने यही कियायोग कहाता है ॥ २॥

श्रय द्यागले सूत्र में यह धर्णन करेंगे कि फ्लेश कौन २ हैं श्रीर कितने हैं॥२॥

भो० ए०—क्रेशा वस्यमाणान्तेवाँ तन्त्रत्यं सकार्यं करणप्रति-यन्थः। समाधिरक लद्दणस्तस्य भावना चेतस्य पुनः पुनिवेशनं सीऽर्थः प्रयोजनं यन्यस्य तथोकः। पत्तदुक्तं भवति। पतंतपःप्रभृतयो ऽभ्यस्त्रमानाश्चित्त तगान् विद्यादीन् क्रेशान् शिथिशी कुर्चन्तः समाधे-रूपकाषतां भजन्ते। तस्मात् प्रथमं क्रियायोगा विधानपरेण् योगिना भवितन्यभित्युपदिएम् ॥ २ ॥ पलेशतनृष्ठरणार्धं इत्युक्तं तम् के पलेशा इत्याह ।

ओ० वृ० का भा —ि जिन क्लेशों का आगे वर्णन किया जायगा

उनको घटाने के निमित्त प्रधात् क्लेशों कार्य दुःगादि श्रीर कारण कुसंस्कार तथा दुर्वासना को दूर करने के वास्ते उक लक्षण की समा धि की भावना श्रर्थात् वारम्बार चिन्न में धारण करने के निमित्त ही किरायोग किया जाता है तात्पर्य यह है, कि तप श्रादि के करने से जिन्न के श्रविद्यादि .क श्रिस्थल हो जाते हैं श्रीर समाधि में उप कार करते हैं इस कारण योगी को चाहिये कि प्रथम कियायोग में तत्पर हो।। र ॥ इस सूत्र में क्लेशों का शिथिल होना कहा है इस कारण श्रावे ही हिजा ग्रावे हैं, कि किश्र किनकों कहते हैं।

श्रविद्यास्मितारागद्भैषाभिनिवेशः ५वक्लेशाः ॥शा

सू॰ का प्रदार्थ - अवित्य) वेस्ति पदार्थानां तत्वस्य क्षंप यया स विद्या जिससे सव पदार्थों का यथार्थ रूप जाना जाय उने विद्या कहते हैं और उससे विपरीत अविद्या कहताती है (अस्मिता) अहंकार (सग्) -प्रीति (बेष) राष्ट्रता '(अभिनिवेश) अनित्यरिप दे हादिभिनें वियोगों मासूंदिति मरण्भीतिजनकमज्ञानम 'मिनिवेश:" मरने के भय को अभिनिवेश कहते हैं (प-ठच क्लेशा:) यही ५ वलेश है ॥ ३॥

स्० का-भावा०—अविद्या १, अस्मिता २, राग ३, झें प ४, और . अभिनिवेश ५ यह गांच प्रकार के क्लेश हैं ॥ ३॥

भाष्य-ष्वेशा इति पञ्चनिपर्यया इत्यर्थः । ते स्पन्दमाना ग्रुणाः विकारं दृढयन्ति, परिकान इस्थापयन्तिः काट किर्रास्यस्रोत उन्न मयन्ति, परस्पराज्यहतन्त्री भूत्या कर्म्मिपाकञ्चायिनि ईरन्ती - इति ॥ ३ ॥ -

भाव का पदाव-पहोद्यका अर्थ करते हैं ५ प्रकार के निश्याक्षान भद्रकर वा प्रवल होकर तमोग्रुखादि के क्रियकार को इद्र करते हैं दूसरी दशा अर्थात् स्वभाव के विकार को (अवस्थापयन्ति) सिद्ध स्था स्थिर करते हैं श्रविद्या के कार्य जो सुख दुःखादि और अविद्या का कारण जो अविवेक इन दोनों कार्य्य कारण के प्रवाद को यहाते हैं एक दूसरे के सहायंक हो के कर्मा के फल को प्रकाशित करते हैं ॥ ३॥

भा० का भागा०—शिवधादि ए क्लेश अर्थात् ए प्रकार के भिण्या होन जब अधिक होते हैं तब अपने २ गुणों को टढ़ कर लेते हैं अर्था त् जब मेनुष्पको अस्मिता अधिक होता है तब अहकार टढ़हो जाता है और जिस्ती महितको बदल देते हैं, खांसारिक खेळ और हुः क की नदी को बहाने लगते हैं, एक दुलरे के सहायकारी हो के कम्में फलों को मकाशिन करते हैं॥ ३॥

सूत्र-इस स्व में। अन्य प्लेशों का कारण श्रीधा को कहा पर-नृतु श्रविद्या का कारण व्या है ? इसका उसर-वैरोधिक शासमें लिला है 'इन्द्रियदोपात' संस्कारके दोपले श्रविद्या उरपत होतीहै इससे सिस्ट, होता है, कि सम्पूर्ण क्लेश इन्द्रियोंके दोपले ही उत्पन्न होते हैं।।।।।।

भां वृत्र-शिवधादयो घरयमाणुतस्या पश्च ते च बाधनातस्य परितापमुपात्रनयन्तः एतेशशब्दियाच्या भवन्ति ते हि चेतस्ति प्रवस्त भा नाः संस्कारतस्य गुणपरिणामं द्रह्यन्ति ॥ ३ ॥

सत्यि सर्वेषां तुरुवे व्होशत्वे म्लभूतस्वाद्विषायाः प्राधान्यं प्रतिपाद्वितुमाद्द्यः

गो० द्यु० का मा० — जिनके लक्षण आगे कहे जायगे वह अवि-द्यादि फ्लेश पाँच हैं वह पाँची दुःख वा सन्ताप उत्पन्न करते हैं इस से उनको फ्लेश कहते हैं, वह खित्त में रह कर अपने गुणों के चक्त वा हैर वा फेर को हद करते हैं।। ३॥ यद्यपि वे सब फ्लेश ही हैं परन्तु अविद्या उनका मूल है इस कारण अगले सूत्र में अविद्या को प्रधानता का वर्णन किया है।

श्रविद्याचेत्रमुत्तरेषां प्रसुमतनुविच्छिन्नोदाराणाम्॥शा

मू॰ का पदार्थ-(मसुप्ततनुविचित्रन्नोदाराणां) मसुप्त,तनु विचित्रन्न चौर उदार (उत्तरेषाम्) श्रामेके चास्मिता खादि क्लेशों का (अविचान्नेत्रं) अविचा क्लेत्र स्थान है॥ ४॥ सूत्र का भा०-श्रम्भिता अादि श्रन्य श्रीर सव मलेशी का अविद्या कारण है ॥ ४॥

भाष्य-अत्रानिचा त्रेत्रं प्रसनभूमिरूत्तरेपामस्मितादीनां च त्तविभविकल्पतानाँ मधाततुविच्छिन्नोदारासम्। तत्र का मसुति चेतसि शक्तिपात्रपतिष्ठानाँ बीज भावोपगमः। तस्यपवीयआ-लम्बने संमुखीभावः प्रसंख्यानवतो दग्वक्लेशवीनस्य संमुखी भृतेष्यालम्बने नासौ पुनरस्ति, दग्धवीनस्य कृतः मरोह इति । श्रतः त्तीणक्लेशः कुशलश्ररमदेह इत्युच्यते। तत्रीय सा दम्यवीम-भावा पश्चमी क्लेशावस्था नान्यत्रेति । सताँ क्लेशानाँ तदा वी जसामध्य दुग्यमिति विषयस्य सम्मुखी मार्चेऽपि सति न भव-त्वेपाँ मनोध इत्युक्ता मस्रुप्तिर्देग्धनीजानाम मरोइश्च । तत्रत्वसुच्य ते-प्रतिपन्त मननोपहताः चलेशार नननोभनन्ति। तथा विश्विद्य विच्छि-ध तेन तेनात्मना पुनः पुनः समुद्दाचार अन्तीति विच्छिनाः कथं रागकाले कोधस्थादर्शनात् न हि रागकाले क्रोधः समुदावरति राँ-गंश्र क्वचिद्वदश्यमानो न विषयान्तरे नास्ति । नैकस्याँ स्त्रियाँ चैत्रो रक्त इति अन्याम् स्त्रीपु विरक्तः किन्तु तत्र रागो लन्यवृ-ति ।रन्यत्र तु मविष्यद्रवृत्ति रिति । स हि तदा प्रमुप्ततन्नुविच्छित्रो भवति ।

विषये यो लञ्यहितः स उदारः । सर्वएवते क्लेशिव पयत्वंपत्यय नातिकामन्ति । कस्तिविच्छिन्नः मसुप्तरतमुख्दारो वा क्लेश इत्सुच्यते सत्यभैवैतत, किन्तु विशिष्टानामैवैतेषाँ वि-च्छिन्नादित्यम् । यथैव मितपत्तमावनानो निष्टतस्तथैवः स्वव्य-इनकाञ्च नेनाभिन्यक्त इति । सर्वप्तामी क्लेशा झविद्याभेदाः । करमात् सर्वेश्वविद्यै वाभिस्रवते । यदविद्यया वस्त्वाकार्यते तदे-वानुशेरते क्लेशाविपर्यास-मत्ययः काल चप्लभ्यन्ते त्रीयमाणाँ चाविद्यामनुत्तियन्तइति ॥ ४ ॥ मत्राविद्यास्वरूप मुच्यते ।

भां का पदार्थ-प्रसुप्तं, तन्नं, विचिद्धन्त होर उदार हन चार प्रसार के अस्मिता आदि फ्लेशों का अविद्या खेत अर्थात उत्पत्ति रुगान है उनमें असुति पया है अर्थात् असुति किसे कहते हैं चित्तमें रहने चाले फ्लेशीया घीजभावको प्राप्त हो जाना उस फ्लेशका आग्रन शर्थात् चैतन्य होने पर (सम्मुखीभाव) प्रहेश प्रदान करने की उद्यत होंना और विषय में फला देना हो जाता है दग्ध हो गये हैं फ्लेशोंके योज जिसके एदयमें योगीके ऐसे फ्लेश फिर लन्मुख या चैत न्य हों भी जिसका बीज हो जल गया है उसकी उत्पत्ति कहां इसलिये जिसके क्लेश चीण होगयेहैं वह खु चतुर चरम देह अर्थात् वर्त्तमान शरीर ही जिसकी अन्तावस्था है कहाना है। उसही में वह भस्म हो गया है बीज जिसका ऐसी पांचवीं फ्लेश की श्रवस्था होती है श्रम्य व नहीं। क्लेशों के होने।पर भी उस काल में उत्पन्न होने की शक्ति भस्म दोजाती है थियय के सन्मुख होने पर भी फ्लेशी का प्रवोध नहीं होता इस प्रकार से कही जाती है क्लेशों की प्रसुप्त शवस्था ज-ले हुए बीज बालों का फिर उत्पंत्न न होना और तज्र अर्थात हलका होना कहाजाता है प्रतिपत्त: प्रर्थात क्लेश के शत्र योगकी भाषना थ-र्थात् विचारं के साधन से नाश हुए पांची क्रेश तनु अर्थात् सूचमा कार प्रायः अदृश्य के समान होजाते हैं ऐसे ही जगुड २ होकर अपने २ रूप से फिर आबरित होने लगते हैं खिएडत कैसे होते हैं ? मोह कें समय में कोध के ग्रप्त होजाने से। क्योंकि गण के समय में मोध नहीं रहता है और राग भी कहीं नहीं देखा गया इसरे कोधादि विषयों में नहीं होता। एक स्त्री में चैत्र नामी पुरुष प्रीतिमान है और सियों में विरक्त है लेकिन पहिली स्त्री में प्रांति लंगी हुई और स्त्रियों में प्रति मिवायतक्य से हैं उस फाल में प्रसुत, तनु, अथवा विच्छिन्म होता है पैदा थिपय में जिल की वृत्ति लगी है यह उदार कहाता है ॥ ४ ॥ ये सब फ्लेश की सीमा को अतिक्रमण नहीं फरते। जब पैसा है तो फिर प्रसुप्त शादि संजा भेद पर्यो किया गया ? इसका उत्तर यह है कि विशेषता जतलाने के लिए ही यह संहा भेद किया गया है ये सब क्लेश वस्त अविद्या कें ही भेद हैं ? क्योंकि इन सब में श्रविचा व्याप्त हो रही है। श्र-विधा से जो अवस्त में वस्त का आरोपरण किया जाता है, वही क्लेशों की अनुवृत्ति का कारण है अविद्या के उदय होने पर क्लेश

भी उदय होते हैं चीण होने पर वे नष्ट हो जाते हैं ॥ ४ ॥ अब अ विद्या था स्टक्ष कहते हैं—

साठ का भाषा०—इन सब क्लेशों का मूल कारण अर्थात् उत्पित्त स्थान अभिद्या है, क्यों कि बिना अविद्या के अन्य न्वारों क्लेश सस्प्त के समान पड़े रहते अर्थात् उनका धीजमात्र हृदय में रहता है परन्तु जब अधिद्या को मजुष्य के हृदय में (सञ्चार होना है तब अन्य क्लेश भी जागृत होजाते हैं किन्तु योगाग्ति से जिस के क्लेश भस्म हो जाते हैं इसको पुनः किसी क्लेश का आविभीन नहीं होता क्यों कि जले बीजसे बृज्ज की उत्पत्ति होना ही असम्भव है ॥॥

भो०वृ० श्रविद्या मोहः अनातान्यात्माभिमान इति यावत् काल्ननं प्रस वभूमि रुचेरेशामस्मितादीमां प्रत्येक प्रसुप्ततन्वादिसेदेन चतुर्विधानाम । श्रतो यत्रा विद्या विपर्ययक्षानरूपा शिथिलीमधति तत्र क्लेशानामस्मि तादीनां नोद्भवो हश्यतेश विषय्य य ज्ञानसद्भावे च तेपासुव्भवदशी नात् स्थितमेव मूलत्वसविद्यायाः। प्रसुप्ततस्रुवि चिल्लनोदाराणामिति तत्र ये क्रोशाश्चित्तभूमी स्थिताः प्रयोधकामावे स्वकाय्य नऽऽरभाते तेप्रस्ता इत्युच्यन्ते । तथा बाल्याबस्थागां वासस्यहि वासनारूपेण-रिमता अपि क्लेशाः प्रवोधकसहकाय्य भावेनासिब्यज्यन्ते। हो तनवी ये स्वस्यप्रतिपत्तभावनया शिथिलीकृतकार्यसम्पादनशक्तयो वासमाय-शोपतया चेतस्यवस्थिताः प्रभूतां सामग्रीमन्तरेण स्वकार्ध्य मोरह्यु-पत्तमाः। यथोऽभ्यासवतो योगिनः। ते विच्छिन्नाये केनचिह्नलवता क्ले-शेनाभिम्तशक्तयस्तिष्ठन्ति । यथा द्वेपात्रस्थायां राग. राग(वस्थायाँ वा द्वेपः, न हानकेः परस्परविरुद्धयोगर्यु गपत्सम्भवोऽस्ति। त उदारा ये प्राप्तसहकारी। सन्निधयः स्वं स्वं कार्य्यमभिनिर्वर्तयन्ति। यथा सदैव योगपरिपन्थिनो युत्था वदशाय।म् एपा प्रत्येकं चतुर्विधानामपि मूलमूनत्वेन स्थिताप्यविद्यान्वयित्वेन प्रतीयते न हि क्वचिद्धि क्ले-विपर्य्ययान्वयनिरपेक्षाणां स्वद्भपमुपत्तभ्यते । तस्यां च सम्यग्हानेन निवर्त्तितायां दग्धवीजव त्पाना मेपां न क्वचित् प्ररोहोस्ति । श्रतोऽविद्यानिमित्तत्वमविद्यान्त्रयश्चौते-पां निश्चीयते । अनः सर्वेऽपि अविद्यान्यपदेशमाजः । सर्वेषां च क्ले-मानां चित्तविसेपकोरित्यात् योगिना प्रथममेव तदुच्छ्वे देयत्नः काय्य इति ॥ ४ ॥ अविद्या लच्चणमाह । 🍜

भो० गृ० का भा०-- अविद्या का अर्थ मोह है अर्थात् अनात्म इद्धि रखने को अधिद्या कहते हैं, वह अविद्या दूसरे क्लेशों क उत्पन्न करने दाली मूनि है, प्रत्येक क्लेश के चार मेद हैं, तनु, प्रसुत विक्षिन, उदार जहां श्रविद्या का श्रभाव होता है वहाँ श्रन्य क्षेत्रा भी नहीं रहते हैं, क्योंकि अस्मितादि क्लेश विपर्श्ययक्षान से ही उत्पन्न होते हैं। इस से सिद्ध होता है कि अन्य चारी क्रीश श्रविद्या से ही उत्पन्न होते हैं। प्रसुप्त तनु विच्छिन्नोदाराणाम् का शिभाय यह है, कि जो क्लेश चित्त भूमि में रहते हैं यह प्रवोधक श्रयात उस काने वाले के बिना अपने कार्य्य को नहीं कर सके हैं इससे ही प्रसुप्त कहलाते हैं। जैसे घालक अवस्था में वालकों के चित्त में क्लेश रहते भी हैं तो भी विना सहायकारी के वह प्रकाशित नहीं होते हैं। बेतज़ जो अपने शुत्रुक्षं फे दवाबसे ऐसे दुर्वल हो जाते हैं कि वह फेवल यासनावश होफर चित्र में रहते हैं इस कारण बे अपने कार्य को करने में असमर्थ हैं, प्योंकि वे अपने काम कर-ने की पूरी सामग्री नहीं पाते हैं। जैसे विच्छन वे हैं, जो फिसी चलपान क्लेश से दवकर रहते हैं, दोप की अवस्था में राग और राग की अवस्था में द्वेप, इन दोनों का एक समय में होना। अस-म्भव है, उदारहण वे अपने सहायक की समीपनाको पाके अपने २ कार्य को करते हैं जैसे यौग के विष्न कारक लदैव रहते हैं चित्त की चञ्चल दशा में इन में भी प्रत्येक के बार चार भेद होते हैं परन्त उन भेदों में से भी प्रत्येक भेद का कारण अविद्या ही है पर्यो-कि विना विपर्व्यापान के कोई भी! क्लेश उत्पन्न नहीं होता है इस कारण मिथ्याञ्चान रूप जो अविद्या हैं उसके नाश होने से और सब: फलेशों के बीज ही जले हुये के तुरुष हो जाते हैं तब वह फलेश उत्पन्न नहीं होते हैं इस कारण अविद्यां सम्यफ झानं में परिणत होताही क्लेश नाशका हेतंहै, सम्पूर्ण क्लेश अविद्यासे ही उत्पन्न वा प्रकाशित होते हैं और सब ही क्लेश योग में विकासारक और चित्त. में विचेष करने वाले हैं इस कारण योगी को प्रथम अविद्या का ही.

नाश करना चाहिये॥ ४॥ अगने स्व में अविधा के लक्षण कहे हैं। अनित्याशुचिदुःखानात्मसु नित्यशुचिसुखात्म स्यातिरविद्या ॥ ५ ॥ सूठ का पदां० — (अनित्याश्चिद्धः खानात्मस्तु) अनित्य में, अपवित्र में दुःख में अनात्म अर्थात् जड़ पदार्थों में (नित्य शुचि सुखात्मख्यातिः) क्रमशः नि-त्यः पवित्र, सुख आत्मा अर्थात् चैतन्य बुडि को (अविद्या) अविद्या करते हैं ॥ ५ ॥

स्० का भाषा०—श्रनित्य में नित्य वृद्धि, श्रपवित्र में पवित्र वृद्धि सुंख में सुख वृद्धि, इनात्म में श्रात्म वृद्धि को श्रविद्या कहते हैं॥ ५॥

च्या दे कु भाष्य—श्रंनित्ये कार्ये नित्यंख्यातिः i त्रयथा भ्रुवापृथिवी, भ्रुवा सरन्द्रतारकाचौः, अमृतादिवौकस इति। तथाऽशुचौ परमवीभतसे कार्ये, शुचिख्यातिः। उँकाञ्च "स्था नाद्वीजादुपप्रम्यान्निस्यन्दान्निषनाद्यि । कायमाध्येय शौर्त्तवात् पिहतान्त्रशुचि विदुः"। इत्यशुची शुचिख्यातिर्देश्यते । नवेय शशाक्कतेला कमनी मेर्य कत्या मध्त्रमृतावयविविवेत कदिम् स्वा निःस्तेव झायते नीकोपलपत्रायताची होवगभीभ्यी लोच नाभ्याङ्गीवलोकपारवासंयन्तीवेति कस्य केनभिसम्बन्धः। भव ति चैनमशुंची शुचिविषय्भी समस्ययः इति । एतेनापुरुये पुरुष-प्रत्ययस्तर्थैवनार्थे चार्थप्रत्ययो न्याख्यातः । तथा दुःखे सुल्ख्या ति वस्यति-परिणामतापसंस्कारदुःसीर्धणबृत्तिविरोधाच्च दुः-खमेन सर्व विवेहिन इति। तंत्र मुखख्यातिरविद्या तथा अनातम न्यात्मंख्यातिबोह्यमकरणेषु चेतना चेतनेषु मोगाधिष्टाने वाशरीरे पुरुषोपर्करेषे वाः मनस्य अनात्मन्यात्मख्यातिरिति तथैतदशैक्त म् व्यक्तमव्यक्तं वा संव्यमात्मत्वेनाभिमंतीत्य तस्य सम्पद्मनु-नेन्द्रित्यात्मेंसम्पद्धं मन्त्रानस्तस्य व्यापद्मानु शोचत्यात्मव्यपद्मेन न्वानः सं सर्वीपतिषुद्धः इत्येषां चतुर्व्यदा मवत्यविद्यां मूलमस्य वत्तेशसन्तानस्य कर्म्माश्चयस्यं सं सत्तिपार्कस्यति । तस्याश्चायित्रा गोष्पदद्वस्तु । सतन्त्रं विश्लेयम् यथा नामित्रो मित्रा भात्रो न मित्र मात्रं किन्तु तद्विखद्धः सपत्नाः यथाचाड्गोष्पादं न गोष्पदाभावे न गोष्पद्मात्रं किन्तु देशएव ताभ्यामन्यद्वस्त्वन्तरम्, एवमवि-द्या न मपाणं न मपाणाभावः किन्तु दिद्याविपरीतं शानान्तर-मविद्येति ॥ ५ ॥

भा० का पदार्थ-अनित्य अर्थात् िधर अथवा प्रश्ति के का र्य रूप जगत् में नित्य अर्थात् चिरस्थायी अथवा कारण् बुद्धि करना जैसे अनित्य पृथिधी में भूष अर्थात् अचल और स्थिर बुद्धि करना अविद्या है तारात्रण और चन्द्रमा के सिंहत वर्ध लोकों को अविनाशी मानना धविद्या है देवता लोग अमर अर्थात् मृत्यु रहित हैं इसको अविद्या कहते हैं इसी प्रकार से अपवित्र में प्रित्रता विपयक वृद्धि दीखती है यह चन्द्रकला नवीन है यह कन्या कमनीय अर्थात् काम-ना योग्य वा मनोहर है कोमल अमृत के संमान आंगी वाली हाय भाव भरे नेत्रों ले प्राणियों को आध्वासन करती है इसप्रकार अपवि त्र में पवित्र बुद्धि ज्ञान का निक्षय होता है इस ही के समान पाप में पूर्य ज्ञान तथा अनर्थ में अर्थशान कहा गया है। अब दुःख में सुख ख्याति को कहते हैं-भोगादि में जिन का परिणाम दुःख है, खुख दा यक सममकर लिप्त होना यह तीसरी प्रकार की श्रविद्या है। अनात्म में आत्म बुद्धि उसको कहते हैं कि भोगाधिष्ठान शरीर में वा बाह्य उपकारण इन्द्रियादि में अथवा अन्तःकरण मन आदि में आत्म बुद्धिः फरना, जैसाकि पञ्चशिष आचार्य ने कहा है:-ध्यक=पुत्र दार पक्षा दि में शौर अन्यक्त शय्वालनादि में आत्म बुद्धि करके उनकी वृद्धि से. हरपिंत और उनके नाम से दःखित होना चौथी प्रवारकी अविद्या है। इस प्रकार से ४ भाग वाली श्रविद्या होती है उक्त पलेश समुदा-यकी तथा वामियाय और उनके फलों की मूल अविद्या ही है और उस श्रविद्या का ऋभिन्नाय श्रमित्र श्रगोप्पद के समान तत्वार्थ के स-हित सममना योग्य है जैसे (नामित्रः) हित साधक को भित्र कहते हें और जो उसके विपरित अर्थात् श्रहित विन्तक हो उसे श्रमित्र क हते हैं, एवम् जो अमित्र के विषरीति हो बोह निमन्न कहाता है अभि प्राय यह है, कि नामित्र शन्द सं भिना भाव सर्थात् शंत्र ता किन्द

नहीं होती पेसे ही अगोत्यद शब्द से नती गोष्पद। भाव और न गोष्पद मात्र की तितिहा है किन्तु देश श्रभि मेत है, जैसे ही श्रविद्या न तो प्रमन्त है और न श्रव्रमात्र किन्तु विद्या के विपरीत ज्ञान का नाम श्रविद्या है ॥ ५॥

मां का भाषा - अनित्य कार्य अर्थात् पृथिवी और अतिरित्त-स्थ सवलोक अचल हैं, अथवा देवता अमर हैं इत्यादि विपरीत बुद्धि को अविद्या कहते हैं, अथवा मल मृत्रादि परम अग्रुचि पदार्थों के स्थान देहादि में पित्र बुद्धि करना अविद्या है, क्योंकि जगत् में देखते हैं, कि कोटिशः मनुष्यां को स्त्री के अपवित्र शरीर में और स्री का वैसे ही पुरुष के शरीर में पवित्रता की बुद्धि होती है, पैसे ही दुःल में सुझ बुद्धि, और अनात्म पदार्थों में आत्म बुद्धि का अविद्या कहते हैं॥ ५॥

५. स्०-स्रविद्या का लक्षण स्दमता से यह अञ्झा जान पड़ता है कि 'अतस्मिस्तत्मितमासोऽनिद्या''॥ ५.॥

ः भो०वृ०-अतस्मिस्तियिति प्रतिभासोऽविद्या इत्यिवद्यायाः सामाग्य सम्माग्य सम्माग्य सम्माग्य सम्माग्य सम्माग्य प्रविभागः । तस्या प्रव भेद्मतिपादनम्-अनित्येषु घटादिषु नित्यत्वा-मिमानोऽविद्या इति उच्यते । एवमग्रुचिषु कायादिषु ग्रुवित्यामिमानः, इत्रेष्ठेषुच विषयेषु सुक्तत्वाभिमानः, अनात्मिग्रशरीरे आत्मवासिमान एतेना गुपये पुण्यसमाऽनर्थे चार्थस्रमो व्याक्यातः ॥ ५॥ झस्मिता सम्बित्तुमाह ।

भी० हु० का भा० - अविद्या का अर्थ यह है कि किसी वस्तु में तिहरू वस्तु का जान होना यह अविद्याका सामान्य तत्त्वण है, इस ही के भेद कहते हैं, अित्य घट आदि पदार्थों में नित्य अर्थात् सदैय स्थिर रहने के मिण्या ज्ञान को अविद्या कहते हैं ऐसे ही अपवित्र में पवित्र चुद्धि को अविद्या कहते हैं अर्थात् अपवित्र श्रूरीर में पवित्र चुद्धि करने को अविद्या कहते हैं। दुःख कप विषयों में सुख समभने को अविद्या कहते हैं। दुःख कप विषयों में सुख समभने को अविद्या कहते हैं, जड़ श्रूरीर आत्म बुद्धि करना अविद्या कहाता है इससे यह भी सिद्ध हुआ कि पाप में पुष्य हुद्धि और अध्वम्म में धर्म बुद्धि करने को भी अविद्या कहते हैं। पू ॥ अस्मिता का सम्मण कहते हैं।

🕆 हर्ग्दर्शनशक्त्योरेकात्मतेवास्मिता ॥ ६ ॥

स् ॰ का पदार्थ--(. दृक्द्र्शनशक्तयोः) द्रष्टा छोर द्रशन सर्थत् देखने में सहायक इन दोनों शक्तियों को (एका रमतेव) श्रामन्न जानना (श्रास्मता) श्रस्मितनकहाती है

स्० का भावा०-- प्रणा और दर्शनशक्ति में श्रभेद्वान को श्रस्मि-सा कहते हैं॥ ६॥

ह्यार्वे भाष्यं पुरुषोद्दश्यक्तित्रु द्धिर्दर्शनशक्तिरित्येत योरेकस्वरूपापितिस्वास्पिता क्लेश उच्यते । मोग्यभोक्तृ योरस्य क्तिविभक्तयोरत्यन्तासङ्कोर्खयोरित्यभागमाप्तात्रिय सत्यां भोगः कल्पते । स्वरूपमित्वस्ये हु तयोः कैवल्यमेव भवति क्वतो भोग इति । तथाचाक्तस्य — बुद्धितः परंपुरुपमाक्तारशीलविद्यादिभिः विभक्तमपश्यम् क्वयाक्तां वाडाऽस्यबुद्धि मोहेनेति ॥ ६ ॥

माठ का पदार्थ-पुरुष अर्थात् जीवमं देखने की शक्ति होती है। इस दोनों सिंह में वर्शन अर्थात् देखनेमें सहायकारिया शक्ति होती है। इस दोनों शक्ति यों को एक स्वरूप अर्थात् अभिन्न मानना अस्मिता क्लेश कहा ता है ऐसे ही भोग्य शक्ति और भोक्तृ शक्तियों को जा अत्यन्त ही भिन्न हैं और जो अत्यन्त असंकीर्य अर्थात् जिन का परस्पर कुछ भी मेल महीं है विभाग रिहत अर्थात् एक मान कर भोग की कहपना करना है उसे अस्मिता कहते हैं। जब जीव को परमेश्वर वा अपने क्षमी मास अर्थात् हान होता है तह तो हक्सिक और दर्शन शक्ति कैंचहप को प्राप्त हो जाती हैं किर भोग ही प्या होगा, ऐसा ही अन्यम भी कहा है। बुद्ध से ईश्वर सीर जीव को आकार, शिल और दिशा दिशों से इसिन देखता हुवा उममें आत्महद्धि मोह से करेन। दिश

भा० का भा०-पुरुष अर्थात् ईश्वर और जीव इनमें देखनेकी शक्ति है और बुद्धिमें दिखलानेकी शक्ति है इन तिकरोंको एक मानना इसेही अस्मिता क्लेश कहते हैं, जिस प्रकार से भोग्य अर्थात् भोग करने के योग्य और मोक् एकि अर्थात् भोग करने वाले की शक्ति जो परस्पर श्रीर मोक् एकि अर्थात् भोग करने वाले की शक्ति जो परस्पर श्रीर ही भिन्न और अत्यन्तही असंकीर्य हैं उनको एक मानना। ऐसा ही अन्यत्र भी लिखा है कि बुद्धि से परम पुरुष अर्थात् ईश्वर वा जीवको लक्षण विद्यादिसे विभक्त अर्थात् भिन्न विना विचारे तिन में एक बुद्धि करना केवल मुखेता ही है। है।

३ स्०—इस स्व का अभिशयं यह है कि आत्मा और वुद्धि को एक मानने को अस्मिता कहते हैं॥ ६॥

भा० दृ०—हक्ष्मिकः पुरुषः वृश्वनिम्नको रजस्तमोभ्यामनिभम्नः सात्विकः परिणामोऽन्तःकरणक्ष्पोऽनयोभीग्यभोकृत्वेन जङ्गजङ्खेना त्यन्ताभिन्नक्ष्पयोरेकताभिमानोऽस्मितेति उच्यते । यथा प्रकृति-र्षस्तुतः कर्नुत्यभोकृत्यरिक्तिऽपि कर्चाहं योग्यह्मित्यभिमन्यते सोऽ यमस्मिताख्योविपर्य्यासः क्लेशः ॥ ६ ॥ रागस्य खक्षणमाह ।

मो० घ० का भा० — हक्छिक पुरुष है और दर्शनशक्ति रजोगुण छौर तमोगुण के संसर्ग से रिहत केवल सत्वगुण से युक्त अन्तः करण फहाता है यह दोनों भोग्य और भोका, पवम् जड़ और चैतन्य आदि गुणों में अस्यन्त ही भिन्न भान होते हैं। उन दोनोंमें जो एकता का अभिमान है उसे अस्मिता कहते हैं। जैले आतमा कर्षों और भोका नहीं है तो भी पुरुष ,में कार्यों का कर्ता हूं, भोका हूं, पेता भानता है। यही क्लेश अस्मिता कहाता है॥ ६॥ राग का लहाण कहते हैं।

सुखानुशयी रागः॥ ७॥

सू॰ का पदा॰ — (सुखानुरायी) सुख का अनु-स्मरण पूर्वक जो सुख की प्रश्वति होती है (रागः) , राग कहाता है ॥ ७ ॥

स्० का भाषा०—सुख के साधन को राग कहते हैं॥ ७॥

भा०—सुखाभिष्ठस्य सुखानुस्पृतिपूर्वः सुखे तत्सायने वा यो गर्दः ' ष्टज्जा लोभः स राग इति ॥ ७॥

भा० का पदा०—िंबसको सुख का हान है उसको सुख के श्रतु- , स्मरण पूर्वक सुखर्मे श्रथवा उसके साधन में जो लोभ है वह राग कहलाता है ॥ ०॥

भा० का भावा०-जिसने कभी सुख भोगा है उसे सुखकी स्मृति होती है। उस स्मृति से जो सुख के साधनों में लोभ होता है उस ही लोभ हो राग कहते हैं॥ ७॥ भा० यू०—सुखमनुरोत इति सुखानुरायी सुखसस्य सुखानुस्यृति पूर्वेकः सुखसाधनेषु तृत्याकयो गर्घो रागसंदकः ।।।। हे पराक्षणमाह

भों० ए० का भां०—सुज्यके पश्चात् जो होताहै उसे सुप्पानुशयी कहते हैं, जिस पुरुप को सुख का छान है उसको सुख का स्मरख होता है फिर सुख में जो लोम होता है उसही लोम को राग कहते हैं ॥ ७ ॥ होप का लक्षण कहते हैं—

दुःखानुशयी द्रेपः ॥ = ॥

सु॰ का पदार्थ—(दुःखानुशयी) दुःख का अनुस्मं रण (द्वेपः) देप कहाता है॥ द ॥

स्० का भावा०—दुःख के साधन को द्वेप कहते हैं॥ =॥

भा०-दुःखाभिष्ठस्य दुःखान्तस्यृतिषूर्वी दुःखे तत्साधने धा यः मतिघोषन्युर्भियांसा क्रोधः स द्वेषः ॥ = ॥

भा० का भाषा०—दुःख के जानने चालेको दुःवातुस्मरण पूर्वक दुःखमें अथवा उसके साधन में जो कोध या अशीति वह हो पहें॥=॥

भा० का भाषा०—एःख को जानने यालेका हुःख स्मरण पूर्वक उसके प्रति जो क्रोध उसे हूं प कहते हैं ॥ = ॥

भो० ए० —दुःखमुक्तत्वाणं, तदभित्रस्य तद्मुस्यृतिपूर्वकं तत्सा धतेषु अनभित्तपतो योऽयं निन्दारमकः कोधः स होपलक्षणः क्षेशः ॥ = ॥ अभिनिवेशस्य लक्षणमाद-

भो० द्र० का भाष्य—दुःख का लदाण पिहेलं कह चुके हैं उस दुःख का जिस को ज्ञान है उसको दुःलका स्मरण होता है फिर वह दुःख के साधनों को इकट्ठा करने की इच्छा नहीं करता वरन उसकी निन्दा करता है निन्दारूप जो कोध होता है उसही को हे प कहते हैं ॥ = ॥ श्रमले सूत्र में ध्यमिनिवेश का लत्त्य कहा जायमा।

स्वरसवाही विदुषोऽपि तथारूढोऽभिनिवेशः ॥६॥ सू० का पदा०-(विदुषोऽपि) परिडतांको भी (स्व- रसवाही) अपने स्वभाव को प्राप्त कराने वाला (तथा) तसे (अरुढः) प्राप्त (अमिनिवेशः) अमिनिवेश क्लेश है ॥ ६॥

सु० का भाया०—ंजो सूर्ज तथा परिडतों को पक समान प्राप्तहो उसे अभिनिवेश कहते हैं ॥ १ ॥

भाष्यं—सर्वस्य पाणिन इयमात्माशीनित्या मवति मा न भूवं
भूयासमिति । नचान छुभूतमरण धर्म्मे कस्यैषा भवत्यात्माशीः ।
एतया च पूर्वजन्मा छुमवः प्रतीयते स चांयाभिनिवेशः क्रेशः स्वरसवाही छुमेरिय जात्मा अस्य प्रत्यक्तां छुमानागर्मैः सम्मायितो पर्यात्राश उच्छेद्दृष्ट् यात्मकः पूर्वजन्मा छुक्तं परणदुः खम् छुमापयति । यथा चायमत्यन्तम् हेपु दृश्यते क्रे.शस्त्या चिद्वपोऽपि विज्ञा
तपूर्वीपरान्तस्य रूढः । कस्मात्—समानादि तयोः कृशला छुशलं
चोः मरणदुः खाद्यभावियं चांसनेति ॥ ६ ॥

साठ का पदाठ-सन प्राणियों को यह आत्मा श्रयांत् अपने जीवको आशीवांद श्रयांत् दितिचिन्तन सदैव होता है। मैं न हूं यह नहीं किन्तु मैं हूं नहीं जिसने मरने के हुःख को श्रम्भ नहीं किया उसको यह हितिचन्ता नहीं हो सकती। और इस आशीवांद से पूर्वजन्म का श्रम्भ प्रतित होता है। सक्ता। श्रीर इस आशीवांद से पूर्वजन्म का श्रम्भ प्रतित होता है। सह श्रिमिषेश क्षेश कहाता है। तत्क्षण उत्प न्य हुए अपने रस में मग्न कीड़े को भी यह हितिचन्ता होती है। अरम्ब अनुमान श्रीर शब्द प्रमाण से कीड़े ने मरने के दुःखको नहीं समभा मरने से श्रपीरस्था मंग हो जाती है यह पूर्वजन्म में मोगे हुए मरने के दुःखको।श्रम्भन कराता है यह भय जैसा श्रत्यन्त मूर्खों में दीखता है वैसा ही पूर्वापर को जाननेवाले विद्वानों में भी देखाजा ता है। क्योंकि मूर्खं और विद्यान्को मरण दुःख के श्रमुभव से यह संस्कार तुव्य ही होता है॥ ह॥

भा० का भा०-प्राणिमात्र को आत्महित चिन्तन जरूर रहता है द्रार्थात् सब को यही द्विच रहती है, कि मैं कभी न मरू, परन्तु विना मृत्यु का दुःख भोगे यह अपना हित चिन्तन होना ही असम्भव है, इस से पुनर्जन्म सिद्ध होता है मृत्यु का भय प्राणिमात्र में देखते हैं जो भय प्राणियों में समान पाया जाता हो उन अभिनिवेश कहतेहैं, यदि होईकहे कि मरण समयमें दूसरेका दुःख देखकर शिण्यों का भयभीत होना।कहा जाय तो अभी उत्पन्न ग्रुआ कीड़ा मृत्यु से पर्यो खरता है ? उस कीड़े को प्रत्यक्त, अनुमान और राष्ट्र प्रमाण से मृत्यु के दुःख की सिद्ध नहीं हुई परन्तु उसको भय होना है इस से सिद्ध भया कि पुनर्जन्म अवश्य है, हत्यादि सर्व समान व्यापि द ।ज को अभिनिवेश कहते हैं ॥ है॥

भो० छ्०—पूर्वजनमञ्जभूतमरणुकुःवाञ्जभववासनावलाङ्भयकर्षः सञ्चपजायमानः शरीरविषयादेर्मम वियोगो माभूदिति अन्वहमञ्ज-धन्धकरः सर्वस्येवा श्राक्रमेर्या धापर्य्यन्तं निमित्तमन्तरेण प्रधर्तान्नोऽभिनिवेशाच्यः क्लेशः ॥ १ ॥

तदेवं व्युत्थानस्य क्लेशःस्मकत्वादेकात्रताभ्यासकासेन प्रथमं क्लेशाः परिहर्त्तं व्याः। न चाहातानां तेषां परिहारः कर्तुं शक्य इति सञ्ज्ञानाय तेपासुद्देशं लक्षणं चेन विभाषञ्चाभिधाय स्थूलस्हम भेद् भिन्नानां तेषां प्रदाणोपायिभागमाह ।

भां० चृ० का भा० — पूर्वजन्म में जो मरने का दुःख भोगा है उस के अनुभव और धासना के बल। से जो भय होता है अर्थात् प्रत्येक प्रांती जो यह चाहता है कि श्रारे से श्रीर विषयों से मेरा वियोग न हो, यह कीड़े से श्रह्मा पर्व्यं न्त को जो भय होता है उस ही को अभिनवेश फ्लेश कहते हैं ॥ ह॥

ते प्रतिप्रसवहेयाः सूच्नाः ॥ १० ॥

सू॰ का प॰— (ते) वे दुःख (प्रतिपसवहेगाः) उत्पन्न होते ही त्याज्य और (सुस्माः) सूच्म हें १०

स्० का भाव-पूर्वीक पञ्च क्लेश प्रतिप्रस्वहेच अर्थात् अत्पत्ति के साथ ही त्याज्य और सुक्त हैं ॥ १० ॥

भाष्य-ते पञ्च क्लेशा द्रश्यधीनफल्पा योगिनश्चरिनाधि-कारेचेतसि मलीने सहतेनैवास्तक्रच्छन्ति स्थितानान्तु वीज-भावोपगतानाम् ॥ १०॥ भा० का प०-वे पांची क्लेश दग्ध बीज के समान थोगी के भिरत्राधिकार योग में चित्त लीन होने पर उसके ही संग अस्त हो जाते हैं। बीज भाव से स्थित होने पर उनके नाशका उपाय कहते हैं।

भा० का भा०—पूर्वोक्त पञ्च क्लेश दग्ध वीज के समान योग मे चित्त लीन होने से उस ही के संग श्रस्त हो जाते हैं। वीज भाव से स्थिर रहने पर उनके नाश का उपाय श्रगले स्वमं कहा है॥१०॥

सूत्र —समाधि पाद में जो व्याधि आदिक चित्त के विहेष श्रीर योग के विष्न वर्णन किये थे उन सब के मूल यही ५ क्लेश हैं। श्रतप्त्र योगाभिलापी को अथम क्लेशों को त्यागना चाहिये परन्तु विना यथार्थ कप से जाने किसी वस्तु का त्याग वा संग्रह नहीं हो ता, इस लिये उनके लक्षण, उद्देश श्रीर उत्पत्ति स्थान को वर्णन करके श्रव उन के त्याग का उपाय कहते हैं॥ १०॥

किया योग से उक्त फ्लेग जब स्दम अर्थात् निर्वल हो जाय तय उन्हें प्रतिलोम परिणाम के द्वारा तूर कर दे। सारार्थ यह है कि योगी के क्लेग निर्वीज वा दग्ध वीज के समान हो जाते हैं फिर उनका प्रति मसव अर्थात् जन्म नहीं होता है ॥ १०॥

भो० पुरु-ते स्साः क्लेशा वे बासनाह्रपेणैव, स्थिताः स्व-वृत्तिक्षपं परिणाममारभन्ते, ते प्रतिप्रस्त्रचेन प्रतिलोमपरिण मेन ह्यास्त्रयक्तव्याः । स्वकारणऽस्मितायां कृतार्थं सवासनं चित्तः यदा प्रविष्टं मवति तदा कुतस्तेषां निर्मृतानां सम्भवः॥१०॥ स्थूलानां हान्युपायमाह् ।

भो० बु० का मा०— इस रीति से चिन्न की चक्रवलता ही क्लेश कप है अर्थात् क्लेशों के विना चिन्न में चक्रवलता नहीं होती है। इस कारण जिसे चिन्न पकाम करना हो उस को चाहिये कि पहले क्लें स्मान हो इस को चाहिये कि पहले क्लें स्मान हो इस को चाहिये कि पहले क्लें स्मान है इस कारण क्लें शों के लच्चण उत्पत्तिस्थान और भेदों को वर्णन करके अब उनके प्रत्येक स्थूल भेद के नाश का उपाय कहते हैं।

वह सुद्म रूप के क्लेश जो वाखनारूप से चित्त में रहते हैं श्रप-नी इत्ति के श्रमुसार ही चित्त को वदल देते हैं इस कारण उन क्लेशों वा त्यागता चाहिये, जब यह श्रस्मिता श्रादि क्लेश श्रपने फारण्डप चित्त में लय होजाने हैं तथ फिर उनका मायुर्गाय नहीं होना है ॥१०॥ श्रद रथून क्षेत्रों के नाग्र का उपात्र कहते हैं।

ध्यानहेयास्तद्वत्तयः ॥ ११ ॥

स् का पदार्थ-(ध्यानहेयाः) किवायोग से त्या-इय है (तद्यृत्तयः) क्लेशकी यृत्तियां ॥ ११॥

ं सूप का मामर्थ पञ्च ह्रोश की जो वृत्तियाँ हैं वे पूर्व ही किया योग से हेय शर्यान् स्वागने योग्य हैं॥ ११॥

वलेशानां या हत्तवः सयूलास्ताः क्रियायोगेन तन्कृताः स त्यः मसंख्यानेन ध्यानेन हातन्या यानत्य्च्मीकृता यानद्वयनीः जक्रलपा इति । यथानस्राणां स्थूलोमकः पूर्वनिद्वधू यते पश्चात् सूच्मो पत्नेनोपायेन चापनीयते तथा स्वक्रनपनित्याः स्थूताः हत्तवःक्लेशानाम् सूच्मास्तु महामित्वयाः दिते ॥ ११ ॥

भा० का पदार्थं —क्लेशों की जो मुत्तियाँ स्थूल हैं वे कियायोग से स्वम की हुई विचारसे ध्यान से त्यामने योग्य हैं, जयतक स्इम हीं जयतक दर्षयोज के समान हीं। जैसे वर्षों का कपर का मैल प्रध्यम धीया जाता है तिस्र के पीछे स्वम मल यान और उपाय से दूर करते हैं तैसे ही क्लेशों की अन्य थिन करने वाली स्थूलमृति हैं सुदम वृत्ति वे हैं जो महाविष्त करने वाली हैं॥ ११॥

भा० का भा० — कुलेशों की युत्तियाँ जो स्थूल हैं और जियायोग से स्दम हो रही हैं, ये विचार तथा ध्यान से त्यागकरने योग्य हैं। जवतक स्दम या दाथ बीज के समा। हों जैसे घर्त्रों का रथूल मल प्रथम घोषा जाता है, पहात स्दम मल यत्न श्रीर उपाय से दूर किया जाता है, वैसेही जिनका श्रम्ण प्रभाव है वे स्थूलवृत्ति श्रीर जिनका शृहण प्रभाव है वे स्थूलवृत्ति हैं। इन दोनों का वस से विचार श्रीर ध्यान के द्वारा त्याग करें॥ ११॥

सू०--तात्पर्य्य यह है कि मतिदिन ध्यानका अभ्यास करने से फ्लेगों की स्थूलवृत्ति अर्थात् शोक, मोहादि वग्धवीज के समान हो-जाती हैं। भो० ए०--तेषां ष्र्वेशानाभारव्यकार्याणां याः सुद्ध दुःख मोहाः श्विका रूचयस्ताः द्वियाननव विचिद्धावता बस्योन हेथा हातव्या हत्यर्थः विचयः रेकमाभ्या समावेषेव स्थूलत्वाचासां निवृत्तिर्भवति । यथा वस्त्राद्ये स्थूलो मलः प्रकालनभावेषेव निवर्त्तते, यस्त्र स्वमाँशः स तैस्तेष्ठपायैष्ठचापन प्रभृतिभिरेव निवर्त्तियतुं शक्यते ॥ ११॥

एवं क्तेशानां तत्त्वमभिधाय करमाश्यस्याभिधातुमाद।

भो० पृ० का भा०—जिन क्लेशों का कार्य झारम्म हो गया है' उनकी जो सुख, दृःख और मोहकपी इति हैं उनको ध्यान से नए करना चाहिये, अर्थात् विसकी एकामता क्य जो ध्यान है उससे उन इतियां को रोकना उचित है, चित्त को योगाम्यास में लगाने मात्र से ही क्लेशों की स्थूलहरियां निष्टत होजाती हैं, जैसे घलका स्थून में ल घोने मात्र से हां कुट जाता है और मैल का स्वून भाग झाँच पर चढ़ाने वा अन्य उपायों से छूट सका है। ११॥ उक रीति से क्रें शों के तत्व को वर्षन करके कर्माश्य का वर्षन करते हैं।

· क्ले शमूलः कर्माशयो द्वहादष्टजन्मवेदनीयः॥१२॥ -

स्॰ का पदा॰— (क्लेशमूलः) उक्त पांचीं क्लेशों का सूत (कम्मीशयः) कमी का समृह (इप्टा इष्टजन्मवेदनीयः) मत्यत्त और अमत्यत्त जन्म में जानने योग्य अर्थात् मोगने योग्य है ॥ १२ ॥

सूत्र का भा०-पञ्च क्तेश का मूल कर्म्म समृह ही है और हट तथा अहु जन्मों में भोगा जाता है ॥ १२॥

तत्र पुर्यापुर्यकर्माश्यकामलोषमोहकोषभवः । सद्दृष्ट-जन्मनेद्वनीयश्राद्ष्ट जन्मनेदनीयश्च । तत्रतीवसनेगेन मन्त्रतापः समार्किभिनिर्वर्तित ईश्वरदेनतामदिष्टिः द्वभावानामाराधनादा गःपरिनिष्पनः । स सद्यः परिषच्यते पुरुषकर्माशय इति । तथा तीव्रक्तेश्चेन भीतन्याधितक्रुपरेणु विश्वासोपगतेषु ना महानुभावेषु वा तपहिनसु कृतः पुनः पुनरपकारः स चापि पापकम्पीशय सद्य एव परिपच्यते । यथा नन्दीश्वरःक्रुमारो महुष्यपरिणामं
हित्वा देवत्वेन परिणतः । तथा नहुपोऽपि देवानामिन्द्रः स्वफं परिणामं दित्वा तिर्यक्त्वेन परिणन इति तत्र नारकाणां
नास्ति दृष्टनन्मवेदनीयः कर्माशयः । सीणक्लेशानामपि नास्त्य
दृष्टनन्मवेदनीयः कर्माशय इति ॥ १२ ॥

साठ का पठ— धर्म और अधर्म सम्यन्धी कर्माशय है। काम, लोस, मोह, काध का उत्पत्ति स्थान और वह धर्ण मान जम्म में भोगने योग्य है तीय वेग योग से मन्त्र, तप, और समाधियों से आचित है। वह धर्ण मान से भोगने योग्य है तीय वेग योग से मन्त्र, तप, और समाधियों से आचित है। वह शीय ही परिपाक को मात होता है। फल देता है वह पुण्य कर्माग्यय है तैसे तीय क्लेश से भयमात रोगी और छपणों में धा विश्वास को प्राप्त हुवे उत्तम पुरुषों में अथवा तपस्वियों में वार थार किया हुवा छपकार पाप कर्माग्रय है वह भी शीव परिपाक होता है, फल देना है औसे नंदीश्वरकुमार मजुष्य भाव को स्थाग कर देवभाव को प्राप्त भया तीसे ही नहुप भी देवराज होकर निज भावको स्थागकर तिर्थक मावमें प्राप्त भया इनमें नारकीय जीवों का छए जन्म वेदनीय कर्माग्रय नहीं है। तथा जिन के क्लेश सीए होगये ही उनका अडए जन्म वेदनीय परजन्म में भोगने योग्य कर्म नहीं है। १२॥

भा० का भा०—पुर्य और पापकप कर्मासम्ह काम, कोध, जोम सीर मोह से उत्तव होता है, यह दो प्रकार का है एक उएजन वेदनीय और दूसरा अडच्डजन्मवेदनीय, इन में से जो कर्म तीव संवेग नामक योग से वा वेद से अथवा धर्माजुष्ठानसे किया परमेशवर या महर्षि आदि की सेवा से जो कर्म सिख होते हैं, वह शीव ही फज वेते हैं और: जो कर्म तीव फ्लेश से किसी दीन को सताना आदि अथवा, किसी महज्जन महात्मा का वारम्थार अपकार किया जाता है, वह भी शीव ही फज वेतो है। जैसे नन्दीश्वर कार किया जाता है, वह भी शीव ही फज वेतो है। जैसे नन्दीश्वर कार किया जाता है, वह भी शीव ही फज वेतो है। जैसे नन्दीश्वर कार किया जाता है, वह भी शीव ही फज वेतो है। जैसे नन्दीश्वर के सार कार के तीव है। जैसे नन्दीश्वर के सार कार के तीव है। जैसे नन्दीश्वर के सार कार के तीव ही। सेवा के स्लेश नहीं से तिर्थ जन्म में नहीं मिलता और जिन योगियों के फ्लेश नष्ट होगये हैं उनके करमींका फल जन्मान्तर में नहीं मिलता है। १२॥

१२ स्०—प्लेखों का मूल कर्म्मफल है, जो इस जन्म तथा पर जन्म में भोगा जाता है। इस के उदाहरण मान्यकार ने नन्दोश्वर स्था नहुत्र को लिखदिया है परन्तु महाराज भोज ने केवल जाति के परिमाण का उदाहरण विश्वामित्र को भी लिखा है इस से जान पड़ता है, कि अत्युत्कट शुभाखुम कम्मों का फल इस जन्म में भिलता है।

भा० ह्०-कम्माश्य इत्यनेन तस्य स्वरूपमिभिहितम्। यतो वासनारूपाययेव वर्माणि क्लेशम्ल इत्यनेन वश्वरणमिभिहितम्। यतः कर्माणां श्वमाश्यमानां क्लेशा एव निमिन्तम्। द्याः कर्माणां श्वमाश्यमानां क्लेशा एव निमिन्तम्। द्याः इत्यनेन फल्रपुक्तम्। श्रास्मिन्नेच जन्मिन राष्ट्रमायनीयो द्याः इत्यनेन फल्रपुक्तम्। श्रास्मिन्नेच जन्मिन राष्ट्रमायनीयोऽद्यप्रजन्मवेद्यनीयः। तथाहि, कानिनित् पुरायानि कर्माणि देवताराधनादिनितीयसंवेगेन स्तानीहेव जन्मिन जात्यायुर्मोगलस्यं फल्रं अभव्यक्ति। यथा नन्दीक्तरस्य मगवन्महेक्तरायान्यकादिदेव, जन्मिन जात्याद्यो विशिष्टाः प्रादुर्भूताः। प्रवमन्येयां विश्वामिनादीनां तपः क्रमायात् जात्यायुर्गः। केराश्चिक्जा तिरेव यथा तीवसंवेगेन दुएकम्मकृतां नदुपादीनां जात्यन्तरावि परिष्णामः। वर्षश्याश्च कार्लिकेयवने लताक्ष्यत्या। एवं व्यस्तसमस्तकपन्तेन यथायोगं योज्यमिति ॥ १२॥ इत्यानीं कम्माश्ययस्य स्वमेदिनिकं कर्णामाह्यः।

भी० हु० का आ०-कम्मांशव शब्द से कम्में समुदाय का स्थक्ष कहा, इस से सिद्ध हुआ कि कम्में की वासना कप ही हैं, क्लेशमूल इस शब्द से स्थान का कारण कहा क्वेंकि शुभ और अशुम कम्में के कारण क्लेश ही हैं। इस इस कम्में के कारण क्लेश ही हैं। इस इस कम्में के कारण क्लेश ही हैं। इस इस सि इस अमियाय यह है कि इस जम्म क्यें का क्यें क्लेश परजन्मों उनका फल भोगना होता है, इस उनमें जो कमें कल भोगा जाता है, उसे इस अमिया अहि जो परजन्म में भोगा जायगा उसे अइस अमियां के किये जाते हैं इस हीं जन्म में जाति, आयु और भोग कर फल को वेते हैं जैसे नन्दीश्वर को महादेव अर्थात् ईश्वर के आरोधन से उत्तम जाति और आयु और भोग ग्राप्त हुए थे पेसे ही विश्वामित्र ने तप के प्रमाव से उसमें जाति, और इंग्यु को पाया था, किसी किसी को उसमें कर्म जाति, और इंग्यु को पाया था, किसी किसी को उसमें कर्म से इसी जन्म में उत्तम आति की शाित हुई और हो जाती

है पेसे ही तीवसंवेग से पाप कर्म करने वालों को इस ही जन्म में फल मिलते हैं जैसे नहुष को इस ही जन्म में इन्द्रपद से पतित होना पड़ा था उर्वशीका कार्त्तिकेय वनमें खंताका में परिशत होना इत्यादि॥ १२॥

सित मूले तद् विपाको जात्यायुर्भोगाः ॥ १३॥

सू॰ का प॰— (सित सूजें) क्लेश सूलं रहने से (तिव्रपाकः) उन का फल (जात्यायुर्मीगाः) वर्ष-स्रवस्था मोग हैं॥ १३॥

. स्० का भा०—यदि फ्लेशमूल घर्थात् कर्मे छेव रहेगा तो उस-का फल जाति, आयु धौर भोग घर्थात् ग्रुमाग्रुम होते हैं॥ १३॥

· स्था० भाष्य–सत्सु क्लेशेषु कर्माशयो विपाकारम्भी भवनि नोटिछन्त क्लेशमुलः । यथा तुपाधनद्धाः शालितएहला श्रदम्धवीजभाषाः प्ररोह -समर्था भवन्ति नापनीततुषा दग्धवीजभावा था, तथा कलेशावनदः कर्माशयो विपाकप्ररोही मवंति भाषनीतक्लेशो नृप्रसंख्यानव्यधक्लेश बीजभावी। वेति । सच विपाकस्त्रिविधो जातिरायुर्भोगहति । तत्रेदं विचार्य्यते किमेकं कर्म एकस्य जन्मनः कारणमधैकं कर्मानेकजन्माऽऽ चिपतीति । द्वितीया विचारणा किमनेकड्कमीनेकज्ञन्म निर्वर्तयति अथा नेंकंकमैंकक्षनम निर्वर्तयतीति। न ताबदेशं कमैंकस्य जग्मनः कार्या करमादनाविकालप्रचितस्यासंख्येयस्यावशिष्टस्यकर्मेणःसांप्रतिकस्य च फलक्रमानियमात् श्रनाश्वासो लोकस्य प्रसक्तः सन्वानिष्ट इति । नवैकं कर्मानेकस्य जन्मनः कारणम् कस्मादनेकेषु कर्मसु एकेकमेव कर्मानेक इब जन्मनः कारणभित्यवशिष्टस्य विपाककालाभावः मसकः लया-प्यनिष्ट इति। न चानेकं कर्मानेकस्य जन्मनः कार्णम्। कस्मान्तदनेकल-न्मयगपन संभवतीति क्रमेणैववाच्यम्। तथाच पूर्वदोपाउपंगः। तस्मा ज्जन्ममायणांतरे हृतः पुरायापुरायकर्माश्चयमयो विचिनः प्रधानीपस रुजनमावेनावस्थितः प्रायणामिन्यस एकप्रघट्टकेन मरणं प्रसाध्य सं-मुर्छित एकमेव जन्मकरोति, तज्ञजन्म तेनैव कर्मणा लब्धायुष्कं भवति। त्तिमन्नायपि तेनैव कर्मणा भोगः खपचत इति । असौ कर्माशयो " जन्मायुर्भोगहेतुन्वात् त्रिविपाकोऽभिधीयत इति । अत एकभविकःक मॉशय उक्त इति।

ष्ट्रप्रान्मवेदनीयस्वेकविपाकारम्मी योगहेतुत्वात् द्विविपाकारम्भी नायुभीगहेतुत्वान् नन्दीश्वरपञ्चहुपञ्चेति । क्लेशकर्म विपाकानुभ विविविद्यान् नन्दीश्वरपञ्चहुपञ्चेति । क्लेशकर्म विपाकानुभ विविविद्यान्तितितिमस्तु वासनाभिरनादिकालसंम् क्लिंतिमदं चित्तं विविश्री कृतिमय सर्वतो मत्स्यजालं प्र'थिमिरिवाततिमत्येता अनेकभवपूर्विका वासनाः। यस्त्वयं कर्माश्य एप एवकभिवक उक्त इति । ये संस्काराः स्मृतिहेतवस्ता वासनाः ताश्चानादिकालीना। इति ।

यस्त्वसावेकभविकः कर्माशयः सनियत्विपाकञ्चानियत्विपाक श्च । तत्रहरूजनमवेदनीयस्य नियतविपाकस्यैवायं नियमो न त्वहरूज म्मघेदनीयस्यानियत विपाकस्य । कस्मात्, यो हारएजन्मघेदनीयानियं तविपाकस्तस्य त्रयी गतिः । कृतस्यात्रिपकस्य नाशः श्रधानकर्मेएयाधा-पगमनं वा, नियतविपाकप्रधानकर्मणाभिभूतस्य वा चिरमधस्थाननि-तितवकृतस्याविषम्बस्य नाशो यथा शुक्तकर्मीद्याविष्टेष नाशःकृष्ण-स्य पत्रेदमुक्तम् 'द्वे हे इधैकमंशी वेदितव्ये पापकृतस्यैको राशिःपुरुपकृ-तोऽपहन्ति तदिञ्ज्ञल कर्माणि सुकृतानि कर्तुमिहेव ते कर्म कवयो वेद थन्ते'। प्रधानकर्मण्यावापगमनम् । यशेदमुक्तम्-"स्यात् खल्पः सङ्करः सपरिद्वारः सप्रत्यवमर्शः कुशस्य नापकर्पायालम् । कस्मात् कुशलं हि मे बह्चन्यद्स्ति त्राय मावापं गतः खर्गेष्यएकपेमल्पं करिष्यतीति"। नियत्विपाकप्रधानकर्मणाऽमिभृतस्य वा चिरमवस्थानम् । कथमिति, श्रद्धप्रज्ञमनेवृतीयस्यैव नियतविपाकस्य कर्मणः समानं मरण्यभिन्यः किकारणमुक्तम् । न त्वरप्रजन्मवेदनीयस्यानियत्विपाकस्य । यत्वरप्र जन्मवेदनीयं कर्मानियतविपाकं तक्षक्षेदावापंत्रागच्छेदमिभूतं वा चिरमप्यपासीत यावत्समानंकमांभिव्यक्षकं निमित्तमस्य व विपाका-भिमुखं करोतीति । त्रिंद्वपाकस्येव देशकालनिभित्तानवधारणादियं कर्मगतिश्चित्रादुर्विशाना चेति । न चोत्सर्गस्यापदादात् निवृत्तिरि-त्येभविकः कम्मौरायोऽज्ञहायत इति ॥ १३ ॥

मा० का पदा०-क्लेश रहने से कर्म समूह फल देने के योग्य होता है उच्छिन क्लेशमूल नहीं। जैसे तुप से वेष्टित सावल जिन की वीजोत्पित नए नहीं भयी पुनः उत्पन्न होनेमें समर्थ होते हैं तुप वर्जित वा दग्घ बीज भाव नहीं तैसे ही क्लेशयुक्त कर्म्म समूह भी फल देने में समर्थ होता है निक गतक्लेश अथवा कियायोग से जि-सका बीज भाव न्ष्ट होगया है। यह फल र प्रकारका है जाति, आयु झौर सोग। द्याय यह विचारणीय है श्या एक कर्म एकही जनमका कारण है द्याया एक कर्म से यहुत जन्म होते हैं दूसरे वात विचारने यंग्य यह है श्या अनेक कर्म अनेक जन्मके कारण होते हैं द्याया अनेक कर्म एक जन्म के कारण होते हैं इसका उत्तर यह है कि न तो एक कर्म एक जन्म का कारण होते हैं इसका उत्तर यह है कि न तो एक कर्म एक जन्म का कारण है, श्योंकि अनादि काल से सक्चित हुए असंख्य अवशिष्ट कर्मको और वर्तमान कर्म के फलकम का नियम न होने से लोगों को यह विश्वास नहीं होता कि यह सक्चित अवशिष्ट कर्म का फलहै अथवा वर्तमान कर्मका ? यह अनिष्ट है। इसीप्रकार एक कर्म आनेक जन्म का भी कारण नहीं होसकता। श्योंकि अनेक कर्मों में जब एक एक ही कर्म अनेक जन्म का कारण है तो जो कर्म अवस्टि रहे, उनके विपाक काल का अभाव प्रसक्त होता है और यह भी इष्ट नहीं।

अव रही दूसरी विचारणा प्या अनेक कर्म आनेक जन्म का कारण है अथवा अनेक कर्म पक ही जन्म का कारण हैं ? इसका उत्तर
देते हैं-अनेक कर्म भी अनेक जन्मके कारण नहीं होसकते । व्योंकि वे
अनेक जन्म पक साथ नहीं होसकते । इसलिए पूर्व दोष का यहांभी
अञ्चपक हैं । इसलिए जन्म और मरण के बीच में कियेदुये शुमाशुम कर्मों का सञ्जय बड़ा ही विचित्र हैं, कोई उनमें प्रधान कर्म हैं, जो सथा फल देते हैं, कोई उपसर्जन!आवसे अवस्थित होते हैं, जो विल-म्य से फल देने वाले होते हैं । अत्यय चौथा पत्त ही टीक हैं कि अ-नेक, कर्म पक जन्मके कारण होते हैं । वे प्राणिक मरण समय कर्माश्यय में सञ्जित होकर जन्मका कारण होते हैं उन्होंके अञ्चसार आयु भोगकीं व्यवस्था होती हैं । निदान यह कर्माश्य जन्म, आयु और भोग का हेतु होने से त्रिविपाक कहलाता है अत्यय कर्माश्य पक ही जन्म का

श्रहष्ट जन्मवेदनीय कर्भाशय ही उक्त तीन प्रकार का है, हष्ट जन्म वेदनीय कहीं केवल भोग हेतु होने से एक विपाक, जैसा कि नहुष का, कहीं श्रायु और भोग का हेतु होनेसे द्विविपाक, जैसा कि नन्दीश्वर का होता है।

क्लेश श्रीर कर्म फल के श्रतुभव से निर्मित वासना शें से श्रनारि समय से मुर्जिंछन हुआ चित्त विचित्र हुआ चारों श्रोर से मछली के जात के जिमान प्रनिधयों में फंसा हुआ है ये अनेक जन्म की वासनायें हैं। और जो यह कमं समृह है यह एक ही जन्म का कहा, है जो संस्कार स्मृति के हेतु हैं वे वासना अनाहि। काल की हैं।

यह जो एक जन्म का कर्माग्रय, यह दो प्रकार का है-एक नियतविपाक, दूसरा अनियतविपाक । उन दं नो में इलाही जन्म में भोगने योग्य नियत फलवाले कर्मों का ही यह नियम है अरहजनम-चेदनीय श्रामयत विपासका नहीं क्योंकि जो शहश्य जन्म द्वाराजानने योग्य अनियंत फलवाला है उसकी तीन प्रकार को गति है एक तो किये हुए कच्चे कर्मफल का नाग्र दुसरा प्रधान कर्ममें मिलजाना ष्राथवा नियतविपाक प्रधानकर्म द्वारा श्रमिभूत होकर चिरकात तक स्थिर रहना इन तीन प्रकार की गलियों में किये हुवे करमें के कच्चे फल का नाम जैसे पवित्र कमीं के उदय होने से इसही जगत में भाषित्र कमों का नाम होजाता है। असके प्रमाण में यह कहा जाना है 'कर्मों को दो दो गति अथवा राशि समसनी . व्यादिये। एक पा कर्मों की राशि है जो कि पुरयक्त कर्मों का नाश करती है, दूसरी पुरयक्त कर्मों की शक्षि है जो पापकृत कर्मों का नाश करती है। इसलिये सुकर्म, करने की इच्छा करें अब इही अहर जनमें दनीय की इसरी गति अर्थात् प्रधान कर्म में अप्रधान का समावेश, जिसके विषय में कहा गया है:- "प्रध न कर्म में यदि थोड़ा सा संकट भी होजान तो उसका परिहार वा प्रतिकार होसकता है और यह उस के फल में याशा नहीं दात सकता। जब प्रधान कर्म उत्कर्ष के लिए है तब उसमें अपधान का कुछ श्रंश अपकर्ष के लिये नहीं होसकता।

अव रही तीखरी गित अर्थात निवत विपाक अघान कर्म द्वारा अभिभूत की बिरकाल तक अवस्थिति, यह क्योंकर होती है अहप्ट जन्मवेदनीय नियतविपाक कर्म का ही मरण अभिव्यक्ति का कारण कहा है न कि अनियत विपाक का। जिसका कोई फल नियत नहीं पेसा अहप्ट जन्मवेदनीय कर्म नष्ट हो वा संकीर्ण हो वा किस्ती से अभिभूत हो, चिरकाल तक रहता है। जब तक इसका कोई अभि-व्यव्जक कर्म निमित्त होकर हसे फलोन्मुख नहीं करता । फलके हो समक्ष देश, काल-और निमित्त के अन स्थारण से यह कर्म- गति बड़ी ही विजिन्न और दुरोंच है। ज़रसर्ग की कापवाद से निक्ति नहीं होती इसलिये एक जन्म का कर्माश्रय ही इसका कारण है॥ १३॥

भाव का भाव करेगों की विद्यमानता में कर्मों के फल उनके श्रारम्भ करनेवाले होते हैं, जैसे कांवली पर जब तक तुप (क्षितका) रहता है नय तक उनमें उत्पन्न होने की शक्ति रहती है, परन्त अध जनका छिलका उतार दिया जाता है तय उनमें उत्पान होने की शक्ति नहीं रहती। ऐसे ही जयतक कर्म्भक्त में क्लेश रहते हैं, तय तक फल क्लेशों को उत्पन्न करते हैं, परन्तु जिस्ने कर्माश्रम में क्लेशों का सभाय हो गया है, उससे पुनः क्लेशों का उत्पन्न होना सर्वधा असम्भव है। कम्म विपाक तीन प्रशार का है, एक जाति. दुंसरा आयु, तीसरा भोग, अव यहाँ पर यह प्रश्न होता है, कि एक कुम्मं से एक जन्म होता है वा एक कर्म से शनेक जन्म होते हैं। दुसरा प्रक्ष नह है, कि अनेक कर्म अनेक जन्म को देते हैं अथवा श्रमेक करमे एक जन्म को देते हैं। इसका उधार यह है, कि एक कर्प एंक जन्मका वाता नदी है। पर्योक्ति धनावि कालके इकट्टे हुए असंख्य कर्मी का फल मिलने में अवियम होगा अर्थात् यदि कहा जाय कि परमेश्वर केयल एक ही जन्म में एक कर्मी का फल देता है तो धनादि काल से जी कम्म इकट्टे हैं उन के फल देने में अनियम होगा और मनुष्यों को घयराहट भी होगी और वह अनाश्यास श्रनिष्ट है। इसी कारण एक कम्में से अनेक जन्म भी नहीं हो सक्ते हैं पर्योक्ति जब एक ही कर्मी से अनेक जन्म हो जायंगे नो अनेक कर्म निष्फल होंगे, क्योंकि एक जन्म में श्रसंख्य करमें मनुष्य करता है तो सब के फलों का भोगना असम्भव होगा। ऐसे ही अनेक कर्म अनेक अन्मों के दाता भी नहीं हो सकते हैं, प्योंकि श्रमेक जन्मां का एक लमन में होना ही असम्भय है। तब क हिनेगा कि कमशः होंगे तथ वही पूर्वोक्त दोप आवेगा, इस लिये जन्म अपि के कमन्तर जो कुल ग्रुभाग्रुभ कम्म किये जाते हैं से सब एक समृद्ध में मिलकर प्रधान कीर, अप्रयान कर में जन्म से मरण पर्व्यन्त एक ही जन्म देते हैं वह जन्म उसही कर्मा समुदाय सै अल्पाय वांदीर्घायं होता है और उस अवस्था में उस ही कर्म समदाय से जीव भोग करता है इस वास्ते यह कर्मा समुदाय जन्म, आयु और भोग का हेनु होने से त्रिविपा क कह्ला जा है। एक जन्म का आरम्भ करने वाला तथा समात करने वाला कर्म समूह कहा। हसका हस्टान्त नन्दीश्वर और नहुए है क्लेश और कर्म विपाक की अनुमन से वनी हुई वासना से मुर्लित हुआ विक्त वित्रतिषित के समान रहता है, जो स्मरण कराने वाले सं कार हैं उन्हें वासना कहते हैं वह वासना अनादि हैं। पूर्व जो एक मिन्स (एक जन्म का देने वाला) कर्म्म समृह कहा था यह दो प्रकार का है। एक नियतिष्या का और हूसरा अनियतिष्या कर्कानियम नियतिष्या कर्मासमूह का है वासना कर्मात्व हैं। एक नियतिष्या का है वास की गति तीन प्रकार की है। एक अपक्रम फल का नाम्म, दूसरी प्रधान कर्म में संयोग, तीसरी प्रधान कर्मफल से अवरोध होकर विरकाल तक निरक्त रहना। जैसे ग्रुद्ध कर्म के उदय होने से दुष्कम यहाँ नाम हो जाता है-लिखा भी है कि कर्म की वो राशि समसनी चाहिये एक प्रथम्बत, दूसरी पापकृत ॥ १३॥

भो० दृश्यम् तमुकतत्त्वणाः क्लेगाः । तेष्वनिभृतेषु सस्य कर्माः णां कुगलाकुगलकरपाणां विपाकः फलं आत्यायुर्मोगा भवन्ति । जातिर्मेनुष्यत्वादिः । बायुध्विरकालमेकग्ररीरसम्बन्धः । भोगा विषया
हन्त्रियाणि सुलसंवित दुःजसंविच्य । कर्म्मकरणभाषयोधनव्यस्यस्या भोगश्चरस्य । इदमवतात्पर्यम् चित्रभूमावनादिकालसम्बताः
कर्मावासना यथा यथा पाकसुप्यान्ति तथा तथा गुणुप्रधानभावेन
स्थिता जात्यायुर्मो गलकण् स्वकार्यमारमन्ते ॥ १३ ॥ उक्तानां कर्म्म
फलत्वेन जात्यादीनां स्वकारणकर्मानुसारिणां कार्यकर्वं स्वमाह ।

मो० इ० का भा०—जिन कलेशों के बच्च पूर्व कह चुके हैं, जब तक वह वर्ष मान रहते हैं, तब तक अच्छे और दुरे कम्मों के फल, जाति, आयु और ओग होते हैं। जाति अर्थात् मतुष्यत्व और पशुत्व आदि (आवस्येवैवस्योभ्यां अत्यवस्थानं जातिः) जिस समुदायं की स्यक्तियों के अनेक गुण परस्पर मिलते हों उस समुदायं का नाम जाति है। आयु का अर्थ यह है कि चिरकाल तक जीव का शरीर के खांच सम्बन्ध रहना। ओग का अर्थ है विषय, हिन्द्रय, सुष्कान और दुःबाहात । सुच और दुःबाहि विषय कर्म करने के आवीं को जायुत करते हैं इस कारण वहीं मोग गृष्ट् के

लक्षार्थ हैं, चित्त में जो भनादिकाल से कम्मों की वासना लंचित रहती है वह ज्यों ज्यों परिपक्ष होती जाती है तैसे ही तसे म्हित के सत्य रज और तम आदि गुणों की प्रयानता से जाति, आयु और भोग अपने अपने कार्य्य को आरम्म करते हैं। १३॥ उक्त जाति आदि करों के फल हैं इस कारण कम्मों के शतुसार ही फल भी देते हैं।

तेह्लादपरितापफलाः पुगयापुगयहेतुत्वात् ॥ १४ ॥

सू॰ का प॰—(ते) वे (ह्लाद्परितापक्ताः) धानन्द धौर दुःख फलयुक्त हैं (पुषयापुष्यहेतुत्वात्) पुष्य धौर पाप हेतु होने से ॥ १४॥

स्व का भाव-चे जाति, श्रःयु और भोग श्रानन्द श्रीर हुःख फल देने घाले हैं, क्योंकि उनका हेतु पुराय और पाप है त १४॥

ते जन्मायुर्मीगाः पुरायदेतुकाः मुखफला अपुरायदेतुका दुःख फला इति । यथाचेदं दुःखं मितकू त्रात्मक्रमेयं विषयमुखकालो ऽपि दुःखंमस्त्येवं मितकूलात्मकं योगिनः ॥ १४॥ कथंतदृप-पाद्यते ।

'भा० का भा०-चे जाति, आयु, और भोग पुर्वमृत घाले सुज़-फल देनेवाले हैं, पापमृत घाले हुःज फल घाले हैं जैसे ये दुःख अप्रिय हैं ऐसे ही विषयसुज कालमें भी योगी को अप्रिय (दुःज) ही हैं। क्यों कर दुःज है, इसका प्रतिपादन करते हैं—

भां का भां वे जन्म, आयु, भोग पुर्वहेतुक खुलफल देनेवाले और पापमूलक दुःख फलवाले हैं जैसे दुःख पापात्मक है पेसे ही खुलकाल में भी योगी को पापमूलक होता है वह फैसे उत्पन्न होते हैं॥ १४॥

सू०-जगत् में किर्म दो ही प्रकार के होते हैं, एक पुग्यक्ष द्यर्थात् श्रुम कर्म, दुसरे पापक्षप अश्रम कर्म, हन्ही से जन्म, आशु द्यीर भोग होते हैं। इस कारण से जन्म, आशु और भोग भी सुख स्रोर दुःज 'स्वक्षप ही होते हैं। पुग्य कर्म से सुखस्वरूप होते हैं। भौर पावसे दुःस सकए होते हैं। परन्तु यह भेद सामान्य मनुश्रोकी इष्टि में होते हैं थोगी को नहीं सो धगले सूत्र में दिखलाते हैं।

भो० वृ०—हहादः द्भुषं परितापो दुःषं, ती फलं येयां ने तथो-कः । पुएयं क्षुमलं कर्म तक्षिपरातमपुषयं ते पुष्यापुष्ये कारणे येयां तेपां भावस्तस्मादेतदुकं भवति पुष्यकर्माग्व्या जात्यापुर्मीमः । इलादफला श्रपुष्यकर्मारव्यास्तु परितापफलाः । पत्रश्च प्राणिमा श्रापेस्तत्या है विष्यम् ॥ १४ ॥ योगिनस्तत्सर्वं दुःलभित्याह

ं मो० ए० का मा० — हुलाद सुख को और परिताप दुःख को कहते हैं अर्थात् जाति, आयु और मोग सुख और दुःख के दायक हैं:ते हैं। अञ्जे कमकी पुग्य और बुरे कमें को अपुग्य यो पाप कहते हैं, इस सूत्र का फिलार्थ यह है, कि पुग्य कम्में से आरम्भ हुए जाति, आयु और भोग सुख के देने वाले और पाप कम्में से आरम्भ हुए जाति, आयु और भोग सुख के देने वाले और पाप कम्में से आरम्भ हुए जाति आयुईऔर भोग दुःख के देने वाले होते हैं। १४॥ परन्तु योगी सबही को दुःख समभते हैं, यह अगले सूत्र में कहा जावगा।

परिणामतापसंस्कारदःखेर्गु शवृत्तिविरोधाच्च द्रःखमेव सर्व विवेकिनः ॥ १५ ॥

सू॰ का पदा॰—' परिणासतापसंस्कारदुः हैं।) परिणाम ताप संस्कार और दुः खों से (गुणवृत्तिवरीं धात्) सत्त्वादि गुणों के जन्म विरोध से (दुः खमेष) दुः ख ही है (विवेक युक्त योगी को) ॥ १४॥

सू० का भा०-परिणाम, ताप, संस्कार और दुःभी से तथा गुणी के ब्रुचितिराध होने से जो होता है उस सब को विवेकशील दुःख ही मोनते हैं॥ १५॥

व्या॰ देश का भार - सर्वस्थायं रागाञ्जविद्धश्रेतनाचे रन साधनाधीनः छलाजुभव इति तत्रास्ति रागजः कर्माशयः। तथा च द्वे ष्टिदुःखसाधनानि सुखति चेति द्वे पमोहकृतोप्यस्ति कर्माश- यः । तथाचोक्तम् - 'नाजुपहरपभृतान्युपभोगः सम्भवतीति हिंसाक्व-तोऽप्यस्ति शर्रारः कमाश्रयः' इति । विषयसुस्तं चाविद्ये त्युक्तस् । या भोगेष्विन्द्रियाणां हुप्तेष्पशान्तिः तत्सुस्तम् । या लोल्याद्र तुपशा नितस्तद्भद्धःसम् न चेन्द्रियाणां भोगाभ्यासेन वैतृष्प्यं कर्तुं शवयम्। कस्मात्, यतो भोगाभ्यासमजुविवर्षन्ते रागाः कौशलानि चे निद्रवाणामिति, तस्मार्जुपायः सुखस्य भोगाभ्यास इति । स स्नव्यं दृश्चिकविषभीत इवाऽऽशीविषेण दृष्टो यः सुखार्था विषया जुवासितो महति दुःखपक्के नियग्न इति । एपा परिणामदुःखता नाम मतिक्ता सुखावस्थायामपि योगिनमेन विजरनाति ।

ष्य का तापतुःखना, सर्वस्य द्वेपानुनिद्धतनाचेतनसा षनाषीनस्तापानुमन इति तनास्ति द्वेपनः कर्माशयः। सुखमा-धानानि च पार्थयमानः कार्येन वाचा मनसः च परिस्पन्दते त-तः परमनुष्टस्णात्युपहन्ति चेति परानुग्रहपीडाभ्यां धर्माधर्मा-धुरचिनोति। स कर्माशयो जोभान्मोहाच्च भगवीत्येपा ताप दुः-खतोच्यते। का पुनः संस्कारदुःखता, सुखानुभवातसुखसंस्थाराः श्यो दुःखानुभवादिष दुःखसंस्काराशय इति। पवद्वर्मभ्यो विषा केऽनुमूयमाने सुखे दुःखे वा पुनः कर्माशयमचय इति।

प्रमिद्यनादिदुः खस्रोतिविषसृतं योगिनमेव मितकूलात्मं कत्वाद्दद्वे अयित कस्मात्, श्राचिपात्रकल्पो हि विद्वानिति । यथोणां तन्तुर्राचिपात्रे न्यस्तः स्पर्शेन दुःखयितं न चान्येषु गात्रावययेषु, एवमेतानि दुःखानि श्राचिपात्रकल्पं योगिनमेव वित्तरनित नेतरं स्पर्तित्वारम् । इतरन्तु स्वक्रम्मीपदृतं दुःखप्रयात्तप्रुपात्तं त्यजन्तं त्यक्तप्रपाददानमनादि वासनाविचित्रया चित्तद्वत्या सम न्तोऽज्ञविद्धमिवाविद्यया द्वातन्त्र एवादङ्कारममकाराज्ञपातिनञ्जा तं जातं वाह्याप्यात्मको भयनि।मेत्तास्त्रपर्वाणस्वापा वाह्यप्रवन्ते

तदेवमनादिमादुःखस्त्रोतसा च्युश्चमानमात्मानंभूतग्रामंत्र दृष्ट्वा योगी सर्वदुःखत्त्रयकारणं सम्यग्दर्शनं शरणंपपद्यत इति ।

गुणद्वितिरोधाच्च दुःखमेव सर्व्वे विवेकिनः। मरूपामद्व-त्तिस्थितिक्या बुद्धिगुणाः परस्पराज्ञुग्रहतन्त्री भूत्वा शान्तं घोरं मूढं वः मत्ययं त्रिगुणमेवारमन्ते चर्लवगुणद्वित्तिति त्तिमपरि-णामिवित्तगुक्तम्। रूपातिशयावृत्त्यतिशयाश्च परस्परेण विरुध्य-न्ते सामान्यानि त्वतिशयैः सह मवर्तन्ते। प्वमेते गुणा इतरे-तराश्रयेणोपार्जितमुखदुःस्वमोध्मत्ययाः सर्वे सर्वरूपा भवन्तीति, गुणामधानभावकृतस्त्वेषां विशेष इति । तस्मात् दुःखमेव सर्वे विवेकिन इति ।

तदस्य महतो दुःलसम्रदायस्य प्रभाववीजपविद्या । तस्यां व्य सम्यग्दर्शनमभावहेतुः यथा चिकित्साशास्त्रं चतुन्यू हम् रोगो रोगहेतुरारोग्यं भैपन्यमिति । एविवदमिय शास्त्रञ्चतुन्यू हमेव । तद्यया संसारः संकारहेतुर्मोत्तो मोत्तोपाय इति तत्र दुःलबहुताः संसारो हेयः । मधानपुरुपयोः संयोगो हेयहेतुः । संयोगस्यात्यन्तिकी निवृत्तिहीनम् हानोपायः सम्यग्दर्शनन्तृत्र हातुः ख्राह्तपमुः पादेयं वा हेयं वा न भित्तिमईतीति हाने तस्योच्छेदवादमसंग उपादानेच हेतुवादः । उभयमत्याख्याने शारवतवाद इत्येतत्स-म्यक्शीनम् ॥ १५ ॥ तदेतच्छारत्रञ्चतुन्यू हिमत्यभिधीयते—

भा० का प०—राग में लिपटे हुवे सब पुरुषों को चेतन आरं अचेतन साधनों के अधीन सुज का अनुमन होता है। इसमें कर्मा शय राग से उत्पन्न होता है। तैसे ही दुःज के साधनों से द्वेप करता है और मोहित होता है इस लिप द्वेप मोहकृत भी कर्माशय है जैसा कि कहा है प्राणियों को विना पीड़ा दिये विपयस्ज का होना असमाय है इसलिप हिंसाकृत भी शारीरिक कर्म समृह है विपय सुज को अविद्या कहते हैं।

जो भोगेन्द्रियों की छूसि की शान्ति है बहु सुख है। जो चञ्चलता से अशान्ति होती है यह दुःख है (शंगाभ्यासेन) भोग के अभ्यास से इन्द्रियों के विषय में विरक्ति नहीं होसकती, वर्षीक जहां भोगा-भ्यास है, वहां राग और इन्द्रियों की चंचलता बढ़ती है इसलिए मोनाभ्यास सुन्न का साधक नहीं है। विच्छू के विप से हरा हवा सांप से काटा गया जो सुख की इच्द्रा फरने वाला विषयों में लिस धोला है यह पड़ी फीचड़ में फंस जाता है। यह प्रतिकृत परिशाम दुःसता गुज की अवस्था में भी योगी दी को दुःवा देती है। अब अपन यह है कि तापदःखदा किसे कहते हैं, ? ग्रेंप से युक्त सब प्राणियों को चेतन और अवेतन साधनों के हार ताप का अनुभय होता है होय से उरान्त हुआ (फर्माशव) फर्मसमूद है। सुख के साधनों की चःहने याला शरीर, वचन औरमनसं कुछ उद्योग करता है इसके पक्षात किसी पर अनुमद करता है अथवा किसी का उत्पीडन करता है। इस अनुप्रह और उत्पीडन से धर्म और शधर्म का संप्रह करता है। यह कर्माशय लोभ श्रीर मोह से होता है। यही तापहःखता कहानी है। फिर संस्कारदु:खता पवा है ? सुख के अनुभव से सुख संस्कारी की प्रयत्तता, इःख के अञ्चलय से द्वःखसंस्कारों की अधिकता इस प्रकार से कमें द्वारा फल का अनुभव करने पर सुख अथवा दुःख क्ष प्रनर्धार कर्म और फल का संबद्ध हो आना है।

इस प्रकार से यह विस्तृत अनादि दुःजप्रवाह योगी ही की विद्यान परि कारण दुःज देता है। क्यों कि विद्यान परि के समान होता है। जैसे मकड़ीका आजानेमके गोलक ने लगनेसे दुःज होता हैं येसा शरीर के अन्य मार्गोमें नहीं। इस प्रकार से सब दुःज अित्याम के समान योगी ही को दुःज देते हैं अन्य निस्यय करने वालों को नहीं अन्य लोगोंको अपने कमेंसे संचय किया दुःज बारर प्रहण किये हुवे को त्यागा और वार २ त्यागे हुवे को पुनः प्रहण करना रूप अनादि वासमासे वित्रितं विच्युत्तिसे चारों औरसे अजुविद्ध, अहंकार और ममता के पीछे दौड़ने बाले लोगों को तीन ताप सदा घेरे रहते हैं। इस प्रकार से अनादि हुःज के प्रवाह से वन्धे हुए आत्माको तथा प्रअभूत समुदाय को देखकर योगी सब दुःखों के गाश करने वाले ि भित्त सम्यन्दर्शन (यथार्थ कान) के आश्रयको धारण करते हैं।

गुण और मनोष्ट्रसियों के विरोध से विचारशीन मनुष्य को सब दुःज ही है बुद्धि के यह तीन गुण हैं एक प्रख्या अर्थात् विचार दूसरा प्रश्ने सर्थात् तत्परता तीसरा स्थिति अर्थात् भोग वे तीनों गुण आपस में एक दूसरे के सहायक होकर शान्त, बार अथवा मृढ़ तीन प्रकार के छान आरम्म करते हैं गुणों का सभाय चल है और चिस्त स्प्रिपरिखामी है, रूप और वृत्तियां एक दूसरे से विरुद्ध हैं सामान्य गुण विशेष गुणों के संग चर्तते हैं इस प्रकार से गुण एक दूसरे के आथय से सुख दुःज तथा मोह को उत्पन्त करते हैं सब गुण एक कप होजाते हैं गुण की प्रधानताही इन में विशेष हैं इसलिये विचा रशीस को सब दुःक ही जान पड़ते हैं।

इसिलेये इस महा दुःखसमृह का उत्पन्न करने वाला बीज छिने चा है और उस अविद्या का यथार्थ जान ही नाश का कारण है। जैसे आयुर्वेद चार भाग वाला है १ रोग, २ रोग का कारण, १ आ-रोग्ब, ४ भैपज्य अर्थात् रोग नियुक्ति उपाय । इस ही प्रकार से यह मोझ शास्त्र भी चार भाग चाला है जैसे १ संसार, २ संसार हेतु, १ मोझ, ४ मोझोपाय । जिसमें दुःख की अधिकता हो वह संसार हेतु है प्रधान प्रकृति और पुरुप-आत्मा का संयोग मानना संसार का हेतु है संसार के खंगोण की अत्यन्त नियुक्ति होना यथार्थ झान अथवा सम्यग्विचार ही होनोपाय है उनमें हेतु का संकप आहा चा त्याच्य नहीं है यह त्याग में और उसके उच्छेदचाद में और उपादान में हेतु वाद है होनों के त्याग में शाश्वत् अर्थात् धनादिवाद कहाता है यही वथार्थ ज्ञान कहलाता है ॥ १५ ॥ यह शास्त्र चार भाग वाला कहलां ता है ।

मां० का मां०—सुख दुःख का ज्ञान प्राणिमात्रको रागके हारां होता है। कर्म्मसमूह तीन प्रकार का है। एक रागज दूसरा हे पज, तीसरा मोहज, ऐसा ही अन्य ऋषियों का भी मत है। अर्थात् विर्मा हिंद्रा के भोग होना असम्भव है। शारीरिक दिखाकृत भी कर्म होतें हैं, इसलिये सांसारिक भोग को अविद्या कहते हैं खुख का लच्च यह है कि "जो भोग से इन्द्रियों की तृप्ति शान्ति है उसे सुख कहते हैं" और दुःखका लच्च है कि "जो विषय की इच्छा से इन्द्रियों की सक्थलता है उसे दुःख कहते हैं" यहि कोई नहै, कि विषय भोग सें इन्द्रियां स्वयं थककर शान्त हो जायंगी, तो इस का उत्तर यह है, कि भोग के धभ्यास से इन्द्रियां कभी शान्त नहीं हो सक्ती। क्योंकि शभ्यास से राग को वृद्धि होती है और इन्द्रियो अपने विषयों में च-क्वल होती जाती हैं। इसिलये सुखप्राप्ति का उपाय भोगाम्यास नहीं हैं, और जो ऐसे उपाय करना है उस का बही हाल होता है, जै से कोई मनुष्य बीद्धी से डर कर भागा परम्तु उसे सर्प ने काट लि-या, ऐसे जो मनुष्य इन्द्रियों की शान्ति के वास्ते विषय भोग करता है उससे वह श्रीर भी फंसकर दुःस का भागी होता जाता है।

वह परिणामदुःखवा खुलावस्था में भी योगी को दुःस देती है श्रव प्रश्न यह है, कि पाप दुःखता किसे कहते हैं ? सन लागों को ताप का जो अनुभव होता है चाहे वह चेतनसे हो वा जड़से हो. वह साप हैं व से ही होता है। इस से सिक्द होता है, कि यहत से करमें हें पज हैं। सुखसाधन प्राप्ति की कामना से जो मनुष्य शरीर, मन भीर वाक्य से यत्न फरता है, उस यत्न में जो उस के सहायक होते हैं, उन पर अनुमद फरता है और जो विष्नकारक होते हैं, उनको मा रता भी है। तो यह कर्म लोभ और मोह से उत्पन्न होते हैं। इस से मनुष्य धर्म वा अधर्म का संप्रह करता है। इसे ही ताप कालता कहते हैं। भीग के समय जो खुक के नाग का मय रहता है छसे तापदः खता कहा जाता है। अब पुनः प्रश्न है, कि संस्कारदुःया सा किसे कहते हैं ? उ०-ग्रुख के अनुभवसे ग्रुसके संस्कारों की अधि कता होती है और वृःख के श्रहभय से दुःख के संस्कारों की और इत संस्कारों से पुनर्वार मनुष्य दुःख दुःख का संप्रह करता है। पेसे यह अनादि दुः करोत यहता है, फिन्तु यह स्रोत योगियों की आधिक दुःख देता है जैस नेत्र में मकड़ी लगने से दःख होता है धेसे ही योगियों को यह संस्कार दः कदेते हैं।

जिस प्रकारसे आयुर्वेद चतुर्व्यू ह कहलाता है, अर्थात् रोग, रोग हेतु, आरोग्य, कौर चिकित्सा, पेसे ही यह योगशास्त्र भी चतुर्व्यू धेहे अर्थात् संसार, संसारहेतु, मोल मोलोपाय संसार वसे कहते हैं जिस में दुःल की अधिकता रहनी है, योगाभ्यास द्वारा ईश्वर को न दिन च.रा द्वश्वीत् विषयासक्ति संसारका हेतु है—योगाभ्यास से संसा रके वन्धन को काटना मोल है और मोल का उपाय यथार्थकान है। स्०-योगीकी दृष्टिमें सब दुःल ही है क्योंकि मुलका भी अन्त होता है और जिस समय खुल का नाश होता है उस समय अत्यन्त दु ल घोध होता है अतपन सुख भी दुःखक्त ही है। दुःश्व कपता ३ प्रकार की है पक परिणामदुःजता दूसरी ताप दुःजता और तीसरी संस्कार दुःजता। सुज के अन्त में दुःज अवश्य होता है, इस का नाम परिणाम दुःजता है। सुज के समय में भी अपने समान मनुष्यों से श्रेण मीसों से घृणा धनी रहती है तथा जो मनुष्य सुजी के खुज भंग का उपाय करे उस से द्वेष होता है। इत्यादि कारणों से सुजी के मन में प्रकार का ताप धना रहता है, इस ही का नाम तापहुःजता है। मनुष्य जिस सुज वा दुःज का भोग करता है उसके हृदय में संस्कार स्थिर हो जाता है। खुज के नाश हो जाने के प्रधात वह संस्कार स्मृति द्वारा महा दुःजवायी होते हैं इसको संस्कारदुःजता कहते हैं। धांसारिक सुजों में सदा सत्यगुण का ही प्रकाश नहीं रहता है वः रन रजोगुण और तमोगुण की वृत्तियों का भी प्रादुर्भाव होता रहता है इन गुणों की वृत्ति परस्पर अत्यन्त विकद है, इस कारण से उन के परिवर्तन में महादुःज होता है। इस ही गुण परिणामको संसार कहते हैं।

तात्पर्य्य यह है योगी की इष्टि में मोल के श्रातिरिक्त और सव दुःखं ही हैं। पिछले सूत्र में क्लेशों के मूल श्रविद्याका वर्णन किया है और श्रविद्या सम्बक् क्षानकी विरोधिनी है श्रतप्त बह अपने साध-सों के सहित त्यागमें के योग्य है—इस ही का अगले सूत्र में वर्णन

करेंगे॥ १५॥

मो० वृ०—विवेकिनः परिद्वातक्लेशादि विवेकस्य परिदृश्यमाणं सकत्मेत्र भोगसाधनं सविषं स्वाह्यन्तिभव दुःखमेव प्रतिकृत्ववेदनःय-भेवेत्यर्थः। यस्माद्रत्यन्ताभिकातो योणी दुःखहं ग्रेनाप्युहिजते। यध्याद्विपात्रमुर्णातन्तुस्पर्शमोत्रेणैव महतीं पीड़ामगुभवती नेतरदङ्गं तथा विवेकी स्वत्पद्रःखोजुबन्धेनापि उद्विजते। कथिनित्याह्-परि-णामतापसंस्कारदुःखौर्विषयाणामुपभुज्यमानानां यथायथंगद्वाभि-चृद्धेत्त्वप्राप्तिकृतस्य दुःखस्यापरिद्वार्थ्यतया दुःखोन्तरसाधनत्वाच् चास्त्येव दुःखस्पतेति परिणामदु अत्यम् उपभुज्यमाणेषु सुखसाधनेषु तत्पतिपत्थनं प्रतिद्वेपस्य सर्वदेवावस्थितत्थात् सुखानुभवन्त्वातेपि तापदःखं दुष्परिदृश्यमिति तापदःखता। संस्कारदुःकन्तु स्वाभिमतानिभात वेषयसिव्याने सुखसंवित् दुःखसंविद्वोपतायमाना

तथाविधमेष स्थलेत्रे संस्कारमारमते संस्काराच्य पुनस्तथाविध संविद्युभष १त्यपारमितसंस्कारा उत्पत्तिहारेख संसारानुच्छेदात् सपंस्येव दुःखत्वम् । गुण्ड्यिविदोधाच्चेति—गुण्यां सत्त्वरजस्तमसां
या एत्तयः सुलदुःखमाहक्तपाः परस्परमिममान्याविभावकत्वेन विकद्या जायन्ते तासां सर्वत्रेय दुःखानुवेधाद्दुःखत्वम् तदुकां भवति ऐकानितकीमात्यिन्तकीश्च दुःखनिवृत्तिभिच्छतां विवेकिन उक्तरपकारण्य तुष्ट्यात्सर्वे विषया दुःखकपत्तया प्रतिभान्ति । तस्मात्सर्वकर्मावपाको दुःबक्रप पर्वत्युक्तं भवि ॥१५॥ तद्देवमुक्तस्य क्षेशकर्माशयविषा कराग्रेरविद्याप्रभवस्याद्विषयाश्च मिथ्याक्षानक्रयत्तया सम्यन्द्याने-च्हेणत्वात् सम्यग्नानस्य च साधनद्वेषोपाद्वयात्रधारणुक्तपत्त्वात् त-दिमिषानायमाद्व—

भो० गुण्मा भा०-विवेको अर्थात् जिसको क्रोशके पूर्णतत्वका विवेक है उसको सम्पूर्ण दृश्य पदार्थ और भीग ऐसे दु खदायक जान पड़ते हैं जैसे विपसे मिलाहुआ स्थाविष्ट अन्न भी त्यांग करने योग्य होता है। पे से ही योगीको संस्कारके सब विषय और भोग दुःखरूप ही जान पड़ते हैं, जिससे विवेकशील योगी दुःखके अत्यन्त स्वम खंशसे भी घषडाता है। जैसे आंखींके पलकी पर मकड़ी के स्पर्श से अत्यन्त पीड़ा जान पड़तीहै वैसे दूसरे अक्षमें उसका स्पर्श होनेसे पीड़ा नहीं जान पड़िती है। ऐसे ही अधिवेकी मनुष्योंका अधिक दुःखमें भी उहाँ ग नहीं होता है पर थोगी को दुःख के लेशमें भी यहा उद्घेग होता है। द्रःख वा उद्देश पर्योकर होता है ? सब सुखोंका वा द्रःखों का परि-णाम अर्थात् परिवर्त्त न होता है। कोई भी सुख सदा स्थिर नहीं रहता और जय खुल धिनए होता है तो उसके नियोग में महादुःख जान पड़ता है इस कारण सुख और दृख दोनों ही पीड़ादायक हैं। ताप, संस्कार और दःशंके कारण जो विषय भोग कियेजाते हैं, उनमें लोभ खत्पन्न होता है, पर जब उन विषयों की माप्ति नहीं होती तोउससे सुख वा दः ख अवश्य होता है यह दःख फिर् दुसरे दुःखको उत्पन्न करता है इस से विषयों में सुखद्भपता नहीं हैं। परिणामदुःखता का अर्थ यह है कि जिन त्रिपयोंको सुख का साधन समभक्षे ब्रह्म किया जाता है उनके ही विरोधी सुख को नाश करने वाले दूसरे थिपय होते हैं (द्यथवा सुख का परिणामं अन्त भी हो जाता है, फिर अपने मुख के विरोधियों का जो मुखसोग के समय ध्यान रहता है उसे तापदुःखता कहते हैं। संस्कारद्ःखता का अभिपाय यह हैं, कि वांछिन घ और अतिचित्रत विपर्योको समीपता में सुख और दु:खड़ान उत्पन्न होता है और यैसे हो उन से संस्कार उत्पन्न होते हैं और संस्कारों से फिर कान को उत्पत्ति होती है। इस प्रकार से ग्रसंख्य संस्कार जो उत्पन्न होते हैं यह सब दु:खों से पूरित रहते हैं इस कारण संव दुःखस्वका ही हैं। क्लेश, कर्मा, कर्मफल और संस्कार खनहीं ष्ःवमय होते हैं। गुण्वृत्ति विशेष का अर्थ यह है कि सत्त्रगुण, र जोगुण और तमोगुण की जो सुख,द्रख और मोहकपी वृत्ति हैं वह एक दूसरें को जोतने वाली होती हैं अर्थात जब तमोगुण की मोहरूपी पृति सनोगुण श्रीर रजोगुण की वृत्तियोंको दवःकर श्राप प्रकाशिन होती है, तब मनुष्य के लुख को नाश करदेती है। ऐसे ही और हुत्तियों की भी दशा है इस कारण वह सब दुत्तियाँ वृःख कप हैं। त.स्पर्यं यह है कि योगी सब इतियों में परिणाम दु:सता, तापदः जता और संस्कारदः जता प्रवम् चृत्तिविरोध को देखकर समस्त जांसारिक खुखों को भी दुःख ही समक्रते हैं और आस्यन्तिक यु अ निवृश्चि की इच्छा से सब को त्यागने का उपाय करते-.हे॥ १५॥

इस प्रकार से सिन्द हुआ कि क्लेश, कर्म और कर्म फूलों का कारण अविद्या है और मिध्यांबान को अविद्या कहते हैं वह सम्यक् बान से नए होजाती है, सम्यक् बान से प्रहण करने और त्यांगने योग्य पदार्थों का जान होता है वही आगे कहते हैं:—

🖟 🔗 हेयं दुःखमनागतम्॥ १६॥

· · · सू॰ का पदा॰—﴿ हेयस्) तथागर्न योग्य (हु:ख-्म्) दुःख (अनागतस्) अभासः ॥ १६ ॥

स्कका भाव-श्रमाप्त बुःख स्थागने योग्य है ॥ १६॥

व्या० दे ॰ का भार-दुःखमतीतप्तप्रभोगेनातिवाहितं न हेयपन्ते वर्चते वर्चमानञ्चं स्वन्तयो भोगारुढिमिति न तत्न्त्यणा- न्तरे हेवनामाध्ये । तस्याध्यदेवानामतं दुःखं वदेवान्तिपानकण्पं योगिनं विलक्ष्ताति नेतरं प्रतिपत्तारम् । तदेव हेयतामापध्यते १६ - तस्माध्यदेव हेयपित्युच्यते तस्यैव कारणं ।तिनिदिश्यते

भाव का पदाव-द्यांत सुतराहुवा बुःख भोगले यिनायागना है वर् स्थान करने यास्य नहीं है। तथा वर्त मान द्याने चल में भोगाकड़ हैं एउ अन्य चल में स्थान यांस्थता को नहीं प्राप्त होता है इस बिर जो अप्राप्त युःख है यह हो खांल को अन्धेरो के समान योगी को क्लेशहाला है और प्रवृत्ति याले को :नहीं चह त्यास्थमान का प्राप्त होता है।। इस । इसोजय यही तात्म कहा जाता है उस हो का पारण के प्रति निर्देश कि म जाता है।

साठ का सायाठ—जो दुःख द्वतीत हो चुका है अर्थात् पूर्य का है उन्त का कल गोगा जाचुका है वह द्वानन योग्य नहीं है और जो घर्ष मात्र है को स्वक्षण अर्थात् इस ही समय भोग में स्थित है यह क्यान्तरमें राज्य नहीं हागा। इस जिर जो पुःख द्यानत है वह हो अन्ते ने के समान योगों का दुःख देता है दूसरे पुग्यों को चह स्थानने योभ्य है। इस ही से उसे द्यान्य कहते हैं। इस ही का कारण विकास जाता है।। इस ही से उसे द्यान्य कहते हैं। इस ही का कारण

१६ स्०—वीते हुये दुःष स्तामने योग्य नहीं हैं क्वेंकि इनहा भोग होचुका है और वस्त कात बुःख भी त्यायने योग्य नहीं है, क्वेंकि उनका अताप प्रथल है। यहा एक्सिल का हुन्न भाग व्यक्तात में और कुन्न भाग मिष्यत् में संयुक्त होजाता है। ध्रमपन वर्षामान दुःख है। कोटि में नहीं आसकों हैं, किन्तु भविष्यत् युक्त ही त्यानं योग्य हैं॥ १६॥

भं10 वृ०-स्त्रस्यातिकाग्तात्वाव्युभूयमागस्य च त्यस्तु मश्चन त्यादनागतमेव समारकुखं छात्रव्यमित्युक्तं भवति ॥ १६ ॥ हेयहेतु भाद ।

भो० ए० का भा०-भूत अर्थात गत नमन का दुःल निवृत्त हो-गया जिलको भोग रहे हैं उसका भी त्यागना असम्भव है, इस का-रण भनिष्य संसारहण्ड ही त्यागने योग्य है॥ १६॥ आसे हेन्देतु का वश्तन परते हैं।

दृष्ट्रययोः संयोगो हेयहेतुः ॥ १७॥

सुर का पदार-[इष्ट्रहश्ययोः] द्रष्टा-देखने वाला श्रीर दश्य दश्नीय पदार्थ का संयोग त्यागनेयोग्य दुःख का सूल है ॥ १७ ॥

स्० का भावा०-देखने वाला पुरुष और जिस वस्तु को देखें अर्थात् दक्य संसार इनवा जो सयांग है वह त्यास्य का मुलहें॥१.७॥

व्या ० दे ० का भां ०---द्रष्टा बुद्धेः मितसंवेदी पुरुषः दृश्या बुद्धितस्वोपाळ्दाः रार्वे धर्माः तदेतदृदृश्यमयस्कान्तमिणकस्यं सिनिधात्रोपकारिदृश्यत्वेन स्वंगवित पुरुषस्य दृशिक्षपस्य स्वामिनः अनुभवकर्मविषयनामापन्नं यतः । अन्यस्वकृषेण प्रतिलाख्यात्वकं स्वतन्त्रमिष्रार्थत्वास्यस्यस्य

तयोर्धें दर्शनशक्तवोरनादिरर्थं कृतः संयोगो हेयहेतुर्दुः सस्य फारणिस्वर्धः । तथा नोक्तय्—तत्संयोगहेतुनिवर्जनात्स्याद्यमा-त्यन्तिको दुः सम्वतीकारः । करमात् — दुः सहेतोः परिष्ठार्थ्यस्य मतीकारदर्शनात् । तथ्यां — पादतत्तस्य भेचता कराटकर्य भेच् त्वं परिहारः कराटकस्य पादानिष्ठानं पादत्राण्यव्यवदितेन वाधि-ष्ठानम् । एतन्त्र्यं यो नेदलोके स तत्र मतिकारमारभमाणो भेद-लं दुः सं नाप्नोति । करमात् त्रित्वोपत्तिश्वसामध्यीदिति । अत्रापि तापकस्य रनसः सन्त्रमेन तप्यम् बस्मात् त्रिपिक्रयायाः कमेस्ध-त्वात्, सन्त्वे कम्मीण त्रिष्ठियानापरिणामिनि निष्क्रिये च्लेत्रहे द्रशितविषयत्वा । सत्त्रेतु तप्यमाने तद्वाकाराद्वरोधी पुरुपोऽप्य ज्ञतप्यत इति ॥ १७ ॥ दश्यस्वरूपमुच्यते ।

भा० का प॰-वृद्धिसे जानने वाला पुरुष द्रष्टा कहलाना है, वृद्धि में स्थित सब धर्म्म दृश्य कहलाते हैं। ये दृश्य रफटिकमणि के समा न समीपर्थमात्र के उपकरण दृश्यभाव से दर्शन के सामी पुरुष के स्वमाव में परिखत होकर श्रनुभवविषयना को श्राप्त होते हैं।श्रीर स-रूप से श्राप्त होनेवाले सतन्त्र भी परार्थता से परतन्त्र कहलाते हैं।

[तयोः] उनन्तेने द्रष्टा और एश्य शक्ति का श्रानि जो अर्थछत् संयोग है वह हेयहेतु अर्थात् दुःख का करण है पेसा श्रान्यत्र भी कहा है, उरुके संयोगरहित होने से अत्यन्त दुःल का प्रतीकार होता है यॉिकि नाश वरने याग्य दुःज हेतु का [परिहार्यस्प्रमती] कार देखनेसे जैसे [पादतलस्य] पेरका तलुवा भेच और कांटा भेदक है। इसके परिहारके दो ही उपाय है याता पिर कांटमंग्यला ही न जा-वे और यदि रक्खाजाय तो पादशाय (जूना) पहनकर, इन तीर्नोको स्थात् भेय, भेइक और परिहार लथवा हैप, हेतु और प्रतिकार को जो जानता है संसार में वह उन के नाशक उपाय का श्रारम्भ करता हुआ मेदोल्यन दुःख का नहीं प्राप्त होता है दिन्य शाव क सामर्थ्य से याग में भी तापक रजांगुण का सत्य ही तप है व्यांकि तपितिया के कर्मस्थ होनेसे। प्राांकि सत्य कर्म में भी तिनिक्रय ग्रहती है, न कि श्रापरिणायी निक्षिय स्वेत्र में, सत्य के तपित होने से उसके अर्द्य का श्रमुस्त्य करने घाला जीय तापित होता है। १७॥ अय एश्य का श्रमुस्त्य करने घाला जीय तापित होता है। १०॥ अय एश्य

भाज का भाज — वुद्धि के सांकी जीव को द्रष्टा करते हैं। तथा
बुद्धिस्थ समस्त धम्मों को एरय कहते हैं, वही एरय स्पिटिक के सन्
मान पार्श्य स्थ मात्र का उपकारी एरय होने के कारण होता है। पुरप अर्थात् जीव को अपने विषय में अनुभव विषयता को माप्त होने
से स्वक्ष्पान्तर होने वांग्य स्वतन्त्रता भी, परार्थ होने से परतन्त्रता
के समान हो जाती है, उन हक् और एए। की शक्ति का जो अनाहि
अर्थकृत सम्बन्ध है, सो हु,ज का कारण है। ऐखा ही अन्यत्र भी
लिला है उन का संयोग अर्थात् इए। और एरय का सम्बन्ध छोड़ने
से यद्गत दु:ज दूर होता है, जो दु:ज के परिहार अर्थात् त्याग का
हेतु है उन का प्रतीकार दीजता है। हए।न्त है कि चरण्का तलव
भेध अर्थात् छेदन योग्य और करटक मेवक अर्थात् छेदन करने वाला
होता है तिसका परिहार करएक का चरण् में न रहना है अथ्वा पादत्राण जूना से रिक्ति चरण् का अधिष्ठान है। इन तीनों को जो जानता है वह रहा पाता है पैसे ही एक हर्य और प्रतीकरण् को जो
संसार में जानता है, वह दु:ज नाश में उपाय करता हुओ भेदोत्पन

हुःख को नहीं भा होता है। फिलितार्थं यह है, कि जो पुरुप द्रष्टा दृश्य श्रीर उन के संयोग को जानता है वहां इस दुःख के हेतु को त्याग कर मुक्त होता है॥ १७॥

भो० वृ०—द्रष्टा चिद्रूपः पुरुषः दृश्यं बुद्धिस्त्वं, तथोरविवेकस्था-निपूर्वको योऽसी संयोगो भोग्यभोक्तृत्वेन। सिक्षणानं हेयस्य दुःल य ग्रुणपि णामरूपस्य संसारस्य हेतुः कारणं तिश्ववृत्या संसारिनवृत्तिः भेशतीत्यर्थः ॥ १७ ॥ द्रष्टृदृश्ययोः । संयोग इत्युक्तं तत्र दृश्यस्य स्वरूपं कार्य्यवयोजनञ्चाह्—

भो० वृ० का भा०—द्रिष्टा चैतन्यस्वक्षप पुरुप है, दश्य बुद्धि-सत्त्र है, उन दोनों का जो झि. वेक वा,अविचार से संयोग अर्थात् एकता का शहंकार है अर्थात् भोग्य और गोका की जो समीपना है वही हेय अर्थात् संसार कप दु.ख का हेतु हैं। उसकी निष्टृत्ति से दु.ख की निष्यृत्ति होते हैं ॥ १७ ॥ द्रश्य का स्वक्रप पिछले स्त्र में कहा था इस कारण अगले स्त्र में दश्य का स्वक्रप, कार्य्य द्रीर प्रयोजन कहा जायगा—

प्रकाशक्रियास्थितिशीलं भूतेन्द्रियात्मकं भोगायः वर्गार्थं दृश्यम् ॥ १ = ॥

मू० का पदार्थ--(प्रकाशकियास्थितिशीलम्) प्रकाश सत्वगुण्, क्रिया रजोगुण् और स्थिति तमागुण्स युक्त (मृतेन्द्रियात्मकम्) पञ्चभूत और पञ्च इन्द्रि-यात्मक (मोगापवर्गार्थम्) मोगं और मोजार्थ (दश्यम्) इस्य कहाता है ॥ १८ ॥

स्० का भो०—सत्व, रज्ज और तम, ग्रुणों से युक्त भूतात्मक और इहिमात्मक तथा भोग मोत्त का हेंतु जो है उसे दृश्य कहते हैं ॥त्मा व्या० दें० का भा०—अकाशशीलं सत्वम् । क्रियाशीलं रजः स्थितिशीलं तम इति । एते ग्रुणाः परस्परापरक्तर्यावभागाः परिणामनः संयोगवियोगधृम्मीण इतरेतरोपाअपेणोपानित- मूर्तयः परस्वरागिनित्वंऽप्यमम्भिक्शिक्तिविभागाः स्तुल्पनातीयाः र तुल्यमातीयशिक्तिमेदानुपादिनः प्रधानवेलायामुपदिशितस्तिनः धाना गुणत्वंऽपि च न्यापारमात्रेण प्रभानान्तर्नतानुमितास्तिताः पुरुपार्थकर्तन्यस्य मयुक्त सामध्यीतः सन्निभिमात्रापकारिणोऽप-स्तान्तमणिकल्पाः प्रत्ययमन्तरं शौकतमस्य वृत्तिमनुवर्तपानाः प्रभानशब्दशस्या अवन्ति पत्तत् इत्यमित्युस्यते । तदे स्त्र शूते-निद्रयात्मक भूनभावेन पृथिन्यादिना मूल्यस्थून्तेन परिणयते तथे-निद्रयभावेन श्रोबादिना मूल्यस्थून्तेन परिणयते तथे-निद्रयभावेन श्रोबादिना मूल्यस्थून्तेन परिणयते तथे-निद्रयभावेन श्रोबादिना मूल्यस्थून्तेन परिणयते हि तद्दर्श्य पृश्वस्थेति । तत्रेष्टानिष्टागुणस्वस्थायणस्वभागान्ननं भोगोभाक्तुः स्वस्थानभारणमपत्रभ इति । द्वयोरितिरिक्तमन्यस्थीनं नास्ति तथाचोक्तम्-स्रयन्त स्वस्थासान्तिष्युपनीयमानाम् सर्वभावानुष्यन्तानुष्यमातीये चतुर्थे तत्क्रियासान्तिष्युपनीयमानाम् सर्वभावानुष्यन्ताननुष्रयन्तदर्शनमन्यस्त्रकृत इति ।

तावेती भीगापवर्गे बुद्धिकृती बुद्धावेव मन्नर्तमाने कथं पुरुषे उपिद्दिश्येते इति । यथा विजयः पराजयो वा योद्धेषु वर्तमानः स्नामिनि न्यपिद्दिश्येते सिंह तस्य फत्तस्य भोक्तिति एवं वन्धमोन्ती सद्धावेव नर्जामानी पुरुषे न्यपिद्दश्यते सिंह तस्फलस्य वोक्ति । यद्धावेव नर्जामानी पुरुषे न्यपिद्दश्यते सिंह तस्फलस्य वोक्ति । यदिन युद्धावेष पुरुषे सिंधमासिश्रीन्यस्वद्यीत्रसायो मोन्न इति । एतेन प्रहणधारणोद्दापोद्दतस्वज्ञानाभिनिवेशवृद्धी वर्तमानापुरुषेऽध्यारो पितसद्भगवा सिंह तत्कृतस्योगमोक्ति नि ।। १८॥ दृश्यानां युणानां स्वरूपभेदावंघारणार्थमिद्यगर्भवते ॥

भा० का पदा०—(प्रकाशशीलम् सत्वम्) सत्वगुण प्रकाशस्त्रभाव साला है, रजागुण का स्वभाव क्रियाकारित्व है, तमोगुण का स्वभाव स्थितिशील है, ये सव गुण एक दूसरे के आश्रयीभृत और भिन्न २ हैं तथा अवस्थान्तर को घारण करने वाले हैं एवं संयोग, वियोग धर्म वाले हैं। एक दूसरे की सहायता से कप की धारण करने धाले हैं। परस्पर धंगांगिमान में भी जिनकी शिक्त और विमाग दूर नहीं होते, तुल्य जानीय और अतुल्य जानीय शिक्त को धारण करने वाले पंधान वेला अर्थाद समाधिसमय में अपनी समी एता दिखलाते हैं और गुण भाव होने पर भी व्यापार माधसे प्रधन के अन्तर्भूत इनकी विद्यागनता अनुमान की जाती है। प्रगुक्त सामर्थ होकर सिधि माज से दूसरे का अनुकरण करने वाले स्फार्टक मणि के समान निश्चय वा हान के बिना किसी एक की धृत्ति के अनुसार चलनेवाले प्रधान शब्द वाच्य कहताते हैं इन्हीं गुणोंको दृश्य कहते हैं।

सो यह भूते दियासक तांत्र पृथिवी शादि पश्चभूतों के तथा थोतादि पश्चभूतों के स्वा थोतादि पश्चभूतों के स्वा शोतादि पश्चभूतों के स्वा स्वा से से परिणाम की प्राप्त होता है और वह (नापयोजनम्) निष्ययोजन नहीं है वरन प्रयोजन को हृदय में धारण करके मोग और मोल के वास्ते प्रवृत्त होते हैं। वह हश्य पुष्प का है उनमें से इए अर्थात् इच्छानुकुल अनिए प्रति क्ल गुणों के स्वक्षप को निमा विभाग के अवधारण करनी भोग कहाता है। भोग करनेवाले भोका के स्वक्षप के निश्चय होज ने को मान कहते हैं। भाग और भोकाने भिन्न और दर्शन कुछ नहीं है एसा ही अन्य भी कहा है यह तो तुव्य और अतुव्य जातिवालें जगत् के आप्योंकर्ता तीनों गुणों में और अकर्ता पुष्प में चौथे उनके किया खाली में आर पित किये हुए अप्राप्त सव भावों का शहान से विना जाने अन्यथा शहा करना है।

ये दोनों भोग और मोज बुद्धिकत हैं और बुद्धिमें हो रहते हैं फिर इसको पुरुषोमें क्यों आरोपित किया जाता है? जैसे जय अपना पराजय योखाओं में रहता है परन्तु राजा में आरोपित किया जाता है क्यों कि जह स्वामी जय वा पराजय के फूज़ का भोका है। इस ही प्रशार से जन्य और भोका बुद्धि में रहते हैं परन्तु पुरुष में आरोपित होते हैं वही उनके फलका भोका है। बुद्धि का ही पुरुषार्थ समाप्त न होता बन्ध है और बुद्धि के परिश्रम की समाप्ति को भोक्त कहते हैं इस से सिद्ध हुआ प्रहण, धारण, तर्क और समाधान, तत्वों का जान और अमित्वेश बुद्धि में रहते हैं परन्तु पुरुष में अव्यारोपित होते हैं व्यापित बही उनके फल का भोका है। १६॥

भावका साव—सत्वगुण प्रकाश स्वभाव याना है, रतागुण किया स्वभाव याता है, और समोगुण यानस्य स्वभाव युक्त है, यह सब एका की नहीं रहत किन्तु ए क दूसरे के आधारसं रहत है। जय एक प्रधान होता है तय अन्य उसमें लय होजाते हैं किन्तु अञ्चमान से दूसरों की विद्यमानता जानी जानी है। यद्यपि सब कार्य्य गुणी के आश्रय से होने हैं और वह गुण बुद्धि में रहते हैं तथापि उन बन्ध और मांस के कल को भोगने वाला जीव हैं इसलिये जीवामी ही राज्यंकरों कहा जाता है। जैसे जय और पराजय योग और रहती है तथापि एजा में आरोपित होती हैं क्योंकि यही उनके कलका भागने नाला हैं। इससे यह सिज हुआ कि जिसमें बुद्धि के पुत्रपार्थ की समाहि न हो वह प्रकृष हैं और जिसमें बुद्धि के पुत्रपार्थ का अन्त हो जाय यह मोज हैं,॥ १=॥

१= ए०-प्रशा सत्वयुण का धर्म है जिया कथाते प्रश्नि रंगी-गुण पा और स्थिति।नमागुण का स्वयुव है ॥

भोज्यु०-प्रकाशसत्त्वस्य धर्माकि । प्रवृत्तिक्यां रजसः दिवितिवेदां स्मा तमसः ताः प्रकाशिक्यास्थितयः शोस स्वामा यक कर्षं यस्य तत्त्वः थाविष्मिति स्वकण्मस्य निर्दिष्टम् । भूते द्वियात्मक्रमिति। मृति स्थू-क्रस्तिभेते हिषिधात् पृथिव्या शिति गन्धतत्माधादोति च । इत्यु-क्षाणि धुन्नित्रियक्रमे विद्यान्तः करण्मदेन प्रिविधाति । उभयोगद्वान्तः प्रा-प्रदेशकामान्ति क्षा । भोगःक्षात्रस्ता यस्य तत्त्वशाविधानित्यक्षेत्राः प्रा-प्रदेशकामान्ति । भोगःकथितस्य स्यामि ध्रिकेरप्रानिपूर्विका संसारित द्विद्याः तो भोगःकथितस्य स्थान्यं वस्य तत्त्वधाविधानिष्ठिका संसारित द्विद्यः तो भोगायवगौ अर्थः भयावनं यस्य तत्त्वधाविधानिष्ठिक संसारित द्विद्याः । १० ।

त् तववस्याः कंश्रवितुमाहः।

में श्रातमा अर्थात् जीव से भिन्न नहीं है, इस कथन से दृश्य के कार्य्य का वर्णन सिद्ध हुआ। भोग का लक्षण प्रथम कह खुके हैं, श्रपवर्ग का शर्थ वा लक्षण यह हैं। कि विवेक्षणाति पूर्वक संसार की निवृत्ति भोग और श्रपवर्ग है प्रयोजन जिसका उसे दृश्य कहते हैं।। १०॥ वह दृश्य श्रमेक हुपों में वदला करता है इस कारण हेय श्रर्थात् त्यागने योग्य है और इस ही कारण से उसका जानना श्रावश्यक है अत एव उसकी विशेष अवस्थाओं का वर्णन करते हैं।

विशेपाविशेपलिङ्गमात्रालिङ्गानि गुणपर्वाणि॥१६॥

सू॰ का प॰—(विशेपिविशपितिंगमात्रार्तिगानि) विशेष, अविशेष, तिंग और अर्तिग(गुणपर्वाणि)गुण की अवस्था हैं॥ १६॥

स्० का भा०—गुणें की चार अवस्या हैं। १ विशेषावस्था, २ अधिशेषावस्था, ३ लिंगावस्था और ४ अलिंगावस्था ॥१६॥

तत्राकाशवाय्वग्युदकभूभयो मूर्तान शब्दहपर्शक्षपरसगन्धतन्मात्राखामविशेषाणां विशेषाः तथा श्रोत्रस्वक् जिह्नाद्रान्
स्मात्राखामविशेषाणां विशेषाः तथा श्रोत्रस्वक् जिह्नाद्रान्
स्मात्राखामविशेषाणां वाक्षाखिषाद्रवायूपस्थाः कर्मेन्द्रियाखि
एकादशम्यनः सर्वार्थम् इत्येतान्यस्मिताक्षत्रस्याविशेषस्य विशेषग्रस्यानामेष पोदशको विशेषपरिखामः । पद् विशेषाः ।
तद्यश्—शब्दतन्मात्रं स्पर्शतन्मात्रं क्षतन्मात्रं रसतन्मात्रं गन्ध्यतन्मात्रं चेत्येकद्वित्रिचतुःपञ्चलक्षणाः शब्दाद्यः पञ्चविशेषाः,
पष्टश्रास्थितामात्र इति । एते सत्तामात्रस्यात्मनो महतःपद्विशोषदरिखामाः । यत्तत्परमविशेषेभ्यो लिंगमात्रं महत्तत्वं तिस्मनेते सत्तामात्रं महत्त्यात्मन्यवस्थाय चिद्वद्धिकाष्टामन्नुभवन्ति । प्रतिसंसृज्यमानाश्च तस्मन्नेव सत्तामात्रमहत्यात्मन्यवस्थाय यत्तनिनः सत्तासत्तं निःसदसन्तिरसद्व्यक्तमिलंगं प्रधानन्तत्प्रतियन्तीति एपत्तेषां लिंगमात्रः परिखामोनिः सत्तासत्त्व्ञालिंगपरिस्माम इति । श्रिलंगावस्थायां न प्रक्षायों हेतुना लिंगावस्थाया-

मादी पुरुषार्थता कारणं भवतीति। न तस्याः पुरुषार्थे ता कारणं भवतीति। नासी पुरुषार्थकृतिति नित्या-ख्यायते त्रयाणां त्ववस्थाविशेषाणामादी पुरुषार्थता कारणंभवति स चार्थोदेतुनिष्तंकारणंभवतीत्यनित्याख्यायते ग्रुणास्तु सर्व धम्मानुयायिनो न प्रत्यस्त्रपयन्ते नोपनायन्ते न्यक्तिभिरेवाती-तानागतन्ययागमवतीनिष्रं णान्वयिनीभिरुषजनाषाय धार्मिमका इव प्रत्यवभासन्ते यथा देवदत्तो दिरद्राति कस्मात् यतोऽस्यम्निः यन्ते गवामैव परणाचस्य दिद्राणां न स्वरूपहानादितिसमः समाधिः।

र्तिगमात्रपर्तिगस्य पत्यासन्न तत्र तत्संस्ष्ट विच्यते क्रवान-तिवृत्तेः । तथा पडं विशेपिलगमात्रे संस्ष्टा विविच्यन्ते परिणाम क्रमित्यमात् तथातेष्वविशेषेषु भूतेन्द्रियाणि संस्र्टानि विविच्यन्ते तथाचोक्तम् पुरस्तात् विशेषेभ्यः परन्तन्त्वान्तरमस्तीति विशेपा-णां नास्ति तन्त्वान्तरपरिणामःतेषां तु धर्मिलज्ञागदस्थापरि-णामन्याख्यायिष्यन्ते ॥ १६ ॥ व्याख्यातं दृश्यमयद्रष्टुः स्वरूपावधारणार्थमिद्मारभ्यते ।

भा० का प०-उन में आकाश, वायु, अग्नि, जल और पृथिवी यह स्पूल पञ्चभूत शब्द, स्पर्यं, रूप, रस, गन्ध जो पञ्चभृतों की सामान्य सन्मात्रा हैं उनके विशेष श्रवण, त्वचा, नेत्र, जिहा, नासिका, हानेन्द्रियां, वचन, हाथ, चरण, गुदा और लिंग यह पांच कर्मेन्द्रियां श्रीर ११ वां मन यह सब अस्मिता के सामान्य लच्चण हैं। सत्वादि विशेष गुणों की उक्त १६ विशेष श्रवस्था हैं श्रविशेष ६ श्रवस्था हैं जैसे शब्द तन्मात्र स्पर्यतन्मात्र रूपतन्मात्र रसतन्मात्र और गन्धन्तनात्र इस प्रकारसे एक, दो, तीन, चार और पांच लच्चण हैं। जिन के शब्दादिक पांच अविशेष अवस्था हैं और छठी अवस्था विद्यमानता मात्र है। यह हैं सत्तामात्र श्रात्मा की श्रविशेषावस्था हैं। जो परम श्रविशेष हैं उस महत्तत्य में उक्तगुण के सत्तामात्र आत्मा में स्थिर होकर वही हुई श्रवस्था को प्राप्त होते हैं और जब इनका प्रनः लय

होना है तब उस ही सत्तामात्र आतमा में स्थिर हो कर निःसत्त सल अर्थात् अर्थाय् के समान जिस को सत् और असत् कुछ भी भहीं कह सकते हैं। इस कारण से गुणों की नह अनस्था अलिंगानस्था वा अधान अवस्था कहलातो है। हनका परिणाम लिंगानस्था है। लग्न होना अलिंगानस्था है। अर्लिंगानस्था में पुरुपार्थता कारण नहीं होती हैं इसलिये वह नित्य कहलाता। है पहली तीन अवस्थाओं में अर्थात् विशेष, अविशेष और लिंग अवस्थाओं में आदि में पुरुपार्थता कारण होती हैं। वह अर्थ हेतु के निमित्त कारण होता है अतः अनित्य कहाजाता है। वद धर्मों में जानेवाले न कहीं अस्त होते हैं और न उत्त्वन्त होते हैं। अतीत, अनागत, अ्थय और आगमवाली तथा गुणा निपातनी व्यक्तियों विनाश हत्वि धर्मक से मालूम पड़नें में जैसे वेधदल विद्व है, क्यों ? इसलिये कि इसकी गार्थे मरती हैं इसके आअय रहती हुई गायों के मरने से उसकी दरिद्रता है न कि स्वरूप हातिसे।

किंगमात्र अलिंग के समीप होता है इसलिए क्रमानुसार (संस्प्ट)
मिलेड्डए का ही भिचार किया जाता है। निदान कुँ अधिशेष लिंगमात्र
में संस्ट्रण ही थिचारणीय है। परिणामक्रम के नियम से तथा उन
अभिशेषों में मूतेन्द्रिय भिली हुई कहीजाती हैं ऐसा ही ऊपर कहा
गया है। विशेषों से स्तम और कोई तत्यान्तर नहीं है। अतएव
विशेषों का तत्यान्तर परिणाम नहीं है। उनके आगे अम्मीलक्षण और
अवस्था परिणाम की व्याख्या कीजायगी॥ १६॥ इंग्य का वर्णन
होत्तुका अब इप्टा के स्वक्षप के अवधारणार्थ यह आरम्म किया
जाता है।

भा० का भा०—उनमें वायु, अनिन, जल, आकाश और भूमि ये पांच भूत हैं। कर, रस, गन्ध, स्पर्श, शब्द इन अविशेष तन्मात्राओं के प्राच भूत विशेष हैं और पञ्च तन्मात्रा विशेष हैं तथा कान, नाक, त्वचा, आंख और जिल्हा ये पाँच झानेन्द्रिय हैं तथा कान, नाक, त्वचा, आंख और जिल्हा ये पाँच झानेन्द्रिय हैं वाक, हाय, पैर, गुदा, लिंगये पांच कमेन्द्रिय हैं ये दस और ग्यारहवां मन उभयात्मक हैं। ये सब अविशेष अस्मिता लक्षण के विशेष हैं और यहां गुणों के सोलह विशेष परिद्याम हैं। के अविशेष हैं श्रीर यहां गुणों के सोलह विशेष परिद्याम हैं।

अ अवराज हु प य हु-शान्दराजातात्र, रूपतानमात्र, गन्धतनमात्र, रसतनमात्र, ये पांची क्रम से १।२।३।४। लक्षणयुक्त पांच श्रविशेष हैं और छुडा श्रविशेष श्रस्मित। हैं, भें समामात्र महात् श्रात्मा के छैं श्रविशेष श्रथांत् क्षपरित्र पारणाम हैं जो इन सब से उन्हार श्रविशेष सो भो परितिक माश्र महस्तस्य हैं उस ही महस्तस्य सस्वमात्र महात् श्रातमा के शाश्रय ये बढ़ते हैं और तब होने के समय प्रकाशित हुए उसही से सदस्त्रहम्म प्रतीत हाते हैं। ये उनका लिगमाव ही परिवाष है श्रीर निस्सत्तावस्य लिग-रहित का परिवास है।

लिगरिंत अवस्था को! पुरुषार्थ हेतुता नहीं है और न लिगरिंत अवस्था में प्रथम पुरुषार्थ कारण है और न वह अवस्था पुरुषार्थ से हुई है इसीलिए वह गिर्म है, तीनों अवस्थाओं का प्रथम पुरुषार्थ से हुई है इसीलिए वह गिर्म है, तीनों अवस्थाओं का प्रथम पुरुषार्थता कारण है, वह अर्थ निभित्त कारण होता है इस लिए अवस्था अनित्या कही जाती हैं सब गुण धर्मानुषार्थी होते हैं। न अस्त होने हैं न उत्पन्न होते हैं। अतीत, अनागत, लाभ और अवस्था गुणाभिषानिनी यह अवस्था व्यक्तियों से उत्पति और नाश धर्मक ऐसे माल्म होते हैं, जैसे देवदत्त दिन्ह है। प्या ? उसकी गार्थे मरती हैं तो गार्थों के मरने ही से उसकी व्यक्तियों है निक स्वक्त प्रानिते।

हिंगमात्र लिंगरिंदित के लमीपस्य होता है। इसी प्रकार से स्रविशेषों का लिंगमात्र के समीपस्य होनेसे विवेक होता है। कम से, पेसे ही भूतेन्द्रियों का भी उन्हों अपिशेषों में मिश्रित विवेक होता है बेसा ही स्नयत्र भी कहा है। विशेषों से स्टम तत्वान्तर नहीं है अतः विशेषों या तत्वान्तर परिण्य नहीं है, उनके धर्मल्लाण और स्वतः परिण्य कहें हो। १९ ॥ दश्य का वर्णन हो सुका, अय द्वार के स्वरूप का वर्णन करते हैं—

भो० ए०-गुणानां पर्वाएयवस्थाविशेषास्त्रानां द्वातव्या इत्युप-दिएं भवति । तत्र विशेषा महाभूतेन्द्रियाणि ग्रन्थिषास्तन्माद्यान्तःक-रणानि लिंगमात्रं बुद्धिः, लिंगमव्यक्तिनित्युक्तम् । सर्वत्र त्रिगुणुरूप-स्याव्यकस्यान्वयित्वेन प्रत्यभिवानाद्वय्यं ए।तन्यत्वेन योगवाले चत्वारि पर्वाणि निर्दिधानि ॥ १६॥

एवं हेयत्वेन प्रथमं एश्वस्य द्वानध्यत्वात्त्ववस्थात्तित्तं व्याख्यान्योष हितं व्याकत्त्रं भाह ।

भो० नृ० का भा०—गुणों के चार भेद होते हैं इसी का उपदेश किया जाता है उनमें से विशेष कप महामृत और इन्द्रियां हैं अविशेष कप तन्मात्रा तथा अन्तःकरण हैं लिक्सात्रकप बुद्धि है और अलिक्स कप अन्यक अर्थात् कारण कप अन्नति है, योगी को इन चारों भेदों का क्षान होना चाहिये इस कारण इनका उपदेश किया गया है ॥ १६ ॥ इस अकारसे हेथ अर्थात् हश्यका कप दिलाकर उपादेथ द्रष्टा का वर्णन करते हैं।

द्रश हिशमात्रः शद्धोऽिप प्रत्ययानुपश्यः ॥२०॥ स्र० का पदार्थ-(द्रष्टा दक्षिमात्रःशुद्धोऽिप)द्रष्टा स्व-रूप से शुद्ध भी (प्रत्ययानुपश्यः)बुद्धि सं उत्पन्न होने वाले प्रत्ययों का अनुकारी है ॥ २०॥

ं स्० का भा०— इष्टा यद्यपि सान्तिमात्र है तथापि दुद्धिजन्य प्रत्यय से दृश्यकप भान होता है ॥ २० ॥

च्यां दे था - स्थापात्र इति हक्शक्तिरेव विशेषणा-परामृष्टे त्यर्थः स पुष्को बुद्धः मितसंवेदी। स बुद्धं न सक्यो मारपस्त विरूप इति। न तावत्सक्यः । कस्मात् ज्ञाताज्ञातविष-परवात् परिणामिनी हि बुद्धः । तस्याश्च विषयो गंवादिर्घटा-दिर्वाज्ञातश्चति परिणामित्वं दर्शयति । सदाज्ञातविषयत्वं स पुष्क्षस्यापरिणामित्वं परिदीपयति । कस्माश्चहि बुद्धिश्च नाम पुष्कं विषयश्च स्याद्यहीता चेति सिद्धं पुरुषस्य सदा-ज्ञातविषयत्वं ततश्चापरिणामित्वमिति । किञ्च परार्था बुद्धः सहकारित्वात्, स्वार्थः पुरुष इति तथा सर्वार्थाध्यवसायक-न्वात्विग्रणा बुद्धिस्मण्यत्वाद्वेतनेति । म्रणानान्त्पद्रष्टा पुरुष मत्ययतो न सरूपः । श्रस्तु तर्हि विरूप इति नात्यन्तं विरूपः । कस्मात् शुद्धोऽज्यसौभत्ययान्तपृथ्योयतः मत्ययं वीद्धमनुपश्यति तम-स्रप्यन्तदात्माणि तदात्मक इत्र मत्यवभासते। तथाचोक्ततपरि-णामिनी हि भोक्तृशक्तिरमतिसंक्रमाच परिणामिन्यर्थे पतिसंक्रान्ते तद् ष्टिमनुपतित्, तस्याश्र माप्तचैतन्योपग्रहस्त्याया बुद्धिवृत्तेरनुः कारमात्रतथा बुद्धिवृत्त्याविशिष्टा हि ज्ञानवृत्तिरित्याख्यायते॥२०॥

भा० का पदा०—जन यह , विशेष गुणीं से श्रसंतृत्त होती है तय हिशमात्र कत्ताती है। यह श्रास्मा बुद्धि से जानने योग्य श्रयमा बुद्धि का साली है यह युद्धि के समान रूप वाला नहीं है न श्रत्यन्त विरुद्ध का साली है। समान रूप न होने में हेतु यह है—हात और श्रवात विषयणी होने से बुद्धि परिणाभिता है उस बुद्धि का विषय गी श्रादि और घट पटादि जात और श्रवात दोनों ही हैं जो कि उसके परिणामित्य को दिखाते हैं श्राता विषय तो सदेव ही श्रात्माको परिणाम रहिन भाव को श्रकाशित करना है पर्योक्त बुद्धि पुरुप को श्रवण नहीं कर सकती। पर्योक्त वह उसका विषय नहीं है। ससन्न का सदेव श्रवात विषय श्रीर श्रपरिणामी होना सिद्ध है। साधना-पेस होने से बुद्धि परतन्त्र है।

परन्तु पुरुष स्वतन्त्र है तथा सय अभौंके व्ययहारयुक्त होनेसे युक्ति त्रिगुणासिका है। त्रिगुणा होने से अह है और पुरुष गुणों का द्रष्टा है। इससे पुरुष युद्धि के समान नहीं है तो युद्धि से विलक्षण रूप वाला होगा। अत्यन्त थिरूप भी नहीं है पर्णोंक पुरुष हुई होनेपर भी कान से देखा जाता है जान पुद्धिके हारा होता है युद्धिके हारा देशने से तथ अत्यम भी उसके रूप के समान मालूम होता है पेसा ही अन्यत्र भी कहा है भोकृत्वशक्ति का कभी परिणाम नहीं होता और संक्रमण से रहित है अर्थात् उल्लंघन करने योग्य नहीं है (परिणामिन्यर्थ) परिणामी पदार्थों में संक्रात अर्थात् अवस्थान्तर को धारण करने वाली के समान उसकी घुत्ति भान होने सगती है और उस जैतन्य को शहण युद्धि ही प्रशित्म कहा बुद्धि ही से अविशिष्ट हान की घुत्ति है पेसा कहा जाता है ॥ २०॥

भा० का भा०—इए। बुद्धि की वृत्तियों का साती है परन्तु इस में शंका यह है कि यह द्वष्टा बुद्धिका स्वरूप है या विरूप है? इसका उत्तर यह है न अत्यंत स्वरूप है और न अत्यन्त थिरूप है। स्वरूप तो इस कारण से नहीं हैं कि आत्मा दृश्य और अदृश्य दोनों प्रकार के पदार्थों का अधिकारी है और बुद्धि केवल कात घटादि पदार्थों के कान को धारण कर सक्ती है ओर बुद्धि में अनेक प्रकार के परिजाम भी होते हैं, पध्म बुद्धि परतन्त्र है क्यों कि वह विना दूसरेकी सहायता के क्षान प्राप्ति में असमर्थ है और आत्मा स्वतन्त्र है, तथा बुद्धि जय साञ्चल्यरहित होनी है तब मनुष्य को प्रतीत होता है कि इस समय मेरी बुद्धि सद्गुण युक्त है इन कारणों से आत्मा बुद्धि के एवक्ष्प नहीं है विक्रप इस कारण से नहीं कि ग्रुद्ध होने पर भी जान द्वारा पदार्थों को समकता है और छान बुद्धि के दिना होना असम्भव है इससे अज्ञानी लोग जानते हैं कि झत्मा बुद्धिक है और ऋषियों ने भी कहा है कि आत्मा की शक्ति परिजान रहिन है तथापि परि-णामिनी बुद्धि की बुक्तियों के संयोग से परिजामिनी प्रतीत होती है। इस से यह सिद्ध हुआ, कि आत्मा की जो सैतन्य वृच्चियाँ हैं उनसे बुद्धि की बुक्ति शिवा हैं इससे आत्मा बुद्धिसे पिक्प भी नहीं हैं ॥२०॥

सी०—इए। पुरुषो दशिमानक्षेतनामानो मानग्रहणं धर्मां धर्मे विद्यान्ति के बिद्धाः केतनास्त्रनो धर्म्यमिन्छन्ति स गुद्धोऽपि परिशासिस्वाद्यमानेन स्वप्रतिष्ठोऽपि प्रस्थयानुपर्यः प्रस्थयां विषयोः परकानि विज्ञानानि, तालि त्वनु अन्यवधानेन प्रतिसंक्रमाद्यमोनेन परश्यति। पत्रदुक्तं भवातः । जातविषयोपरागावामेन वुद्धौ सिक्षिंस्मानेषेन पुरुषस्य प्रष्टु स्वामित ॥ ०॥ स एव शोक्तत्याह ।

मं० चृ० का मा० है। पुरुप ही हिश्तान प्रधात चेतनरात्र है, यहाँ पर मात्र शब्द इस कारण लिखा है कि जिससे गुण 'श्रीर गुणी दोनों का प्रहण न हो। कोई झाचार्य्य चेतनता को आतमा का गुण भानते हैं वह पुरुष यद्यपि शुद्ध है तथा परिणमित्व आदि गुणी से रहित है नौ भी विपयों के विद्यान रूप रंगों का समीपवर्ती होने सो विपय संयोगी दीखता है। फिलितार्थ वह हुआ, कि विपयों के संसर्ग को जो जुद्ध विपय। कार होजा ते है उसकी समीपता के कारण पुरुष में भी द्रशपन प्रतीत होता है। वास्तव में पुरुष गुद्ध है ॥२०॥ द्रशा ही भोका है। यह अगले स्वा में कहा जायगा।

तदर्थ एव हरसम्यातमा ॥ २१ ॥

स्र को पर्न (तद्र्थ एवं) पूर्व सूत्र में कहे हुए हेतु से (हश्यस्य) दश्य पदार्थ को (आत्मा) पुरुष चात्मा है ॥ २१॥ सूत्र का भा० — पूर्व मूत्रोक्त कारण से ही श्रातमा हश्यभाव से भान होता है।

दृश्यस्य पुरुषस्य कर्मिष्यवामापत्रं दृश्यमिति वदर्थे एव दृश्यस्यास्माभवति स्वरूपस्भवतीत्यर्थः । वत्स्वरूपन्तु पररूपेण प्रतिज्ञब्धात्मकं भोगापवर्गार्थतायां कृतायां पुरुषेण न दृश्यव इति । स्वरूपहानादृदृश्यनाशःमाप्तां नतु विनश्यति ॥ २९ ॥कस्मात्

भी० का प०—द्वराकप द्वारम के कर्मविषयता की मात हुआ पदार्थ एरव कहाता है उसके ही वास्ते हश्य का आत्मा होता है छार्थात् स्वरूप होता है छार्थात् स्वरूप होता है छार्थात् स्वरूप होता है छार्थात् स्वरूप होता है आत्मा का स्वरूप हो भीग और मील की प्रयोजनता या लोलुपता करने में पुरुष से नहीं देखाजाता इस प्रकार की स्थरूपहानि से एश्य का नाश होजाता है प्राप्त होजाने से नाश नहीं होता ॥ २१॥

भा० को भाठ — द्रष्टा का जो कम्में अर्थात् दर्श न उसकी विषयता को जो भात हो वह सम पदार्थ स्थय कहाते हैं और इंस ही कारण दृश्य का स्वक्रप होता है उस स्थय का स्वक्रप दूसरे के क्रप के द्वारा भोग और मोसकी लालसा में फंसे हुये मनुष्य को मनीत नहीं हाता. इससे दश्य को कपहानि होती है किन्तु नाश नहीं होता। ॥२१॥

भां० पू० — हश्यस्य प्रागुक्तलक्षणस्याऽऽत्मा चत् स्वस्पं स तद्धं स्तस्य पुरुषस्य भोकृत्वसम्पादनं नाम स्वार्धपरिहारेण प्रयोजनम् निह प्रधानं प्रवर्जमानमात्मनः किञ्चित् प्रयोजनमपेद्य प्रयक्तं किन्तु पुरुषस्य भोगंसम्पाद्यमिति ॥ २१ ॥

यद्ये चं पुरुषस्य भागसम्पादनमेव प्रयोजनं तदा सम्पादिते तस्मि म् तत् निक्यपोजनं थिरतन्यापारं स्यात् तस्मिश्च परिणामग्रन्थे शुद्धस्वात् सर्वे द्रष्टारो बन्धरहिताः स्युः ततस्य संसारोच्छेद इत्या-श्रद्धत्याद् ।

भो० ए० का भा०—ऊपर जिसका लक्षण कहा है उस दृश्य का भारता भर्यात् स्वकृष उसही दृष्टा के निभित्त है, दृश्य का भोग भी भ्रम्य स्वायं के त्याग से है, अर्थात् प्रधान अपने प्रयोजन के घास्ते किसा काम में प्रमृत्त नहीं होता है, किन्तु पुरुष के भोक्तृत्व को सिद्ध करने के वास्ते ही उसकी प्रमृत्ति है ॥ २१ ॥ यदि इस रीति से पुरुष के निमित्त भोगसाधन ही हश्य का प्रयोजनहै तो भोगसम्पादनके अनन्तरीयद निष्फत होगा जबदश्य ही परिखामरहित और अकिय होजायगा तय जगत् के सब दृष्टा अर्थात् जीव वन्धन से मुक्त हो जायँगे और इस दृशा में संसार का संच्छेद होना चाहिये। इस यङ्का का उत्तर अगले सुत्र में लिंसते हैं।

कृतार्थपति नष्टमप्यनष्टं तदन्यसाधारणत्वात्।। २२॥

सू० का पदार्थ-(कृतार्थम् प्रति) सिद्धार्थे एकपुरुष के प्रति (नप्रमिष) नष्ट हुआ भी दश्यका रूप (अनप्रम्) नष्ट नहीं है (तदन्यसाधारणत्वात्) क्योंकि दृसरे पुरुष का भान होता है ॥ २२ ॥

स्० का भा०—एक कतार्थ पुरुष के अति दश्य का कप नए हुआ है परन्तु दूसरे साधारण पुरुषों के अति वह अनए है इस्से उसे नए नहीं कह सकते॥ २२॥

व्या० दे० का आ० —कृतार्थमेकं पुरुषं प्रतिहृत्यं नप्टमि नागं प्राप्तम्यनम्दं तद्द्रश्यपुरुषसाधारणत्वात् । कुशलं पुरुषं प्रति नागं प्राप्तम्यकृतात्वात् । कुशलं पुरुषं प्रति नागं प्राप्तम्यकृतात्वात् पुरुष।न्पत्यकृतार्थमिति तेषां हृशः कर्मविषयतामापनं तमत एव परक्षेणात्मकपिति । अत्रश्च हृत्वं शर्नशक्त्यानित्यत्वाद्ताः विःसंयोगो व्याख्यात इति।तथाचोक्तम्-धर्मिणामनादि संयोगाःहर्ममार्भाणामण्यनादिः संयोग इति॥ २२॥ संयोगस्वक्षपाभिधित्सयेदं सूत्रं प्रवृते—

भा० का पदा०—क्षतार्थ एक पुरुष के प्रति नष्ट हुना भी हश्य । अनप्ट है क्योंकि वह अन्य पुरुषों को प्रतीत होता है। योग्य चतुर पुरुष के प्रति हश्य नाश को प्राप्त हुना भी सूर्ख पुरुषों के प्रति अस्तार्थ अर्थात् अनप्ट है। वह उनकी हिए में कम्मी विषयता को प्राप्त होता है। इसपकार से पर कप से अपने रूप को प्राप्त होता है। अतप्य दृष्टा और दर्शन शक्तियों के नित्य होनेसे दोनों का अनादि संयोग कहा गया। अन्यव भी कहा है धर्मी अर्थात् गुणी का अनादि संयोग होने से धर्म्य अर्थात् गुणों का भी अनादि संयोग होता है। २२॥ संयोग का स्वक्ष कहने की इच्छासे अगला सूत्र प्रवृत्त होता है।
भाव का भाव-- दृश्य का क्षप जो शानी पुरुप की दृष्टि में नष्ट
होगया वही दूसरे पुरुषों की दृष्टि में विद्यमान है इससे उसे नष्ट
हुआ नहीं कह सकते, किन्तु यही प्रतीव होता है कि टक्शकि और
दर्शन का संयोग अनादि हैं॥ २२॥

२२ स्ट॰—इन सब स्वां का सारांश यह है कि द्रष्टा, दर्शन शीर हर्य यह तीनों भिन्न भिन्न हैं तो भी अनेक कारणों से पेसा संयोग हो रता है जिस से वे सब अभिन्न जान पड़ते हैं और इनके संयोग के अहान को धी भोग कहते हैं। अर्थात् जब तक मनुष्य को इन सब का यथार्थ जान नहीं होता तभी तक सांसारिक खुलों का भोग भी जान पड़ता है और जब इनका यथार्थ जान हो जाता है तब सांसारिक भोग नए हो जाते हैं। " नए मोहे का संसार। " परन्तु एक मनुष्यको यथार्थ जान होनेसे संसार भरका अहान पूर नहीं हो सक्का घरन दूसरे मनुष्यों में बना रहता है इस से द्रुष्टा और इश्य का संयोग अहानजन्य है ॥ २२ ॥

भो० ए० -- यद्यपि विवेदः स्यातिपर्य्यन्तात् भोगसम्पादनात्-समिप स्तार्यं पुरुपं प्रति तन्तरं विरतन्यापारं तथापि सर्वं पुरुप-साधारण्याद्यान् प्रत्यनप्रव्यापारमयिष्ठते । स्रतः प्रधानस्य सक्तभोक्तृसाधारण्यान्न कराचिद्यपि धिनाशः । एकस्य मुकौ वा न सर्वमुक्तिपसङ्ग इत्युक्तं भवति ॥ २२ ॥

ध्ययद्रष्टारी व्याख्याय संयोगव्याख्यातुमाह ।

भी० हु० का भा०—यद्यपि भोग विवेकख्याति अर्थात् यथार्यं कान पर्व्यन्त ही रहते हैं और पश्चात् नष्ट हो जाते हैं परन्तु भोग सब पुरुषों के प्रति साधारण कप से रहते हैं इस नारण जिल के प्रति भाग नष्ट हो जाते हैं घही मुक्त होता है और जिल के प्रति भाग नष्ट हो जाते हैं घही मुक्त होता है और जिल की प्रति नष्ट नहीं होते हैं वह वन्धन में रहता है अर्थात् एक जीव की मुक्ति से सब जीवों की मुक्ति नहीं होती है ॥ २२ ॥ द्रष्टा और दश्य का वर्णन करके संयोग का वर्णन करते हैं।

स्वस्वामिशक्त्योः स्वरूपोपलव्धिहेतुः संयोगः ॥२३॥ स्व॰ का पदा॰—(स्वस्वामिशक्तयोः) स्व अर्थात्

दश्य और स्वामी अर्थात् द्रष्टा शक्तियों के (स्वरूपेण लान्धिहेतुः) स्वरूप की प्राप्ति का जो कारण हो (संयोगः) उसे संयोग कहते हैं॥ २३॥

सू० का भा०-- द्रप्टा और दृश्य शक्तियों के स्वक्रप की उप लब्धि का जो हेतु है उसे संयोग कहते हैं॥ २३॥

पुरुषः स्वामी दृश्येन स्वेन दर्शनार्थः संयुक्तः । तस्मात् संयोगाद्वदृश्योपलर्वाघर्यां स मोगः या तु द्रष्टुः स्वरूपोपलव्धिः सोऽपवर्गः दर्शनकार्यावसानः संयोगः इति दर्शनं वियोग् गस्य कारणयक्षक्तम् । दर्शनमदर्शनस्य प्रतिद्वन्द्वीत्यदर्शनं संयोगनिमित्तप्रक्तम् । नात्र दर्शनं मोत्तकारणपदर्शनाभावादेव बन्धाभावः स मोत्त इति । दर्शनस्य भावे बन्धकारणस्यादर्शन-स्य नाश इत्यतो दर्शनं कानङ्के बन्यकारणसक्तम् ।

किञ्च देगदर्शनं नाम कि ग्रणानायधिकार आहोस्विद् हशिख्पस्य स्वामिनो दर्शितिदेपयस्य प्रधानिचत्तस्याद्धरंगदः स्वस्मिन् हरये विद्यमाने यो दर्शनाभावः । किमर्थवत्तागुणा-नाम् । अथाविद्यास्विचेन सह निरुद्धा स्विचतस्योत्पत्तिबीजम् । कि स्थितिसंस्कारत्त्रये गतिसंस्काराभिन्यक्तिः । यत्र देशुक्तम् प्रधानं स्थित्येववर्तमानं विकाराकरणादमधानं स्थात् । तथा गत्येव वर्तमानं विकारिनत्यत्वादमधानं स्थात् । तथा चास्य वृत्तिः प्रधानव्यवद्यारं तथिते नान्वथा । कारणान्तरेष्व-पि किण्पतेष्वेव । समानव्यवः दर्शन्यक्तिरेवादश्निवर्यके, "प्रधानस्याऽऽत्मख्यापनार्यामवृत्तिः"—इतिश्र् तेः।

सर्वेचोध्यत्रोत्रसमर्थः प्राक्ष्मद्वत्तेः युरुषो न पश्यति । सर्वे कार्यकरणसमर्थे दृश्यं तदा न दृश्यत इति । नभयस्याप्यदर्शनं धर्म इत्येके । तत्रोदं दृश्यस्य स्वात्पभूतमपि प्रक्षपत्ययापेनां दर्शनं टरयपर्मत्वेन भवति । तथा प्रमुपस्यानात्मभूतपि दरयपत्यया-पं स पुरुपधर्मत्वेनैवादर्शनम्बभासते । दर्शनं द्वानमेवादर्शनमिति केचिद्धिद्यति । इत्येते शास्त्राक्ता विकल्पाः तत्र विकल्पवद्वत्य मेतत् सर्वपुरुपाणां गुणानां संयोगे साधारणावपयम् ॥ २२॥ यस्तुपत्यक्चेतनस्य स्वबुद्धिसंयोगः।

भा० का प०—स्वामी अपने टश्य से देखने के लिये सं युक्त होता है उस संयोग से जो एश्य पदार्थों का कान कीता है उसे भोग कहते हैं और जो द्रष्टा अर्थात् आत्मा के स्वरूप की शित हो-ती है उसे मोस कहते हैं जहां दर्शन के कार्य का अन्त होजाता है उसे संयोग कहते हैं इस प्रकार दर्शन को वियोग का कारण कहते हैं दर्शन अदर्शन का विपत्तो है इस लिक अदर्शन को संयोग का कारण कहा है यहां पर दर्शन मोस का कारण नहीं है अदर्शन के अभाव ही से वन्धनका जो अभाव होता है उसे मोस कहते हैं। दर्शन की विद्यमानता में वन्ध का बारण जो अदर्शन है उस का नाश हो जाता है इसलिये दर्शन शन को कीवत्य का कारण कहा है।

पया यह अदर्शन गुर्कों का क धिकार है अथवा द्रप्टार्प आत्मा के जिस किए ने विषय को देखा है उस प्रधान सिक्त अर्थात् कान का उत्पन्न न होना है ? अपने ह्रय के विद्यमान रहते भी जो दर्शन का अभाय होता है यह प्रया गुर्कों की अर्थवत्ता से होता है अथवा जो अविद्या अपने किल के संग निरुद्ध हो गई है वह अपने चित्त की उत्पत्तिका कारण है ? प्रया स्थित के संस्कार स्वय होजाने पर गित के संस्कार प्रकट होते हैं ? इसपर यह कहा जाता है प्रधान स्थित के साथ वर्षमान रहकर अविकारी होने से अप्रधान होता है । तैसे ही गित के साथ विद्यमान नित्य विकार शील होने से अप्रधान होता है । उक्त होनों प्रकार से इसकी प्रवृत्ति प्रधानता को प्राप्त होती है अन्यथा नहीं। और कारणों की कल्पना करने पर भी यह समान विचारणीय होगा । दर्शन शक्ति ही अदर्शन है ऐसा भी कोई कहते हैं । "प्रधान की आत्मख्यापनार्थ जो प्रवृत्ति है"। ऐसा श्रु तिका मत है ।

ज्ञानने योग्य जितने पदार्थ हैं उनके जानने में शक्तिमान् पुरुष 'प्रवृत्ति से पहले नहीं देखता सब कार्य्य करनेमें समर्थ हर्य समय उस नहीं दीखता इसिलिये दोनोंकाभी श्रदशंन धर्महै यह किसीका मत है। यहांपर हरेगका [श्रात्माभृतिमिष] तादात्म्य होनेपर भी दर्शन पुरुप प्रत्यथको श्रपेक्षा रखताहुआ दश्यभावको प्राप्त होता है तैसे ही [पुरुष स्थानात्मभृतमिष] पुरुष तादात्म्य न होनेपर भी श्रदर्शन दश्यशान की श्रपेदा रखता हुवा पुरुष धर्मके समान दर्शनका श्रभाव भान होता है, कोई दर्शनकानको ही श्रदर्शन कहते हैं यह सब शास्त्र विकल्प हैं [तत्र विकल्पबहुत्वम्] शास्त्र के विकल्पों का चहत्व पुरुपों के श्रीर ग्रुपों के संयोग में साधारण विषय है ॥ २३॥ श्रीर जो प्रत्यक् चैतन्य का श्रपनी बुद्धि से संयोग है।

भा० का भा० आत्मा जो अपने कप के देखने को प्रमुत्त होता है, परन्तु मध्य में जो पदार्थान्तरों का संयोग होजाता दे और उसकी युत्त्य को परमात्मा के स्वरूप की प्राप्ति है उसे भोज कहते हैं और जो पुरुप को परमात्मा के स्वरूप की प्राप्ति है उसे मोज कहते हैं। और जहां दर्शन कप कियाका अन्त हो जाय उसे संयोग कहते हैं। कौर जहां दर्शन कप कियाका अन्त हो जाय उसे संयोग कहते हैं, किन्तु हुएं न ही थियोग का का रण है क्यों कि जब किसी का संयोग होता है तो उसका वियोग भी अवश्य होता है। पे सेही अवर्शन संयोगका हेतु कहाता है. इस शास्त्र में दर्शन को मोज का कारण नहीं कहा है, अभिप्राय यह है कि जो २०और २१ सूत्र में संयोग कहा था वह हथ्य पदायों के संयोग के समान नहीं है किन्तु वह एक विस्वष्ण ही संयोग है। २३॥

भो० चु०-कार्य्यद्वारेणास्य लच्चणं करोति, सशक्तिद्वयस्य स्व-भाषः । स्वामिशक्तिद्वंष्टः स्वक्षणं तयोद्वं योर्पि संवेद्यसंवेदकत्वेन व्यवस्थितयोर्या स्वकंषोपलिधस्तस्याः कारणं यः स संयोगः। स्व सहज्ञभोग्यभोक्तृभावस्यक्षणाशान्यः। नहि तयोनिंत्ययार्व्यापकयोश्च स्वरूपादतिरिक्तः कश्चित् संयोगः। यदेव भोग्यस्य भोग्यत्वं भोक्तुश्च भोकृत्वमनादिसिद्धं स एव संयोगः॥ २३॥ तस्यापि कारणमह।

भो० वृत्का भा०—कार्य द्वारा संयोग का लक्षण कहते हैं। हश्य का स्वभाव स्वशक्ति अर्थात् इन्द्रियों का विषय क्ष्य है और द्रशका स्वभाव सामीपन वा अध्यक्तता है इनदोनों शक्तियों में संवेध और संवेदक मात्र सम्बन्ध है। इस सम्बन्धसे जो दोनोंका बान है उसकी ही संयोग कहते हैं और वह संयोग स्वाभाविक है, ओग्य और भोका दोनीही नित्य हैं उनके सक्षिके धानिरिक्त संयोग धीर कोई वस्तु नहीं है, भोग्यका भोग्यत्व हैं और भोका का भोक्तृत्व ये दोने प्रनादि सिद्ध हैं उसको ही संयोग कहते हैं॥ २३॥ उस संयोग के कारण का वर्णन करते हैं।

तस्य हेतुरविद्या ॥ २४ ॥

स्० का पदार्थ—(तस्य) उस संयोग का (हेतुः) मूल (अविया) अविया है ॥ २४ ॥

च्या भाग-ज्यस्मा सर्थात् संयोग का देत् व्यविद्या है ॥२४॥
व्या दे० का भाग-विषय्ययद्यानवासनेत्यर्थः । विषय्ये यद्यानवासनावासिता च न कार्य्यनिष्ठां प्रक्षपञ्याति बुद्धिः मामोति, साधिकारा प्रनरावर्तते । सा त प्रक्षपञ्यातिपर्यवसा-नां कार्य्यनिष्ठां प्रामोति, चिरताधिकारा निष्टतादर्शना वन्ध-कारणाभावात्र पुनरावर्तते अत्र कथित् पण्डकोपाख्यानेनोद्धा-व्यति । सुण्यपाभार्ययाभिधीयते-पण्डकार्यपुत्र, व्यपत्यवती मे भगिनी किमर्थनाम नाद्यमिति, स तामाह मृतस्तेऽहमप्रयप्तति मे भगिनी किमर्थनाम नाद्यमिति, स तामाह मृतस्तेऽहमप्रयप्तति, विच्यानीति । तथेदं विद्यमानं हानं चित्तनिवर्त्ति न करोति, विनष्टं करिष्यतीति का प्रत्याशा । तत्राचार्य्यदेशीयो वक्ति-नत्र करिष्यतीत् मोचोऽदर्शनकारणामावात् बुद्धिनिवृत्तिः । तत्र वित्तनिवृत्तिः । तत्र वित्तनिवृत्तिः । तत्र वित्तनिवृत्तिः विद्यमानं कार्यस्य मतिविश्रमः ॥ २४ ॥

हेर्य दुःखं हेयकारणं च संयोगाच्यं सनिमित्तमुक्तमतः

्परं हानं वक्तव्यम् —

भा० का पदा०—श्रविद्या अर्थात् भिष्या ज्ञानवासना संयोग का हेत है। भिष्याज्ञानवासना से धाभित बुद्धि कार्यनिष्ठ पुरुपख्याति को नहीं प्राप्त होती, अधिकार सहित पुनः आर्व्तित होती है वह बुद्धि कार्यभिष्ठ पुरुप ज्ञान में स्थिर होती है जो कि अधिकारिणी है और श्रदर्शन जिसका निवृत्त होगया है पेसी बुद्धि बन्ध कारण के

श्रभाव से पुनः श्रावित नहीं होनी यहां कोई (पएढकोपाख्यानेन)
नपु सक के उपाख्यान से उद्घाटित करता है। किसी नपु सक की
मोली की श्रपने पित से कहती है। स्वाभिन्न, मेरी बहन पुत्रवती है
में क्यों नहीं ? वह उससे बोला में मरकर तेरे पुत्र उत्पादन कर्द्ध गा।
तैसे हो यह विद्यमान द्वान चित्त की निवृत्ति नहीं करता किन्तु नए
हुआ करेगा, इसकी क्या प्रत्याशा है। यहां पर श्राचार्थ्य का उपदेश
दिया। शिष्य कहना है पुद्धि की निवृत्ति से ही मोस्र होता है और
अदर्शन कारण के अभाव से बुद्धि निवृत्ति होती है। श्रीर वह अदर्शन
वन्यके कारण दर्शनसे निवृत्त होता है उब चित्तकी निवृत्ति ही मोस्र
है तब क्यों यह श्रकाशिक मतिस्नम होता है ॥ २४॥

मा० का भा॰—िवपरीत हान को अविद्या कहते हैं विपरीत हानकी वासना से भरी हुई बुद्धि कार्य्यनिष्ठा व आत्महान को प्राप्त नहीं कर सकती। अधिकार से युक्त न होने के कारण पुनः पतित होजाती है। इस कारण से बुद्धि की वासना को निवृत्त करना योग्य है। इस स्थल पर कोई नपु सक की कथा के अनुसार शंका करते हैं। अर्थात् नपु सक की खी ने अपने पति से पूछा कि आर्यपुत्र, मेरी भगिनी तो सन्तानवाली है, मैं सन्तानवाली क्यों नहीं ? तव नपु सक ने उत्तर दिया कि मैं मरकर नुम्हारे सन्तान उत्पन्न कक गा। विचारने का स्थल है कि जब वह जीते ही सन्तान उत्पन्न कक गा। विचारने का स्थल है कि जब वह जीते ही सन्तान उत्पन्न न करसका तो मरकर क्या करेगा ? ऐसेही यह वर्तमान झान तो चित्त की निवृत्ति न करसका किन्तु मरकर करेगा यह केवल हुराशामात्र है। किन्तु इस विषय में एक आचार्य कहना है कि बुद्धि की निवृत्ति ही मोस्न है क्योंकि उसमें अदर्शन के कारणों का अभाव नहीं होता और बुद्धि की निवृत्ति खात्रश्री निवृत्ति हो मोस्न है। किन्तु यन्ध-कारण दर्शन से निवृत्त होता है इससे चित्तकी निवृत्ति हो मोस्न है। धि मास्यकार का मत है। विश्वत की निवृत्ति हो मोस्न है। सम्वान स्थान से निवृत्त होता है इससे चित्तकी निवृत्ति हो मोस्न है। धि मास्यकार का मत है। इससे चित्तकी निवृत्ति हो मोस्न है। धि मास्यकार का मत है। इससे चित्तकी निवृत्ति हो मोस्न है। धि मास्यकार का मत है। इससे चित्तकी निवृत्ति हो मोस्न है। धि मास्यकार का मत है। इससे चित्तकी निवृत्ति हो मोस्न है। धि मास्यकार का मत है। इससे चित्तकी निवृत्ति हो मोस्न है। धि मास्यकार का मत है। इससे चित्तकी निवृत्ति हो मोस्न है। धि मास्यकार का मत है। इससे चित्तकी निवृत्ति हो मोस्न है।

भो० चु०-चा पूर्व विषय्ययात्मिका मोहरूपाऽविद्या ज्याख्याता त्सा तस्य विवेकत्वयातिरूपस्य संयोगस्य कारणं हेयं हानकियाकर्मीः ज्यते ॥ २४ ॥ कि पुनस्तद्वानमित्याह—

्रभो० द्युका भा०—पहले जो विषय्यंत्र झानकप अविद्या का वर्षीन करचुके हैं वही अविद्या विवेकख्याति कप संयोग का कारण है और दही हानक्रिया का कर्म्म होने से हेय है ॥ २४॥

त्तदावभारसंयोगाभावो हानं तद्हशेः कैवल्यम् २५

स्० का प०-(तदमावात्) उस दर्शन के अमाव से (संयोगाभावो हानस्) संयोग का न होना ही हान है।(तद्दरो: कैवल्यम्) वह दर्शन का एकत्व है॥२५॥

स्० का भा०—दर्शन के अभाव से संयोग का नाम जिसे हान कहते हैं होता है और उससे मोच होता है ॥ २५ ॥

स्या० दे० का भा०—तस्यादर्शनस्याभावात् षुद्धिपुरुष-संयोगाभाव स्थान्यन्तिको वन्यनोपरम इत्यर्थः एतद्धानम् तद्द-दशः क्षेत्रन्यं पुरुषस्यामिश्रीभावः पुनरसंयोगो ग्रुणीरित्यर्थः । दुःखकार्णनिञ्चतो दुःखोपरमा हानं तदा स्वरूपप्रनिष्ठः पुरुष इत्युक्तम् ॥ २५ ॥ स्थम हानस्य कः प्राप्त्युपाय इति—

भाग का प्र0—उस ध्रदर्शन के अभाव से बुद्धि और आस्मा के संयोग का अभाव होता है अर्थात् चन्ध्रन की अध्यन्त निवृत्ति ही जाती है उसे हान कहते हैं वही कैयल्य होना है पुरुष प्रकृति के गुणों से पृथक होकर संयोगरहित हो जाता है। दुःजों के कारण के निवृत्त हो जाते से दुःजों के कारण के निवृत्त हो जाते से दुःजों को नाम को हान कहते हैं तय समाधिस्थ पुरुष कहा जाता है। २५॥

भा० का भा० — जब दर्शन का श्रंभाव हो जाता है तथ बुद्धि श्रीर श्रातमा के संयोग का भी श्रभाव हो जाता है श्रीर वन्धन का नाश हो जाता है तथा पुरुप को कैवल्य अर्थात् गुणादि का विरद्ध होता है, श्राभिपाय यह है, कि दुःख की निवृत्ति को हान कहते हैं उसके होने से पुरुप समाधिस्थ वा कैवल्य को प्राप्त होता है ॥ २५ ॥

भी० वृं०—तस्या अविद्यायाः स्वस्पविषद्धेन सम्यग् धानेन डम्मूलिताया योऽयमभावस्यस्मिन् सित तत्कार्य्यस्य संयोगस्याध्यः आ गस्तद्धानमित्युच्यते। अयमर्थः। नेतस्यामृतद्वच्यत् परित्यागो युज्य से किन्तु जातायां विवेक्षयातौ अविवेक्षतिमत्तः संयोगः । स्वयमेव निवं त इति तस्य द्दानम् यद्ये च च संयोगस्य धानं तदेव नित्यं के खलस्यापि पुरुषस्य कैवस्यं व्यपदिश्यते ॥ २५॥ तदेवं संयोगस्य स्व

रूपं कारणं कार्व्यक्चाभिद्दितम् छथ हानोपायकथनद्वारेणोपादेय-कारणमाह ।

मा० वृ० का मा०-श्रविचाके स्वक्ष से विरुद्ध जो सम्यक् द्रांत है उससे श्रविचाका श्रमाव होताहै, उस श्रमावके होतेसे श्रविचासे उत्पन्त होत्र श्रमावके होतेसे श्रविचासे उत्पन्त हा हो हो हो श्रमाव हो जाता है इस श्रमावको हात कहते हैं, तात्पर्य यह है, किश्रमूर्च श्र्यांत रिस्परित वस्तु का विभाग नहीं हो सका है .किश्रमूर्च श्र्यांत रिस्परित वस्तु का विभाग नहीं हो सका है .किश्रमूर्च अर्थांत रिस्परित वस्तु का विभाग नहीं हो सका है .किश्रमूर्च अर्थांत ति उत्पन्त होती है तब श्रविकेस उत्पन्त हुश्रा पूर्वोक्त संयोग श्राप ही नष्ट हो जाता है यही हान कहाता है, जो संयोग का हात है वही पुरुप का कैयल्य है ॥ २५ ॥ इसी रीति से दृश्य के संयोग का कारण स्वक्त और कार्यों कहान्या। श्रागे हानापावके कथन से श्राह्म के कारण का वर्णन होगा—

विवेकख्यातिरविञ्जवा हानोपायः ॥ २६ ॥

स्र॰ का प॰--(अविष्तवा विवेकख्यातिः) स्थिर विवेक ज्ञान (हानोपायः) हान का उपाय है ॥ २६ ॥

स्० का भा० —जिस जान का कभी नाश न हो वह झानप्राप्ति हान का उपाय है ॥ २६॥

व्या० दे० भा०—सत्त्रपुरुपान्यताप्रत्ययो विवेकस्यातिः सा त्वित्वित्विध्याज्ञाना प्लवते । यदा मिथ्याज्ञानं दग्प्रदीज-भावं वन्ध्यपस्तवं सम्पद्यते तदा विध्वतक्त्वेशरजसः सत्त्वस्य परे वैशारचे परस्यां वशीकारसंज्ञायां वर्तपानस्य विवेकपत्ययमना हो निर्मेलो भवति । सा विवेकस्यातिरविष्त्वचा हानोपायः । ततो मिथ्याज्ञानस्य दग्धवीजभावोपगमः पुनश्चापस्य इत्येष मोज्ञस्य मार्गो हानस्योपाय इति ॥ २६॥

मा० का प०-हश्य बुद्धिसे श्रातमा भिन्त है यह ज्ञान विवेकस्याति कहलाता है।श्रीर वह जब तक मिथ्या छान निवृत्त नहीं होता तब तक स्थिर नहीं होता। जब मिथ्याज्ञान दम्धवीज भावको प्राप्त होकर उत्पन्न होनेंके श्रयोग्य हो जाता है तब रज्जोगुणके क्लेश नए हो गये हैं जिसके सत्य गुण के परम प्रकाश में परम वशीकार संशा में वर्त-मान जो योगी, उसका विवेकशानका प्रवाह निर्मल होजाता है। वह श्रविच्छिन विवेकष्णाति होने का उपाय है तब भिथ्या शान के बीजभावका नाश होता है फिर उत्पन्न नहीं होता यह मोचका मार्ग हान का उपाय है॥ २६॥

भा० का भा०--एएय पदार्थों से श्रीर घुद्धि श्रात्मा भिन्न है ऐसा विचार हो जिसमें यह द्वान धिवेकख्याति कहलाता है श्रीर वह विवेक्ष्याति जयतक मिथ्याद्वान नष्ट नहीं होता, स्थिर नहीं होता जय उसका प्रकाश होता है तब मिथ्याद्वान स्वयं नष्ट हो जाता है श्रयांत्व उसकी उत्पन्ति फिर नहीं होती। तब रजोगुण से उत्पन्न हुआ फ्लेश नाश हो जाता है श्रीर सत्वगुण के प्रकाश से ज्ञान के प्रवाह में निर्मल हो जाता है, बही विवेकस्पाति हान का उपाय है। जब मिथ्या शान के श्रीज का नाश द्वीजाता है बह पुनः उत्पन्न नहीं होता। यही मोस्न का मार्ग और हानोपाय है ॥ २६॥

र६—इस सूत्र में विवेकस्यानि निशेष्य और अविस्रवा विशेषण् है। अविस्रवा का अर्थ यह है "न विद्यते विस्रवो विच्छेदोऽन्तराऽन्तरां स्युक्षानं रूपो यस्याः सा अविस्रवा"। तात्पर्य यह है कि अविद्या के नाश होजाने पर कर्ता और भोक्तापन का अभिमान बुद्धि से जाता रहता है तब वह वाहा विपयों को त्याग कर अन्तर्मुल हो जाता है तब हश्य का अधिकार निशृत्त हो जाता है तब हश्य का अधिकार निशृत्त हो जाता है तहनन्तर मोस्न होता है। यही हान अर्थात् संसार त्याग का उपाय है ॥ २६॥

भो०वृ०-श्राने गुणा श्रान्यः पुरुष इत्येवं विधस्य या ख्यातिः प्रख्या ताऽस्य हानस्य टश्यपरित्यागस्योपायः कारणम् । कीहशी, श्रविप्रधा न विद्यते विद्यते विज्ञे दं।ऽन्तराऽन्तरा ब्युत्थानक्षपो यस्याः साऽवि-प्रधा । इदमञ्ज तात्पर्यं म् प्रतिपद्यमावनावलाद्विद्याप्रविलये निवृत्तः कर्त्वृत्व भोक्तृत्वाभिमानायां रजस्तमोगलानभिभूताया बुद्धेरन्तर्मुखा या चिच्छाया संक्षान्तः सा विवेकप्यातिरुच्यते तस्यां च सन्ततत्वेन प्रवृत्तायां सत्यां दश्यस्याधिकारनिवृत्ते भैवत्येवं कैवल्यम् ॥ २६ ॥

ं उत्पन्नविवेक्ष्यातेः पुरुषस्य यादशी प्रद्धा भवति तां कथयन् वि-वेक्ष्यातेरेव स्वकृपमाह् । मो० वृ० का मा०—गुण भिन्न है और आतमा भी एक पृथक् पदार्थ है इस विवेक कान को हान अर्थात् दुःखपरित्याग का उपाय वा कारण जानना चाहिये वह विवेक क्यांति कैसाहै। "नहीं है विसव अर्थात् विनाश जिसका"। अभिमाय यह है कि अविद्या के विरोधी झानके उदय होनेसे रजोगुण और तमोगुणकी जिन वृत्तियोंसे कर्जृत्य औरमोक्त्यका अभिमान दुद्धिको घेरेहुए हैं उन वृत्तियोंसे खुद्धि रहित होकर अन्तर्मु क होजाती है चैतन्य के आभास कप विचार को विनेक क्यांति कहते हैं। जब वह विवेक तत्वकप विचारमें प्रवृत्त रहती है तब दृश्य का अधिकार निवृत्त होजाने से पुरुष को कैवल्य होता है ॥ २६॥ जिसको विवेकक्यांति उत्पन्न हुई है उस की बुद्धि का वर्णन करते हुए विवेकक्यांति का कप कहते हैं।

तस्य सप्तथा प्रान्तभूमिः प्रज्ञा ॥ २७ ॥

स्० का पदा०(तस्य) पुर्वोक्त हानोपाय की (सन सघा) ७ प्रकर की (प्रान्तभूमिः) योगी के ज्ञान की भूमि (प्रज्ञा) बुद्धि है ॥ २७ ॥

स्० का भाषा०-पूर्वसूत्र में कहे हुए हानोपाय प्राप्त हुए योगी की ७ प्रकार की युद्धि है॥ २७॥

व्या वे का भा० — तस्येति मत्युदितख्यातेः मत्याम्ना-यः। सप्तयेति अञ्चल्यावरणमलापगमाच्यित्तस्य मत्ययान्तरा-जुत्पादे सित सप्तपकारैन महाविनेकिनो भवति। तद्यथापरिहातं हेर्य नास्य पुनः परिह्नेयमस्ति। चीणा हेयहेतचो न पुनरेतेषां चौतन्यपस्ति। साचात्कृतं निरोधसमाधिना हानम्भावितो निवेकक्वातिख्यो हानोपाय इति। एपा चतुष्ट्यी कार्या निम्नुक्तिः भह्नायाः। चित्तविमुक्तिस्तु वयी चरिदाधिकारा बुद्धिः। ग्रणाः गिरिशिलस्तटच्युता इन मानाणो निरनस्थानाः स्व-कारणे भ्रवायाममुखाः सह तेनस्तङ्गच्छन्ति न चैपां मनिजीना-नां पुनरस्त्युत्पादः भयोजनाभावादिति। पृतस्यामनस्थामा ग्रणः सम्बन्धातीतः स्वरूपमाञ्ज्योतिरमतः केवंती पुरुप इति । एतां सप्तियां मान्तभूमिमज्ञामनुपश्यन्पुरुपः क्रुशतं इत्याख्यायते मित्रमसे अपि विचस्य मुक्तः क्रुशतं इत्येव भवति ग्रणातीतत्वाः दिति सिद्धा भवति विवेकस्यातिर्होनोपाय इति नच सिद्धि- रन्तरेण साधनमित्येतदारभ्यते ॥ २७॥

. भा० का पदा०-जिस योगी का विवेक उदय होगया है, एवं अशुद्धि, आवरण और मल के दूर होने से जिस २ का विसं में य के अतिरिक्त दूसरे किसी शान को उत्पन्न करने में असमर्थ है, उसकी ७ प्रकार की बुद्धि होती है जब होय को इसने जान लिया फिर जानने यांग्य कोई पदार्थ नहीं रहता है हैय के हेत जीए हों जाते हैं पुनः विवेकी को सीख करने योग्य कुछ नहीं रहता है निरोध समाधि से इसने हान का साजारकार किया है एवं विवेकस्याति कप हानोपाय को भी जान लिया है यह चार प्रकार की कार्यन विमुक्ति प्रका है और चिच विमुक्ति तो तीन प्रकार की है। पहिली श्राधकरण वृद्धि, दूसरी में वे सत्वाद गुल हैं जो पर्वत के शिलर से गिरे हुवे समस्त गुंग गिरिशिखर पत्यरों के समान स्थिर नहीं रहसकते, किन्तुं काधारण में लीन होने के लिये पतन कियाके काथ ही नए ग्रंप होजाने हैं। कारण में लीन हुवे इनकी फिर डरपन्ति नहीं होती। क्योंकि फिर उनकी उत्पत्ति का अयोजन ही नहीं रहता इस अवस्था में गुणों के सम्बन्ध से रहित शेष रहता है और यही चित्त दिमुक्ति की तीसरी अवस्था है। प्रकाशकप वाला निर्माह शुद्ध आत्मा पूर्वोक्त ७ प्रकार की अवस्थाओं में बुद्धि को देखता हुआ पुरुष झानी कहाता है चित्त की पुनः उत्पत्ति होने पर भी गुणा-तीत होनेसे मुक्त जीव द्वानी ही रहता है ॥ २७ ॥ इस रीति से सिद्ध होता है कि विवेकस्थाति ही हानापाय है साधन के विना सिंद्धि नहीं होती अतएव सब साधनों का वर्णन किया जाता है।

भाव का भावाव—उक्त बान की ७ प्रकार की अवस्था है जिनको भूमिका कहते हैं उन में से प्रथम वर्ग की जिसमें ४ भूमिका हैं कार्य्यविमुक्तिसंबा है और दूसरे वर्ग की जिस में ३ अवस्था हैं चित्तविमुक्ति संबा है। इनमें से प्रथम अवस्था जिस योगी को माप्त होती । उसको यह चिन्तन होता है कि पूर्व काल में सुके यहुन ही इत्तव्य था, किन्तु अव मुक्ते कुछ झातव्य नहीं है अर्थात् हा यग्रन्य है, दूसरी अवस्था में शत होने से थोगी को यह मालूम होता है कि पूर्वकाल में सुम्मे कामादि अनेक हैय'थे, परन्तु अय सुभको कुछ हेथ नहीं। तीसरी अवस्था में अस्थिर होनेसे योगीको प्रतीत होता है, कि अब मुक्ते.कोई वस्तु का प्राप्त करना अवशिष्ट नहीं है, सब कुछ मुक्ते प्राप्त होगया है। चतुर्थ बह भूमिका है जिसमें योगी को यह बान प्राप्त होता है, कि मैंने संम्प्रवात समाधि से विवेकण्याति की भावना प्राप्त करली अब मुक्ते भावनीय कोई पंदार्थ नहीं रहा। यह चारों कार्य्य विमुक्ति कहलाती हैं। चिच-विमुक्ति अवस्थाओं में स्थिर होते से योगी को यह धान होता है, कि पूर्व काल में में अनेक वुद्धिजन्य दुःखों से प्रस्त था, किंतु अब मेरे सब दुःल सब हो।गये, दूसरी भूमिका में प्राप्त होनेसे योगी की थह परिकान होता है कि मेरे अन्तः करणके गुण दग्धवीज होगये हैं अब पुनः उनकी उत्पत्ति नहीं होगी जब योगी तृतीय भूमिका अथवा सप्तम मूभिका में प्राप्त होता है तब उसका जिस और बुद्धि लय होते हैं उस अवस्था को कैवल्य कहते हैं॥ २७॥

भी० वृ०—तस्योत्पन्नविवेककानस्य कातव्यविवेककपा प्रका प्रान्तभूमी सकलासालस्यमसमाधिप्रव्यन्ते स्वत्यकारा भवति । तत्र कार्यविमुक्तिकपा चतुः भक्तारा-कार्त मया हायं न कातव्यं किव्चि द्वित, जीणा में कलेशा न किव्चित् चेत्रव्यमस्ति, श्रधिगतं मया कार्न प्राप्ता मया विवेकक्यातिरिति । प्रत्ययान्तरपरिहारेण तस्यामश्रस्थायामी दृश्येव प्रका जायते ६ हुशी प्रका कार्यविपयं निर्मालं कार्न कार्यविमुक्तिरित्युच्यते । चित्तविमुक्तिस्त्रधा-चरितार्थां में सुद्धिः शुंशां हताधिकारा गिरिशिबिरनिपतिता इव प्रावाणों न पुनः स्थितं शास्यन्ति, स्वकारणे प्रविलयाभिमुखानां गुणानां मोहास्थानम्लकारणामावानिष्ययोजनत्वाकामीणं कृतः प्ररोहो अवेत् , सात्री भूतक्ष में समिधिः तस्मिन् स्वति स्वक्षप्रतिष्ठोऽहमिति ह हर्शितिन्तारा चित्तविमुक्तिः । तदैवभीदश्यां सप्तविध्यान्तभूमिप्रहायामुपजाः तायां पुरुषः केवल इत्युच्यते ॥ २०॥

विवेकख्यातिः संयोगामावहेतुरिन्युक्तं,नस्यास्त्र्पत्तौ किनिमित्त

भो० गु० का भा०-जिसको विवेक गान उत्पन्न हुआ है उनको जावने योग्य विधेक रूपी युद्धिभूमि में सब आलम्बन रूपी अवस्थां . समाधि पर्श्यन्त ७ होती हैं उनमें से कार्य्यविमुक्त संद्रक प्रथम की : चार भूमियों की प्राप्ति से योगी को यह मातृम होता है कि घेय को .मैंने जाना है अब हातव्य कुछ शेप नहीं रहा है, मेरे पलेश चीए हो गये हैं अब स्रेत्तब्ब फुछ नहीं रहा है, मुक्ते ज्ञान प्राप्त हुआ है, विवेकख्याति मुक्ते। प्राप्त हुई है, इस अवस्था में ऐसी बुद्धि उत्पन्न होती है इसहीं की निर्मेल धानवाली बुद्धि कहते हैं इसही को कार्य्यविमुक्ति अवस्था वा भूमिका कहते हैं । चित्तविमुक्ति तीन अहार की है मेरी वृद्धि चरितार्थ हुई अर्थात् मेरी वृद्धि अपने कार्य्य को करचुकी है. गुणां के अधिकार समाप्त होगये अर्थात् मेरे रजी गुणादि के अधिकार नष्ट होगये हैं जैसे पहाड़ के शिखर से गिरा जो पत्थर यह फिर पहाड़ के शिखर पर नहीं पहुंचेगा ऐसे ही .ध्यपने फारण में लय होजाने वाले गुर्णीका कारण जो मोह है उसका . श्रभाव होने से सब गुण निष्पयोजन होजाते हैं फिर वह किस प्रकार से उत्पन्न होसकते हैं। मेरी समाधि ठीक होगड है मैं इस ही अवस्था में अपने रूपमें स्थित हूं इसको चित्तविमुक्ति कहते हैं। जब यह ७ प्रकार की भूमिका प्राप्ते होजाती है तब पुरुष की मुक्त ना कैवएयमात कहते हैं॥ २७ ॥ विवेकख्याति संयोग के श्रभाव का हेतु है यह कहा परन्तु विवेधस्याति की उत्पत्ति का प्रया कारण है । इसका अगले सूत्र में उत्तर कहेंगे ॥

योगाङ्गानुष्ठानादश्चष्टिच्चये ज्ञानदीप्तिराविवेक च्यातेः ॥ २= ॥

सूत्र का पदार्थ—(योगांगानुष्ठानात्) योग के जो = अंग हैं उन के करने से (अशुद्धिच्ये) मिलनता नाश हो जाती है और उस से (ज्ञानदीसिः) ज्ञानका प्रकाश होता है (अधिवेकख्यातेः) विवेकख्याति प्राप्त होने तक ॥ २८॥ सूत्र का भावा०—योग,के अंगों का क्रमशः अनुष्ठान करने से कान कांत्रकाश विवेकत्याति की प्राप्ति होने तक होता है ॥ २०॥

व्या० दे० का भा०—योगांगान्यशाविभयायिष्यमास्यानि तेषामनु-श्वानात् पंचपर्यशोविषय्ययस्या श्रुहिरुपस्य द्वायो नाशः तत्क्षयेसम्यक्षः ग्रानस्याभिव्यक्तिः।यथायथा च साधनान्यनुष्ठीयन्ते तथातथा नमुखाम-श्रुद्धिरापयते यथा यथाच द्वीयते तथा तथा द्वायमानुरोधिनी बात-स्यापि दीतिर्विवद्धते । सा खहवेषा विवृद्धिः प्रकर्षमनुभवत्याविषेकः ख्यातेः श्रागुर् पुरुपस्कक्षपविद्यानादित्यर्थः योगांगानुष्ठानमशृद्धिर्वियोगः कारणम् । यथा परशुर्व्वश्रुयस्यविवेक्ष्यतिस्तु प्राप्तिकारग्रं यथाः धर्मः सुलस्य-नान्यथा कारणम् । कि चैतानि कारणानि शास्त्र भव-नित नववेत्याद्य तथा उत्पत्तिस्थित्वभिव्यक्तिधिकारम्ययाप्तयः वियोगान्यत्वधृतयः कारण् नवधास्यन्तिति ।

तत्रोत्पत्तिकारणं भनो अविति विद्यानस्य स्थितिकारणं मनसःपुरुवार्थंना शरीरस्येवाद्दार इति । श्रमिव्यक्तिकारणं यथा क्रपस्योऽऽलोकस्तथा क्रपक्षानं विकारकारणं मनसो विपयान्तरम् यथाऽनिः पाष्यस्य प्राप्तकारणं भनसो विपयान्तरम् यथाऽनिः पाष्यस्य प्राप्तकारणं धर्मकानमन्तिवानस्य प्राप्तिकारणम् योगोगानुस्तानं विवेकष्यातेः वियोगकारणं तदेवाशुद्धेः । श्रम्यस्वकारणं यथा स्वर्णं स्य सुवर्णं कारः प्रवमेकस्य स्वीमत्ययस्थाविद्या मृद्धलेद्वे यो सुवर्णं स्य सुवर्णं कारः प्रवमेकस्य स्वीमत्ययस्थाविद्या मृद्धलेद्वे यो सुवर्णं स्वर्णं सार्वे प्रवित्ययस्थाविद्या मृद्धलेद्वे यो सुवर्णं स्थान्य । तानि च तस्य । महासृतानि श्ररीराणांतानि च परस्परं सर्वेपां तैर्यन्योनमानुष्यदेवतानि स्व परस्परं स्वर्थां नवकारणां नि वानि च यथासम्भवस्पदार्थांन्तरेषि योज्यानिगांगानुष्टानं स्रवित्येव कारणस्य स्वते इति ॥ २८॥

तत्र योगांगात्यवधाय न्ते ।

मा० का प०-योगके अक् जिनका आगे वर्णन किया जायगा आठ हैं उनका अनुष्ठान करने से पीच भाग वाले भिष्या जान का नाश हो जाता है उसके नाश हो जाने से यथार्थ झान की पासि होती हैं और जैसे २ साधन किये जाते हैं तैसे २ मल ग्यून होता जाता हैं और जैसे २ अपिवनता नाश होती जाती हैं तैसे ही तैसे च्या कम के अनुसार जान का भी प्रकार बढ़ता जाता है यह जान की बृद्धि विवेक स्थाति अर्थात् गुगु और पुरुष के स्वक्ष, जान होने तक वर्रुष्टर्ग को प्राप्त होतो है। योगांगोंका अनुष्ठान अपवित्रता के नाश का कारण है जैसे फरसा काष्ठ के उच्छेद का कारण है। तथा विवेक ख्यातिके तो प्राप्तिका कारण है जैसे धर्मके श्रीतिरिक्त सुद्ध का कारण अग्य कोई नहीं है। शास्त्र में कितने कारण होने हैं ? नी होते हैं जिन के नाम ये हैं १ उत्पत्ति २ स्थिति ३ श्रीभव्यक्ति ४ विकार प्रमत्यय ६ प्राप्ति ७ वियोग = अन्यत्व और & घृति।

ये नव प्रकारके कारण शास्त्रमें कहे हैं उनमें से द्वान की उत्पत्ति की कारण मन है मन की पुरुषार्थता स्थिति का कारण है जैसे शरीर का कारण आदार है। अभिज्यक्ति का कारण कव जान है जैसे शरीर का कारण आदार है। अभिज्यक्ति का कारण कव जान है जैसे रूप का प्रकार। विकार का कारण मन का विषयान्तर में जाना है। जैसे अन्नि पाक के विकार का कारण है। शुर्वे का जान अन्नि जान के प्रत्यक्ती कारण है। योगांगों का अनुग्रान विवेकस्पाति की प्राप्ति का कारण है और वही अशुद्धि के वियोग का भी कारण है। अन्यत्व कारण है जैसे सुवर्ण का सुनार इस हो प्रकार से एक स्त्री प्रत्यय में अविधा मोह का कारण होती है होप दुःख का कारण होता है, राग सुख का और तस्वकान वैराग्य का कारण होता है शर्रांट, इन्द्रियों का भृति कारण है और इद्द्रियों शरीर की, तथा महामृत ग्रदीरों के मनुष्य योनि और देवयोनि का कारण है, इस प्रकार पक दूसरे के सहायक परस्पर ये & हैं। जहां २ सम्भव हो सन्य पदार्थों में भी लगाने चाहिये योगांग के अनुप्रांन तो दो ही प्रकार के कारण भाव को प्राप्त करते हैं॥ २=॥

मा० का भागा — योग के हा ग जिनका हागे वर्णेन किया जायणा उन का अनुष्ठान करने से प्रव्यवर्धा शिवद्यो नर होती हैं उस से अपविश्रता का इय होता है और अपविश्रता के नाश होने से झान की प्राप्ति होती है, योगी जैसे र जपादि का अनुष्ठान करना है वैसे ही मिलनता च्रय होती है और मिलनता च्रय के कम से ही हागोच्य होता जाता है विस हागोच्य होता जाता है जिस प्रकार से सुख का कारण केवल धर्म है पेसे ही मोच प्राप्तिका यह योगांग कारण है ॥ रहा।

भो० वृ०-योगाज्ञानि वस्यमाणानि तेपामनुष्ठानात् दानपूर्वकादः भ्यासाङ्गविवेकस्यावेरशुद्धिस्ववे चित्तस्यस्य शकाणावरणकपक्तेशा त्मिकाशुद्धित्वये या श्रानदीप्तिस्तारतम्भेन साहितकः परिणामी विवेक्ष्यातिपर्य्यन्तः स तस्याः स्यातेर्हेतुरित्यर्थः॥ २०॥ योगाङ्गानामनु-धानादशुद्धित्वय इःयुक्तं, कानि पुनस्तामि योगाङ्गानि इति तेयातु-इंशमाह ।

भो० ए० वा भा०—जिन योग के शकों का वर्ण न किया आयगा उनके साधन शर्यात् शान पूर्वक अस्त्रास से विवेकस्पाति प्राप्त होती हैं और उससे शशुद्धि का चय हो जाता है शान का प्रकाश होने से सात्विक परिणाम विवेकस्पाति तक रहता है वही परिणाम विवेक स्थाति का हेतु है ॥ २८॥

इस सूज में यह है कि बोग के अही के साधन से अग्रुदि कर होती है परन्तु यह बोग के अह कौन हैं इसका वर्णन अगले सूत्र में करेंगे।

यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहारध्यानधारणासमाधः योऽष्टावङ्गानि ॥ २६ ॥

सू॰ का पदार्थ—यम, नियस, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, ध्यान धारणा, और समाधि योग के यह ध अंग हैं॥ २६॥

छ्० का भा०—यमादिक योग के द्र भा ग हैं ॥ २६ ॥

च्या० दे० का भा०--यथाक्रपमेतेपापञ्चष्टानं स्वरूपश्च वच्यायः॥ २६॥ तत्र--

भाष्य का पदार्थ-कम से इनका अनुष्ठान और सम्रण आगे कहेंगे॥ २६॥

भाषा का भावार्थ-यमादि योग के दर्शनों के सक्त आगे कि के

२६—रन श्रांगों से कुछ श्रंग खेंग के साझात साधन हैं श्रीर कुछ परम्परा सम्बन्ध से योग में सहायता देते हैं, जैसे यम, श्रीर नियम चित्र में निर्मकता उत्पन्न करते हैं श्रीर चित्र शुद्ध होने से योग में रुचि वहती है, परन्तु यम साज्ञात् समाधि के साधक नहीं हैं। इस ही से। इन्हें योग का वहिरंग साधन कहना उचित है। और प्राणायामादिक साज्ञात् योग के साधन। हैं अतएव अन्तरंग, साधन कहे जाते हैं॥ २६॥

भी० पृ०--१६ कानिचित् समाधेः सानावुपकारकत्वेनान्तरक्षाणि यथा धारणादीनि । कानिचित् प्रतिपन्नभूनिहंसादिवितकों भूतन हारेण समाधिमुपकुर्वन्ति । यथा यमनियमादीनितत्रासनादीनामु- सरोत्तरमुपकारकत्वम् । तद्यथा-सत्यासनजये प्राणायामस्थैय्यं मेवः मुत्तरत्रापियोज्यम् ॥ २६ ॥ क्रमेणैपांसकपमाह

भो० गृ० का भा०—इनमें कोई कह योग के साहात् उपकारक होने से अन्तरक हैं। जैसे घारण। दिक कोई हिंसादि के अतिपत्ती होने से वितर्क के नागक होने के कारण योग में उपकारक होते हैं जैसे बम नियमादि आसनादिक परम्परा से योग के साधक हैं जैसे आसन के जीतने के पक्षात् माणायाम, स्थित होता है ऐसे ही योग के और अक्री को भी समझना चाहिये॥ २६॥ योग के अक्री का कम से सहण कहते हैं।

ञ्जिहिसासत्यास्तेयब्रह्मचर्यापरित्रहा यमाः ॥३०॥

मू॰ का पदा॰—(ऋहिंसासत्यास्तेयब्रह्मचर्या-परित्रहाः) सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिव्रह अर्थात् विषयों का संग्रह न करनाः यम हैं॥ ३०॥

स्० का भा०—यम ५ हैं श्रहिंसा, सत्य, श्रस्तेय, ब्रह्मचर्य, श्रीरं श्रपरिव्रह ॥ ३० ॥

व्या० दे० का भा०—तत्राहिंसा सर्वथा सर्वदा सर्वभूता-नामनिभद्रोहः । उत्तरे च यमनियमास्तन्म् लास्तिसिद्धिपरतयैव तत्मतिपादनाय मितपाद्यन्ते । तद्वदातरूपकरणायैवोपादीयन्ते, गथाचोक्तम्—स खल्वयं ब्राह्मणो यथा यथा वतानि बहूनि समा देत्सते तथा तथा ममादकृतेभ्यो हिंसानिदानेभ्यो निवर्तमान हतामेवावदातरूपामहिंसां करोति । सत्यं यथार्थं वाङ्यनसे । यथा दृष्टं ययानुमितं तथा वाङ् यनश्चेति । परत्र स्वधीयसंक्रान्तये वागुक्ता, सा यदि न वश्चि ता भून्ता वा पतिपत्तिवन्ध्या चा भवेदिति । एपा सर्वभूतोष-कारार्थं भद्यता न भूतोपघाताय । यदि चैवनप्यभिषीयमाना भूतोपघातपरैव स्यान्त सत्यं भवेत् पापमेव भवेत्तेन पुरायामा-सेन पुरायप्रतिक्ष्पकेण कष्ट्रन्तमः भासुयात् । तस्मात् परीच्य सर्वभृतदितं सत्यं भूयात् ।

स्तेयमशास्त्रपूर्वकं द्रव्याणां परतः स्वीक्ररणं तत्मितिषेषः पुनर स्पृहारूपमस्तेयिमित । ज्ञस्तवर्षे गुप्तेन्द्रियस्योपस्थस्य संयमः । विषयाणामजीनरत्त्रणत्त्रयसंगहिंसादोपदर्शनादस्वीकरणमपरिष्रह इत्येते यमाः ॥ ३०॥ ते तु

भा० का पर्-डिक वर्मों में से श्रिहिसा उसे कहते हैं जो सब प्र कार से सब काल में माणिमात्र का श्रितिष्ट : विन्तत न करे और अगले यम और नियम इस से ही होते हैं उसकी सिद्धि के लिए ही और प्रमादि प्रतिपादित किये जाते हैं उसकी निश्चल और निर्मल करने के लिये शहण किये जाते हैं पेसाही श्रन्यत्र कहा है यह शह को जानने वाला थोगी जैसे जैसे बहुत से ब्रतों को धारण करने की इंज्ला करता है तैसे ही तैसे प्रमाद से किये हुये हिंसा के कारण कर पापों से निख्न होकर उस ही निर्माल क्ष्यवाली श्रिहिसा को धारण करता है।

अब सत्य को कहते हैं जिसमें भन और वाणी यथार्थ रहे जैसा देखा हो जैसा अनुमान किया हो वैसा ही अपने मन और वाणी को रजना। दूसरे मनुष्यमें अपने जान को जतलाने के लिए जो बचन कहाजाय वह वाका न छल कपर भरा, न अम देनेवाला और न निर्धक हो। वह वाणी सव प्राणियों के उपकारके वास्ते कही गई हो किन्तु प्राणियों के नाश के वास्ते न कही गई हो यदि वह कहा हुआ वाका प्राणियों का उत्पीडक हो तो वह सत्य नहीं होगा उसके अनुसार आच-रण करने से पाप हो होता है पुण्याभास अर्थात् जो पुण्यके नाम से • स्वार्यसाधन किया जाना है और अपुग्य के कृत्य से कप्ट पाता है इसलिये परीक्षा करके जिस में सब प्राणियोंका हित हो ऐसा सत्य ही योले ।

;

÷

चोरी उसको कहते हैं कि निपिद्ध रीतिसे दूसरेका द्रव्य लेना। उस के निपेध को अस्तेय कहते हैं। वृष्णा से भी चोरी होती है इस किये वृष्णाका त्याम भी अस्तेय है। प्रहाचर्यका अर्थ यह है कि लिगेन्द्रिय का निरोध करना अर्थात् चोर्य हा। विपयां का संब्रह करने में फिर उनकी रहा करने में और उनके नाम् में सर्वत्र हिंसाकप दोप को देखकर जो विपयों का त्याम है उसे अपरिव्रह कहते हैं॥ ३०॥

भा० का भा०—ग्रहिंसा उसे कहते हैं जो किसी प्रकार किसी कालमें भी किसी पाणी की शबुतों का न करना यह अहिंसा अन्य ध्रयमें की मूल है, वर्षों कि अहिंसा के सिद्ध करने को ही अन्य यमीं की मूल है, वर्षों के अहिंसा के सिद्ध करने को ही अन्य यमीं किये जाते हैं। सत्य उसे कहते हैं, कि जैसा अपना दृष्ट वा अञ्चमित विषय हो बेसा ही प्रकाशित करना और जिसे उपदेश करना उसे निष्कपट निर्म्नान्त पैसे शब्दों में करना जिन से उसे बोध हो जाय, जिस में प्राणिपीं का द्वेप हो वह सत्य नहीं है और जो पुर्याभास है उससे धर्म नहीं होता किन्तु पाप ही होता है, इसलिये सावधानी से सत्य की परीचा करके बचन बोलना उचित है। अस्तेय का शर्थ है, कि शास्त्रविक्त रीति से किसी के धन को प्रहण न करना जो इश्वियों का निरोध किया जाता है, उसे अक्षाच्य्य कहते हैं। विषयों को जो दापहिट से त्यागना है उसे अपिशह कहते हैं। विषयों को जो दापहिट से त्यागना है उसे अपिशह कहते हैं। विषयों को जो दापहिट से त्यागना है उसे अपिशह कहते हैं।

भो०ए०-तत्र प्राणिवयोगप्रशोजनव्यापारो हिंसा। सा च सर्वानर्थं हेतुः । प्रथमं तद्रभावोऽहिंसा । हिंसायाः सर्वप्रकारेणैव परिहार्व्यत्वात् प्रथमं तद्रभावकपाया ऋहिंसाया निर्देशः । सत्यं वाङ् मनसोर्यथार्थं त्वम् । स्तेयं परस्वापहरणं तद्रभावोऽस्तेयम् ब्रह्मचर्व्य सुपस्थसंयमः । अपरिग्रहो भोगसाधनानामनिक्षकारः । तत्र पतेऽहिंसाद्यः पञ्च यम-शन्दवाच्या योगाङ्गत्वेन निर्दिष्टाः ॥ ३० ॥ एपां विश्रेपमाह—

भो० पृ० का भा०--इनमें हिंसा का अर्थ यह है, कि किसी प्राणी के शरीर को प्राण से जुदा कर देने के प्रयोजन से जो किया की जाती है उसे हिंसा कहते हैं। यह हिंसा सब अनर्थों का हेतु है। एसके अभाव को अहिंसा कहते हैं क्यों कि अहिंसा में सब प्रकार की हिंसा निवृत्त हो जाती है। इस ही कारण प्रथम अहिंसा का धर्णन किया गया है। सत्य का अर्थ यह है कि वाणी और मनको डोक रखना। चोरी का अर्थ यह है, कि पराये धनको छीन लेगे और उसके अभाव को अस्तेय कहते हैं। ब्रह्मचर्य्य का अर्थ यह है, कि कि लिंग इन्द्रिय को चया में रखना। अपरिग्रह का अर्थ यह है, कि भोग साधन की सामग्रियों को प्रहण न करना। योग के अंगों में से अहिंसादिक ५ योग के अंग कहाते हैं॥ ३०॥ इनका विशेष वर्णन करते हैं—तेतु

जातिदेशकालसमयानविञ्जन्नाः सार्वभौमा महात्रतम् ॥ २१ ॥

सूर्व का पदा०—(जातिदेशकालसमयानविन्छन्नाः) जाति, देश. काल और समय से अनावत (सार्वभौमाः) सर्व प्रथिवी और सब विषयों में पालन करना (महा-वतम्) महावत है ॥ ३१ ॥

स्० का भा०--जाति, देश, काल और समय में आबद न होकरं इन यमों का सर्वधा परिपालन करना महावत कहाता है ॥ ३१ ॥

च्या० दे० का भा०—तत्राहिसा जात्यविद्धन्ता मत्स्य-वधकस्य मत्स्येव्वेत नान्यत्र हिंसा। सेत देशाविद्धन्ता न तीर्थे इनिष्यामीति। सेत कालाविद्धन्ता न चतुर्दश्यां न पुरावे-ऽइनि इनिष्यामीति। सेत त्रिभिष्परतस्य समयाविद्धन्ता देव-असणार्थे नान्यया इनिष्यामीति। यथा च चत्रियाणां युद्ध एवं हिंसा नान्यत्रेति। एभिजीतिदेशकालसमयैरनविद्धन्ता आह-सादयः सर्वेथेन परिपालनीयाः। सर्वभूमिषु सर्वेविषयेषु सर्वेथे-वाविदित्वयभिचाराः सार्वमीमा महात्रतमित्युच्यन्ते।। ३१॥

भा० का पदा०—(तत्राहिसाजाब्दचिन्छ्याः) उनमें से जाति के अनुसार अहिसा यह है कि मछ्ली पकड़ने वाले की हिसा केवल मञ्जलियों के भारने में है अन्यत्र नहीं । वही हिंसा देशसम्बन्धिनी होती है, (न तीर्थे हनिष्यमीति) तीर्थ स्थानमें हिंसा न कर्क गा वहीं कालसम्बन्धिनी होती है चतुर्दशी को या और किसी पुरयतिथि में हत्या न कर्क गा हन तीनोंसे विरक्त है उसे समय सम्बन्धिनी । देवता बाह्मण के वास्ते हिंसा कर्क गा और पेसे ही चित्रयों की युद्ध ही में हिंसा होती है अन्यत्र नहीं । इन जाति, देश, काल और समयों से असम्बन्धित शहिसादि यम सब प्रकार से पालन करने योग्य हैं । सब श्रवस्थाओं में सब विषयों में सब प्रकार के तिसमें व्यभिवार नहीं, वह सार्वभीम महामत कहाता है ॥ ३१॥

भा० का भा०--जात्यविष्णुष हिंसा वह कहाती है जो जाति से सम्बन्ध रखती हो जैसे महुआ जाति में महुली मारना, देश सम्बन्धिनो हिंसा वह है जो किसी देश के उद्देश से कीजाय, ऐसे ही कुल और समय सम्बन्धिनी भी हैं इनसे सर्वथा निवृत्त होने को

सार्वभीम महात्रत कहते हैं ॥ ३१ ॥

देर सूत्र—जाति बाह्मणस्य अर्थात् बाह्मणां को न मार्क गा, पेसे ही अनुक तीय वा चतुर्दशीके दिन हत्या न कर्क गा अथवा देवताओं के निमित्त ही हत्या कर्क गा. इस पत्तपात को त्याग वर पेसी प्रतिका करना कि में कभी किसी प्रयोजन के वास्ते भी किसी को नहीं मार्क गा पेसे ही सत्य बोलने, चोरी न करने, आदि के प्रण को सार्वभीम महामतं कहते हैं। यहां पर सार्वभीमका अर्थ उक्त ७ प्रकार की अभियों में स्थिर रहने वाला है ॥ ३१ ॥

भोव दृ०-जातिकां हाण्यवादिः । देशस्तीर्थादिः । कालक्षतुर्वश्यादिः समयो ब्राह्मणुप्रयोजनादिः । पतिक्षतुर्भिरनविक्रिकाः पूर्वीकां क्राह्मसादयो यमाः सर्वाद्ध कितादिषु विच्यभूमिषु भवा महावतमित्यु- व्यते । तद्यधा ब्राह्मणुं न हनिष्यामि तीर्यं न कंवन हनिष्यामि । चतु- र्दश्यां न हनिष्यामि । देवब्राह्मणुप्रयोजनव्यतिरक्षेण कमि न ह निष्या- सीति । पत्वचतुर्विधावच्छेदव्यतिरकेण किञ्चत् क्यिचित् कदाचित् किसिक्षिश्ये न हनिष्यामीत्यविक्षक्षा । पत्वं सत्यादिषु यथाप्रोग्यं योज्यम् । इत्यमनिश्वीकृताः सामान्येनैव प्रवृत्ता महाव्यमित्युच्यते न पुनः नियमान्यह्नपरिव्यक्षावधारणम् ॥ ३१ ॥

भो० वृ० का भा०--जाति का अर्थ ब्राह्मस्तव आदि है न्याय दर्शन में जाति के दो लक्ष्ण लिखे हैं एक "समानप्रसवा-

त्मिका जातिः" अर्थात् जिन समस्त व्यक्तियों में किसी विशेष ग्राह्म के कारण देखने वाली को समान दुद्धि उत्पन्न हो उसे जाति फहते हैं। जैसे गोत्वधम्मीविच्छ न समस्त व्यक्ति गी कहताती है पेसे ही ब्राह्मणत्व गुण्विशिष्ट मनुष्य ब्राह्मण जाति के कहनाते हैं। र सरा सत्तर " साधर्यवैधमाम्यां प्रत्यवस्थानं जातिः" लिखा है इस का अर्थ भी यही है कि साधम्य और वैधम्य से जिसका निर्णय होता है उसे जाति कहते हैं। देश का अर्थ स्थान विशेष जैसे काशी आदि है, काल का अर्थ चतुर्दशी आदि हैं समय का अर्थ दिन का कोई भाग सन्ध्या आदि है इन संय के सम्यन्ध से रहित जो अहि-सार्वि यमी का पालन करना है। उसे सार्व भीम महावृत कहते हैं अर्थात् जिप्त वा मृद्ध आदि किसी अवस्था में भी इन का परित्यांग न करना; हात्पच्ये यह है कि ब्राह्मण को न मार गा, तीथे में हत्या न, करु गा चतुर शी को किसी आणी का वध न करू गा देवती ब्राह्मण के दित साधन के अतिरिक्त हत्यां न कर्क ना इत्यादि आर प्रकार के प्रयोजन से युक्त जो हत्या है उनको जात्ययन्छिन्त, वेशाविक्वनन, कालाविक्वनन और समयाविक्वनन हत्या कहते हैं और किसी प्राणी का वध न करू गाः किसी स्थान में भी हत्या न कर गा. किसी दिन दा समय में भी हत्या न कर गा और किसी. प्रयोजन से भी हत्या न कर्क गां इस वत के घारण करने की सार्व-भीम कहते हैं, प से ही यमोको भी सममना चाहिये ॥ ३१॥

श्रमले सूत्र में नियमी का वर्णन करेंगे।

शौचसन्तोषतपःस्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि नियमाः ३ शाः

स् का पदा०—[शौचसन्तोषतपः स्वाध्यायेश्वर प्रणियात्रानि] शौच, सन्तोष, तप, स्वाध्याय श्रीर ईश्वर प्रणियान [नियमाः] ये ५ नियम कहाते हैं ३२॥

स्० का भा०-शौच, श्रादि नियम कहाते हैं ॥ ३२॥

च्या० दे० का मार्क्नतंत्र शीचं पृष्ठजलादिजनितं मेध्या भ्यवहरखादि च बाबम्। आभ्यन्तरञ्चित्तमलानापात्तालनम् । सन्तोषः—सन्तिहितसाथनादिषकस्यानुपादिस्ता वयो—द्वन्द्वः सहनम् द्वन्द्वास्त्र जिघत्सापिपासे शीतोष्णे स्थानासने काष्ट्रभौनाकार-भौने च। व्रतानि चैपा यथायोगं छुच्छूचान्द्रायणसान्तपमादीनि स्वा-भ्यायो।मोद्यासत्राणामध्ययनं प्रणुवंजपो वा देश्वरप्रणिधानं तस्मिन् परमगुरी सर्वकर्मार्पणम्।

शय्यासनस्थोऽथ पथि वजन्वा, स्वस्थः परिक्तीणवितर्ककालः। संसार्याजन्यमीक्तमायः स्यान्तित्ययुक्तोऽमृतमोगमागी॥

यत्रेदमुक्तंततः प्रत्यक्चेतनाधिगमोऽण्यन्तराया भावश्चेति ॥ ३१॥ भा० का प० — अब शौच का अर्थ करते हैं मट्टीजलादि क्षे अथया पवित्र आहारादि से वाण्य शौच होता है और चित्त भलों के अथवा पवित्र आहारादि से वाण्य शौच होता है और चित्त भलों के अथलान से भाभ्यन्तर प्राप्त साधन से अधिक की इच्छा न करना सन्तोप कहता है इन्ह सहनको नाम तप है। भूज, प्यास, सर्दी, गर्मी, स्थान, आसन, काष्ट्र मीन और आकार मीनक को इन्ह कहते हैं यथा कुन्द्र बान्द्रायण और सान्तपन जल आदि कहलाते हैं। मोन्त्रशास्त्रों का पढ़ना अथवा प्रयाप का जप स्वाध्याय कहलाता है। ईपवर में सब कम्मी का अप्र्य करदेना ईभ्वर िण्यान है। श्रम्या वा असन पर बैठा या चलता या स्वस्य, गत्वितर्कजान संसारके बीजको नष्ट देखता हुआ नित्य मुक्त और मोन्नभागी होता है जहां यह कहा जाता है बत्तां परमात्मा के जानकी प्राप्ति होती है और विष्नों का नाश्च होता है। ३२॥

भा० का भा०-मही और जलादिसे स्नान और शोधन वाहाशीय और सत्यादि के सावरण से वित्त शुद्धि करना अन्तरशीय कहाता है। स्वित्त शिक्षित स्वात है। सर्दी, गर्मी, भूष, प्यासका सहनामीन, कृष्ट्यान्द्रायण धादिका करना तप कहाताहै। मोलनिक्तपक शास्त्रों के पढ़ने तथा प्रणाव के जप को स्वाच्याय कहते हैं। जो कर्म्म करे उसको ईश्वर में अपेण करते इसको ईश्वर प्रणाम कहते हैं। सोता, वैठता, चलता, स्वस्थ, निवृत्तवितर्क—संसारवीज को प्रहण न कर जो पुरुष रहता है वह मोत्तपदको प्राप्त होता है ॥३२॥

भो०ष्ट्र० शीचे द्विविधं वाद्यमाभ्यन्तरञ्च । धाद्यं सृज्जलादिसिः कायादिप्रज्ञाजनम् । श्राभ्यन्तरम् मैञ्यादिभिश्चित्तमलानां प्रज्ञालनम्

[#] संकेत से भी अपने अभियाय को प्रकट न करना काष्ट्रमीन और मुंद से न नोलना आकार मीन कहलाता है।

सन्तीपस्तुर्ष्टः । श्रेपाः प्रागेय कृनव्याख्यानाः । पते शौचादयो नियम श्रद्धवाच्याः ॥ ३२ ॥ कथमेषां योगांगत्वि मत्याह् ।

आं० पृ० का भा०—शीच वा शुद्धता दो प्रकार की है ए क वाह्य श्रीर दुसरी श्राम्यन्तर। मही और जल श्रादिसे जो स्थूल शरीर का श्रोना है उसे वाह्यशुद्धि कहते हैं, मेनी और मुदिता श्रादि से जो चित्तके मली को दूर करना है उसे श्राम्यन्तरशुद्धि कहते हैं, सन्तोप मुन्टि को कहते हैं श्रीर नियमोंका ब्याच्यान प्रथम ही करजुके हैं यह श्रीच श्रादि नियम कहाते हैं ॥ ३२॥ यह योग के श्रक्ष प्रयोकर हैं इस फा वर्षन श्रामे किया जायगा—

वितर्कवाधनेप्रतिपत्तभावनम् ॥ ३३ ॥

सू॰ का पदा॰—(वितर्कवाधने) विध्नों की वाधा होने पर (प्रतिपत्तभावनम्)प्रतिकृत सावना करे॥३३॥

स्० का भा०--हिंसादि विद्नों की वाघा होनेपर उनके विरुद्ध भावना करें ॥ ३३ ॥

व्या० दे० का भा०-यदास्य ब्राह्मणस्य हिंसादयो वितर्का जायेरन्हनिष्यास्यहमपकारिणमनृतमपि वस्यामि द्रव्यमप्यस्य स्वीकरिष्यामि दारेषु वास्य व्यवायीभविष्यामि परिग्रहेषु वास्य स्वामी भविष्यामीति एवप्रुन्मार्गमवणवितर्कञ्चरेणातिदीस् न वाध्यमानस्तत्मितपन्नान् भावयेत्। घोरेषु संसारांगारेषु पच्यमानेन मया शरणप्रुपागतः सर्वभूताभयमदानेन योगधर्मः स खंण्वहं त्यक्त्वा वितर्कान् पुनस्तानाददानस्तुल्यः श्ववृत्तेनेति भाष्ययेत् यथा श्वा वान्तावलेही तथा त्यक्तस्य पुनराददान इति। एवमादिस्नान्तरेष्विप योज्यस् ॥ ३३॥

भा० का पदा०—जब इस योगीको हिंसादिक वितर्क उत्पन्न हाँय तब मैं शत्रु को मार्क गा, क्रूंड भी बोलू गा, इसका द्रव्य भी छीन लू गा, इस की खी से कुकर्म कर्क गा और इसके धनका स्वामी हूंगा इत्यादि उन्मार्ग में लेजानेवाले उद्दीस वितर्क ज्वर से वाध्यमान उन के प्रतिपत्त की हृदय में मावना करे। घोर संसार के अंगारों में पक ते हुये मेंने प्राणिमात्र का श्रमयदान देने के लिये योगधर्म की शरण ली है सो में इसको छोड़ कर पुनः वितर्कों को श्रहण करके छुत्त के समान प्रवृत्त होता हूं ऐसी मावनाकरे। जैसे छुत्ता वमन कियेकों जाता है तैसे ही छोड़े हुये का फिरशहण करनेसे मेरी दशाहोगी॥३३॥

भा० का साठ—जब इस ब्राह्मण की हिंसादि ह्लिकमों में बुद्धि जाय और वे मित होय कि में इसको मार खालूंगा, गाली दूंगा, द्रव्य सेल्ंगा, खी छीन लूंगा, इस के संसार का स्वामी होजाऊंगा इत्या दि तय जाने कि में छुमार्ग के झितति हुण उचर से वाधित हूं और घोर संसार के अंगारों से पकता हूं अब मुक्त को समस्त प्राणियों को निर्भय दानपूर्वक बोगधममें ही की शरण लेगी चाहिये सो में वितकों को स्यागके (योग धम्मों को) प्रहण कक पेसी भावना करे। ३३॥

३३ स्० —योगी को जब जान एड़े कि मेरा विश्व वितर्क अर्थात् योग के विरुद्ध चल रहा है तब उसे चाहिये कि वितर्कों की छोर से अपने विश्व को रोके छोरसम्मे कि संसार के विषयों को मैंने त्याग दिया है अब उनको अत्या करना ऐसा है जैसे उगले छुए को पागा।

भो० छु०—बितर्फ्यंन्ते इति वितर्काः। योग परिपन्धिनो हिसादय-स्तेषां प्रतिपत्तनावने स्ति यदा याधा भवति तदा योगः छुकरो भवत्येव यस्नियमानां योगांगत्वम् ॥ ३३ ॥ इदानीं वितर्काणां स्वक्षं भेदप्रकारं कारणं फलांच क्रमेणाह ।

भो० वृ० का भा०—वितर्क कियाजाय जिन के द्वारा उनको वितर्क कहते हैं योग के शत्र हिंखादिक वितर्क कहाते हैं उन वितर्कों के यह यम, नियम शत्र हैं इनके द्वारा योग सुगम होता है इस कारण यम और नियमदि योग के अङ्ग कहाते है। ३३॥ आगे वितर्कों के जन्मण, भेद, प्रकार, कारण और फल का वर्णन करेंगे-

हिंसादयः कृतकारितानुमोदिता लोभकोधमोह पूर्वका वितर्का सदुमध्याधिमात्रा दुःखाज्ञानानन्त फला इति प्रतिपत्तभावनम् ॥ ३४ ॥ सू० का पदा०—(वितर्का हिंसादयः) वितर्क हिंसादि हैं (कृतकारितानुमोदिता) स्वयम् किये वा दूसरे से कराये वा जिन के करने में सम्मति दी हो (लोम कोधमोहपूर्वका) लोम से कांच से मोह से (मृदुमध्य धिमात्रा) सृदु, मध्य और तीव्र (दुःला-झानानन्तफलाः) अनन्तदुःल और अज्ञान फलवाले हैं यह इनकी विरुद्ध भावना है ॥ ३४॥

स्० का भा0—वितर्क हिंसादि हुकमों को कहते हैं। वे चाहे स्वयं कियेजांय वा कराये जायँ वा अनुमोदन किये जायँ। जो लोम से, मोह से, कोध से होये चाहे मृदु हों मध्य हों या तीव हों। ये सब दुःज और कड़ान के अनन्त फल देनेवाले हैं यही योग में प्रति पद्मभावना कहाती है।॥ ३४॥

व्या०भा०-तत्र हिंसा ताक्त्कुताकारिताऽनुमोदिवेति त्रिया । एकैका पुनस्त्रिया खोभेन मांसचर्मार्थेन क्रोथेनापकृतमनेनेतिः मोहेन धर्मो मे भविष्यतीति । खोभक्रोधमोहाः पुनस्त्रिविधा मृदुमध्याधिमात्रा इति । एवं सप्तविंशतिर्भेदा भवन्ति हिंसायाः । मृदु मध्याधिमात्राः पुनस्त्रिया मृदुमुदुर्मध्यमृदुर्सीत्र मृदु मध्योधिमात्राः पुनस्त्रिया मृदुमुदुर्मध्यमृदुर्सीत्र मृदु मध्यो मध्यमध्यस्तीत्रमध्य इति । नथा मृदु ती ज्ञो मध्यतीज्ञोऽधिमात्रः तीज्ञ इति । एवमेकाशीति भेदा हिंसा भवति । सा पुननियमविकः हप समुक्त्ययभेदादसंख्येया, भाष्यमृद्धे दस्यापरिसंख्येयत्वादिति। एवमस्तादिव्वि योज्यम् ।

ते खन्वमी वितर्का दुःखाज्ञानानम्त फला इति प्रतिपत्त-भावनम् । दुःखमज्ञानञ्चानन्तं फलां येपामिति प्रतिपत्त भावनम् । तथा च दिंसकस्तावत् प्रथमं वध्यस्य वीर्यमात्ति पति । ततथ शस्त्रादिनिपातेन दुःखयति । ततो जीवितादिष मो-षयति । ततो वीर्यान्तेपादस्य चेतन।नेतनग्रुपफर्यां ज्ञीयावीर्य भवति । दुःखोत्पादान्नरकतिर्यञ्गे तादिषु दुःखमनुभवति जी-वितन्यपरोपणात्मतिस्रणञ्च जीवितात्पये वर्त्तभानो मरणमिन्छ न्निष दुःखिपाकस्य नियतिषपाकवेदनीयत्वात् कयिन्वदेवो स्छ्निति । यदि च कथित्रत्युष्पावापगता हिंसा भवेत् तत्र सुखमासौ भवेदन्पायुरिति । एवमनृतादिष्विप योज्यं यथासम्भ षम् । एवं वितर्काणाः चामुमेवानुगतं विपाकमिनष्टं भावयन्त्र वितर्केषु मनः भिणद्धीत ॥ ३४ ॥

भा० का पण-तहां हिंसा १-हता-स्वयम् श्रपने शरीर द्वारा की गई २-कारिता दूसरे के द्वारा कराई गई ३-श्रतुमोदिता जिस में अनुमति दीजाय इन भेदोंसे हिंसातीन प्रकारकी है। फिर एकर तीन प्रफार की है लोभ से भांस और चमड़े के निमित्त कोथ से इस ने मेरा अपकार किया है। मैं भी इसे मारुं। मोह से मुसको वलिदान चढ़ानेले धम्मी होगा, लोभ, क्रोध और मोह येभी पुनः ३ प्रकार के हैं मृद्, मध्य और तीव्र ऐसे २, हिंसाके २७ भेद होते हैं। मृद, मध्य और तीव्र फिर तीन प्रकारके हैं। १ मृदु मृदु, २ मध्य मृदु और ३ तीव्र मृदु। १ मृदुमध्य, २ मध्यमध्य, ३ तीवमध्य। ऐसे ही १ मृदुतीव, २ मध्य-तीय ६ तीयतीय। इस रीति से =१ भेदवाली हिंस। होती है फिर घही हिंसा नियम, वि * एप और संब्रद के भेद से असंख्य भेद वाली है वर्षों कि प्राणियों के प्रसंख्य भेद हैं। ऐसे अस्तरवादि के भी भेद समभने चाहियें। ये विवकं दुःख और अज्ञान आदि अनन्त फलों को देने वाले है। ऐसी भावना करना ही प्रतिपत्त्रभावना कहलाती है। ऐसे ही हिंसा करने वाला प्रथम तो जिसका वध करने की इच्छा करता है उस के बल की निन्दा वा तिरस्कार करता है उसके पश्चात् शस्त्रादि से भार कर उसे दुःख देता है उस के अनन्तर जीवन से उसे छुड़ा देता है इस के पश्चात उस हत्याकारी ने जो वध्य के वल, वीर्य का तिरस्कार किया था इस से इस का भी जो वीर्य, जड और चेतन की जी ने की जो सामग्री है वही की खहोजाता है जो हत्याकारी ने यध्य को शस्त्रादि से दुःख दिया था उस से हिंसक को भी नरक श्रर्थात् जन्म जन्मान्तरमें दुःख भोगना पड़ता है। जो हिंसकने जीव घात किया है जिस समय इत्याकारी का प्राणीन्त होगा उस समय मरने

की इच्छा करने पर भी दुःज का फल अवश्य भोग्य होने के कारण बड़े कप्टसे ऊर्चश्वास होता है यदि किसी प्रकारकी पुरायपुक्त हिसा हो, उस में सुख प्राप्त होकर मनुष्य अल्पायु होता है ऐसे ही मिश्या-भाषणादि के भी फल सममना जैसा सम्भव हो । इस प्रकार से वित्तकोंके अनिए फलको विचारकर वित्तकोंमें मनको न लगावे ॥३॥

भा० का भा०-हिंसा तीन प्रकार की होती है-१ अपने से की हुई २ और से कराई ३ सलाह से कराई पुनः यक २ तीन २ प्रकार की होती है एक लोग से-अर्थात् इसके मारने से मुक्ते हतना मांस श्रीर चर्म मिलेगा, दो कोध से-अर्थात् इसने मेरा अपमान किया है में भी इसे मार । तीसरे मोह से अर्थात् मुक्ते इसके मारने से धर्म होगा। लोस, कोध, मोह से करी हिंसा पुनः ३, तीन प्रकार की होती है १ मृदु २ मध्य ३ तीव ऐसे हिंसा ७ मकार की है पनः सुदु,मध्य और तीव्र भी तीनर प्रकार के हैं। १ सुदु सुदु, २ मध्यसुदु, ३तोब्रसुदु । १मृदुमध्य, २ मध्यमध्य, ३ मध्यतीव्र तैसे ही १ मृदुर्ताव, रमध्यतीब, इतीव्रतीब । ये इस प्रकार हिंसाके =१ भेद होते हैं। फिर नियम, विकल्प और समुख्य भेद से असंख्य भेद होते हैं क्योंकि माणियों के असंख्य भेद हैं ऐसे ही असत्यादि के भेद भी जाननां। ये हिंसादि वितर्क दुःख श्रद्धानादि श्रनन्त फल देने वाले हैं। हिंसा करने बाला पहले जिल के बध की इंड्डा करता है तब उसके बल की निन्दा करता है फिर शस्त्रादि से उसे दुःख देता है इसके पश्चात् मार डालता है अतएव जैसे इसने उसके धीर्यादिका तिरस्कार किया था वैसे ही इस का जीवन वीर्य लीख होता है फिर जन्मान्तर में इसे अनेक दुःख भोगने पड़ते हैं और मरणकाल में ये मरना चाहे तो भी खासायशेष रहने से वडा खेड पाता है यदि किसी प्रकार से कोई हिंसा पुरुषयुक्त होय तो हिंसक को जन्मान्तर में सुख मिलेगा परन्तु अल्पायु होगा ऐसे ही असत्यादि में भी जारना। ऐसे वितकों के फल विचार कर इनमें मन न लगावे ॥ ३४ ॥

भोजवृत्तिः—एते पूर्वोक्ता हिसादयः प्रथमं त्रिधा भिद्यन्ते स्तन-कारितानुमोदनभेदेन। तत्र स्वयं निष्पादिताः स्ताः। कुरु कुर्विति प्रयोजकव्यापारेण समुत्पादिताः कारिनाः। अन्येन क्रियमाणाः सा-स्वित्यङ्गीस्रता अनुमोदिताः। एतच्च त्रैनिस्यं परस्परव्यामोद्दिनवार- गायीच्यते । अन्यथा मन्दरुतिरेचं मन्येत न मया रघयं दिसः सतिति गास्ति से दोष इति । एतेषां कारण्यति पादना व लोशकोधमोद पूर्षका इति। यद्यपि लोक्षः प्रथमं निर्दिष्ट स्वथापि सर्वे : लेक्षःनां मोहस्यानारमनि शासाशिमानलदाणस्य निवानत्यात् । गस्मिन् सनि स्वपर्णशामपूर्व कत्येव लोजकोषादीनामुद्धयात् मुलत्यमदसयम् । मोहपूर्धिकासर्था-द्योपजातिरित्यर्थः । ज्ञासस्युष्णा । क्रोधःकृत्याकृत्यविधेकोनमुख्याः प्रज्यलनात्मकक्षित्रधर्मः प्रत्येकं छनादिभेदेन प्रिप्रकारा श्रपि हिंसा-युगी मी तादिकार शासेन श्रिधा भिषानी प्रधामेय पुनरवस्था भेदेन प्रैविष्ट-साह । मृहुमध्याधिमात्राः । मृद्यां मन्दा न सीमा गापि मध्याः। मध्या नापि मन्दा गापि सीमाः। ऋधिमात्रास्तीयाः। पाधास्या नय भेदाः इत्यं प्रेथिश्ये सनि सन्धिशनिर्भवति । मृहादीनामपि प्रत्येयां सूयु-मध्याधिमापभेदात् प्रेविध्यं सम्भवति । नेचथायोगं याज्यम् तत्राथा मृदुर्गुर्श्व दुमध्यो भृदुतीव इति । एषां फलमादः । दुःव्यावानानन्तपः-ह्याः । युःषं प्रतिकृत्वतथाऽपशासमानां राजसिवसधर्मः । श्रदानं भिष्याज्ञानं संशयिषय्ययक्षपं, ते द्वारवद्यानं ज्ञानन्तमपरिच्छिन्नं फलं ग्रेपां से तथाकाः । इत्यं तेषां स्वरूपकारणाविभेवेन सामानां प्रिपत्त-भावनया श्रीमिना परिहारः कत्तंध्य इत्युपदिष्टं भगति ॥ ३४ ॥ ध्या-मभ्यारावशात् प्रकर्पमागच्छतामनुनिष्पादिन्यः शिक्यो यथा भवन्ति तथाकमेण प्रतिपावयित्रमाए---

भो० ए० का भा०—पूर्च कहे एए हिंसादि के पहिले है भेद हैं, एक एत, दूचरा फारित, तीसरा अनुमोदित, जो हिंसादिक स्थयम् किये जाते हैं उनकां एत कहते हैं, दूसरे से तुम करो तुम करो ऐसा कएकर जो करावे हैं उन हिंसादि वित्तर्वों को कारित कहते हैं, अनुमोदित उसे फहते हैं जो दूसरा मनुष्य हिंसा करता हो एसे शच्छा कहना प उसके उत्साह को यहाना। दिंसा आदिके यह तीन भेद हु न वास्ते किये गये हैं जिससे हिंसक को यह सम न रहे कि मैंने हिंसा नहीं की वा इस हिंसा में मेरा पवा दोव है वहाँ कि मैंने हिंसा नहीं की वा इस हिंसा में मेरा पवा दोव है वहाँ के कारण लोग, मोद और कोच हैं, यहाप सूत्र में लोग को पहले कि कारण लोग, मोद और कोच ही, यहाप सूत्र में लोग को पहले कि मनुष्य को अपने और पराये के भेद में फंसाता है और उससे ही मनुष्य को अपने और पराये के भेद में फंसाता है और उससे ही होगा और कोच की उत्पत्ति होती है इस कारण मोह ही सब

दोवों की जड़ है। तुम्मा को लोम कहते हैं, कत्तंब्य और अक्ष्यंब के विवेक की नाश करने वाला श्रान्ति रूप जो चिन्त का गुण विशेष है उसे कोघ कहते हैं। हिंसादिके जो कुत आदि के भेट से तीन तीन मकार हैं उनमें से प्रत्येक लोग, मोह और कोच के भेवसे फिर तीन तीन प्रकार के होते हैं, इन्हों के फिर अवस्था भेदसे तीन २ भेद होते हैं, मृदु अर्थात् मन्द, मध्य अर्थात् न मन्द और न तोब तीसरा भेद तीव है, पूर्व कहे ध्मेद इन मृदु आदि के भेद से २७ प्रकार के होजाते हैं फिर मृदु आदि के परस्पर भेदसे =१ होते हैं जैसे मृतुमृदु, सृदुमध्य और भृदुनीव, ऐसे ही मध्यमृदु, मध्यमध्य और मध्यतीव एवम् तोव सृदु, तीव्रमध्य श्रीर तीव्र तीव्र इत्यादि, अब रन दिसादि चितकों का फल कहते हैं दुःख और अहान कपी अपनन्त फल को देते हैं, दुःज उसे कहते हैं, जो आत्मा के प्रतिकृत जान एड़े वह रजोगुण से उत्पन्न हुआ वित्त का धर्म दु ल कहाता है, संशय और विपर्व्ययस्प ज्ञान को अवान कहते हैं दुःल ग्रीर अज्ञान है अनन्त अर्थात् असोम फल जिनका ऐसे उपयु क बितकी का जब स्वरूप और फल मालूम होजाय तब योगी की चाहिये कि उनको परित्याग करे यही इस सूत्र का तात्वर्थ्य है ॥ ३४ ॥

अहिंसामतिष्ठायां ततसंनिधौ वैरत्यागः ॥३५॥

स् का पदा०-(अहिंसाप्रतिष्ठायाम्) अहिंसा की प्रतिष्ठा में (तत्सिन्सिषी) उसके समीप (वैरत्यागः) वैरका त्याग होता है ॥ ३५ ॥

र्छ्० का भा०-योगी का चित्त जय अहिंसा में स्थिर होजाता है तब वह किसीसे चैर नहीं करता और न उससे कोई चैर करता है ॥ ३५॥

द्याव कृष्माव प्रतिपत्तयात्रनात् हेवोहें यात्रितकी यदास्य स्युरमसंबंधमीयस्तदा तत्कृतमैश्वर्य योगिनः सिद्धिस्चकं मंबति । रुषया—

भाव का प०--विरुद्ध भावना से जब वितर्क अनुत्यत्ति. धर्मक

होकर त्यागने के योग्य होते हैं, नय आहिसादि से उत्पन्न पेरनर्थ योगी की लिखि को स्चित करता है॥

व्या० मा०—सर्वपाणिनां भवति ॥ ३५ ॥

भाष्य का प०--अहिसा को प्रतिष्ठामें सच प्राणियों से बैर श्याग होता हैं।

भा० का भावार्य—जय योगी कोच से थिरत ही छहिंसा मैं संयम करना है नय उस का यह फन प्रात होना है कि कोई भी प्रात्ती उस के साथ धैर नहीं करना और म यह किसी से धैर करता है॥ ३५॥

३५ सु॰ का भि॰—जब योगी को श्रादिसा सिंग्र हो जाती है तब उस के समीप जितने बालो जाते हैं वह भी सब परम्पर के बैर को स्थाग देते हैं,यहां पर यह सन्देत 'दोसकता'है कि सिहादि हिंसक जन्तुओं का स्वामाविक वैर पर्वोक्तर दूर हो सका है ? इसका उत्तर यह है कि बैर किसो का भी स्वामाधिक ग्रल गही है पर्योक्ति जिस जन्तुका चैर स्वासाविक गुण हो नी उसे अपने स्त्री पुत्र में भी मीति नहीं हो संका है परन्तु ऐसा कोई जन्तु नहीं है जिसे अपने सजा। तीय से मीति न हो इस से सिद्ध होता है कि वैर या शीनि किसी का भी स्वाभाविक गुल नहीं है योगीमें विशेषता यही होजाती है कि बह अपने मन की शुक्रना के बल से दूसरे प्राणी के मन को शुभ बना देता है जिसस उसके समीप जाके सब पाणी बैर को स्थाग देते हैं। यह अनेक बार देला गया है कि भिसंमरेज़िम के छोरा बूलरे माणी के जित्त की जीच कर मूर्विद्वन करके उसकी स्प्रमाययिक्य करमी में लगादिया गया है जब कि वालकी इनवत् किया से प्रेका होना प्रत्यक्त देखा गया है तो साजात योगसे ग्रपने सभीप आये प्राणिया. को चैर रहित करदेना क्या आध्यर्य है ? किसी र का तो मत इस विषयमें ऐसा है कि "मन एव मजुष्याणाद्रार्श्व पत्थमी स्वी:" । पत्थ धर्थात् सांसारिक विषयी में आसक्ति और मोत्र अर्थात् सांसारिक विषयों में बिराग इन दांनों का कोरण मन ही है एवम् किसी विद्वान ने सृष्टि हो को मनामय माना है।इन निद्धान्नोंका खिशलर मुद्रतत्व प्रकाशित करने से यन्य बहुन पड़ जा गग इस भगसे यहां पर हम खबें नहीं खिख संकतें हैं।

भो० वृ०-तस्याहिसां भावयतः सन्निधौ सहजविरोधिगामप्यहितः कुलादीनां चैरत्यागो निर्मत्तस्तयावऽस्थानं भवति । हिसा श्रिप हिस्रत्यं परित्यजन्तात्यर्थः ॥३५ ॥ सत्याभ्याखवतः किं भवतीत्याह—

भो० यू० का भा०—जब योगी अहिंसा की भावना वा संयम करता है तब उसके समीप स्वामाबिक वैर रखने वाले सर्प और नकुल आदि भी वैरभाव को त्याग देते हैं अर्थात् मत्सरता को त्याग कर रहते हैं। फलिलार्थ यह हुआ कि हिंसा करना ही जिन जन्तुओं का स्वभाव है वह भी हिंसारहित होजाते हैं। ३५॥ सत्य की ब्रति-छा से क्या लाभ होता है? इसका उत्तर आगे लिखा है।

. सत्यप्रतिष्ठायां कियाफलाश्रयत्वम् ॥ ३६ ॥

सु॰ का प॰-(सत्यमितछायाम्) सत्यकी मितछा में (कियाफ बाश्रयत्वम्) कियाफ ब का आश्रय होता है ॥ ३६॥

ं स्० का मा०—सत्यप्रतिष्ठा में किया के फलका आश्रयभाव स्रोता है॥ २६॥

च्या • क्र॰ मा॰-धार्मिको भ्या इति भवति धार्मिकः स्वर्गमाप्तुदीति स्वर्गपाप्नोति अमोधास्य वाग्भवति ॥३६॥

मा० का पदा० — तू धार्मिक होजा, धार्मिक हो जाता है। स्वर्ग को प्राप्त हो, स्वर्गको प्राप्त होता है इसकी वाखी अमोघ, अव्यर्थ होती है। १६॥

भा० का भा०—जब योगी सत्य के संयम में दढ़ हो जाता है तब यह जो बचन कहता है वह निष्फल नहीं जाता ॥ ३६ ॥

वि०—इस स्त्र का यह अभिपाय नहीं है कि योगी यदि पापी से कहे कि तू स्वर्ग को चला जा तो वह स्वर्ग पहुंच जाय, यरन इसका अभिपाय यह है कि सत्य में प्रतिष्ठत होने से योगी को सत्य किया बाँका फत प्राप्त होता है अर्थात योगी जिस मनुष्य को उपदेश करें कि तू धर्मात्मा हो तो वह पाप को छोड़ कर धर्म करने लगेगा और जिससे कहें कि तू स्वर्गको जा तो वह भी स्वर्गप्राप्ति के

कार्य करने लगेगा और उन कर्मी से स्वर्गप्राप्त होगा। सूत्रकार और भाष्यकार का तात्पर्य यह है कि सत्य प्रतिष्ठा से योगी के वचन निष्फल नहीं होते हैं॥ ३६॥

भो० प्रु०-कियमाणा हि किया यागादिकाः फर्ल स्वर्गादिकं प्रयच्छन्ति। तस्य तु सत्याभ्यासवतो योगिनस्तथा सत्यं प्रकृष्यते यथा कियायामकृतायामपि योगी फलमाप्रोति। तहः बनात् यस्य फस्यचित् कियामकुर्वतोऽपि कियाफर्लं मवतीत्यर्थः ॥ १३६॥

अस्तेयाभ्यासयतः फलमाह ।

. भो० वृ० का भा०—जो यशदिक किया की आती हैं उनसे स्वर्गादिक फल प्राप्त होते हैं। जो योगी सत्य का अभ्यास करता है उसके सत्य को ऐसी प्रतिष्ठा होता है कि यशदि कियाओं के बिना किये ही उनके फलकर स्वर्ग को योगी पाजाता है, सत्याचारी योगी के यचन से छोर लोगों को भी स्वर्गादि का फल प्राप्त होता है ॥३६॥ अस्तेय के अभ्यास का फल कहते हैं।

च्यस्तेयप्रतिष्ठायां सर्वस्त्नोपस्थानम् ॥३७॥

सु० का पदा०—(श्रस्तेयमतिष्ठायाम्) चोरी न करने से (सर्वरत्नोपस्थानम्) सम रत्नों की प्राप्ति होती है॥ ३७॥

स्० का भा०—चोरी न करने से सव रत्नों की प्राप्ति होती है। ३७॥

भा०-सर्वदिक्स्थान्यस्योपतिष्ठन्ते रस्तानि ॥ ३७ ॥ भा० का प०-सव दिशाओं के रत्न इसको प्राप्त होते हैं ॥ ३७ ॥ भा० का भा०-सव दिशाओं के रत्न इसको मिलते हैं ॥ ३७ ॥

३७ स्० वि०-जब योगी अस्तेय अर्थात् चोरी न करनेके अभ्यास में अपने चित्त को प्रगाना है तथ उसे सब रतनें की प्राप्ति होती है अर्थात् जगत् के सब प्राणी उसका विश्वास करते हैं।

भो० २०--श्रस्तैयं यदाभ्यस्यति तदास्य तत् प्रकर्णान्निरिक्षण स्यापि सर्वतो दिव्यानि रत्नानि उपतिष्ठन्ते ॥ ३७॥ ब्रह्णचर्थ्याभ्या-. -सस्य फलमाद्द- भो० नु० का भा०—जन योगी अस्तेय अर्थात् चौरी (कायिक वा मानसिक) न करनेका अभ्यास करता है तन अभिलाया न रहने पर भी दिन्य रत्नी की प्राप्ति होती है ॥ ३७॥ जहान्वर्थ्य के अभ्या-स का फल कहते हैं।

ब्रह्मचर्यप्रतिष्टायां वीर्यलाभः ॥ २८ ॥

स्०का भा०- ब्रह्मचर्यंगतिष्ठायाम्) ब्रह्मचर्यं की स्थिरता में (वीर्षवाभः) वीर्षं का काम होता है।

ष्० का भाव-महाचर्य स्थिर होनेसे वीर्यका लाभ होता है ३= च्याव देव का भाव-यस्य लाभादमतिघान्तुणानुसार्वे यति सिद्धश्च विनेयेषु ज्ञानमाधातुं समर्थो भवतीति ॥ ३= ॥

भावपदाव-जिसके लाभसे खबतिष्ठ गुणी का उत्कर्व और किन्न होताहै शिक्षा करने योग्यविद्यार्थियोंको हान देनेमें समर्थ होता है ३=

भाव का भाव-- जिस बीट्यें के लाभसे पुरुष अवतिच ग्रुणों को प्रान कर सकता है और सिद्ध होने पर विनेय अर्थात् शिक्तां करने योग्य मसुष्यों को ज्ञान देने में समर्थ होता है ॥ ३८॥

भो० दृब-यः किल ब्रह्मचर्च्यमम्यस्यति तस्य तत् प्रकर्पाक्षरितः रायं वीर्य्यं सामर्थ्यमाविर्भवति । वीर्यनिरोधो हि ब्रह्मचर्यतस्य प्रकर्पः च्छुरीरेन्द्रियमनःसुवीर्थं प्रकर्पतागच्छति ॥ ३८॥ अपरिप्रहाभ्यासस्य फलमाह्-

मी० इ० का भा०—जो योगी ब्रह्मचर्च्य का अभ्यास करता है उसको ब्रह्मचर्च्य के प्रकर्ष से अधिक सामर्थ्य उत्पन्न होती है चीर्च्य के निरोध से और ब्रह्मचर्च्य के वल से इन्द्रिय और मन का उत्साह यहुत यह जाता है ॥ ३८ ॥

अपरिश्रह के अभ्यास से जन्म कथन्ता का जान होता है, कथन्ता का अर्थ यहहै कि अकारार्थक कथम् शब्दसे भावमें 'तल्' प्रत्यय करने से 'कथन्ता' शब्द सिद्ध हुआ है ? योगी वो पूर्व्यक्तम की कथन्ता का कान होता है अर्थात् पूर्व्यक्तम कैसा था और परजन्म कैसा होगा ? योगी इसवातको जानता है ॥३९॥

अपरिग्रह के अम्यास के फल को कहते हैं।

अपरिग्रहस्थैर्ये जन्मकथन्तासम्बोधः ॥३६॥

सू॰ का प॰-(श्रपारिग्रहस्थेय्यें) अपरिग्रह के स्थिर होने पर (जन्मकथन्तासम्बोधः) जन्म क्यों हुआ इस का बोघ होता है ॥ ३६॥

स्० का भा०-पित्रह न करना अपरिग्रह कहाता है उसके स्थिर होनेसे जन्म क्यों हुवा इसका बोध होता है ॥ ३८॥॥

व्या० का मा०-छस्य भवति । कोऽहमासं कथमहमासं कि
- स्विदिदं कथस्विदिदं के वा भविष्यामः कथं वा भविष्याम इत्येव-मस्यपू वन्तिपरान्तमध्येष्वात्मभाव (जज्ञासा स्वरूपेछोपावर्तते । एता यमस्यैयेसिद्धयः ॥ ३६ ॥ नियमेषु बच्यामः-—

ं भा० का पदा० —योगीको उयह हान होना है कि मैं पूर्वजन्म में कौन था, कैसे मैं था, क्या यह है कैसे यह है, या आगे हम क्या होंगे या कैसे होंगे। इस प्रकारसे इस पुरुषके पूर्वजन्म, परजन्म और मध्य में आस्त्रभाव के जानने की इच्छा स्वरूप से उपावित्त होती है (पते सिद्ध्या) यमों की स्थिरतासे ये विद्धियां प्राप्त होती हैं ॥३६॥ अब नियमों की सिद्धियां कहते हैं—

भा० का भा०—इसकी श्रर्थात् जिसकी श्रपरिग्रह स्थिर है यह जिहासा होती है कि मैं पूर्व जन्म में कीन था, कैसे था, यह वर्त्तमान जन्मक्या है, कैसे हैं। श्रामे क्याहोंगे, कैसे होंगे ? पूर्व पर श्रीर मध्यमें श्रात्मभाव जानने की इच्छा अपने रूप से उपावितित होती हैं। ये सब स्थिर सिद्धियां यमों के सेवन से ग्रात होती हैं। तात्पर्व्य यह है कि त्यागीको श्रनेक जन्मों का हान होता है॥ ३६॥

३६ स्० वि०—त्याग का अभ्यास होनेसे योगी को भूत और भविष्यत् जन्मों का क्षान होता है इसही योगशास्त्र के भाष्य में अखिमाएडव्य ऋषि का उदाहरण लिखा है कि उनको अपने १२ जन्मों का क्षान था॥ ३६॥

मो० मु० —कथमित्यस्य भावः कथन्ता जन्मनःवःथन्ता जन्मकथन्ता तस्याः र्वयोधः सम्यक् ज्ञानजन्मान्तरेकोऽहमासं कीहसः कि कार्य-कारीति जिज्ञासायां सर्वमेव सम्यन्जानातीत्यर्थः। न केवलं भोगसा-

धनपरिप्रह एव परिष्रहो थावदात्मनः श्ररीरपरिप्रहोऽपि परिप्रहः भोगसाधनस्वाच्छरीरस्य । तस्मिन् सति रागानुवन्धाद्वहिर्मु जाया-मेच प्रवृत्तौ न तात्विकज्ञानप्रादुर्भावः । यदा पुनःशरीराद्रिपरिष्रहनैर-पेच्येण माध्यस्थ्यमवत्तम्वते तदा मध्यस्थस्य रागादित्यागा त्सम्यम् क्वानहेतुर्भवत्येव पूर्वाऽपरजन्मसंवोधः ॥ ३६॥ उक्ता यमानां सिद्धयः ।

श्रथ नियमानाह-

मो० चृ० का मा०—श्रयांत् उसे यह सव हान होजाता है कि मैं पूर्व जनम में कौन था, कैसा था श्रीर मेंने कैसे कर्म किये थे, केवल भोगसाधनों को त्यागना ही श्रपरिग्रद नहीं कहाता है, बरन मोग का साधन जो शरीर है उसमें यदि अनुराग चना रहेगा हो थोगी की बाह्यहर्ति नए न होगी इस कारण श्रीर के मोह को त्यागना श्रीर शाग हो प से रहित होनेको श्रपरिग्रह कहना चाहिये। यही श्रपरिग्रह हान का हेतु है और इसही के साधन से पूर्वजन्मों का शान होता है ॥ ३६॥

थमों की सिद्धियां कही गईं अब नियमों के फल वा सिद्धि का वर्णन करते हैं—

शौचात्स्वांगज्जुगुप्सापर्रेस्संसर्गः ॥ ४०॥

सू॰ का पदा॰-(शौचात्) शौच से (स्वांगजुगु-प्सा) अपने अङ्गों की निन्दा (परैरसंसग्नीः) औरों से असंसग्न होता है ॥ ४०॥

सू॰ का मा॰—अन्तःशीच से अपने शरीर की अशुद्धि देख कर निन्दा श्रीर दूसरे अशुद्धों से असंसर्ग होता है ॥ ४०॥

व्या० दे० का भा० — स्वांगे खुगुप्सायां शौचमारभमाणः कापावद्यशीं कायानभिष्वंगी यतिर्भवति । किंच परैरसंसर्गः कापस्वभावावतोकी स्वमपि कायंजिहासुर्यं क्रवतादिभिरात्ताख-यन्नपि । कायशुद्धिमपश्यन् कथम् परकायैरत्यन्तमेवाप्रयतैः संसुङ्येत ॥ ४० ॥ किंच

भा० का पदा०-स्वांग निन्दा से हीच का आरस्म करता है

काया में दोष देखने वाला फायामें अनासक यति होता है काया के स्वभाव को देखने वाला अपने शरीर को भी त्थागने की इच्छा धाला मट्टी जलादि से उसकी शुद्धि करता हुआ भी काया की शुद्धि को न देखता हुआ कैसे अत्यन्त मिलन दूसरे के शरीरों से संसर्ग करेगा॥ ४०॥

भा० का भा०—स्वांग निन्दा से अपने शरीर में शीच को शारम्भ करता हुआ काया को मश्वर जान कर उसमें आसक नहीं होता। काया के स्वभाव को देखने वाला जो।अपने अग्रुद्ध शरीर को भी स्यागने की इच्छा करता है वह कैसे दूसरे के अग्रुद्ध शरीर ; से संसर्ग करेगा॥ ४०॥

. ४० स्० वि०—शीच का अभ्यास फरने से योगी को अपने श्रारीर का कारण ही अग्रुद्ध दीखने लगता है। जब कारण ही अग्रुद्ध है तो कार्य ग्रुद्ध कैसे होसकता है इस ही से वह अपने श्रारीर को निन्दित समक्तता है तथा दूसरों के श्रारीर को भी अग्रुद्ध समक्त कर सवका संग त्याग देता है इस से योगी को संगदीय लिस नहीं होता है। और इस ही कारण से योगी निर्विध्नता के साथ योग साधन में तत्पर रहता है किन्तु आज कल के आचारी जैसा मिथ्या शीच करते हैं वैसा करने से केवल आइम्बर और पायग्रह की श्रुद्धि होती हैं अत्पद्म योगी को पेसा शीच करना चाहिये जिस से यशार्य कप से योग साधन होते हैं॥ ४०॥

भो० व्र० —यः शौवं भावयति तस्य स्वांगेष्विष कारणस्वरूप-पर्यातीचनद्वारेण जुगुष्ता घृणा समुपजायते । म्रश्विचरम् कायो ना बाऽऽप्रद्वः कार्य इति । अमुनेव हेतुना परेरन्यंश्च कायवद्भिरसंसर्गः संस्रामावःसंसर्गणरिवर्जनिमत्यर्थः । यः किल स्वमेव कार्यं जुगुष्सतेतत्तद्वयदर्शं नात्स कथम् परकीयस्तथाभृतैः कार्यः संसर्ग-मनुभवति ॥ ४० ॥ शौचस्यैष फलान्तरमाह

भो० घृ० का भा०—जो योगी शौच में संयम करता है वह अपने शरीरके घृणित उपादान कारणको विचारकर अपनेशरीरसे भी घृण करने लगता है अर्थात् उसको यह निश्चय होजाता है कि यह शरीर अशुद्ध है इस में भीति न रखनी चाहिये इस ही विचार से यह दूसरे शरीरधारियों के साथ सम्बन्ध छोड़ देता है वास्तव में जो योगी अपने शरीर से मीति तहीं रखता है मह दू सरे शरीरथारी से सम्बन्ध क्योंकर रख सका है कर कर कर के कि

्रात्स्य स्टब्स्याम् नस्येकाम्रोनिदय्जयात्मदश्चिमो-ग्यत्वानि च ॥-४४-॥

मूं० का पदा०—(सत्वशृद्धिसीमनस्य काश्रेन्द्रियज यात्मदर्शनयोग्यत्वानि च) सत्वशृद्धि, सुमनसत्व, इन्द्रियजयु और आत्मदर्शन की योग्यता शीच से होती है ॥ ४१॥

स्ट्रका मार्थ-सत्वश्चाद्धिः शुद्धं मनता, एकायता, इत्वियज्ञय-श्रीर श्रास्तद्वरान को योग्यता श्रीक से प्राप्त होता है। ॥ ४१ ॥

्वया दे का भाव भवनीति वाक्यशेषः शुचैः सहकः शुद्धिकततः सौमनस्यं तत एकाश्र्यं तत इन्द्रियक्षयस्तिर्वार्षे दर्शनयोग्यत्वं चुद्धितस्यस्य भवतीति एतस्क्षीचस्थेरपदिभिगम्यत् इति ॥ ४२ ॥

भाव को पव-शौंज से सत्वयुद्धि फिर सुमानस्ता तब पकाय-ता तब इन्द्रियजय तब 'झात्मदर्शन की योग्यतो बुद्धिसत्व को होती है ये शौच को स्थिरता से होते हैं ॥ ४१ ॥

मार्का मार्क ग्रह को क्रम से सत्त्रग्रहिः श्रद मानसर्हिः प्रकारता, इन्द्रियंत्रय और श्राहमदर्शन की योग्यता मास होती है॥४१॥

स्रुं वि० — शीचा यांसी योगी को सत्वश्रुद्धि, यहां पर सत्वश्रुद्धि के अर्थ अनेक टीका कार अनेक भाति से करते हैं परन्तु हमारी सम्म में सत्व का अर्थ दुद्धि हो युक्त हैं अर्थात् शीच से दुद्धि ग्रुद्ध होती है, मन प्रसन्त रहता है किस प्रकाश अर्थात् एक हो ध्येष विषयमें तथा रहता है, जनवेता को त्याग हेता है, इन्हियाँ विषयों से विरक्त हो जाती है, आत्मदर्शन अर्थात् योगसिद्धि में शक्ति मास होती हैं। ४९ कि

मो० १० - भवन्तीति वाक्यशेषः। सत्य प्रकाशस्य वाद्यात्मकं तस्य शुद्धी रजस्तमोभ्यामनस्भिभवः १ सीमनस्य सेव्यन्तुभवेन मानसीमीतिय पकामना नियतेन्द्रियविषये चेतसः स्थैय्यम् । इन्द्रियजयो विषय-पराङ् मुखाणाभिन्द्रियाणामात्मनि स्वत्रस्थानम् । मात्मदर्शने विवेक-क्यातिरूपे चित्तस्य योग्यत्वं समर्थत्वम् । शौ वाम्यासवत एते सन्वशु-य्यादयः क्रमेण प्रादुर्भवन्ति । तथाहि-सत्वश्रद्धेः सीमनस्य सीमनस्या-देकामता प्रकामताया इन्द्रियज्ञयस्ततस्थाहमदश्चनयोग्यवेति ॥ ४१ ॥

.. सन्तोषाभ्यासस्य फन्नमाद्य ।

भो० हु० का आ०—प्रकाशात्मक सुख को और बुद्धि को सत्य कहते हैं। शीचसे बुद्धि की शुद्धि होती है। सीमनस्य का अर्थ यह है कि केंद्र का अर्थ यत होने से मनमें जो भीति उत्पन्न होती है उसको सीमनस्य कहते हैं, एकाव्रता का अर्थ यह है कि किसी विषय में विश्व का स्थिर करदेना। इन्द्रियजय का अर्थ यह है कि विषयों से इन्द्रियों को हटाके आत्मा के विचार में जगा देना, विवेकख्याति-क्ष्म आत्मदर्शन के योग्य अर्थात् समर्थवान् होना आत्मदर्शन योग्यस्य कहाता है। शीच संयम करनेसे योगी को यह सब फल कूम से प्राप्त होते हैं अर्थात् शीच से प्रथम सत्वश्वित उस से सीमनस्य, उस से एकाव्रता एकाव्रता से इन्द्रियजय और इन्द्रियजय से आत्मदर्शन वोग्यता मास होती है॥ ४१॥

सन्तोषादनुत्तमः सुखलाभः ॥ ४२ ॥

स्॰ का प॰—(संतोषात्) सम्तोष से (अनुसमः सुखलामः) सर्वोत्तम सुल का लाम होता है ॥ ४२॥

स्० का भा०-संतोष से उत्तम संख मिलता है ॥ ४२ ॥ • च्या० दे० का भा०-तथाचोक्तम्-

यस्य कामसुसं लोके यस्य दिन्य महत्त्रसम् । तृष्णान्त्रयसुस्ययेते नाहतः पोदेशीं कलामिति ॥ ४२ ॥

भार का पर-तैसा ही अन्यत्र कहा है लोक में जो काम सुख है और जी दिश्य महासुक हैं वे तृष्णाक्यसुक की सोलहवीं कता की भी नहीं प्राप्त होते ॥ ४२॥

भा० का भा०—सूत्र के बजुसार ही अन्यत्र भी लिखा है कि जो होक में कामसुख हैं तथा भहत दिव्यसुत्र हैं वे सब मृष्णाह्मय सुख की षोडशी कला के समान भी नहीं हैं॥ ४२ ॥ भो० वृ०—सन्तोषप्रकर्षेण योगिनः तथाविधमान्तरं सुखमाविर्धः षति । यस्य बाह्यं विषयसुखं शतांशेनापि न समम् ॥ ४२ ॥ तपसः फलमार ।

भो० बु॰ का भा०—सन्तोष का जब योगी के हृद्य में प्रकर्ष होता है तब योगी को ऐसा सुख प्राप्त होता है जिसके सी भाग में से एक भाग के बरावर भी विषय सुख नहीं है ॥ ४२ ॥ तए का फल कहते हैं—

कायेन्द्रियसिद्धिरशुद्धिचयात्तपसः ॥ ४३ ॥

स् का प॰—(तपसः) तप से (अशुद्धिच्यात्) अशुद्धि के चय होने से (कायेन्द्रियसिद्धिः) काय-सिद्धि और इन्द्रियसिद्धि होती है ॥ ४३ ॥

ैस्ं का भार —तर्पसे अगुद्धिज्ञय होनेसे कायेन्द्रिय सिद्धि होती है ॥ ४३ ॥

र्च्यार्व्हेर्वे को भार्य-निर्वर्त्यमानमेव तप्रो हिनस्त्यशुद्धवार वरणमर्ज तदावरणमजाप्यमात्कायसिद्धिरिणमाद्या । तथेन्द्रिय-सिद्धिद्दुराच्छवणदर्शनाद्येति ॥ ४३ ॥

भा० का पदा० — अनुष्ठित तप अग्रुद्धि से आच्छादित मल की, नाश करता है तबसे आनृत मलनाश होनेसे अणिमादिक काय सिद्धि मात होती है। तैसे ही दूर से अवण और दर्शनादि इन्द्रियसिद्धि प्राप्त होती है॥ ४३॥

भाव का भाव-अनुधित तप मली का नाम्रा करता है उस के नाम्रा होने से अधिमादिक कायसिन्दि और दर से अवण, दश्रानीदि इन्द्रियसिन्दि प्राप्त होती हैं॥ ४३॥

धंर स्०—तप का अभ्यास करने से अशुद्धता नाश हो जानी है, फिर अशुद्धता नाश होने से शरीर इन्द्रियों को सिद्धि अर्थात् उत्हर पटता पात होती हैं॥ धर ॥

भो०वृ०-तपः समस्यस्यमानं चेत्रसः क्लेशादिलत्त्वणाशुद्धि तय हाँ रेख कायेन्द्रियाणां सिद्धिमुत्कर्षमाद्द्याति। श्रयमर्थः। चान्द्रयिणादिना . व्रिक्सक्के शक्तयस्तत्क्वयादिन्द्रियाणां स्ट्मव्यविद्वविग्रकप्टदर्शनादि-सामध्यमाविभवति । कायस्यं यथेच्छमणुत्वमहत्त्वादीनि ॥ ४३ ॥ : 'स्वाध्यायस्य फलमाद्व ।

भोज्युक्साव जो योगी तपका अभ्यास करता है उसकी क्षे शकप ध्यशुद्ध त्वय होजाती है, फिर शरीर थीर इन्द्रियोम उत्तमशक्ति उत्तन्त होती है। अभिष्णय यह है कि चान्द्रायणादि करनेसे चित्त के क्षेश दूर होजाते हैं तब इन्द्रियों में स्त्रम ग्रुण तथा उत्तम पदार्थों को देखने की सामर्थ्य उत्तमन होती है और शरीर को अग्रुत्व और महत्व आदि सिद्धियां प्राप्त होतो हैं॥ ४३॥ आगे स्वाध्याय का फल कहेंगे।

स्वाध्यायादिष्टदेवतासम्प्रयोगः ॥ ४४ ॥

स् का पदा०-(स्वाध्यायात्) स्वाध्यायसे (इष्ट-देवतासम्प्रयोगः) इष्ट देवता की प्राप्ति होती है ॥४४॥ स० का भा०-स्वाध्यायं से अभिलपित देवता की प्राप्ति होती है॥४४॥

व्या० दे० का भा०-देवा ऋपयः सिद्धारव स्वाध्याय-शीलस्य दर्शनं गच्छन्ति,कार्ये वास्य वर्तन्त इति ॥ ४४ ॥

भा० का पदा०—देवता, ऋषि श्रीर सिद्ध स्वाध्यायशील के दर्शन का जाते हैं श्रीर इसके कार्य में प्रवृत होते हैं ॥ ४४ ॥

· · भा० का भावा०—स्वाध्यायशील को देवता और ऋषि दीखते हैं 'और इस के कार्य में प्रवृत्त होते हैं ॥ ४४ ॥

४४ स्० — वेदपाठादि स्वाध्याय से वांश्वित देवता अर्थात् तत्व-ज्ञानी महात्माओं का संग प्राप्त होता है। हस स्त्र से जो आजुमानिक धा किएत देवताओं का अर्थ करते हैं वह ग्रान्त है क्योंकि महिंप व्यासदेव ने अपने भाष्य में देवता शब्द का अर्थ देव (दिव्य गुणवान् विद्वान्) ऋषि और सिद्ध किया है। ऋषि और सिद्धों के साहचर्य से देवता शब्द वाष्य विद्वान् ही सिद्ध होते हैं अथवा योगी को व्ययहारसिद्धि के वास्ते जिन वसु आदि ३३ देवता अर्थात् प्रकाशक स्यादि की अत्यन्त कुछा रहती है उनका योगी को यथार्थ हरा - होता है और वह देवता योगी के कार्यसाधक होते हैं अर्थात् वृष्टि : आदि से योगी को विष्तु प्राप्त नहीं होता है ॥ ४४ ॥ ः

भो०वृ०-ग्रभिप्रेतमन्त्रजपादिलक्षणे स्वाध्याये प्रकृष्यमाणे योगिन इष्टया ग्रभिप्रेतया देवतया संप्रयोगो भवति । सा देवता प्रत्यक्षा अवतीत्यर्थः ॥ ४४ ॥ ईश्वरप्रीणधानस्य फलमाहः ।

" भो० ए० का भा०—अभीष्ट मन्त्र गायत्री के स्वाध्याय प्रधीत् जप से योगी को इष्टरेव अर्थात् ईश्वर का मानसिक संयोग होता है। फिर उस ईश्वरका प्रत्यक्ष शान होता है॥ ४४ ॥

समाधिसिद्धिरीश्वरप्रणिघानात् ॥४५॥

सू० का पदा०—(समाधिसिडिः) समाधि की सिद्धि (ईश्वरमणिधानात्) ईश्वरमणिधान से होती है ॥ ४५ ॥

स्व का भावाव-र्ष्ट्स्वर व्याखानसे समाधि सिद्ध होती है ॥४५॥
व्याव देव का भाव-र्ष्ट्रवक्तिर्विभावस्य समाधिसिद्धर्षया सर्वभीष्सितमवितर्थं जानाति देशान्तरे देशन्तरे कालान्तरे
च । ततोऽस्य महा यथाभृतं मजानातीति ॥ ४५॥

उक्ताः सह सिद्धिभिर्यमनियमाः, आसनादीनि वच्यामः । तत्र

भा० का पदा०-- ईशवर में अपित किये हैं सवैभाव जिसने ऐसे योगी को सम विसिद्धि प्राप्त होती है। जिस से जिन पदार्थों के जानने की इच्छा होती है उन सबको यथोचित जानता है। देशान्तर में, देहान्तरमें और कालान्तरमें तब इसकी दुद्धि सब जानती है। १९५॥

भाव का आवाव — जो पुरुष सब कम्मों को ईश्वर में अपित कर देता है उस को समाधिसिक शत होती है उस से अन्य देशस्थ, देहस्थ और कालस्य पदार्थों को जानता है॥ ४५॥

स्०--रिश्वर की मांक से योगी को देशान्तर, देहान्तर तथा कालान्तर की सब वार्ते यथार्थ रूप से मालूम होजाती हैं।

भो॰ वृ॰-ईश्वरे यत्प्रणिष्युः भक्तिविशेषस्तस्मात् समाधे-७

कतक्षास्याऽऽियमांवा भवति ।यस्मात् स भगयानीश्यरः मसःषः सन् धन्तरायकपान् बलेशन् परिद्वायः समाधि संबोधयति ॥ ४५ ॥ यमनियमाञ्जल्याऽऽसनमादः ।

भो० पृ० का भा० ईश्यरमें जो प्रणिधान कार्यात् भक्ति की जारी है एससे समाधि का प्रकाश होता है उस से सकलेश्वर्य्यान् भग-यान् प्रसम्र होकर योग में थिपन करने याले क्लेशों की दर करके समाधि की उद्वीधित करदेता है ॥ ४५ ॥

यम और नियमी का वर्णन करके आगे आसमी का वर्णन करेंने।

स्थिरसुखमासनम् ॥ ४६ ॥

मू० का पदा०—(स्थिरसुखम्) जिसमें स्थिर सुख हो (आसनम्) वह आसन कहाता है ॥ ४६॥ स० का भा०-जिसमें स्थिर सुख हो यह आसन कहाता है॥४६॥

च्या॰ दे॰ का भा॰—तद्यथा पशासनं वीशसनं भद्रासनं स्त्रस्तिकं दएटासनं सोपाभयं पर्य्यङ्कः क्रींचनिपदनं इस्तिनिप-दनमुष्ट निषदनं समसंस्थानं स्थिशमुखं यथामुखं चेत्येवमादी-नि ॥ ४६॥

भा० का पदा०--भासन भेद कहते हैं --पशासन, धीरासन, भ-प्रासन, सस्तिक, द्रशासन, सोपाधय, पर्यक्क, बीअनिवदन, हस्ति निवदन, उष्ट्रनिवदन, सामसंस्थान, स्थिर म्हिल और यथा सुल इत्यादि आसन भेद हैं॥ ४६॥

्मा० का भा०--आसनों के भेद ये हैं--पद्मासन प्रसिद्ध है, पीरा-सन-पत पैर पृथियों में दूसरा आजुके ऊपर, भद्रासन-दोनों पैरी के सले पृथिपों में दूसरा आजुके ऊपर एथेली रूपना, स्वस्तिक-धायां पैर दहनी जहा के ऊपर और दहना पैर बार जहां के ऊपर रजना, द्युटासन, दोनों पैरी की उँगलियां और गुल्फको मिलाकर भूमिस्युट आंघ, आजु और पैरों को फैलाकर धेठना, सोपाध्य-पटले पर बेठना, पर्यद्व-हाथ और आजु को फैलाकर सोना, फीआ नियदन कीच पथी के समान बेठना, हरितनियहन-हाथों के समान

वैठना, उपू निपदन-ऊँट के समान वैठना, समसंस्थान-प्राकुञ्चित और दोनों पैंगे को परस्पर संपाडन, स्थिरसुख-जिस वैठकसे स्थि रता और सुजहो॥ ४६॥

ं भो० वृ०-श्रास्यतेऽनेनेत्यासनं पद्मासनद्रग्डासनसस्तिकासगिरि तद्यदा स्थिर निष्करणं सुसमनुद्धे जनीयञ्च भवति तदा योगाइतां भजते ॥ ४६ ॥ तस्येव स्थिरसुस्नत्वप्राप्त्यर्थसुपायमाह्यः

भो० वृ० का भा० — आसन का अर्थ यह है कि आस उपवेशने इस घातु से करण अर्थ में च्युट्र मत्यय करके फिर "युवोरनाकी" इस सूत्र से अन आदेश करके आसन शब्द बनाया है। भली आँवि बैठा जाय जिसकी सहायता से उसे आसन कहते हैं। यह पद्मासन, व्यासन और स्वस्तिक आदि हैं। यह आसन जब स्थिर, कम्परिहत और योगों को सुखदायक होते हैं तब योग के अङ्ग कहे जाते हैं॥ ४६॥

ं इन आसनों से स्थिर सुख प्रात करने का उपाय अगले सूत्र में किहेंगे।

प्रयत्नशैथिल्यानन्त्यसमापत्तिभ्याम् ॥ ४७ ॥

सु॰ का पदा॰—(प्रयत्नशैथिक्यानन्त्यसमापासि॰ अयाम्) प्रयत्नकी शिथिलता और स्नन्त में चिस जगाने से स्नासन सिद्ध होता है ॥ ४७॥

स्० का भा०—प्रयान की शिथिलता और अनन्त के ज्ञान से आसन सिद्धि होती है ॥ ॥ ४७ ॥

व्यार दे का भारु-भवतीति वान्यशेषः। प्रयत्नोपर-मार्ट्सिद्ध्यत्यासनं येननांगमेजयो भवति अनुन्ते वासमापत्रं चि-जमासनं निर्वर्तप्रतीति॥ अंश्री

भाव का पव-अग्रल के उपरत होने से आसन सिद्ध होता है, जिससे अ ग कम्पित नहीं होते । व अनन्त परव्रहामें लगाहुबा चिच आसन को सिद्ध करता है ॥ ४५॥

भार की मान-प्रयत्न के शिथित होने से आसन सिद्ध होता

है श्रीर श्रंग निश्चल होते हैं प्यम् श्रासन से चिंस की चञ्चलता स्वय होजानी है। ४७॥

भो० ग्र०--तदासनं प्रथरतशैथिल्येनानत्यसमापरण च स्थिरं सुखं भयतीति सम्यन्धः । यदा यदा श्रासनं वध्नामीति इच्छां करोति प्रयत्नशैथिल्येऽपि श्रवलेशेनेव तदा तदा श्रासनं सम्पद्यते । यदा चाकाशादिगत श्रानन्त्ये चेतसः समापितः क्रियतेऽवधानेन नादात्म्पमापद्यते तदा देहाहङ्कारामायान्तासनं दुःखजनकं भवति । श्रास्मिश्चासनजये सति समाध्यन्तरायभूना विधना न प्रभवन्ति श्रह्ममे जयत्वादयः ॥ ४७॥

तस्यैवाञ्जनिष्पादितं फलमाइ

मो० चू० का भा०—घह आसन प्रयत्न की शिथिलता से तथा अनन्त आकाशादि में मन लगाने से स्थिर सुख देनेवाला होता है। अर्थान् यांगी जब चाहे कि में आसन लगाऊ तब ही विना अधिक परिश्रम के आसन को जमा सके प्यम् योगी का चित्त जब अनन्त आकाश में वा अनन्त ध्येय में चला जाता है तब योगी को अपने शरीर को संमालने का हान नहीं रहता, जब देहाध्यास नहीं रहता तब योग के विष्न अंगमेजयत्व (अंगों का कांपना) आदि भी नहीं होते, किन्तु आसन के जय से वह समाधि के विष्न अंगमेजयत्व आदि को भी जीत होता है ॥ ४०॥ आसन जय का और फल कहते हैं—

ततो। द्रन्द्रानभिघातः ॥ ४८॥

ंस्० पदार्थ-(ततः) तदनन्तर (बन्दानिघातः)सुख दुःखादि बन्दों से श्रमिघात नहीं होता ॥ ४८ ॥

भावार्थ-ग्रासन स्थिर होनेपर सुन्न दुःकादि द्वन्द्व योगीको नहीं सताते ॥ ४=॥

्रचा० भा०—शीतोष्णादिभिद्ध न्द्व रासनजयान्नाभि-भूयते.॥ ४८ ॥

भा० का प॰—आसन के जीतने से शीन, उला आदि द्वन्द्वों से पराज़ित नहीं होता।। धः॥ भा० का भा०—जो मञ्जूष्य आसन सिद्ध नहीं करसकता उसको इन्द्रे दुःख देते हैं और शासन सिद्ध होनेपर ये दुःख नहीं देते ॥४०॥ भो० ५०—तस्मिन्नासनजये सति द्व'न्द्रेः शीतोष्णकुणृष्णादि-भिर्योगी नाभि हन्यत इत्यर्थः॥ ४०॥

आसनज्यानन्तरं प्राणायामगृह

भी० इ० का भा०—उस आसनके जीतलेने पर शीन, उप्ण और भूज, प्यास आदि इन्होंसे थोगी सताया नहीं जाता॥ ४=॥

तस्मिन् सति श्वासप्रश्वासयोगीतिविच्छेदः प्राणायामः ॥ ४६॥

स्र॰ का पदार्थ—(तिसम्सिति) स्थिर आसन हो। जाने से (रवास्प्रश्वासयोगितिविच्छेदः) जा रवास और प्रश्वास की गति का अवरोध होता है (प्राणा-यामः) उसे प्राणायाम कहते हैं॥ ४६॥

स्० का ४१० - आसन स्थिर होने से जो प्राचः की गति का अवरोध होता है उसे प्राण्याम कहते हैं॥ ४६ ॥

्व्यार्गार्थ-सत्यासन्त्रयं वाद्यस्य वायोराचर्मनं सत्तु श्वासः । कोष्ठयस्य वायोर्तिःसार्णं मश्वासस्योगितिविच्छेद्वमयाभावः माणायामः ॥ १९६ ॥

्मार्का प्रभूक्षासन सिख होजाने पर वाहा वायु को जो शहर्ष किया जाता है उसे श्वास कहते हैं तथा भीतर की वायु को जो वाहर निकालनाहै उसे प्रश्वास कहते हैं उन दोनों की गतिका जो अवरोध है अर्थात् दोनों का श्रमांचे उसे प्राणायाम कहते हैं ॥४॥॥

भाव का भावाव- बाह्य वायु का जो आवमन किया जाता है उसे श्वास और जो उदर की वायु को बाहर निकाना जाता है उसे भश्यास कहते हैं और दोनों की गति के अवरोध को आखायाम कहते हैं ॥ ४६ ॥

भो० बु०--आसनस्थैर्व्यं सति तन्निमित्तकः। प्राणायामलस्र्योः

योगाङ्गिशिषाऽतुष्ठे यो भवति । कीहराः श्वासमश्वासयोगीतिविञ्छेदः सत्तराः । श्वासमश्वासी निरुक्ती । तयोखिषा रेचनस्तम्भनपूरण-द्वारेण वाह्याभ्यन्तरेषु स्थानेषु गतेः प्रवाहस्य विञ्केदो धार्णं प्राणायाम उज्यते ॥ ४६ ॥

भो० चृ० का भा०—आसन जय होजाने पर उसके आशय से योगांग प्राणायाम का अनुप्रान करना चाहिये। उस प्राणायाम का अनुप्रान करना चाहिये। उस प्राणायाम का सद्याण यह है कि श्वास और प्रश्वास की गति को रोकदेना, श्वास और प्रश्वास की राक्षेत्र प्रश्वास को रोकने की दे रीति हैं, रेचन (कोष्ठस्थ वायु को वाहर निकालना) स्तम्भन (शेकना) प्रणा (फिर फॉचना) वाहर और भीतर उनकी शित को रोक देना प्राणायाम कहाताई॥ ४=॥ सहज में प्राणायाम की समसाने के वाहरे प्राणायाम के विभाग कहते हैं—

स तु बाह्याभ्यन्तरस्तम्भवृतिर्देशकालसंख्याभिः परिदृष्टो दीर्घसूरुमः ॥ ५० ॥

सू॰ का, प॰—(सःतु) वह प्राणायाम (बाह्या-भ्यन्तरस्तम्भृष्टातः) वाह्य, आभ्यन्तर तथा स्तम्भृष्टिसे तीन प्रकार का (देशकालसंख्यामिः) देश, काल और संख्याओं से (परिदृष्टः) देखाग्या है (दीर्घमूच्मः) दीर्घ थार सूदम है ॥ ४०॥

स्० का भा०—वह प्राणायाम ३ प्रकार का है-१ वाहा, २ झास्य-स्तर, और ३ स्तम्भवृत्ति ॥ ५० ॥

च्या १ मा० — यत्र परनासपूर्वको गत्यभाषः स नाहः। यत्र श्वासपूर्वको गत्यभावः स आभ्यन्तरः। तृतीयः स्तम्भवृत्तिः धेन्नोभयाभावः सकुत्ययत्नाद्भवति । यथा तस् न्यस्तह्यय्ते जला सर्वतः सङ्कोषमापद्यते तथा ह्योद्धे गपद्यस्यभाव इति । अयोऽ प्यति देशेन परिदृष्टा इयानस्य विषयो देश इति । कालेन परिइष्टाः त्रणानामियत्तान्य। स्णेतान् विष्यो इत्यर्थः। संख्याभिः

परिदृष्टा एतावद्भिः श्वासपश्वासैः प्रथम च्छातस्तद्दन्निगृशीतस्यै-ताविद्धिद्वितीय उद्द्धात एवं तृतीयः। एवं मृदुरेवं मध्य एवं तीव इति संख्यापरिदृष्टः । स खन्नयमेत्रमभ्यस्तौ दीर्घसुस्यः॥५०॥ भा०का पदा०-जहां प्रश्वास पूर्वक गतिका श्रभाव हो वह बाह्य श्रीर जहां श्वासपूर्वक गतिका अभाव हो वह आभ्यन्तर है तीसरा स्तम्म गृति वह है जहां पकवारके प्रयत्नसे दोनोंका अभाव हो जैसे तपेहुवे प्तथर पर डाला हुवा जल सब तरफसे संकुचित होजाता है तैसे ही उनमें एक साथ गति का अभाव होजाता है। ये तीनी देशहए, काल ष्टप्र और संख्यादष्ट कहलाते हैं। देश की सीमा से जो परिमित हो घह देशहए, समय की सीमा से जो परिमित हो वह कालहए कह-लाता है। संख्याहर वे हैं कि जिनमें यह भाव धारण किया जाय कि इतने श्वास प्रश्वासों के रोकने से पहला उद्घात और इतनों के रोकने से दूसरा उद्घात होता है। ऐसे ही तीसरा ऐसे ही मृदु ऐसे हो मध्य, पेसे ही तीम में श्वास प्रश्वासों की संख्या की जाती है। ये।संख्यापरिदय कहाता है, सो निश्चय किया हुआ यह अभ्यास दीर्घ और स्झ कहाता है ॥ ५०॥

• भा० का भा०—जिस में प्रश्वास अर्थात् भीतर के श्वास की यादर निकाल कर श्वास को रोका जाता है उसे बाह्य गिण्याम कहते हैं जहां ।वायु के अन्तर्गमन का अभाव हो वह आम्यन्तर है। तीसरा वह प्राणापाम है जहां- दोनों का स्तम्भ हो, उसे स्तम्भ चृत्ति कहते हैं। यहां ट्यान्त 'हैं—जैसे अग्नि में तपे पत्थर पर पाती डालने से संकुष्तित हो जाता है बेसे ही इस में दोनों का स्तम्भ हो जाता है सो अम्यास किये हुए पुरुष से हो सकता है यह ही इसकी विषय है इसे देश परिष्ट कहते हैं यही उसकी स्तम्भ हतने ही का दूसरा इतने ही का तीसरो उद्धात है। एसे ही मुदु, मध्य, तीव के समय का जिससे निर्धारण किया जाय, उसे संख्या परिष्ट कहते हैं ॥५०॥

मो० व् — वाह्यवृत्तिः श्वासो रेचकः। अन्तवृ सिः प्रश्वासः पूरकः आभ्यन्तर्स्तम्भवृत्तिः कुम्भकः। तस्मिन् जलिमव कुम्मे निश्चलत्या प्राणा अवस्थाप्यन्त इति कुम्भकः। त्रिविधोऽयं प्राणायामो देशेन कालेन संख्यया चोपलितो दीर्घसुदमसंको भवति। देशोपलिन्ति यथा नासामदेशान्तादिः । कालोपलित्ततो यथा-पर्वाध्रयनापादि-प्रमाणः संख्यंयोपलित्ततो यथा-इयतो वारान् कृत प्रनायद्धिः श्वास प्रश्वासेः प्रथम उद्घातो भवतीति। प्रतद्गानाय संख्याग्रव्णसुपात्तम् उद्घातो नाम नाभिम्लाव् प्रेरितस्य घायोः शिरिस अभिद्दननम् ५०

भीन् प्राक्षायामान्मिधाय चतुर्धमभिधा<u>त</u>ुमाह—

भो० ए० का भा०-कोप्रस्थ वायु को जो बादर निकाला जाता है उस रवास को रेचक कहते हैं, प्रश्वास को जो भीतर खींचा जाना है उसे पूरक कहते हैं और भीतर जो स्वास को रोका जाता है बह् कुम्भक कहाता है। यह तीन प्रकार का प्राणायाम देश, काल श्रीर संस्था के उपलक्षण से दीर्घ प्राणायाम श्रीर सुका प्राणायाम नामक दो मेदवाला होजाना है। देशोपसंक्षित प्राणायाम उसे कहते र्ह जिस में नाभिदेश या हदयदेश में प्राणों को स्थिर करने का उद्देश्य रहता है अथवा एकान्त वन आदि के उपलक्ष से जो प्राणायाम दोता है। कालोपेदात यह प्राणायाम है जिसमें काल का नियम रक्या जाता है। जितने काल में पलक लगती है उसकी पल फहते हैं और जितने काल में ३ बार घुरकी वजाई जाय उसे मात्रा कहते हैं, किन्तु महर्षि पाणिनि के मतमें एक मात्रा उतने किल की संगा है जितने काल में घाथ की नाड़ी पक वार फुरकती वा चलती है इस माधा के हिसाय से जो प्राण्याम किया जाता है उसे कालोपेक्षित प्राणायाम कहते हैं। संस्योपलिक्षत वह प्राणायास है जिस में यह नियम फिया जाय कि इतनी बार प्राणायाम करूँगा था इनने श्वास से पहिला उद्घान होगा इस हान की रहाके वास्ते सत्रकार ने संख्या शब्द लिखा है, उद्घात का अर्थ यह है कि नाभि स्थान से जो वायु प्रयत्न द्वारा प्रेरित होती है उसका सिर में धंल पूर्वक लगना ॥ ५० ॥

तीन प्राणायामी का वर्णन करके अब चीचे प्राणायाम को कहेंगे-

वाह्याभ्यन्तरविषयाच्तेषी चतुर्थः ॥ ५१॥

्र सू॰ का पदा॰—(वाद्याभ्यन्तराविषयाचेषी) वाद्य विषय श्रीर श्राभ्यन्तर विषयों का जिसमें परि॰ स्याग किया जाता है (चतुर्थः) वह चतुर्थ प्राणा-याम है ॥ ५१॥

स्॰ का॰ भा॰— जिसमें वाहा विषय और श्राभ्यन्तर विषयों का परित्याग हो वह चौथा प्राणायाम है। ५१॥

भा० का प०—देश, काल और संख्या के द्वारा बाह्य विषयों को देखकर पिरत्याग करना, ऐसे ही आस्यन्तर विषयों को अञ्छे अकार से देख कर त्याग करना दोनों प्रकार से दीर्घ और स्वस्म होता है। जो क्रम से दोनों की गित का अमाय होता है वह खद्धी प्रायायाम है और तीसरा तो जिस का विषय सोचा नहीं गया है जिसमें एक वार आरम्म करने ही से देश काल और संख्या के द्वारा प्राणों की गित का अमाव देखा गया है वह दीर्घ स्वस्म है। वौधा प्राणायाम वह है श्वास और प्रश्वास के विषयकों निर्दारित करनेसे क्रमसे मूमिकाके जय से दोनों के निरोधपूर्वक जो गितका निरोध किया जाता है वह सीधा प्राणायाम है। ५१॥

मा० का भा०—चौथा प्राणायाम वह है जो दीर्घ और सूदम से भिन्न हो और जिस में खास और प्रश्वास की गति का असरीय हो जाय और कम से जिस में भूमिकाओं का जय होजाय ॥ ५१ ॥

भी० वृ०-पाणस्य वाह्यो विषयो नासाद्वादशान्तादिः । आभ्यन्तरी विषयो इत्यनाभित्तकादिः । तो द्वौ विषयौ आस्त्रित्य पर्ध्वालोच्य यः स्तम्भक्षणे गतिविच्छेदः स संतुर्थः प्राणायामः । मृतीयस्मात् कुम्म-कात् अयमस्य विशेषः । स बाह्याभ्यन्तरविषयौ अपर्यालोच्यैव सहसा ततोपल नेपन्तिज्ञल्यायेन युगपत्स्तमभृत्या निष्णस्ते । अस्य तु विषयह्यापेसको निरोधः । अग्रमपि पूर्ववद्देशकालसंख्याभिरुपल-विता राज्यः ॥ ५१ ॥

यतेर्विधस्यास्य फलमाह-

मो० ए० का भा०—(देशवन्यक्षित्तस्य धारणा) स्त्र के विव-रण, में कह चुके हैं कि प्राण धारण का वाहा विषय नासिका आदि है और आभ्यन्तर विषय हृदय और नाभिवक आदि हैं हन ोनें। विषयों की आलोचना अर्थात् कालोपलचित्र और संख्योपलचित्र पूर्वोक्त आणायामों के द्वारा कम से योग भूमियों को जीतकर ओ स्तम्मक्य श्वास प्रश्वास की गति को रोका जाता।है वह चौथा प्राणायाम है। पूर्व स्त्र में कहा ओ हुम्मक प्राणायाम है उस से इस का इतना भेद है कि हुम्मक में बाह्य और आम्यन्तर विषयों को दिना विचारे ही प्राणों की गति को ऐसे रोक दिया जारा है जैसे जलते हुए पत्थर पर पानी डालने से जल आप ही चारों ओर से सिमट जाता है और इस चतुर्थ प्राणायाम में वाह्य और आम्यन्तर विषय की आलोचना पूर्वक निरोध किया जाता है, इस के भी देश, काल और संख्या के उपलक्षण से वेसे ही भेद समभने चाहिनें जीसे पहिले स्वा में कह आपे हैं॥ ५१॥

आगे चारों प्रकार के प्राणायामी का फल कहते हैं-

ततःचीयते प्रकाशावरणम् ॥ ५२ ॥

सू॰ का प॰—(ततः) प्राणायाम सिद्धि के अन-न्तर (चीयते) नाश होता है (प्रकाशावरणम्) ज्ञान का आच्छादन ॥ ५२ ॥

स्० का भा०--- प्रायायाम सिद्धि के अनन्तर झान का आवरता नए हो जाता है॥ ५२॥

च्पा०-प्राणायामानभ्यस्यतोऽस्य योगिनः त्तीयते विवेकज्ञानावरं-णीयं कर्मे यत्तदाचत्तते महामोहजयेनेन्द्रजाखेन प्रकाशशिलं सन्त-मावृत्य तदेवाकार्ये नियुक्त इति । तदस्य प्रकाशावर्णं कर्म संमारिनन्यनं प्राणायामाभ्यासात् दुर्वतं भवति प्रतिन्नण्यः न्नीयते । तथाचोक्तम्-तपो न परं प्राणायामाचतो विशुद्धिर्मलाः दीनां दीविश्च ज्ञानस्येति ॥ ५२ ॥ किंच

आ० का पदा०—प्राणायाम का अभ्यास करने वाले योगी के विवेक शानको आ ज्ञाइन करनेवाला अर्थात् जिससे शान ढका है वह कर्म नाश होता है जैसा कि कहा जाता है महामोहमय इन्द्रजाल के द्वारा प्रकाशशील सत्वको ढक कर वही आवरण अकार्यमें प्रयुक्त कर ता है। वही इस योगी के प्रकाश की आवरण करने वाला कर्म संसार का निवन्धक है। वह प्राणायामों अभ्यास से दुर्वल होता है और प्रतिकृण चीण होता है तैसा ही अन्यश्र भी कहा है प्राणायामसे अथिक कोई तप नहीं, क्योंकि उससे मलादि की शुद्धि और बान की दीति होती है। ॥ ५२॥

भा० का भा० माणायामी का अभ्यास करने वाले योगी का विवेक ज्ञानको आच्छादन करने याला करमें चील होता है। जो कमें महामोहमय इन्द्रजाल से अकाश का श्राच्छादन कहाता है वही इसकी अकार्य में अयुक्त करता है, पाणायाम करने से वहीं कमें चील होता है तैसा ही अन्यत्र भी कहा है कि पालायाम से अधिक तप नहीं है, व्योक्ति उस से मलादि की ग्रास्त्र और शान का मकाश होता है। ५२॥

भो॰ बृ॰ — ततस्त्रस्मात् प्राणायामात् प्रकाशस्य चित्तस्त्वगतस्य यदावरणं क्लेशकपं तत्त्वचीयते विनश्यतीत्यथाः ॥५२॥ फलान्तर माद्याचरणं क्लेशकपं तत्त्वचीयते विनश्यतीत्यथाः ॥५२॥ फलान्तर माद्याचरणं क्रां । अस्ति के प्रकाश पर जो क्लेशकप आवरणं अर्थात् हकना लगा हुआ है वह दूर होजाता है ॥ ५२॥ वृंखरा फल कहते हैं ।

धारणासु च योग्यता मनसः ॥ ५३ ॥

सू० का पदा०—(धारणासु च) और धारणाओं में (मनसः) मने की (योग्यता) योग्यता होती है। ५३॥ सू० का मावा०—और प्राणयाम से घारणाओं में मनकी योग्यता होती है॥ ५३॥ च्या० दे॰ का भा॰—माणायामाभ्यासादेव । "मच्छर्दन-विधारणाभ्यां वा माणस्यण इति वचनात् ॥ ५३ ॥ स्रथ कः मरवाहारः १

भा॰ पदा॰—प्राणायाम के अभ्यास से ही धारणा में मन की योग्यता होती है । क्योंकि "प्रस्कुर्व्नविधारणाभ्यां वा प्राणस्य" इस स्व में प्राण के प्रस्कुर्व्च और विधारण से चित्त की प्रसन्नता चर्णन की गई है॥ ५३॥

भा० का भावा०-''श्वासके विहिर्गमन और घारण से" ऐसा लि-जने से तात्पर्य्य यह है कि प्राणायाम के अभ्यास से जय ज्ञान को आवरण करने वाला मल लय ऐजाता है तय प्राणायाम का दूसरा फल यह होता है कि योगी का चिच घारणाओं में स्थिर हाने के योग्य होजाता है ॥ ५३॥

भो० वृ०—धारणा वदयमाणलक्षणास्तासु प्राणायामैः ज्ञीणदोपं मनो यत्र यत्र धार्यते तत्र तत्र स्थिरीभवति न विवेषं भजते ॥ ५३॥ प्रत्याहारस्य क्षणणमादः—

भों० छू० का भा०—जिन धारणाओं का लक्षण आगे कहा जाय-गा उनमें प्राणायामों से मनके सब दोय दूर होकर जहां २ मनको लगाया जाता है धहीं २ वह स्थिर हो जाता है अर्थात् किर मन पूर्वोक्त विचेतों में नहीं फँसता है ॥ ५३ ॥ आगे प्रस्याहार का लक्षण कहते हैं—

स्वविषयासम्प्रयोगे चित्तस्य स्वरूपानुकार इवे-निदयाणां प्रत्याहोरः॥ ५४॥

सू० का पदा०—(स्वविषयासम्प्रयोगे) छपने विषय का जो असम्भ्रयोग अर्थात् ग्रहण को न करना (चित्तस्य स्वरूपानुकार इव इन्द्रियाणाम्) चित्त के स्वरूप को अनुकरण करने के समान इन्द्रियों का भाव जिसमें होजाय (प्रत्याहारः) वह प्रत्याहार कहाता है॥ ५४॥

सू० का भावा०—जिसमें चित्त इन्द्रियों के सहित अपने विषय को त्याग कर केवल ध्यानावस्थित होजाय उसे प्रत्याहार कहते हैं॥ ५४॥

व्या० दे० का भा०—स्विषयसम्पर्योगाभावे चित्तस्व-रूपानुकार इवेति, चित्तनिरोधे चित्तवन्निरुद्धानीन्द्रियाणि नेतरे न्द्रियजयबद्धपायान्तरमपेत्तन्ते । यथा-मधुकरराजं मिक्का उत्य-तन्तमनुपतन्ति निविश्रमानमनुनिविशन्ते तथेन्द्रियाणि चित्तं निरोधे निरुद्धानीत्येप प्रत्याहारः ॥ ५४ ॥

भाव का पदाव अपने विषय का योग न होने से विश्व दयहर के समान इन्द्रियाँ भी होजातों हैं विश्व के समान जिसमें इन्द्रियों का निरोध होजाय इतर इन्द्रियों के जीतने में जब दूसरे उपायों की झपेला न रहे जैसे रानी मक्खी के पीछे जब वह उड़ती है तब सब मिक्जियाँ उड़ती हैं जब वह छाते में मिक्जियाँ उड़ती हैं जब वह छाते में मिक्जियाँ भी वैठजाती हैं इस ही मकार से इन्द्रियां भी विश्व के निरोध होने से निरुद्ध होजाती हैं यह प्रत्याहार है ॥ ५५॥

स्० का भाषा०—जब वित्त विपयों के विन्तन से उपरत हो। कर स्वस्थ होजाता है तब इन्द्रियां भी चञ्चलता रहित.होजाती हैं। उस ग्रान्त अवस्था को प्रत्याहार क़हते हैं॥ ५४॥

भो० ए०—इन्द्रियाणि विषयेभ्यः प्रतीपमाहियन्तेऽस्मिन् इति प्रत्याहारः। स च कथं निष्पद्यत इत्याह । चचुरादीनामिन्द्रियाणां स्वविषयोक्षपादिस्तेन सभ्प्रयोगस्तदाभिमुख्येन वर्षनं तद्भावस्तदाभिमुख्यं परिद ज्य स्वक्षपमान्नेऽवस्थानं, तस्मिन् सित विचस्वकंष मात्रानुकारीणीन्द्रियाणि अवन्ति । यतक्षिचमनुवर्षमानानि मधुकर्ष्याभिव मित्रकाः सर्वाणीन्द्रियाणि प्रतीयन्ते अतक्षिचनिरोधे तानि प्रत्याहातानि भवन्ति । तेषां तत्स्वक्षपानुकारः प्रत्याहार उक्तः ॥ ५४॥ प्रत्याहारफलमाह—

भो० इ० का भा०-प्रत्याहार का अर्थ यह है कि इन्द्रियां विषयीं के विग्हमात्र संस्कार को लेकर जिसमें आ छिपें वह प्रत्याहार है। प्रत्याहार किस प्रकार से माप्त होता है इसका वर्णन करते हैं- सन आदि इन्द्रियां अपने कपादि विषयों में ओ मुख्य मायसे लगी हुई उन विषयों को परित्याग कर अपने, स्वक्रपमात्र से जो स्थिर रहना है वह इन्द्रियों का स्थिरभाव है उसके पश्चात् इन्द्रियों चिच का अनुकरण करने लगेंगी व्योकि सब इन्द्रियों चिच के पीछे चलने पालों वा आधीन रहती हैं। जैसे रानी मफ्ली के आधीन स्थ मधु- मक्जी होती हैं, इस कारण चिच के निरुद्ध होते से सब इन्द्रियों विषयों को स्थाग कर चिच के साथ निरुद्ध होताती हैं। इन्द्रियों की इस निरुद्ध को स्थाग कर चिच के साथ निरुद्ध होताती हैं। इन्द्रियों की इस निरुद्ध को स्थाग को मस्याहार कहते हैं॥ ५४॥

आगे प्रत्यादार के फल को कहते ई--

्ततः प्रसां वश्यतेन्द्रियाणाम् ॥ ५५ ॥

स्र का पदार्थ—(ततः) उस प्रत्याहार से (परमा-स्रस्यता) अत्यन्त अश में होजाना (इन्द्रियाणाम्) इन्द्रियों का ॥ ५५ ॥

स् का भावा०-प्रत्याहारसे इन्द्रियों कृत्यन्त वश होती हैं। १५५

च्या० का भा०—शब्दादिष्वच्यसनिम्द्रियक्य इति के वित्सक्तिच्यसनं च्यस्यत्येनं अयस इति । ध्राविरुद्धा प्रति-पित्तन्यीया । शब्दादिसम्पयोगः स्वेच्छ्ये त्यन्ये । रागद्दे पाभावे छलदुःखशून्यं शब्दादिसानमिन्द्रियक्य इति केचित् । चित्तेका-भूगादमतिपचिरवेति जैगीपच्यः । ततस्य प्रसाव्यियं वश्यता यस्विच्यनिरोधे निरुद्धानीद्धियाणि नेतरेन्द्रियक्यस्पयस्मयस्मत्रत्यु-पायान्तरमपेचन्ते योगिन इति ॥ ५५ ॥

भाव का पदार प्रविधा विषयों में आसकि का होना ही हिन्यों. का जीतना कहाता है ऐसा कोई २ मान्यकार कहते हैं। आसकि को ही ज्यसन कहते हैं श्रोंकि वह योगी को कल्याण से दूर फैंकता है। और २ शास्त्र के अविषद आसकि को अनुचित नहीं बतलाते। शब्दादि विषयों का अनुपान स्वामाविक ही होता है यह भी किसी २ मन्तव्य है। राग है य के अभाव में सुस्त और हु:स से

श्रह्यका शन्त्रादि ज्ञान इन्द्रियजय है ऐसा कोई २ कहते हैं। निस्त की पकाश्रता से विषयों का ध्याम न करना ऐसा जैगीयन्य ऋषि का मत है तब यह परम वश्यता होती है। जो चिन्त के निरोध में सब इन्द्रियां निरुद्ध होती हैं और इन्द्रियजय के समान अयल से किये हुए उपायान्तरकी अपेसा करता है। १५८।

मा० का मा०—शब्दादि विषयों में विरक्ति होना ही हिन्द्रमें का जीतना कशता है पेंसा कोई मुनि कहते हैं, इन्द्रिकों की विषयों में आसक्ति व्यसन कहाती है क्योंकि यह योगी को कल्यायसे दूर फेंकती है। शब्दादि विषयों का अनुष्ठान स्वामाविक होता है यह किसीका मत है। पूर्वोक्त रागृह्रेय के अभाव में मुख दुःख ग्रन्य होना यह किसीका मत है। चिक्त की एकाअता से शब्दादि वाहा विषयों का अह्या न करना ही इन्द्रियजय है यह जैगीयव्य महर्षि का मत है। निज इन्द्रियजय से जो चिक्त के निरोध में इन्द्रिय निरोध होता है उस से अन्य बोगी लोग यत्न नहीं दूँ दते अर्थात् उस ही से योग सिक्त होता है। ५५॥॥

भो० छू०—अभ्यस्यमाने हि अत्याहारे तथा वश्यानि आयत्तानी-विद्याणि सम्पद्यन्ते यथा बाह्यभिपयाभिमुखता नीयमानान्यपि न यान्तीत्यर्थः।

तदेवं प्रथमपादोक्तत्व्वणस्य । योगस्यांगभूतक्ते शंतन्त्ररण्यक्तं कियायोगमिभधाय क्लेशानामुद्देशं स्वरूपं कारणं क्षेत्रं फलं चोक्वा कर्मणामिभधाय क्लेशानामुद्देशं स्वरूपं कारणं क्षेत्रं फलं चोक्वा कर्मणामिभ मेत्रं कारणं स्वरूपं फलं चामिधाय विपाकस्य कारणं स्वरूप्यामिदितम् । ततस्त्याज्यत्वात् क्लेशादीनां श्चान्व्यतिरेकेण त्यागस्याय्यत्वात् श्चानस्य च शाक्षायत्त्वाच्छाछस्य च हेयहानका रेणापादेयोपादानकारण्योधकत्वेन चतुर्व्यू हत्वात् हेयस्य च हानव्यतिरेकेणस्वरूपानिष्पत्ते ह्वांतसहितं चत्राव्यापति ह्वांति चारणापर्यंत्वानां प्रमादीनां स्वरूपं फलसहितं व्याकृत्यास्वादीनां धारणापर्यंत्वानां परस्परमुपकार्योपकारकमावेनाव-स्थितानामुद्देशमभिधाय प्रत्येकं खलणकारणपूर्वकं फलमभिदितम् तद्यं योगो वमनियमादिभः प्राप्तवीजभावासन्याणायामैरंकुरितः प्रत्याहारेण पुष्पितो व्यानधारणासमाधिभः फलिष्यतीति व्यावयात्तात्वात्वाः।

भो० बु० का भो०--प्रत्याद्दार का अभ्यास करने से इन्द्रियां घरा में होजाती हैं, फिर उनको यदि वाहा विषयों में लगाया भी जाय हो भी वह विषयों को अहुण नहीं करती हैं अर्थात् स्वयम् योग में भीतिमती हो जाती हैं॥ ५५॥

उपसंहार ।

प्रथम पादमें जिस योगका वर्णन किया था उसके ही अब क्लेश नाशक क्रियायागका इस दितीय पायमें वर्णन कियाहै। क्लेशोंके उद्देश. क्लशोंके स्वरूप, क्लेशोंके कारण, क्लेशोंके उरपचिस्थान और क्लेशोंके फलका भी विधिवत वर्णन किया है पश्चात कर्मोंके भैव, कारण, स्व-रूप और फल का भी घर्णन कर ज़के, फिर कर्मियाक (फल घा-धालना) का कारण और स्वरूप भी कहा इस के अनन्तर फ्लेशों का हेयत्व (स्थाग) और क्लेश विना छान के नहीं छटते हैं और शान शास्त्रसे प्राप्त होता है और शास्त्र इन चारों वार्ती का वीधक है। हेय, (त्यानने योग्य) हेयहेतु, उपादेय श्रीर उपादान कारण जिस से उपादेय का कान होता है इन्हीं चारों वाती का योगशस्त्र में बर्ण-न है इस कारण शास्त्र भी चतुन्यू ह कहाता है, हेय का स्वरूप हानके श्रतिरिक सिद्ध नहीं हो सकता है इसलिये हानके सहित उक्त चारी धातों का कारणों के सहित धर्णन करके उपादेय का कारण जो विये-करवाति है उस के कारण अर्थात् योग के अन्तरंग और विदरंग साधन सक्तप यम आदि के लच्छा और फल का भी वर्णन किया. फिर ब्रासन और धारणादि के परस्पर उपकार्योपकारक (जो एक इसरेके उपकारको करते हैं अर्थात् परस्पर सहायकारी हैं) गाय कह कर इनमेंसे प्रत्येक के लक्षण कारण और फलका वर्णन आदि इसही पाद में किया गया है। इससे सिद्ध है कि यम नियमादिसे थोगीके चित्त में योग का बीज वोया जाता है श्रासन श्रीर प्राणायाम से उस धीज में भं कुर उत्पन्न होता है। प्रत्याहार से उस पर पुष्प श्राता है भीर च्यान, धारणा तथा समाधि से उस गृत्त पर फल लगता है यही इस साधनपाद का संचित्र फलितार्थ है॥

> द्वित पातञ्जले सांख्यप्रचयने योगशास्त्रे द्वितीयः पादः समस्यः।

अथ विमृतिपादः

<88888+¥

देशबन्धश्चित्तस्य धारणा ॥ १ ॥

सूर्व का पद्मार्थ—(देशवन्धः) देशवन्ध (वित्तस्य) चित्त की (धारणा) धारणा कहलाती है ॥ १॥

स्० का भावा०—वित्त को नाभि ब्रादि स्थानों में स्थिर करने को धारण कहते हैं॥ १॥

हपा० दे ० का भा०--नाभिचके इदयपुष्टरीके मृथ्ति ज्योतिषि नासिकाग्रे जिह्नाग्र इत्येवपादिषु देशेषु वार्षे वी विषये वित्तस्य पृत्तिमात्रेण वन्ध इति धारणा ॥ १ ॥

मार का पदार नाभिचक में, हर्य कमकर्मे, कपाल में, नासि का के अप्रमाण में, जिल्हा के अप्रभाग में इत्यादि स्थानी में अथवा बाह्य विवर्षों में किस का इसियों के द्वारा स्थिर होना आर्या कह-कारों है।

ंभी० का भा०—नाभि झावि अन्तर्देशी वा वाहा देशों में दृत्ति के द्वारा जो विश्व को स्थिर कियाजाता है वह धारणा कहलाती है॥ १॥

१ स्० वि० चाहां विषय का अभिप्राय यह है कि इन्द्रियों के को कंपान भी कार्याद स्थूल अर्थात् तन्मात्र हैं उन में वित्त को लगाना भी भार्या ग्रन्दका वाज्य है, आजकत जो हठयोग वाले पद्चकं भेदन का अभ्यास किया करते हैं वह भी इस ही स्वक्रे आमास से करते हैं और थियोधोफिए लोग इस ही स्वत्रेस वाझ विषय अर्थात् किसी विन्तु विशेष वा बस्तु विशेष में वित्त को लेगाने का अभ्यास किया करते हैं परन्तु ये सब कियायें योगी को हानि पहुंचाती हैं ॥१॥

भो० मृ०-तदेवं प्वोदिए घारणायद्वयं निर्णेतुं संयमसंज्ञारि धानपूर्वकं बाह्याभ्यम्सरादिसिद्धिमनिपादनाय लक्षयितुसुपक्षमते तत्र भारत्यायाःस्वरूपमाह-वेशेनाभिषकनासात्रावी वित्तस्यवन्धो,विप बाम्तरपरिद्वारेण यत् स्थिरीकरणं सा वित्तस्य धारणोच्यते, श्रयमधः। मेंड्यादिवित्तपरिकर्मवासितान्तःकरणेन यमनियमवता जितासनेन बरिष्ट्रतमाणिवित्तेपेण मत्याद्दतेन्द्रियमामेण निर्वाधे मदेश ऋज्ञकायेन जितद्वन्द्वेन योगिना नासामादी संप्रकातस्य समाधेरभ्याखाय वित्तस्य स्थिरीकरणं कत्र द्यमिति ॥१॥धारणामिधाय ध्यानमभिधातुमाद-

भो० हु० का भा०—इस रीति से पूर्वपाद में कहे धारणादि योग के तीन अझें के निर्णय के निमिश्व संबम संदा का वर्णन पूर्वक पाद्यसिंद और आभ्यन्तरसिद्ध को वर्णन करने का उद्योग करते हैं। उन तीनों में से मधम धारणा का सकप कहते हैं—

देश अर्थात् नाभिचक और नासिका के अप्रभाग आदि में जों वित्त का यन्थ अर्थात् विपर्यों को त्यागकर स्थिर करना है वह धारणा कहाती है। अभिप्राग यह हैं कि मुदिता और मैत्री शादि जिस योगी के अन्ताकरण में पूरित होगये हैं, यम नियम को जिसने धारण किया है, आसम को जिसने जीता है जिसके वित्त के मल, वित्तेष दूर होगये हैं, प्राणों के वित्तेष जिसके दूर हो गये हैं, इन्द्रियां जिसकी यश होगई हैं, विकारहित स्थान में योग सेवन से जिसके क्रव्ह दूर होगये हैं अर्थ योगी को नासिका के अप्रभाग वा नाभि चनादि में संप्रभात समाधि का अन्यास करने के निमित्त अपने वित्त को स्थिर करना चाहिये ॥ १ ॥ धारणां कहकर अ्यान का विश्व करते हैं।

तत्र मत्थ्यैकतानता ध्यानम् ॥ २ ॥

स्० का पदा॰—(तन्न) नामि आदि स्थानों में (पत्ययैकतानता) ज्ञान की स्थिरता (ध्यानम्) ध्यान कहाती है ॥२॥

स्० की भाव-नामि आदि देशों में जी ध्येय का झान होता है वसे ध्यान कहते हैं॥ २॥

व्यार भार-तिसम् देशे ध्येयाव्यस्वनस्य प्रत्ययस्यैक-वानता सरक्षाः मनाहः मत्ययान्वरेखापरामुष्टो ध्यानम् ॥ २॥ मा० का।पदार्थ — उन नांभि श्रादि।स्थानों में घोयायलम्बन कप मान की स्थिरता अर्थात सदश ज्ञान का अवाह श्रीर झानों से जो सम्बन्ध न रजता हो उसे घ्यान कहते हैं ॥ २॥

भा० का भा०—नाभि आदि स्थानों में ध्येय के झान में विश्वका लय होजाना और उसमें दूसरे झान का अभाव होजाना ज्यान कहाता है॥ २॥

भो० वृ०—तत्र तस्मिन् प्रदेशे यत्र चित्तं घृतं तत्र प्रत्ययस्य हानस्य या एकतानता विसदशपरिणामपरिहारद्वारेण यदेव धारणा धामालम्बनीहतं तदावलम्बनतयेव निरन्तरमुत्पिः सा ध्यान-मुच्यते ॥ २ ॥ चरमं योगांगं समाधिमाह—

भो० गृ० भा०-जिस स्थान में चिस को धारण किया या उस में जो छान की एकतानता अर्थात् विसदृश परिणाम त्याग द्वारा औ धारणा में आतम्बन होता है उसे भ्यान कहते हैं ॥ २॥

अब अन्तिम योग के अङ्ग समाधि को कहते हैं:--

तदेवार्थमात्रनिर्भासं स्वरूपशून्यमिव समाधिः ॥शा

स् का पदा०—(तदेव) वही ध्यान (अर्थमान-निर्मासम्) अर्थमात्र संस्कारमात्र रहजाय (स्वरूप-श्रूत्यमिव) स्वरूपश्र्त्य सा प्रतीत हो (समाधिः) इसे समाधि कहते हैं॥ ३॥

्र ५० का भाव-ित्रसं में ध्यान का संस्कार मात्र रहजाय और स्वक्ष शस्य के समान होजाय उसे समाधि कहते हैं ॥ ३॥

च्या० भा०-इद्मत्रवोध्यम् — ध्यातृध्येयध्यानकतानावत् ध्यानं तद्रदितं स्पाधिरिति । ध्यानसमाध्योविभागः । अस्य च समाधिकपर्यागस्यांगिनियोगः सम्मक्षातयोगादयं भेदो यद्त्र चिन्तारूपतया निःशेषतो ध्येयस्वकृपं न त्रासते द्यक्तिनि तु सं-प्रहाते साद्योक्कारोदये समाध्यविषया अपि विषया भासन्त इति । तथा च साद्यारकारकुक्तैकाग्रकाले सभ्मक्षातयोगः । अन्य- ंदा त समाधियात्रभिति विभागः संमाधिः । ध्यानमेव ध्येयाकार निर्भासं मत्पयाऽत्मकेन स्त्ररूपेण श्रुत्पिति यदा, मत्रति ध्येय-स्त्रभानावेशाचदा समाधिरित्युच्यते ॥ ३ ॥

मा० का प०ं—यहाँ पैसा जानना चाहिये घ्याता-ध्यान करनेवाला, ध्येय-जिसका ध्यान किया जाय तथा ध्यान इन तीनों का प्रभेद जिस में मतीत हो चह-ध्यान कहाता है। उस भेद से एहित को समाधि कहते हैं। यही ध्यान और समाधि में भेद है। इस समाधि कप योगांग का अंगी सम्बद्धातयोग से यही भेद है। इस समाधि में जिन्ता विनष्ट होजाने के कारण ध्येयका स्वक्ष्प प्रकाशित नहीं होता सम्प्रकात में साझातकार के उदय होने से समाधि के अगम्य विषय भी मतीत होते हैं तथा साझातकार से युक्त एकाम्र अवस्था में सम्प्रकातयोग होता है और समय में तो समाधियोग होता है यही विभाग है। ध्यान ही ध्येय के आकार में परिण्यत होकर जब हान स्वकृत से स्वस्थ के समान होजाता है अर्थात ध्याता में जब ध्येयके स्वसाध का आवेश हो जाता है तब समाधि होती है। ३॥

भा० का भा०—पूर्व लिखे लच्चों में सत्वेह होता है कि ध्यान होर समाधि में क्यो भेद है। इस का उत्तर यह है कि ध्यान में ध्यात ध्येय ध्यान की त्रिपुटि का हान पना रहता है, किन्तु समाधि में यह नहीं रहता। अब यह सत्वेह हुआ कि पूर्वलिकित सम्प्रकात योग और समाधि में क्या प्रभेद है। इस का उत्तर यह है कि समाधि में ग्रोगी निर्धिकरण होजाता है इस से ध्येय का स्वक्त भान नहीं होता किन्तु सम्प्रकात योग में सामाक्ष्म छ उदय होने से समाधि में जो विषय कात नहीं होते थे विषय भी प्रकाशित होते हैं। इस से यह सिक्त हुआ कि सामाध्य योग कोर अवस्था में सम्प्रकात योग और अन्य समय में समाधि योग होता है कार्यात् समाधि का लिख यही है कि ध्यान में ध्येय के स्वभाव का आवश्य होजाने को समाधि सिक्त कहते हैं॥ ३॥

३ सू॰—' सम्यगाधीयते एकाग्रीकियते विद्येपान् परिहत्य मनो यत्र सः समाधिः"। विन्ती को निवारण करके जिसमें मनको एकाश्र किया जाय उसे समाधि कहते हैं॥ ३॥ भो० श्र० नतदेवोक्ततस्यं ध्यानं सत्रार्थमात्रनिर्मासमर्थाकार समावेशाहुद्भूनार्थकपं न्यग्मृनकानस्वकपत्वेन स्त्रक्षप्रज्ञ्यतामियान् पद्यते स समाधिरित्युकाते । सम्पगाधीयत पकात्रीकियते विसेपान् परिहृत्य मनो सत्र स समाधिः ॥ ३ ॥

ं वक्ततज्ञण्ह्य योगांगत्र तस्य व्यवहाराय स्वशास्त्रे तान्त्रिकी संश्रां कर्त्तुमाह्—

भोव बुव का भाव-जिस ध्यान का लदाण पूर्व कह आये हैं वहीं ध्यान अर्थाकार अर्थाद प्रस्यक्ष कर से अर्थी का' ज्ञान जिस में हो और ध्यान का स्वक्य जिस में श्रूरण के समान होजाय उसे समाधि कहते हैं। इसमें ध्याता, ध्यान, भ्येयकी 'त्रिपुटिका ज्ञान नहीं रहता है। समाधि का शब्दार्थ यह है कि भली भीति धारण किया जाय मनको जिस में अर्थार्थ मन विसेपी को स्थान कर जिस में एकाम होजाता है उसे समाधि कहते हैं। ३॥ योग के ओ यह तीने अर्क ध्यान, धरणा और समाधि हैं इने तीनी का एक शब्द से स्थान, धरणा और समाधि हैं इने तीनी का एक शब्द से स्थानहरू करने के लिये थोगशास्त्र की तान्त्रिकी संखा अहते हैं।—

्त्रयमेकत्र संययः ॥ ६ ॥

ाह्य १ का परिकार (अयम्) तीनों का-(प्रकात) एक जगह में है[ना (संयमा) संयम कहाता है ॥ ४ ॥

ख्० का भार्व- प्यान, धारणा, समाधि इन तीनी के एकब होने को सर्वम कहते हैं ॥ ४-॥

ं व्या ॰ मा ॰ — तद्रेबद्धशार्णाः धातस्माधित्रयमेकत्रं संयंगः । एकविषयाणि त्रीणि साधनानि संयंगः इत्युच्यते । तदस्यत्रयस्य ्तांत्रिकी परिभाषाः संयम् इति ॥ ४०॥ १००० विकास

भा० का प०-सो यह भ्यान, भारणा, समाधि तीनों एक होनेसे संयम कहकाना है। एक विषय वाले तीन साधनों को संयम कहते हैं सो इस शास्त्र में इन तीनों की संयम संज्ञा है॥ ४॥

भाव का मार्व-किसी एक ही अयेय में आरणा, स्यान और समाधि का करना संयम कहाता है ॥ ४॥ भी० गृ०—एकस्मिन् विषये धा-णाध्यानसमाधित्रयं प्रवर्त्तं मानं संयमसंद्रया शास्त्रे ज्यविद्यते ॥ ४ ॥ तस्य फलमाह्—

भो० दृ० का भा०—एक ही विषय में जो धारणा ध्यान समाधि की जाती है उसका नाम संयम है ॥ ४ ॥ आगे संयम का फल कहते हैं—

ंतज्जयात् प्रज्ञालोकः ॥ ५ ॥

सु॰ का प॰—(तंज्जयात्) उस त्यम के जय से (मज्ञालोकः) बुद्धि का प्रकाश होता है ॥ ४ ॥

स्० का भाव-संयम के जय से बुद्धि का प्रकाश होता है ॥५॥ व्याव-तस्य संयमस्य जयात्समाधिप्रद्वाया भवत्योत्तोको यथा यथा संयम: स्थिरपदो भवति तथा तथा समाधिप्रद्वा विद्याददी भवति ॥ ५ ॥

भा० का प०—उस संयम के जीतने से समाधिविषविषी घुसि का प्रकाश होता है जैसे २ संयम स्थिर होता है । तेसे २ ई श्वर की छुपा से समाधि विषयिशी छुद्धि निपुण होती जाती है ॥ ॥॥

भा० फा भा०-जैसे २ संयम स्थिर होता है वैसे २ समाधि-विपिबिह्यी बुद्धि निर्मेल होती जाती है ॥ ५॥

9 स्०—प्रधात को पदार्थ पुश्चि हारा जानने योग्य हैं उनका एकाश होता है। यहाँ पर यह शंका होती है कि योग के जो पूर्यपाद में बाठ श्रंग हैं उन सब का एक स्थल में वर्षन करके फिर भिन्न भिन्न स्थलों में वर्षन क्यों किया १ इसका उत्तर क्रमते सूत्र में तिखते हैं॥ 9 ॥

भो० स्०—तस्य संयमस्य जयाद्श्यासेन सात्र्योत्पादनास् प्रताया विवेकस्यातेरालोकः प्रस्वो भवनि । प्रश्ना द्वां यं सम्यगवभा-सतीत्पर्थः ॥ ५ ॥ तस्योपयोगमाह-

भो० व ०का भा०—संयम के जय अर्थात् अभ्यात से प्रशा अर्थात् विवेकस्याति का प्रकाश होता है अर्थात् सुद्धि से जानने योग्य जो पदार्थ या विषय हैं वे अञ्जी भाँति प्रकाशित होजाते हैं ॥ ५ ॥ संयम का उपयोग (साम) कहते हैं—

तस्य भूमिषु विनियोगः॥ ६॥

सु॰ का प॰—(तस्य) उस संयम का (मूमिषु विनियोगः) योगकी मूमियों में स्थिर किया जाता है ६

सू० का भा०—संचम की स्थिरता योग की भूमियों में कम से करनी चाहिये॥ ६॥

च्या० दे० क्र० भा०—तस्य संयमस्य जितभूमेर्याऽनन्तरा भूमिस्तत्र विनियोगः । न हाजिताधरभूमिरनन्तरभूमिं विलंध्य प्रान्तभूमिष्ठ संयमं लमते तदभावाच्च क्वतस्तस्य महालोकः । ईश्वरमसादाज्जितोत्तरभूमिकस्य च नाधरभूमिष्ठ परिचत्तहा-नादिषु संयमो युक्तः कस्मात्—तदर्थस्यान्यत एवावगतस्यात् । भूमेरस्या इयमनन्तराःभूमिरित्यत्र योग एवोपाध्यायः। कथम्। एवं ह्यक्तम्—

योगेन योगो हातच्यो योगो योगात् प्रवर्तते । योऽपमत्तस्तु योगेन स योगे रमते चिरमिति ॥ ६ ॥

भा० का प०—पूर्वोक्त संयम का जीती हुई भूमि के अनन्तर जो भूमि है उसमें विनियोग किया जाता है नीचे की सीढ़ियों को कम से विना उरलंघन किये मान्तभूमि में संयम प्राप्त नहीं होता विना प्रान्त भूमि में संयम किये चुद्धि का प्रकाश कहां ? श्रीर किस योगी ने ईश्वर की रूपा से उत्तरभूमिको जीता है उसका नीची भूमि श्रीर परीवित कान में संयम करना युक्त नहीं है क्योंकि इस सीढ़ी के पक्षात्त यह सीढ़ी है, इसका बनाने वाला उन विषयों को योगी स्वयं ही जानता है योग ही उपाध्याय है। जैला कि कहा है—योग को योग से जानना चाहिये, योगसे योग प्राप्त होता है, जो योग में श्रप्त है वही योग से विरकाल तक रमण करता है ॥ ६॥

भा० धा भा०—संयम को योग की भूमियों के द्वारा सिद्ध करें प्रार्थात क्रमशः उसमें अभ्यास बढ़ाता जाय, उन सीढ़ियों को योग-भूमि कहते हैं विना प्रथमभूमि के सिद्ध किये द्वितीय में कोई नहीं जा सकता। ईएवर की कृपा से जिनको उत्तरभूमियों में संयम प्राप्त हुआ है उन्हें अधोभूमि में संयम करने की कोई आवश्यकता नहीं, पर्वोक्ति उनको भूमियों का परिशान हो जाता है। योग से योग प्रवृक्त होता है, जो योग में सावधान रहता है वही योग में सिरकाल तक आनन्द भोगता है। तात्पर्य यह है कि योग की जो ४ कार्यविमुक्ति और ३ चित्तविमुक्ति सत्तम्भिका कहीं थीं उन ही में योगी को कमसे संयम करना चाहिये॥ ६॥

भो० वृ०—तस्य संयमस्य भूमिषु स्थूलस्त्मालस्यनंभेदेन स्थितासु चिचनुचिषु विनियोगः कर्यस्यः, अधरामधरां चिचमूर्मि जितां जितां कात्योचरस्यां भूमी संयमः कार्यः। न खनारमीकृताधरभूमि- वचरस्यां भूमी संयमं कुर्वाणः फलभाग्यवति ॥ ६ ॥

साधनपादे योगाङ्गानि अधौ उद्दिश्य पञ्चानां सक्ष्यां विधाय त्रयाणां कथं न कृतसिरयाशंकाह—

मों हु॰ का मा॰—संयम का पूर्व कही भूमिकाओं में अभ्यास करने से, स्थिर पुर्द जो विश्व की दृत्वि है उसमें विनियोग अर्थात् अनुप्रान करना चाहिये अभिप्राय यह है कि प्रथम योग सम्बन्धिनी नीची विश्वभूमि में पूरा अधिकार जमा के उससे ऊँची भूमि में खंगा करना चाहिये। क्योंकि नीची भूमि में बिना पूरा अधिकार प्राप्त किये जो ऊँची भूमि में खंगा करना चाहिये। क्योंकि नीची भूमि में बिना पूरा अधिकार प्राप्त किये जो ऊँची भूमि में संयम करता है वह योग के फल को प्राप्त नहीं होता॥ ६॥

खांधनपाद में योगके आठ अङ्की का वर्णन करके पाँच के लक्षण कहे और तीन को क्यी छोड़ दिया ? इसका उत्तर अगले सूत्र में देते हैं—

त्रयमन्तरंगं पूर्वेभ्यः॥ ७॥

स्रं का प॰—(त्रयम्) ध्यान, धारणा और समाधि (त्रन्तरंगम्) त्रन्तरंग हैं (पूर्वेभ्यः) पहिले यमादिकों से ॥ ७ ॥

सूर्व को मार्व-समादिकों की अपेना ध्यान, धारणा और समाधि अन्तरंग हैं॥ ७॥ व्या० दे का भा० — तदेतद्धारणाध्यानसमाधित्रयमन्तः रंग सम्प्रज्ञातस्य समाधेः पूर्वेश्यो यमादिश्यः पश्चभ्यः साधने-श्य इति ॥ ७॥

भा० का प०--तो यह धारणा, ध्यान, समाधि तीनो झिन्तरंग साधन हैं। सम्प्रज्ञात समाधि के पूर्वोक्त यमादिक पांच साधनीसे॥॥

भा० का भा०—धारणा, ध्यान समाथि, यह तीनों पूर्व कहे संप्र-हात योग के यमादि पांच साधनों से अन्तरंग साधन हैं।अर्थाद इनसे प्रत्यक्त संप्रकात योग को सिद्धि होती है ॥ ७॥

७ स्०—तात्पर्यं यह है कि यमादि ५ अंग सम्प्रहात योग के वहिर ग साधन हैं, और घारणा, ध्यान, समाधि यह तीने सम्प्रहात योग के अन्तर ग साधन हैं ॥ ७॥

भो० ए०--पूर्वेभ्यो यमादिभ्यो योगाङ्गेभ्यः पारम्पर्य्ये समाध्यप्तात्रभ्यो धारणादियोगाङ्गत्रयं संप्रज्ञातस्य समाध्यरन्तरङ्गं समाधिस्वकपिन्पादनात्॥ ७॥

तस्यापि समाभ्यन्तरापेक्षया वहिरङ्गत्वमाह-

भो० ए० को भा०-पूर्व कहे यम आदि योग के आँग परम्पर अर्थात् हिंसादिवितकों को नाश करने से योग के सहायक हैं परन्तु धारणा आदिक तीन सम्प्रशात समाधि में सोनात् सहायक हैं इस कारण वे योगके अन्तर ग साधन हैं और यमादिक वहिरंग हैं॥ ७॥

निर्वीज समाधि के वे भी बहिर ग हैं इस यात को अगते सूत्र

में कहते हैं

तदपि बहिरंगं निर्वीजस्य ॥ = ॥

स्॰ का प॰—(तदिष) यह धारखादिक तीनभी (बहिरङ्गम्) वहिरंग साधन हैं (निर्वाजस्य) निर्वीज समाधि के ॥ 🗷 ॥

स् का मा०--निर्वाज समाधि के ध्यानादिक भी बहिर ग साधन हैं॥ = ॥ क्या॰ दे॰ फु॰ मा॰—तद्प्यन्तरंगं साधनत्रयं निर्दी-जस्य योगस्य पहिर'गँभत्रति कस्मालदभाने भावादिति ॥ ८ ॥ अथ निरोधचित्रज्ञेषु चलं ग्रुणवृत्तमिति कोटशस्तदा चित्रपरिणामः १

भा० का प॰--पूर्वोक्त तीनों अन्तर ग. साधन निर्धीत योग के स्वदिर ग होते हैं क्योंकि उन के बिना भी निर्धीत योग होता है। ॥।

भा० का भा०—स्यानादि असम्प्रदात योग के विदेश काधन

भो० ष्०-निर्वोजस्य निरात्तम्यनस्य शृत्यमायनापरपर्य्यायस्य 'समाधेरेतव्यि बोगान्नवयं चहिरक् पारम्पर्येषपकाक त्वात्॥ = ॥ इतानां बोगसिविद्याक्यातुकामः संयमस्य विषयविद्यव्यि कत्तुं क्रियेष परिवासवद्यक्षि

मो॰ पु॰ का भा०—जो समाधि मृत्य के समान निरालम्य था निर्वाज (असम्बद्धार) दोनी दे उसके धारणादि तीनी वहिरङ्ग-साधन है क्योंकि ये भी परम्परों से उसके सहायक हैं॥ =॥

योग से जो बिद्धि शाप्त होती हैं उनका वर्णन करने के अभिप्राय से स्वयम के विषय को स्पष्ट करने के निमिन्त तीन प्रकार के परि-गाम, कहते हैं॥

ब्युत्थाननिरोधसंस्कारयोरभिभवपादुर्भावौ निरो धन्नणचित्तान्वयो निरोधपरिणामः ॥ ६ ॥

स्० का पदां (ज्युत्थानानरोधसंस्कारयोः) चञ्चलता और एकाग्रता के संस्कारों का (अभिमव-प्रादुर्माची) जो ग्रस और प्रकट होना (निरोधचण-चित्तान्वयो निरोधपरिणामः) निरोध चुणमं जो चित्त का अन्वय उसे निरोधपरिणाम कहते हैं ॥ ६॥

स्० का भा०-किमाविक चित्तकी चञ्चलता और निरोध वृत्तियों के जो संस्कार उन संस्कारों का जो प्राप्तुर्भाव और तिरो- भाव होता है उस ज्ञय में निरोध के ब्रानुसार जो चित्त का परिणाम होता है उसे निरोधपरिणाम कहते हैं ॥ ६॥

व्या दे कु० भा०—च्युत्यानसंस्काराश्चित्तधर्मा न ते प्रत्ययात्मका इति प्रत्ययनिरोधे न निकद्धा निरोधसंस्कारा अपि चित्तधर्मास्तयोरमिमनपाद्धर्भावी व्युत्यानसंस्काराधीयन्ते निरोध्यसंस्कारा आधीयन्ते । निरोधन्तर्णं चित्तपन्वेति तदेकस्य वित्त-स्य प्रतिन्तणिषदं संस्कारान्यथात्वं निरोधपरिणामः तदा संस्कारश्येषं चित्तमिति निरोधसमाधी व्याख्यातम् ॥ ६॥

आ० का प०—ज्युत्थानाविसंस्कार जो चिसके धर्म हैं वे बाता-तमक नहीं होते हितान के निरोध में नहीं रुकते हैं अर्थात, परिणामी हैं निरोंधसंस्कार भी चित्त के धर्म हैं वे जब गुर्त था प्रकट होते हैं तथ न्युत्थान संस्कार नए हो।जाते हैं और निरोधसंस्कार धारण किये- जाते हैं निरोंध का अनुयायी चित्त की मांच कर उस एक चित्तका प्रतिक्ता संस्कार निर्णय निरोध का परिणाम है यह निरोधसमाधि में चित्तका व्याख्यान किया गया है ॥ ६॥

भा० का भा० - ज्युत्थान संस्कार और निरोध संस्कार यह दोनों विश्व के धर्म हैं। ज्युन्थान संस्कार समानकृत होता हैं जिंस समय निरोध संस्कारों का उदय होता है उस समय क्युन्धान संस्कार अस्त होजाता है. निरोध ज्ञुल में जो विज्ञ का परिणाम होता है उसी संस्कारशेष विश्व को निरोधसंस्कृत विश्व कहते हैं॥ है॥

ह स्० — इस स्त्र का भावार्य यह है कि यसपि चिंच का धर्म स्वामाविक ही ब्युत्यान अर्थात् चंचलता है तो भी जिस क्षण में ब्युत्यान के धर्मों का तिरोमांव और निरोध के धर्मों का प्रायु-भाव होता है उस ही अवस्था को निरुद्धावस्था कहते हैं॥ ह॥

भोव वृत्य चेता व ॥ व ॥ व ॥ व ॥ व ॥ व ॥ भोव वृत्य च्युत्थानं ज्ञिसमृद्धं विज्ञिसाक्यं भूमित्रयम् । निरोधः प्रकृष्टसत्त्वस्याङ्गित्या चेतत्वः परिणामः । ताम्यां च्युत्थाननिरोधाम्यां यो जनिती संकारौ त्यार्थथाकममसिभवमादुर्भावी यदा भवतः । अभिभवो न्यग्भृतत्तया कांच्यां करणासामध्येनावस्थानम् । भादुर्भावो वर्त्यमानेऽस्वित अभिन्यकस्पत्तया आविर्मावः । तद्दा निरोधन्त्रणे

चित्तस्योभयसम्बद्धायुन्तित्वाद्वयो यः स निरोधपरिवाम उच्यते । श्रयमर्थः-यदा ब्युत्थानसंस्कारक्षणे धर्मस्निरोभृतो भयति, निरोध संस्कारकपश्च श्राविभीयति, धर्मीक्षपत्तया च त्रित्तमुभेयान्विविदेऽपि निरोधात्मनायस्थितं प्रतीयते, तदा स निरोधपरिवामग्रस्ते व्यविदेशे । चलत्वाद्युक्तृत्तस्य यश्रपि चेनसो निश्चलत्वं नास्ति स्थापि प्रवंभूतः परिवामः स्थैर्यमुच्यते ॥ ६ ॥ तस्य व फलमाए-

भो० मृ० का भा०-ज्युत्थान शन्य से चित्त, मृद् थार विचित्त इन तीन सवस्थाओं का प्रत्य होता है, निरोध शन्य से पुरि बीर विच्त के उसम परिणाम का प्रत्य होता है। इन दोनों ज्युत्थान शीर निरोध से उरम परिणाम का प्रत्य होता है। इन दोनों ज्युत्थान शीर निरोध से उरम हुए जो संस्कार उनके कम से धिममय धीर आहुर्भाव जाव होते हैं, क्रिशिभव का शर्थ यह है कि वर्ष मान मार्ग में स्पष्ट कप से प्रकाशित हो जाना, जब निरोध के लच्छ प्रकट होते हैं तथ जो स्थुत्थान से सम्पन्ध रहता है उसे निरोध परिणाम कहते हैं। अभिवाय यह है कि जब स्थुत्थान के संस्कार क्रियते हैं और निरोध के संस्कार प्रकट होते हैं तथ किस दोनों संस्कारों से युक्त होने पर भी निरोध सक्तप जान पड़ता है चित्त की इस दशा को निरोधपरिणाम कहते हैं। यद्यपि चित्त गुणों के प्रभाय से कभी अचल नहीं होता तो भी निरोधपरिणाम चित्त का स्थिर भाग कहाता है। हाता तो भी निरोधपरिणाम चित्त का स्थिर भाग कहाता है। हाति होता तो भी निरोधपरिणाम चित्त का स्थिर भाग कहाता है। हाति होता तो भी निरोधपरिणाम चित्त का स्थिर भाग कहाता है। हाति होता तो भी निरोधपरिणाम चित्त का स्थिर भाग कहाता है। हाति होता तो भी निरोधपरिणाम चित्त का स्थिर भाग कहाता है। हाति होता तो भी निरोधपरिणाम चित्त का सिथर भाग कहाता है। हाति होता से परिणाम के कल को कहते हैं—

तस्य प्रशान्तवाहिता संस्कारात्।। १०।।

स्०-का प०-(संस्कारात्) उत्तम संस्कारों से (तस्य) चित्त का (प्रशान्तवाहिता) शान्त प्रवाह होता है॥ १०॥

स्० का भा॰—उत्तम संस्कारों से चित्त का शान्त प्रवाह होता है। १०॥

च्या० हे० कु० भा० — निरोधसंस्कारान्निरोधसंस्कार राभ्यासपादवापेचा प्रशान्तवाहिता चित्तस्य भवति । तत्सं एका-रमान्द्रो च्युत्यानधर्मित्या संकारेख निरोधधर्मसंस्कारोऽभि-भूयत इति ॥ १० ॥ भा० का प० --निरोध संस्कार से निरोध संस्कारों के क्रश्यास की पदुता की अपेदा चिस्त की अशान्तवाहिता होती है निरोध-संस्कार के मन्द होने पर ज्युरथान संस्कारों के द्वारा निरोधधर्म धाला संस्कार तिरोभृत अर्थात् दवा हुआ रहता है ॥ १०॥

भा० का भा०-चित्त की वृक्तियों को निरोध करने वाले संस्कार के अभ्यास से चित्त की प्रशान्तवाहिता अर्थात् निर्मक स्थिरता होती है और उस के पूर्व चित्त में चञ्चलता रहती है ॥१०॥

भो० इ० -- तस्य चेतसो निक्कानिरोधसंस्कारात् प्रशातन्त्र-दिता भवति । परिवृत्तविच्चेपतया । सदश्यप्रवाहपरिणामि विस्तं भवतीत्पर्थः ॥ १०॥

निरोधपरिणाममभिषाय समाधिपरिणाममाइ-

भो० घु० का मा०—चिच की उक्त निरोधसंस्कार से प्रशाल् वाहिता अर्थात् विष्न वा चञ्चलतारहित स्थिति होती है फलि-तार्थ यह है कि चिक्त के चिक्तेष दूर होजाने के कारण सहश परिणोम प्रवाह वाला चिक्त होजाता है ॥ १० ॥ निरोधपरिणाम/ का वर्णन करके समाधिपरिणाम का वर्णन करते हैं—

सर्वार्थतेकात्रतयोः चयोदयो चित्तस्य समाधिपरिः णामः ॥ ११ ॥

सु० का प०-(सर्वार्थतैकाग्रतयोः) सर्वार्थता अर्थात् अनेक विषयों के विषार से चंचल रहना और एकाग्रता का जो (च्योदयों) च्य और उद्य होता हैं (चित्तस्य समाधिपरिणामः) वह चित्त की समाधि का परिणाम है ॥ ११ ॥

स्० का भा०—चित्त की सर्वार्थता का स्वय और एकाग्रना का जो उदय है यह चित्त की समाधि का परिणाम है। फिलतार्थ यह हुआ कि सिप्त अवस्था का त्याग देना और एकाग्रता का उदय होना यही समाधि का फल है।। ११॥

व्यां व देव कु मा - सर्वार्थता वित्तप्रमीः । एका ग्रनापि

विचयमीः । सर्वार्यतायाः चयस्तिरोभाव इत्यर्धः । एकाप्रतायाः इदय आविभीव इत्यर्थः । तयोधीमित्वेनामुगतं विचं, तदिदं विचपपायोपननयोः स्वात्मभूतयोधीमेयोरचुगतं समाधीयते स विचस्य समाधिपरिकामः ॥ ११ ॥

भा० का ए० स्वर्गर्थता चित्त का गुण है और एकामता भी चित्त का धर्म है। सर्वार्थताका धर्यात् विलीन होजाना और एकामन्ता का उदय अर्थात् प्रकट. होना हन धर्मी से युक्त चित्त है पूर्वीक जित्त अपाय अर्थात् पुनः उत्तक्त होना तद्दूर दो धर्मी में प्राप्त हुआ स्विट होता है वह चित्त की संगंधि का परिणाम है॥ ११॥

भा० का भा०—सर्वार्थता और एक। प्रना दोनों चित्त के धर्म हैं जब चित्त दिस और विक्तिस अवस्थाओं को स्थाग कर एकाअ अवस्था में स्थिर होता है तब वही समाधि का परिणाम है॥ ११॥

भी० ए०—सर्वार्थता चलत्वान्नानिवार्थप्रहुण् चित्तस्य विचेषांप्रधमी एकस्मिन्नवाऽऽलम्बन् संदश्यपरिणाभितेकाप्रता सापि विचस्य धर्माः । वयोर्थियांक्षमं स्वयोर्द्यो सर्वार्थतालक्षणस्य धर्मस्य स्वयोऽत्यन्ताभिभव एकाप्रतालक्षणस्य धर्मस्य प्राप्तुभावोऽभिन्यक्षित्वस्यस्योद्धिकस्ववस्यान्ययितयाऽयस्थानं समाधिपरिणाम इत्युक्यते । पूर्वस्मान्त्रपिणामा इस्याचं विशेषः । तत्र संस्कारक्षण्यार्थमियोर्द्यभावा पूर्वस्यात्वेष्ट्यार्थानं समाधिपरिणाम इत्युक्यते । पूर्वस्मान्त्रपिणामा इस्याचं विशेषः । तत्र संस्कारक्षण्यार्थीर्भयोर्द्रपिभवार्थानं । पूर्वस्य व्युक्यार्थानं संस्कारक्ष्यस्य व्यवस्थानं । इत्युक्यार्थानं स्वयाद्याविति सर्वार्थताक्ष्यस्य विद्यार्थानं स्वयाद्याविति सर्वार्थानं स्वयाद्याविति सर्वार्थानं स्वयाद्यात्विति सर्वार्थानं स्वयाद्यात्वित्वात्वस्य स्वयाद्यात्वस्य स्वयाद्यात्वस्य स्वयाद्यात्वस्य स्वयाद्यात्वस्य स्वयाद्यस्य स्वयाद्यस्यस्य स्वयाद्यस्य स्वयस्यस्यस्यस्यस्य स्वयस्यस्यस्यस्यस्यस्यस्यस्यस्

धुतीयमेकाग्रतापरिणाममाह--

भो० चु० का मा० चित्त के चंचल होने से अनेक विषयी की एक साथ महेंग करना सर्वार्थना कहेंगाती है और यही विदेश कह- लाता है इससे विदेश विदेश का स्वमाय है एक ही विषय के आलि स्वन में रहना अर्थात सहशारियाम एकाअना है वह भी विद्य का धर्म है हन दोनों धर्मों का कम से दाय और उदय अर्थात सर्वार्थना कर धर्म का का पर्म का का धर्म है हन दोनों धर्मों का कम से दाय और एकाअना कर धर्म का धर्म का पर्म का धर्म का पर्म का धर्म का पर्म का धर्म का

बादुर्माव अर्थात् प्रकाशित होना वित्त के लाथ स्थिर भाव से रहना समाधिपरिणाम कहाता है। पूर्वोक्त परिणाम से इस परिणाम में यही भेद है कि एसमें संस्कार और लइंग् का तिरोभाव और पादुर्भाव होता है अर्थात् पहले व्युत्थान रूप संस्कार का तिरोभाव होना है पुनः निरोध संस्कार का प्राहुर्भाव। और इस समाधि-परिणाम में सर्वार्थता के अत्यन्त निरस्कार से फिर उसका उत्पन्न ने होना अर्थात् अतीत मार्ग में प्रविष्ट होना और एकाअता रूप धर्म का उद्भव अर्थात् वर्त्तमान मार्ग में वर्त्वना सिद्ध है॥ ११॥

शान्तोदितौ तुल्यमत्ययौ चित्तस्यैकाम्रता परिणामः ॥ १२ ॥

स्र का पर्न्स् शान्तोदितौ) शान्त और उदित (तुल्यप्रत्ययौ चित्तस्य) चित्त के समान ज्ञान हैं (ए-काम्रतापरियामः) यह एकाम्रताको प्ररियाम है ॥१२॥

 स्० का भा०—शान्त प्रत्यय धौर उदित प्रत्यय चित्त के समान क्रान हैं यही प्रकायता का परिणाम है ॥ १२ ॥

व्या भाव-समाहितिचत्तस्य पूर्वप्रत्ययः शांत उत्तरस्तत् सदश उदितः समाधिचित्तग्रुपयोग्नुगतं पुनस्तथैनाऽसमाधि श्रेपादिति स सन्तर्यं धर्मिणश्चित्तस्यैकाग्रतापरिणामः ॥ १२॥

भां प्रश्निस योगीका चित्त सांवधान होगया है उसका जो प्रथम हान है, उसे शांक प्रत्यय कहते हैं। ऐसे ही उत्तर हान को उदित प्रत्यय कहते हैं। समाधिस्थ चित्त अब दोनों प्रत्ययों से युक्त होता है और समाधिके झूटने तक किर वैसाही होजाता है उस उक्त धर्म वाले चित्त की जो एकाग्रता है उसे एकाग्रता का परिणाम कहते हैं ॥१२॥

भा० का भा०—चित्त के दो गुण हैं एक शान्तप्रत्यय और दूसरा उदित प्रत्यय। जब मनुष्य इन दोनों गुणों से अद्वंगत होता है तब इस के वित्त की एकाव्रता होती है और वही एकाव्रता का परिणाम है॥ १२॥

😘 ं भों वृ०-समाहितस्यैव चित्तस्यैकप्रत्यंयो वृत्तिविशेषः । शान्तोऽ-

तीनमध्यानं प्रविष्टः, ग्रापरस्तूदितो धर्तमानेऽध्यनि स्पुःरितः । द्वाविष समाद्दिनिक्तस्येन तुरुयावेकरूपालंग्यनत्येन सदशी प्रत्ययातुभय-प्रापि समाद्दितस्यैय चित्तस्यान्वयित्वेनावस्थानं, स प्कायतापरिणाम इत्युच्यते ॥ १२ ॥

चित्तपरिणामोक्तं कपमन्यत्राप्यतिदिशपाए--

भो० बु० का भा०—सावधान चित्त की ही एकाम दुत्ति होती है, शान्त पूर्व वीते हुवे मार्ग में प्रविष्ट होता है, उदित वर्त्त मान मार्ग में लगा हुवा है परन्तु यह दोनों .समोधान चित्त को होने हैं इस कारण दोनों समान हैं क्यों कि इन दोनों का आप्रय पक है इन दोनों में जो जित्तकी स्थित होती है वह एकामा परिणाम कहाना है १२

चित्त का परिणाम कहकर पैसा ही रिणाम ओर्ं। में भी होता

है। यही अगले सूत्र में कहेंगे-

एतेन ,भूतेन्द्रियेषु धर्मलच्चणावस्थापरिणामा व्याख्याताः ॥ १३ ॥

स् का प०—(एतेन) पूर्वस्त्रोक्त उपाय में (भूतेन्द्रियेपु) इन्द्रियों में (धर्मलच्छावस्थापरिणामा व्याख्याताः) धर्मपिशिषाम, खच्छपरिणाम और स्रवस्थापरिणाम कहे गये हैं॥ १३ ॥

स्॰ का भा॰--पूर्वीक चित्तपरिणाम के फयन से इन्द्रियों के जो धर्मपरिणाम, सद्मणपरिणाम और अवस्थापरिणाम होते हैं उनका कथन भी समकता योग्य है॥ १३॥

व्या कु भा० — एतेन पूर्वोक्तं न वित्तपरिणामेन धम्मे खन्नाणानस्थारूपेण भूतेन्द्रियेषु धम्मे परिणामो जन्नाणपरिणामोऽ वस्थापरिणामश्चोक्तां वेदितव्यः । तत्र व्युधाननिरोधयोधीमं योरिभिभवमादुर्गानौ धर्मिण धम्मे परिणामः । जन्नाणपरिणामश्च निरोधस्थिजन्माणाम् । जन्मामान् परिणामश्चानं पर्योदिस्या धम्मे दिन्दा धमे दिन्दा धमे दिन्दा धमे दिन्दा धमे स्वाप सिन्दा धमे दिन्दा धमे स्वाप सिन्दा धमे सिन्दा सिन्दा सिन्दा धमे सिन्दा सिन्द

मृतिपन्नः । यत्रास्यं स्वरूपेखाभिन्यक्तिः । एपोऽस्य द्वितीयो-ऽध्वा । न चातीतानागवाभ्यां तत्तवणाभ्यां विद्युक्तः ।

तथा व्युत्थानं त्रिल्वत्यां त्रिभिरध्वभियु कं वर्तमानलक्तां
हित्या धर्मस्त्रमन्तिकान्तमतीतल्लक्तां प्रतिप्रश्नम् । एपोऽस्य
नृतीयोऽध्या । न चानागतवर्तमानाभ्यां लक्त्याभ्यां तियुक्तः ।
एवं पुनव्यु त्थानम्यसंपद्यमानमनागतलक्त्यां हित्वा अभ्यत्वमनतिकान्तं वर्तमानलक्त्यां प्रतिपन्नम् । यत्रास्य स्वरूपाभिव्यकौ सत्यां व्यापारः । एपाऽस्य द्वितीयोऽध्वा चातीतानागताः
भ्यां लक्त्याभ्यां वियुक्तमित्येवं पुनर्निरोध एवं पुनव्यु त्थानमिति ।

तथाऽवस्यापित्णामः । तत्र निरोधस्यणेषु निरोधसंस्कारा वत्तवन्तो भवन्ति दुर्वसा व्युत्थानसंस्कारा इत्येष धर्माणाम-वस्थापित्णामः । तत्र धर्मिणो धर्मैः परिणामो धर्माणां व्यध्वनां स्वस्थाः परिणामो धर्माणां व्यध्वनां स्वस्थाः परिणामो स्वस्थानामप्यवस्थाभाः परिणाम इति एवं धर्मिखस्थावस्थापिरणामैः शून्यं न स्वणमि ग्रुणवृत्तमविष्ठाते चलांच ग्रुणवृत्तम् । ग्रुणस्वामाव्यं तु मक्तिकारणामुक्तं गुणाना-मिति । एतेन भूवेत्त्रिवेषु धर्मावस्मिभेदात् त्रिविधः परिणामो वेदितव्यः ।

परमार्थतस्त्वेक एव परिणामः घरिमस्वक्षप्यात्रो हि धर्मी धर्मिन विक्रियेवेषा धरमद्वारा मपञ्च्यत इति । तत्र धरमस्य धर्मिण वर्तमानस्येवाध्वस्वतीतानागतगर्तमानेषु भावान्यथात्वं भवति नहु द्रव्यान्यथात्वम् । यथा सुवर्णभाजनस्य भित्यान्यथाकियमा-खस्य भावान्यथात्वं भवति न सुवर्णान्यथात्वमिति । अपर आह-धर्मान भ्यधिको धर्मी पूर्वतत्त्वानतिक्रमात् । पूर्वापराव-स्थाभेदमनुपिताः कौटस्थ्येनेव परिवर्तेत, यद्यन्वयी स्यादि-स्ययमदोषः । कस्मात् १ एकान्ततान म्युप्ममात् त दत्तत्रेतो- न्यं च्यक्तेरपैति नित्यत्वं पतिषेषात् अपेतमप्यस्ति विनाशपितिपे-धात् । संसर्गाच्चास्य मौच्मयं,सौच्म्याच्चानुपखव्यिरिति ।

खन्नस्पिरसामो धर्मोऽध्यसु वर्तमानोऽतीतोऽतीत्वनस्प सुक्तोऽनागतवर्तमानाभ्यां स्वनस्याभ्यामिवसुक्तः । तथाऽनागतो-ऽनागतवन्तस्यस्को वर्त्तमानातीताभ्यां स्वनस्याभ्यामिवसुक्तः स्तथा वर्त्तमानो वर्त्तमानस्य सुक्तोऽतीतानागताभ्यां सम्स्या-भ्यामिवसुक्त इति । यथा पुरुष एकस्यां स्त्रियां रक्तोन शेपासु त्रिरको भवतीति । स्वन्न स्वनस्यपरिस्मामें सर्वस्य सर्वेत्तनस्य-योगादध्वसंकरः माम्रोति परैदीपश्चोद्यत इति । तस्य परिहार धर्मासां पर्मत्वपसाध्यम्। सति च धर्मत्वे सन्तस्य भेदोऽपि वाच्यो न वर्त्तभासमय एवास्य. धर्मत्वम् एवं हि न विन्नं राग-धर्मकं स्यात् क्रोधकासे रागस्यासमुदाचारादिति ।

किञ्च त्रपाणां खत्तणानां युगपदेकस्यां व्यक्ती नास्ति
सम्भवः । क्रमेण तु स्वव्यञ्जकां जनस्य भावो भवेदेति । उक्तंत्र रूपातिशया वृत्यतिशयाश्च विकथ्यन्ते, सामान्यानि त्वतिश्चार्थः सह भवतंते । तस्मादसङ्करः । यथा रागस्यैव क्वित्तिः
श्वदाचार इति न तदानीमन्यभावः, किंतु केवलं सामान्येनः
समध्वागत इत्यस्ति तदा तत्र तस्य भावः । तथा खद्माणस्ये ति ।
न धर्मी त्र्यथ्वा धर्मारतु त्र्यथ्वानस्ते जित्ताः अखित्ताश्च
कां तामवस्था प्रामु वंतोऽत्यत्वे न मतिनिर्दिश्य तेऽवस्थान्नस्तो न
द्रव्यान्तरतः । यथैका रेखा शतस्थाने शतं दशस्थाने दशैकं चैकस्थाने ॥ यथा चैकत्वेऽपि स्त्री मात्। चाच्यते दृद्दिता च
स्वसा चेति ॥

अवस्थापरिखामे कौटस्थ्यमसंगदोषः कैश्विदुक्तः ॥ कथम् अध्वनो व्यापारेख ,व्यवहितत्वात् ॥ यदा धर्मः खव्यापारं न

करोति तदानागतों यदा करोबि तदा वर्तमानो यदा कृत्वा निद्यत्तस्तदातीत इत्यं धर्म्मधर्मिणोल्ज्ञणानामवस्थानां च कौटस्थ्यं प्राप्नोतीवि परैदोंप उच्यते । नासौ दोपः। कस्मात् १ गुणी निस्यत्वेऽपि गुणानां विषद्वेनेचिच्यात्।। यथा संस्थानमादिमधर्ममात्रं शब्दादीनां गुणानां विनाश्यविनाशि-नामेवं लिंगमादिमधर्ममात्रं सत्वादीनां गुणानां विनाश्य विना-शिनां तस्मिन् विकारसंग्रेति ॥

भा० का प॰—पूर्व कहे हुए चित्त के परिणाम से घमें, लच्छा और अवस्था कप से मूर्वेन्द्रिय अर्थात नेत्रादि इन्द्रियों में भम्मे परिष्णाम लच्छापरिणाम और अवस्थापरिणाम समक्षने योग्य हैं। इन् तीनों में से धर्मपरिणाम उत्तर कहते हैं जिस में धर्मी अर्थात् इन्द्रियों में च्युत्थान अर्थात् चडनता और निरोध अर्थात् स्थिरता कप दो घमों का तिरोभाव और प्रादुर्माव होना है और लच्चण परिणाम चह है ज़िसमें इन्द्रियमिरोध तीन मांगें से युक्त होता है चह निरोध प्रथम अन्यान लच्चणवाने मार्ग को परित्याग कर गुंगातां को प्रदर्शन है ज़िस में

अपने रूप का प्रकाश होना है यह थिन्त का दूसरा गार्ग है जो कि श्रमीन और अनागत (भून और भविष्य) के लक्त्णों से भिन्न नहीं हैं।

पेसे ही न्युत्थान भी त्रिल्ह्मण श्रर्थात् तीन मार्गों से युक्त है। वर्तमान लह्मण को त्यान कर धर्म भाव को प्रह्म किये हुए धरीत श्रर्थात् भून लह्मण को प्राप्त हुआ यह चित्त का तीसरा मार्ग है। भविष्य श्रीर वर्ष्त मानके लह्मणों से युक्त नहीं है इस ही प्रकार से फिर चक्रवल हुआ वित्त मिथिय लह्मण को परित्याग करके धर्म भाव को प्रहण किये ध्रूप वर्तमान लह्मण को परित्याग करके धर्म भाव को प्रहण किये ध्रूप वर्तमान लह्मण को प्राप्त होकर जिल लह्मण में चित्त के स्वक्रप का प्रकाश होने से व्यवहन होना है वह चित्त का दुसरा मार्ग है। जो भून और भविष्यक लह्मणों से परित्यक्त नहीं होता है। इस रोति से बित्त की फिर एकाप्रना वा निर्ध्य होता है (पुनः व्यवहार्यांकिति है) और फिर चञ्चनता होती है।

इस ही रीतिले अवस्था परिणाम है। अगस्था परिणाम में अस समयमें चित्तका निरोध होता है तय निरोधके संस्कार यलवान होते हैं। चञ्चलता के संस्कार यलहीन होजाते हैं इस रीति से चित्त के धर्मों का अवस्था परिणाम है, उस में धर्मी अर्थात् चित्त का हन धर्मों से परिणाम उक्त तीन मार्ग के आश्यय वाले धरम का लक्षों से परिणाम और लक्ष्णों का अयस्थाओं से परिणाम अर्थात् अव-स्थान्तर होता है। इस रोति से धर्म, लक्ष्ण और अवस्थाकृत परि-णामों से रहित क्ष्मात्र भी जित्त नहीं रहता क्योंकि शुण की वृत्तियां स्थिर नहीं रहतीं गुणों का सामाव ही चित्त की प्रवृत्ति में कारण कहा है अन्तय इन्द्रियों में धर्म और धरमों के भेद से तीन प्रकार का परिणाम जानना चाहिये।

परमार्थ में तो एक ही परिणाम है, पर्योकि धम्मों का स्वरूप मात्र ही धर्म है। धर्मी का विकार ही धर्म द्वारा कहा जाता अर्थात् धर्मों के विकार को ही धर्म रूपसे कहते हैं धर्मस्य धर्तमान-स्येवाध्वसु) धर्मी में धर्तमान जो धर्म है वही भूत, भविष्य और धर्तमान कालों अन्यभावको मात होताहै निक धर्मी द्वार्य अर्थात् गुणी में कुछ वैपरीत्य नहीं होता। जैसे सुवर्ण के पात्र को तोड़ कर दूसरी रीति का चनाने से केयल उसके भावको विकार होता है, निकें सुर्वेण रूप दुव्य को।

कोई कहते हैं, पर्म ही पदार्य है, क्योंकि उसी से धर्मी की असि इपिक होती हैं। यदि धर्मों में मिलाक्ट हो तो वे पूर्वापर अवस्था

के मेदं को प्राप्त होकर वदल आय ?

यह दोप नहीं है एकान्तता के न होने से। यदि चिच्छिकि के समान द्रव्य की भी नित्यता मानी जाने तो ये तीनों लोक व्यक्ति से रहित हो जाँय क्योंकि व्यक्ति में नित्यत्व नहीं है। जब व्यक्ति ही न रहीं तो फिर विनाश किसका? इस दशा में यह जगत कारण में लीन होने से सदा सूदम और सूदम होने से अग्राह्य हो जाय। इसिलिए धर्मी चिच्छिक के समान कूटस्थ नित्य नहीं है, किन्तु प्रवाह से नित्य परिशामी है।

ल त्यांपरियाम घम तीनों कालों में रहता है भूतल त्या युक्तं भविष्य और वर्तमान के ल क्यों से वियुक्त नहीं होता, भविष्य लंक्ष्य युक्तं वर्तमान और भूत के लक्ष्यों से थियुक्त नहीं होता। ऐसे हो वर्तमान जावण्युक भूत और माविष्य के लक्ष्यों से युक्त होता है। जैसे कोई पुरुष एक होता है। जैसे कोई पुरुष एक होता है।

इस क्रमण परिणाम में सबमें सब क्रमणें का योग होने से तीनी मार्गों में संकरता प्राप्त होती है।

दूसरे लोग दोषका उद्धारंन करते हैं उसंका उत्तर यह है धर्मीकी धर्म होना असाध्य है यदि धर्म का धर्म हो तो लत्त्य का भेद कहना भी योग्य है वर्तमान काल में धर्म के मही होता इस रीति से चित्त सगध्म बाला सिद्ध नहीं होता ज्योंकि कोध के समय में राग समु- वाय का आविर्माय नहीं होता तीनी ल्यांची का एक समय में राग समु- वाय का आविर्माय नहीं होता तीनी ल्यांची का एक समय में रक्त ही अपिक में होना असरमय है। कम से तो ये एक वृसरे के व्यंजक हो सकते हैं अन्यत्र भी लिखा है कपातिग्रय और वृस्ति को अधिकना ये परस्पर विरुद्ध हो संकृत हैं और सोमान्यन अतिग्रयों से भिजकर रहते भी हैं इससे कहीं मार्गसंकर नहीं है जैसे राग ही की अधिकार होता है किन्तु उस राग का दूसरे स्थल में बहा है हससे यह सिद्ध होता है कि उस समय में भी राग की उसे स्थल में सही हससे यह सिद्ध होता है कि उस समय में भी राग की उसे स्थल में सही होता है ऐसे ही लिखा की भी असता है।

धर्मी तीन मार्गका नहीं है, किन्तु धर्मके ही तीन मार्ग हैं, हो लहित और अलित तीन अवस्थासोंको प्राप्त होते हैं और वही धर्म भिन्नर नामों से कहे जाते हैं। किन्तु भिज र अवस्थासोंसे, द्रश्यान्तरसे नहीं। जैसे एक ही रेका थत के स्थान में शत, दश के स्थान में दश और एक के स्थान में एक ही होती हैं। जैसे एक ही स्त्री माता पुत्री अगिनी कहाती हैं। अवस्थाके परिणाममें फूटस्थता दोप कावेगा, यह कोई फहते हैं। मार्ग के स्थवहार से निरुद्ध होने से दोप केसे होगा जय धर्म अपना कार्य्य नहीं परता तय वह अनागत है जय अपने कार्य्य को करता है तब वर्तमान है जय अपने कार्य्य को करता है तब वर्तमान है जय अपने कार्य्य को करता है तब वर्तमान है जय अपने कार्य्य को करता है तब वर्तमान है जय अपने कार्य्य को करता है तब वर्तमान है जय अपने कार्य को करता है तब उसे अतीत कहते हैं। इस रीति से धर्म और धर्मी के लक्षण और अवस्थाओं को कूटस्थता मात होती है अन्य लोग दोप देते हैं। यह दोष नहीं आवक्ता। गुणोंके रहते भी गुणोंके विमर्चन अर्थात् अद्यो खंका को दिस्तात को असे संस्थान अर्थात् अपने खक्ता के हैं। एक हो ही लिए अर्थात् अपने खक्ता विनाशी शब्दारि गुणोंका पहला धर्म है। स्थानि कार्यात् अपने स्थानि गुणोंका पहला धर्म है। स्थानि स्थान

उसमें यह उदाहरण है-मिट्टी विवड के आफार से दूसरे घटावि धर्म को अस होकर भिट्टी अमें से ही घटाकार में परिणत होती है। उसका घटाकार मिट्टिय सज्ज को त्यांग कर वर्तमान सज्ज को आत होता है। यह सज्ज का परिणाम मित्रज्ञ में नधीनता और प्राचीनता को मास होता हुआ घड़ा अवस्थाइत परिणाम को प्राप्त होता है। इसी रीति से अमी का भी धर्मान्तर अवस्था धर्म को भी सज्जाननर अवस्था है। किन्तु द्रव्य परिणाम एक ही है जो मेद से दिखताया गया है। इस ही कम से झन्य पदार्थों में भी युक्त करना थाग्य है। ये धर्म, सज्ज्ञण और अवस्था के परिणाम धर्म के स्वरूप को अनिक्मण नहीं करते, इसलिये एक हो परिणाम इन सब विशेषों में ब्रचाहित होता है। यह परिणाम प्राप्त है। उपस्थित द्रव्य का पूर्वधर्म को त्यागकर अन्य धर्मको अहुण करना ही परिणाम है ॥१३॥

का॰ का मा॰—पूर्व सूत्र में जो चित्र परिगाम का घणन निया था उस से इन्द्रियों में सद्मणपरिगाम, धर्म परिगाम, और अवस्था-परिगाम समअने योग्य हैं। उन्में से जिसमें वित्त का उत्थान और:

निरोध धर्मों का प्रांहुर्माव और तिरोमाव होता है उसे धर्मपरिणाम कहते हैं। लक्षणपरिखाम तीन मार्ग युक्त होता है अर्थात् मृतलक्षण परिणाम, भविष्यलक्षणपरिणाम और वर्तमानलक्षणपरिणाम । भूतलक्षण परिणाम वह है कि जिसमें अनागत लक्षण को परित्यान करके केवल अतीत लच्चण का अनुसरण करता है। किन्तु अतीत संच्या परियाम अन्यपरियामों से नितान्त भिन्न नहीं है. क्योंकि वर्तमानलच्चणपरिकामः तथा अनागतलच्चणपरिकाम का अंश भी उसमें रहता है, इसहीं रीति से वर्तमानलक्षणपरिखाम और अनागत-जन्म परिणाम को भी सममना। इरका अभिपाय यह है कि जब योगी का चित्त समाधि दा निरोध दशा को प्राप्त होजाता है तब चिदि किर चञ्चलता को धारणकर ले तो उसकी कैसी दशा होगी? जो तीन प्रकारके परिकाम होते हैं उनमें से एक लक्क वपरिकाम भृत; सविष्य और वर्तमान जन्नणमेव से तीन प्रकार का है। वर्तमानपरि-गाम का अभिपाय यह है कि जिस दशा में योगीका चित्त परिगत हो उसही दशा में रहेगा, किन्तु अन्य दोनों परिणामी का धर्म भी-उंदक्षे वित्त में दना रहेगा और समूपाय से ही पुनः वित्त स्थिए हो जायगा । यदि-फिर चित्त चञ्चलता को धारण करेगा तो अतीत क्षच्यपरिकाम को प्राप्त होगा, यहा पुनस्त्यान में अनागतलच्याः परिणाम को घारण करेगा। यहा योगाभ्यास से जब उत्तम परिणाम को पास होगा तो प्रथम अतीतलक्षणपरिणाम को धारण करता है अर्थात् पूर्व के कुसंस्कार नष्ट होजाते हैं। द्वितीय वर्तमान परिणाम है और इसके अनन्तर अनागतकक्षण परिणाम होता है। येसे ही धर्मपरिकाम तीन मार्गयुक्त होता है इसमें धर्मी में धर्म अर्थात् गुणों का परियाम होता है इसमें भर्भी अर्थात् चिन्त ब्युत्थान धर्म, को त्याग कर निरोध धर्म को धारण करता है। इसके, अनन्तर अवस्थापरिणाम है। इसमें जिस च्रण में निरोध संस्कारों का उदय होता है उसमें व्युत्थान संस्कारों का बस चीग हो जाता है इस रीति से धर्मी में धर्मपरिणाम, लच्चणपरिणाम और अवस्थापरिणाम होते हैं किन्तु इन तीनों परियामों से शूल्य चित्त नहीं होता क्योंकि गुण कभी स्थायी नहीं रहते किन्तु यथार्थ में परिणाम एक ही है नयों कि धर्म और धर्मीके मेद से यह सब प्रपञ्च होता है अर्थात् धर्म ही कपाश्तर को प्राप्त होता है जैसे सुवर्ण पात्र को तोड़ कर यदि कोई भन्य श्रलंकार वनाया जाय तो उस परिणाम से फेवल पात्र का कपान्तर होगा किन्तु सुवर्श का कपान्तर नहीं होगा। श्रव इसमें शंका होती है कि पकही व्यक्ति में भूत, भविष्य श्रीर वर्तमान लक्त्रणों का होनां श्रसमंग्रव है।यदि सम्भव भी होतो श्रष्ट्यसंकरता दीप श्रावेगा?

इसका उत्तर यह है कि एक काल में सव परिणाम नहीं होते किन्तु यथाकम ऐने में कोई दोप नहीं है जैसे किसी उपक्ति में राग ऐता है तो उस से यह नहीं कहसकते हैं। कि इस मनुष्य में कोध नहीं है किन्तु राग और कोध एक समय में नहीं होते। जैसे एक मनुष्य किसी की में अनुरक्त होता है तो वह द्यान खियों में विरक्त नहीं ऐता किन्तु उस समय उस खी में सम्बद्धित कहाजायगा, इससे उक्त परिणामों में संकरदोप नहीं ज्ञाता। इस सब कथन का अभिमाय यह है कि परिणाम केवल गुणी में होता है, किन्तु गुणी में नहीं। परिणाम का अर्थ है कि पूर्वगुण की परित्याग कर दूसरे गुण को धरिण करना॥ १३ ॥

भो० १०—पतेन त्रियिधेनोक्तंन चित्तपरिणामेन भूतेषु ६थूल-एकोपु ६ द्वियेषु गुद्धिकर्मान्तःकरणमेदेनावस्थितेषु धर्मकत्त्वणायस्था-भेदेन त्रिविधः परिणामो । पायन्यातोऽवगन्तन्यः। श्रवस्थितस्य धर्मिणः पूर्वधर्मिनेषृत्ती धर्मान्तरोत्पत्तिः धर्मपरिणामः । पाया-मृक्षक्षणस्य धर्मिणः पिएंडकपधर्मपरित्यागेन धरकपधर्मान्तरस्योकारों धर्मपरि-णाम इत्युच्यते । कृत्तणपरिणामो यथा-तस्येव घरस्यानागताःच-परित्यागेन वर्तमानाःचस्त्रीकारः । तत्त्वपरित्यागेन चातीताःचपरिमहः । श्रवस्थापरिणामो यथा-तस्येव घरस्य प्रथमद्वितीययोः सहश्रयोः कालक्षणपरिज्ञाने वर्तन्ति । यतस्य गुणवृत्तिवर्णारिणममाना क्षण-मृत्यस्ति ॥ १३॥

मञ्ज कोऽयं धर्मीत्याशंषय धर्मिणो लच्नणमाह—

भो०ए० का भा०-वित्त सम्बन्धी तीन परिणामीके कहनेसे रुधूलं भूत और स्वमभूत, जानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रिय तथा अन्तःकरणमें धर्म, जान और अवस्थाभेद्रसे तीनप्रकार के परिणाम सिद्ध हुए समभने चाहियें। धर्मपरिणाम उसे कहते हैं जिसमें धर्मी तो यथास्थित रहे किन्तु पूर्व धर्म निवृत्त होकर उसमें दूसरे धर्म की उत्पत्ति होजाय। जैसे मृत्तिका धर्मी है उसमें पिएडक्प धर्म के निवृत्त होने से घट

रूप धर्मान्तर की उत्पत्ति होजाती है इसको ही धर्मपरिणाम कहते हैं। लक्षणपरिणाम का श्रर्थ यह है कि वही घड़ा जब अनागत अर्थात् अविष्य मार्ग को परित्याग करके वर्त्तमान मार्ग के प्रहण करने को उत्तत होता है, उसे लक्षणपरिणाम कहते हैं इनके परित्याग से जो पुनः अपने पूर्वमार्ग (रूप) को प्रहण करना है उसे, अवस्था-परिणाम कहते हैं। १३॥

श्रग्ते स्त्र में धर्मी के लक्षण कहते हैं—

्शान्तोदिताञ्यपदेश्यधम्मानुपाती धर्मी ॥१ ८॥

सुर् का पदार (शान्तोदिसाध्यपदेश्यधर्मानुपाती धर्मी) शान्त, उदित और अध्यपदेश्य धर्म से युक्त धर्मी होता है॥ १४॥

सूत्र का भा०—शान्त, उदित और अव्यपदेश्य धर्मी का धर्मी अञ्चलरण करता है॥१४॥

व्या० दे० कु० भा०—योग्यताविष्ठन्नाधर्मिणः शक्तिरेव धर्मः । स च फलमसवभेदानुभितसञ्ज्ञावः । एकस्यान्योन्यश्च परिदृष्टः । तत्र वर्तमानः स्वव्यापारमञ्जूभवन्धर्मा 'धर्मान्तरेभ्यः शान्तेभ्यश्चाव्यपदेश्येभ्यश्च भिद्यते यदा तु सामान्येन समन्वाग-तो भवति तदा धर्मस्वरूपात्रस्वात् कोऽसौ केन भिद्यते ।

तत्र ये खबु धर्मिणो धर्माः शान्ता डिदता अञ्पपदेश्या-श्रेति तत्रं शान्ता ये कृत्वा ज्यापारा जुपरताः सञ्यापारा डिदता-स्ते चानागतस्य बद्माणस्य समनन्तरा दर्तमानस्यानन्तरा अतीताः किमर्थमतीतस्यानन्तरा न भवन्ति वर्तमानाः पूर्वपश्चिमताया-श्चमावात् । यथानागतवर्तमानयोः पूर्वपश्चिमता नैवमतीतस्य । तस्यान्नातीतस्यास्ति समनन्तराः तदनागत् एव समनन्तरो भवति वर्तमानस्येति ।

अयाव्यपदेश्याः के ? सर्वे सर्वोत्मकविति । यत्रोक्तम्-

जलभूम्योः पारिणामिकं रसादिवेश्वरूपं स्थावरेषु दृष्टम् । तथा स्थावराणां जङ्गमेषु जंगमानां स्थावरेष्वित्स्येवं जात्यनुच्छे-देन सर्वे सर्वोत्यक्रमिनि ।

देशकालाकारनिमित्तापवन्याननः खलु समानकातः पारमनामभिन्यक्तिरिति । य एतेष्वभिन्यक्तानभिन्यक्तेषु धर्मेष्वनुपाती सामान्यविशेषारमा सोऽन्वयी प्रमी । यस्य तु धर्ममात्रमेवेदं निरम्बयं तस्य भोगाभावः । करमात् १ ध्यन्येन विज्ञानेन कृतस्य कर्मणोऽन्यरक्तयं भोक्तृत्वेनाधिक्रियेस । तत्रप्रस्थावश्च नान्यस्प्रस्य समरणमन्यस्यास्तीति । वस्तुमत्यं भिज्ञानाच्च स्थितोऽजन्यी धर्मी यो धर्मान्यधारयप्रभूष्यप्रतः मस्यभिज्ञायते । तस्मान्नदं धर्मपावं निरन्वपिति ॥१४॥

मा० था प०—धर्मी की योग्यना के श्रमुसार जो शक्ति है उसही को धर्म कहते हैं और उस धर्म की सत्ता भिन्न २ फर्ली की उत्पत्ति से श्रमुमान की जाती है एक धर्म का सद्भाव दूसरों में दीखता है उनमें से वर्तमान की जाती है एक धर्म का सद्भाव दूसरों में दीखता है उनमें से वर्तमान भर्म भ्रमने न्यापार का श्रमुभव करना हुआ अन्य श्रान्त और अव्ययदेश्य धर्मों से भिन्न होजाता है और जब सामान्य भाव को प्राप्त होता है तप धर्मी स्वरूपमाव होनेसे कीन और किससे भिन्न हो ?

उनमें को धर्मीके धर्म शान्त, उदित और अध्यपदेश्य हैं इन तीनों धर्मों में से शान्त वे धर्म कहाते हैं जो व्यापारों को करके निवृत्त हो गये हीं और जो व्यापार से युक्त हैं वे उदित कहाते हैं वे अनागत-सस्त्रणपरिणाम के समीपवर्ती होते हैं और वर्तमान के सहन्वर अतीत होते हैं। भूत के अनन्तर वर्तमान क्यों नहीं होते? पूर्वना और पिक्षमता के अभाव से जैसे अनागत और वर्तमान की पूर्व-पिक्षमता है वैसे अतीत की नहीं (तस्मामानीतस्यास्ति समनन्तर:) इसलिये अतीत की अनन्तरता नहीं है इससे अनागत ही वर्तमान का समनन्तर कहातो है।

काव्यपदेश्य कितने और कीन हैं ? सब सबके अन्तर्गत होते हैं जिस

में यह कहाजाता है जल और भूमि के परिणाम से उत्पन्न हुए रस आदि का विषम कर स्थावरों में देखा गया है। ऐसे ही स्थावरों का जगमों में और जगमों का स्थावरों में। इस रीति से जाति के अनुक्वेदसे सवका परस्पर सम्बन्ध है। देश, काल और निमित्त के धन्यन से पक समय में प्रकाशित नहीं होते इन अप्रत्यक्त और प्रत्यक्त धन्मों में जो अनुपतन करता है वह सामान्य और विशेष क्पसे धन्मों में जो अनुपतन करता है वह सामान्य और विशेष क्पसे धन्मों कहाता है जिसका धन्मों ही सम्बन्धरहित है उसको भोग का अमाव है अयों के हुसरे के हान से किये हुए कम्में जा अमाव है अयों के हुसरे के हान से किये हुए कम्में जा अमाव है अत्योक होसकता है क्यों के उसमें उसका प्रदार्थों की प्रत्यक्ति के देखे हुए का दूसरे को समरण नहीं होसकता प्रदार्थों की प्रत्यक्ति से समी सिन्ध होता है जो धर्मों के परिणाम को मान होता भान होता है इस कारण से धर्ममात्र अन्वयंद्रहित नहीं है ॥१४॥

भाव की भाव-वे अमें और अमी भिन्न २ फल की उत्पंति से जाने जाते हैं और सब धर्म अन्योन्याश्रय होते हैं जैसे वर्तमान धर्म छापने कारुपों को करता हुआ अव्यपदेश्य और शान्त धर्मों से परिव-चित हो जाता है जब वर्तमान धर्म सामान्यक्य से रहता है तथ खसमें धर्मी अर्थात् आत्मा अपने यथास्थित रूप में रहता है। अद यहाँ पर मश्न होता है कि जो परिवर्तित होता है उसका लज्ञ्या क्या है ? और किनसे वह परिवर्तित होता है । इसका उत्तर यह है कि शान्त धर्म वे कहाते हैं जो अपने कार्य्य को करके निवृत्त हो गये हो श्रीर जिनका कार्य समाप्त न हुआ हो वे उदित कहाते हैं ऐवं झंड्य-पंदेश्य ज्यापाररहित होते हैं अर्थात इनके ज्यापार में कभी परिवर्तन नहीं होता। उदित धर्म अनागत के समीपवर्ती होते हैं क्यों कि व अवश्यम्मानी होते हैं और वर्तमानके समनन्तर अर्थात अवश्यम्मानी भूतधर्म होते हैं किन्तु अतीत के समनन्तर वर्तमान नहीं होते क्योंकि छन में अवश्यम्माविता (अर्थात् जंकर ही यह होंगे) नहीं होती। प्रश्न-श्रन्यपदेश्य कीन से धार्म हैं ? उठ-जी धर्म सब चराचर में पाय जाते हैं ने अव्यपदेश्य हैं जैसे जल और पृथिवीके पारिणामिक रसादि गुण सब स्थावर और जंगम में होते हैं और इन धर्मों में जो नर्तमान है वही सर्वान्वयी धर्मी श्रात्मा है अन्यथा अतीत धर्मी का स्मरण करना असम्भव होगा व्योक्ति जिसने अपने क्षान से कम

किया था चहु जय कोई न होगा तब अन्य के कर्म का आश्रय एक धर्मी अवर्य ही मानना योग्य है इस में यह भी सिद्ध हुआ कि पोई धर्म सम्यन्ध रहित नहीं है॥ १४॥

१४ सू०—इसका तात्पर्य यह है कि शान्त सर्थात् जिनका कार्य समाम होगया पेसे पीछे बीते हुए धर्म उदित सर्थात् जो इस समय धत्तमान हैं, अन्यपदेश्य सर्थात् जो शक्तिकप से स्थित हैं इन तीनों प्रकार के धर्मों का जो धर्मी है उसे शान्तोदिता यपदेश्यधर्मा सुमाती धर्मी कहते हैं ॥ १४ ॥

भो॰ घृ०-शान्ता ये कृतस्यस्वन्यापाराश्वतीतेऽस्विन श्रञ्जाविष्टाः छिन्ता थेऽनागतमध्वानं परित्यज्य वर्ज्ञमानेऽध्यित स्वन्यापारं कुर्वनितः थेऽनागतमध्वानं परित्यज्य वर्ज्ञमानेऽध्यित स्वन्यापारं कुर्वनितः । शन्यपदेश्या ये शिक्तिक्षेणः स्थिता न्यपदेन्द्वः न शक्यमते तेषां यथास्यं खर्यात्मकित्येवशादयो नियतकार्व्यं कारणकपयोग्यतयान्वित्वन्याः शिक्तिप्रेवेद्द धर्मशन्तेनाभिधायते। तं त्रिविधमपि धर्मं योऽञ्जपत्याः श्रञ्जवर्षते ऽन्विथन्ते स्वीकरोति स्व शान्तोदितान्यपदेश्य धर्मानुपाती धर्मीत्युन्यते । यथा स्वयणं शचककपधर्मं परित्यायेन स्वस्तिककपधर्मानतः परिवर्णः स्वयक्ति प्रवर्णे भ्रमेक्ष्यक्रपत्या परिवर्णः मानः तेषु धर्मेषु क्षयश्चिद्वं भिन्तेषु धर्मिकपत्या सामान्यात्मना धर्मकपत्या विशेषात्मना स्थितमन्विविनावभाक्षते ॥ १४ ॥

एकस्य धर्मिणः कथमनेके धर्मा स्त्याराद्वामपेनेतुमाद-

मो० चृ० का भा०—शांग्त उनको कहते हैं, जो द्रापने अपने कार्य को करके अतीत अधांत भूतमार्ग में प्रविष्ट हो चुके हैं न वे वर्तमान काल में कुछ करते हैं श्रीर न भविष्य में उन को कुछ कर्तव्य है। उदित उनको कहते हैं भविष्य मार्ग में अभी अविष्ट नहीं हुए और वर्तामार्ग में अभी अविष्ट नहीं हुए और वर्तमान मार्ग में अपने व्यापार को कर रहे हैं। अव्यपदेश्य वे हैं जो शिककप से स्थित हैं जो व्यापार करने के योग्य नहीं हैं जैसे रक्ता हुआ चन होता हैं नियमित कार्यकारण कर से संयुक्त शक्ति ही धर्म कहाती है। इन तीनों धर्मों को जो ब्रह्मण करें उसे शान्तोदिन ताव्यपदेश्यधर्मानुपाती धर्मी कहते हैं। जैसे सुवर्ण इले के आकार को परित्याय करके अलंकार के कप को धारण करके सामान्य और विशेष कप से भी सोना ही प्रतीत होता है॥ १४॥

एक ही घर्मी अनेक घर्मी का आधार प्योकर हो सका है इत शंका का उत्तर अगले सत्र में दिया है।

क्रमान्यत्व परिणामान्यत्व हेतुः ॥ १५ ॥

सू० का पदा०-(क्रमान्यत्वम्) क्रम का परिवर्त्तन (परिणामान्यत्वे हेतुः') परिणाम के पारिवर्त्तन में कारण है ॥ १५॥

· सू॰ का सा॰—उक्त परिगामों का हेतु क्रम का परिगाम है ॥ १५ ॥

च्या० क्रु० भोष्य--एकस्य धर्भिण एक एव परिणाम इति प्रमुक्ते: क्रवान्यत्वं परिणामान्यत्वे हेतुर्भवतीति । तद्यया-चूर्णीसृत्विंडसृद्धरमृत्कपालसृत्कणसृदिति च क्रमः । यो यस्य थेमेंस्य समनन्तरी प्रमीः स तस्यक्रमः पिएडः प्रच्यवते घट उप-जायत इति धर्मपरिणामकृषः । जज्ञणपरिणामक्रमो घटस्याता-गतभावाद्वर्तभानभावः क्रयः । तथा पिएडस्य वर्तमान-भावादतीतभावः कवः । नातीतस्यांस्ति कवः । कस्पात् ? पूर्व-परताथां सत्थौ समनन्तरत्वं तु नास्त्यतीतस्य । तस्पात् द्रथोरेव जन्नस्योः क्रमः । तथावस्थापरिखामक्रमोऽपि ,घटस्याभिनवस्य मान्ते पुराखना दृश्यते। सा च च्यापरम्परामुपातिना क्रमेणाभि-च्यंज्यपाना पर्रा व्यक्तिमापद्यत इति भूमेललायाभ्यां च विशि-ष्टोऽप तृतीयपरिखाम इति । त एते क्रमा धर्मधर्मिभेदे सति मतिलब्धस्त्ररूपाः । भगीऽपि धर्मी भवत्यन्यधर्म स्वरूपापेन्नयोति । अदा हु प्रमार्थतो धर्मिएयभदौपचारहारेख स एवार्भिधीयते धर्मस्त-दायमेकत्वनैव क्रमः प्रत्यवमासते। चित्तस्य मे धर्मीः परिदृष्टाश्चा परिदृष्टाश्र । तत्र परवयात्वकाः परिदृष्टा वस्तुपात्रात्मका अपरि-हेच्टाः। ते च सप्तेव भवन्त्यनुगानेव- मापितवस्तुगात्रमञ्जावाः ।

> निरोधधर्मसंस्काराः परिणामोऽय जोवनम् । चेष्टा शक्तिरन चित्तस्य धर्मा दर्शनवर्जिताः ॥2

श्रतो योगिन स्पात्तसर्वसाधनस्य बुश्वत्वितार्थमृतिपत्त्र्ये संयमस्य त्रियम् वयिद्धप्यते ॥ १५ ॥

भाग का पर प्यक्त धर्मी का प्रकारी परिकास होता है पेली होंका होने पर कहते हैं कि कर्मी का अवल बदल परिकामों के अदल अदल का कारण है जमान्यत्व का अर्थ करते हैं जैसे मट्टी का पिएडा, मट्टी का घड़ा, मट्टी का कपान अर्थात् कहल, मट्टी का क्या और सट्टी यह क्रम कहाता है जो धर्म जिस के पर्वात् व्यवधान रहित होता है यह उसका क्रम है।

प्रिष्ट नष्ट होता है और घट उरप्त होता है यह धर्मपरियाम का क्रस है। सत्त्रप्रियाम का क्रम यह है-घंट के अनागत भाव से वर्तमानभाव का क्रम तथा पिएड के धर्तमानभाव से अतीत भाव का क्रम नहीं है। वर्षों के पूर्वता और परिता के होने से अनन्तरस्य धर्म होता है। को अतित की पूर्वता और परिता के होने से अनन्तरस्य धर्म होता है। को अतित की पूर्वता और परिता नहीं है। इसितय को ही लक्षणी का क्रम है। परिता हो हो अवस्थापरियाम क्रम में नवीन घट के किसी प्रान्त में पुराणवा है ज कर अनुमान किया जाता है, घट पुराणवा हिएक क्रम से महद होती हुई व्यक्तित्व को प्राप्त होती है। अमेपरियास और लक्ष्यपरियाम से स्थित वह दीसर्थ परियाम है।

ये क्रम धर्म कीर धर्मी का सेंद होनेपर अवसासित होते हैं। भूत्य धर्म की अपेक्षा से धर्म भी कहीं पर धर्मी होजाता है। जब परमार्थ से धर्मी, सेंद का उपवार नहीं होता, तभी वह धर्म कहलाता है, तब यह एक ही क्रम मालूम पुदता है।

्वित के हो धर्म हैं १-पिटए और २-अपरिष्ट । उनमें को बानुकुप होते हैं ने परिष्ट्रप धर्म हैं और को धर्म बस्तु मान ही हैं वे खुपरिष्ट्रप धर्म सात प्रकार के डोते हैं आपरिष्ट्रप धर्म सात प्रकार के डोते हैं को एउटाएं से सात प्रकार के डोते हैं को एउटाएं से आते हैं। तिरोध, धर्म, संस्कार, परिणाम, जीवन, चेटा, शकि, ये सात बानरहित जिल्ला के धर्म हैं। १४॥

्रह्म हेतु से जिस मोगों को योग के साधन प्राप्त होगये हैं उसकी

साधन भोगने की इच्छा को सिद्ध करने के वास्ते संयम का विषय

भाव का भाव-पूर्व सुत्र में यह शंका उत्पन्न होती है कि एक धर्मी का एक ही परिणाम होता है ? अथवा सब परिणाम एक ही काल में होते हैं ? इस सूत्र में उसका समाधान करते हैं कि कम का श्रदल बवल परिणामी के परिवर्तन का हेतु है। जैसं प्रथम मिट्टीका चूर्ण होता है, उससे पिएड बनता है, पिएड से घड़ा फूट कर फिर कपाल होता है, कपाल से क्रयके और कयकों से फिर मिट्टी होती है। जो जिसका नियंतपूर्ववर्ती होता है वह पूर्ववर्ती उत्तरवर्ती का क्रम कहाता है। जैसे मिट्टी के पिएड झर्यात् लूंदा विगड़ता है तब घड़ा घनता है। यह धर्मपरिखामकम और लच्चणपरिणामकम है। घड़े का अनागतभाव से वर्तमानमाव कम कहाता है और वर्तमानमाय से श्रतीतभाव क्रम कहा जाता है। किन्तु श्रतीतभाव का कोई भी क्रम नहीं है, क्योंकि कम को पूर्ववर्त्तिना अपेक्तितहै इस से अनागत और वर्तमान का ही क्रम हो सकता है। येसे ही अवस्थापरियाम समकता योग्य है अर्थात् घड़े में जो नयापन और पुरानापन होता है वह चण महत्त्वीव की परम्परा के कम से होता है यह जितने परिणाम है वे सव धर्म और धर्मी के मेद में ही हो सकते हैं, परन्तु अन्य धर्म का प्रतिश्रमी भी धर्म होसकता है। वस्तुतः तो परिणाम पक ही है चित्त के दो धर्म हैं-एक परिदृष्ट और दूंसरा अपरिदृष्ट । परिदृष्ट वह है जो केवल बानात्मक है और अपरिदेश वस्तुमात्र बानशून्य है। वे अपरिडप्ट सात प्रकार के हैं-निरोध, धर्म, संस्कार, परिणाम, » जीवत, चेप्रा और शक्ति ये बानरहित चिन्त के धर्म हैं ॥ १५ ॥

अय जिस योगी को भोग के साधन प्राप्त हुए हैं उसकी योग के सब साधन प्राप्ति की इच्छा से विषयों के त्याग का वर्णन करते हैं—

१५—सूत्र—इसका नाम क्रमवाद है, उक्त धर्म जो वदल जाते हैं उसका कारण क्या है ? इस प्रश्न को उत्तर भगवान् स्त्रकार ने इस में दिया है कि उक्त परिणाम के अदल बदल का हेतु क्रमका परिणाम है अर्थात् जैसे मिट्टी का परिणाम मृत्पिएड मृत्पिएडका परिणाम कपाल तथा कपालहपका परिणाम घड़ा होता है अर्थात् घड़ा मिट्टी का साकात् परिणाम नहीं है किन्तु अपर लिखा क्रम परिणाम ही घड़े कप महापरिएंगि का हेत है। पेसे ही प्रथम सूत्र में कहे अतीतादि परिणाम का हेतु कमपरिणाम है, जगत् के जितने भाव हैं वे सब कम से बदलते रहने हैं। चित्त के सुख, दुःखादि जितने धर्म हैं वे भी इस ही कम से बदलते रहते हैं॥ १५॥

भो० बृ०—धर्माणामुकलल्लानां यः कमस्तस्य यत् प्रित्तृष्णुः मन्यत्वं परिहरयमानं तत् परिणामस्योकलल्लास्यान्यत्वे नानाविधत्वे हेतुलिङ्गं कापकं भवति । अयमर्थः । योऽयं नियतः कमो मृरूपूर्णानम्त्पिण्डस्ततः कपालानि तेभ्यश्च घट इत्येवं कमरूपः परिहरयमानः
परिणामस्यान्यत्वमावदयति । तस्मिन्नेच धर्मिणि यो लल्लापरिणामस्यावस्थापरिणामस्य च कमः सोऽपि अनेनेव न्यायेन परिणामान्यत्वे गमकोऽवगन्तन्यः । सर्वः पवः भावा नियतेनेव कमेण धित्वण्णं
परिणाममानाः परिहरयन्ते । अतः सिद्धं कमान्यत्वात् परिणामान्यत्वम् ।
सर्वेषां चित्तावीनां परिणाममानानां केचिद्धर्माः प्रत्यत्वेण्वेषोपलभ्यन्ते
यथा सुलादयः संस्थानाव्यक्ष । केचिद्धं कान्वेनानुमानगम्याः । यथाधर्मसंस्कारणिकप्रभृतयः । धर्मणुश्चामिन्नरूपत्या सर्वेत्रानुपामा॥१५॥

इवानीमुक्तस्य संयमस्य विषयभवशेनहारेण सिद्धीः प्रतिपाद-थितुमाद-

भी० हु० का भा० — अपर जिनका वर्णन कर जुके हैं, उन धर्मों को क्रम है वह प्रतिक्षण बदलता दीवता है वही उस परिणाम के परिवर्तन का हेतु है जिसका पूर्व वर्णन कर जुके हैं अर्थात धर्म-परिणाम से परिणामों का भेद जान पड़ता है। अभिपाय वह है कि जो यह नियतकम है कि मही के चूर्ण से पिएड होता है, उससे कपाल (क्रप्प) बनाया जाता है, कपाल से फिर अड़ा बनजाता है। यह जो क्रम दीवता है यही दूसरे परिणाम का दिखाने वाला है, अर्थात क्रम से ही मही छड़े के कप में परिणत होगई यह दूसरा परिणाम हुआ। जैसे यह धर्मपरिणाम का क्रम कहा पसे ही लच्चणरिणाम और अवस्थापरिणाम का क्रम भी दूसरे परिणाम का हेतु समकता। सम्पूर्ण पदार्थ वा माव क्रमसे प्रतिकृण परिणात होते दीवते हैं इससे सिद्ध हुआ कि कम से भेद होता है और वही भेद पदार्थों में अन्य परिणामों को उत्पन्न करता है समस्त विचारिक पदार्थ जो, परि-्याम को प्राप्त होते रहते हैं कोई धर्म प्रत्यन पार्य जाते हैं जैसे

सुज और स्थिति मत्यक परिशामी जान पड़ते हैं। कोई अमें महु-मान से जाने जाते हैं। धर्मा (गुण्यिशेष) संस्कार और मुक्ति आदि प्रन्तु धर्मा क, सर्वत्र सम्बन्ध , रहता है ॥ १५॥

आगे उक्त संयम के विषय (जिनमें संयम कियाजीता हैं) और

उसके फल अर्थात् सिद्धियों का वर्षन किया जायगा-

परिणामत्रयस्यमादतीतानीगतज्ञानम् ॥ १६ ॥

् स्॰ का पदा॰—(परिवामिश्रयसिवमीत्) वैक्त । परिवामी के संयम से (श्रुतीतानागृतद्वानम्) भूत और भविषयं का ज्ञान होता है ॥ १६॥

, ख् का सी०-इ पेरियामी के संयम से मूत और भेविंग्य कार्स का कान होता है ॥ १६॥

क्यार्ट दें १ के भीट - ध्रेमील क्यांपिरियामिषु संय-भीचीयिनी भवत्यतीतानागतद्वानुषार्याच्यानसमाधित्रयमेकत्र संयम वक्तः। तेन परिकामक्यं सार्वात्क्रियमार्थमतीतानागतद्वानं तेषु सम्याद्यति ॥ १६ ॥

... भा० का पदा०—धर्म परिणाम, संस्णुपरिश्वीम और अवेस्थी-धरिणामी में संयम से योगियों को भूत और अविस्थानील का इंसि होता है। संयम का सम्या प्रथम लिख ओर्य हैं कि स्थान, धारणी और समाधि की पर्कता को संयम कहते हैं सोसात, किये हुने उत्ति तीना ,परिणाम थोगी में भूत और अविस्थ के होने की सर्ग्यादन करते हैं ॥ १६॥

आं का आवा क्याँपरियाम, लेंचलपरियाम और अवस्था-परियाम के संयम से योगी को अंत और अविष्य काल का कार्न होता है, संयम का अर्थ पूर्व ही लिंक्सुक है अर्थात स्यान, घारवा और समाधि के पूर्व होते को संयम कहते हैं। इससे सिज हुआ कि उक्त परियामों के संयम से भूत और अधिस्य काल का कान १६ सूठ — उपर्युक्त होनी सूत्री में लिखे परिणामी के वर्णन का फर्ल अब आगे लिखते हैं— धर्मपरिणाम, लेखिएपरिणाम और अव-स्थापरिणाम इन तीनी परिर्णामी में संयम करने से योगी की भूत, भिवस्य और वर्त्तमान कानका आन होता है अभिमाय यह है कि योगी क्रेमपरिणामके तस्त्रको समक्ष कर जान जाता है कि अब पेसी क्रेमिंस वर्ष के विस्थान के लिख के पेसी क्रेमिंस कर जान जाता है कि अब पेसी क्रेमिंस वर्ष होने वाली है। यदि योगी उक्त संयमसे जान जाता है कि पेसी द्रशा होने वाली है। यदि योगी उक्त संयमसे जान जाता है कि पेसी द्रशा होने वाली है। यदि योगी उक्त संयमसे जान जाता है कि पेसी द्रशा होने वाली है। इसका प्रतीकार भी अर्थात् विकानिवारण उचित उपायों से कर लेता है। १६॥

भो० दृश्—धर्मेल्ज्जणावस्थाभेदेन यत्परिणामधयमुकं तज्ञ संय-मासिमनं विषये पूर्वीकंसंयमस्य कार्रणादंतीतानागतंशाने योगिनः संगायेराविभेवति । इत्येत्र तात्पर्य्यम् स्टिमेन् धर्मिणि स्र्यं धर्मे इत् स्वायमियमवस्था जानागताव्यंवतः सर्मेत्यं वर्षामानिऽस्विने स्व ध्या-पारं विधायातीतमध्यानं प्रविद्यतीत्येवं परिद्वतिवन्नेपत्या यदा संयमं करोति तदा यत्किञ्चवनुत्यन्तमतिकान्तं वा तत्सवं योगी जानाति । यत्ञित्वस्य शुक्रसत्यमकाशस्यव्यास्वविध्यस्यसामध्यमविधाविभिः वित्तेपरपाक्रयते । यदा तु तस्तिकपायविद्यामा परिद्वियन्ते तद् निवृ-स्त्रमिलस्यवाऽऽदशस्य सर्वाधमहणसामध्यमकाम्यत्विकार्याक्रमिलः

मो० व् का मा० - धर्मीपरिणाम, लच्चेपरिणाम और अवस्था परिणाम जी पूर्व कहे उनमें संयम करने से योगी को समाधि में भूत और अविध्यकालको कान होता है इसस्वक्रको तात्पर्य यह है इस धर्मीमें वह धर्मी रहता है इसका यह लच्च है यह अवस्था है यह अनागल आवको त्याग कर वर्तमान मार्गमें अपने कार्य्य को करने अपने पूर्व मार्ग अर्थात उपादान कार्यामें जानेको उत्सुक है इन्हीं मार्गोमें विदन रहित होकर संयम करने से योगीको अमुत्यन हुए और इस्तित हुए सेवका कात्र हो की स्थाप करने से योगीको अमुत्यन हुए और इस्तित हुए सेवका कात्र हो जाते हैं व्यक्ति उत्पन्न होजाती है और अविधादि मल दूर हो आते हैं तब मलरहित दर्यय के समान सब विषयों को प्रहण करने की शक्ति विद्यमें उत्पन्न होजाती है ॥ १६ ॥

इसरी सिदिका वर्णन करते हैं—

शब्दार्थमत्ययानामितरतेसध्यासारसंकास्तत्मः विभागसंयमात् सर्वभूतहतज्ञानम् ॥ १७ ॥

स्० का पदा०—(शन्दार्धपत्यवानामितरेतराध्या-सात्संकरः) शन्द, अर्थ श्रीर ज्ञानके एक वृसरेमें पिते. रहने से संकर अर्थात् घनिष्ठ मेल है (तत्यविमाग संयमात् सर्वभृतस्त्रज्ञानम्) उसके विभाग में संयम करने से सब प्राणियों की वाणीका ज्ञान होता है ॥१॥

स्० का भावा०—शब्द सर्थं और ज्ञानमें परस्पर घनिष्ठ सम्बन्ध होने से शब्दसंकरता है और उनके विमाग में संयम करने से प्राणी भावकी भाषाका ज्ञान होता है ॥ १७॥

ब्यां दे कु भार-तत्र वाग्वर्गे व्वेदार्थवती श्रोत्रश्च ध्वनिपरिखाम मात्रविषयम् पदं पुनर्नादान्नुसंहारचुद्धिनिग्री स्मिति वर्णा एकमप्यासम्मवित्वात् परस्परनिरनुग्रहात्मानस्ते पदमसं-स्पृर्याञ्जपस्थाप्याविभू तास्तिरोभृतारचेति **प्रत्येकंपदस्त्रक्षा**-छच्यन्ते वर्णः पुनरेकैकः पदारम् सर्वाभिधानशक्तिमचितः सह-कारिवर्णान्तर्प्रतियोगिस्वाद्वे श्वरूप्यभिवापन्नः पूर्वश्रोत्तरेणोत्त-रश्च पूर्वेण विशेषेऽत्रस्थापित इत्येवं बहवो वर्णाः क्रमानुरोधिनोऽर्थ संकेतेनाविक्वन्ना इयं त एते सर्वाभिधानशक्तिपरिवृता गकारी-कारविसर्जनीयाः सास्नादिपन्नमर्थे चोत्तयन्तीति तदेतेपापर्धसं-केतेनाविच्छन्नानामुपसं इतध्वनिक्रमाणां य एको बुद्धिनिर्भास-स्तत्पदं वाचकं वाच्यस्य संकेत्यते । तदेकं पद्येकवृद्धिविषय एकप्रयत्नान्तिसमभागमक्रममवर्णे वौद्धपन्त्यवर्णे पत्थयव्यापारोपस्था पितं परत्र प्रतिषिपादियया वर्धोरेवाभिधीयपानैः श्रयमार्गीश्र श्रोतिभरनादिवाक्वयवहारवांसनातुविद्धया लोकवृद्ध्या सिद्धवत्य-क्प्रतिपत्य प्रतीयते तस्य संकेतबुद्धितः प्रविधाग एतावसामेवं

ंनातीयकोऽजुपसंहार एकस्यार्थस्य वाचक इति । संकेतस्तु पदप-दार्थयोरितरेतराध्यासरूपः स्मृत्यात्मको योऽयं शन्दः सोऽपमधी योऽयमर्थः स सौऽयं शन्द इति । एनिमतनेतराध्यामरूपः संगेती भवतीति एवषेते शब्दार्थमत्यया इतरेतराध्यासात्सङ्कीर्णा गीरिति शब्दो गीरित्यर्थो गौरितिज्ञानम् य एपां पविभागज्ञः स सर्ववित्। सर्वपदेषु नास्ति वाक्यशक्तिक्वेत्त्र इत्युक्तेऽस्तीति गम्यते । नचत्ता-पदार्थी व्यमिचरतीति तथा नहासाधना क्रियास्तीति तथाच पच तीत्यक्ते सर्वकारकाणापाचेषो नियमार्थोऽनुवादः कर्वः करणकर्मणां चैत्राग्निनएहुलानामिति स्टुञ्च वाक्यार्थे पद्रचनं ओत्रियश्बन्दी-धीते, जीवति प्राणान् धारयति । तत्र वाक्येपद पदार्थाभिव्यक्ति-स्ततः प्रदं मिन् पड्य व्याकरणीयं क्रियानाचकं कारकनाचकं वा श्रम्पथा भवत्वश्वोऽजावय इत्वेवमादिषु नामाख्यातसाख-प्यादनिक्षति कथं क्रियार्था कारके वा व्याक्रियतेति तेपां शब्दा-र्थभरययान[मविभागः । तद्यथा-श्वेतंते मासाद इति क्रियार्थः' रवेतः मासाद इति कारकार्थः शब्दः क्रियाकारकात्मा तदर्थः मत्ययश्च कस्पात् सोऽयमित्यभिसम्बन्धादेकाकार एव प्रत्ययः संकत इति यस्तु श्वेतोऽर्थः सशब्दमत्यययोरालम्बनीभूतः सहि स्वाभिरवस्थाभिर्विकियमाणो न शब्दसहगतो न चुद्धिमहगतः। एवं शब्द एवं मत्ययो नेतरेतरसहगत इत्यन्यथा शब्दोऽन्य-थाऽर्थोऽन्यथाप्रत्यय इति विभागः । एवं तत् मविभागसंयमातु-योगिनः सर्वभूनकतज्ञानं सम्पद्यत इति ॥ १७॥

भा० का पदा०—शब्द, अर्थ और प्रत्ययके विचारमें वाणी अल्तरों में ही अर्थयुक्त होती है। कान तो केवल स्वनि के परिणाम को ही प्रहण करने वाले होते हैं नाद अर्थात् स्वनि के विनाश होने से जो बुद्धि से प्रहण किया जाता है उसे पद कहते हैं। अल्पों का एक समय में उच्चारण होना असम्मव है, वे आपस में एक दूसरे के सहायक नहीं हैं और वर्णपंदके सम्बन्धको त्यांग कर स्थिर नहीं रहते अर्थात् वर्ष क्रमी प्रकृट होते हैं और क्रमी लुम होजाते हैं । उसी कारणसे एक २ वर्ण की प्रदर्शना नहीं हैं । फिर एक २ वर्ण ही पद स्वकृप हैं॥ सम्पूर्ण अर्थ के प्रकाश करने की शक्त से युक्त हैं. क्योंकि अपने समीप दूसरे अज्ञर के समान धर्मायुक्त हैं। पूर्व वर्ण अगले से और अगला अचर पिछले से विशेष अर्थ में स्थापित करता है अर्थात् पिछले अत्रर के अर्थ का अभास अगहें पर पड़ता है और अगले अज़र का आमास पिलूले अवर के अर्थकी प्रकाशित करता है। इस प्रकार से अनेक अचर क्रम के मुजुसार अर्थ के संकेत से युक्त होते हैं। गीः इस पदमें ग्, श्री श्रीर विसर्ग सांके-तिक अर्थ से भरे अर्थात् उत्तरवर्ण समुदाय के अर्थ को बोध कर ने भाक्षी शक्ति से पूर्व हैं। गी.के नले में जो मांस लटकता है असे स्मस्ता कहते हैं। ग्रह्मों और विसर्ग सास्त युक अर्थ को महाश इरते हैं। अर्थ से युक्त अनुरों का उपसंदारकी ध्वनि के कुम से जी हुद्धि का निर्भास अर्थात् प्रकाश है वही परवाचक है और वाच्य का संकेत करता है। अब यह शहा होती है कि एक पद एकहीं वृद्धि का विषय है, उस से सब हो , जान न्यों कर, हो ! वह संकेत भी प्रक होता है। इसका संकेतबुद्धिसे विभाग होता है। इतने शृंदी का अनु संहार एक अर्थ का, बोधक है। यह सक्केत पर और अर्थ के परस्पर कस्यास से होता है। स्ट्रित के है अर्थात शब्द का अर्थ को मध्य स्मृतिवृत्ति में भारत हो जुका है वहीं फिर वाणी के द्वारा प्रत्यूज़ होता है। यह जो शब्द है वही अर्थ है, जो अर्थ है, वंदी शब्द है। इस शित से शब्द और अर्थ दोनों परस्पर अध्यस्त मधीने यक इसरे से विले हैं,यही अङ्गेन, कहाता है। यह शब्द, अर्थ और बान एक ह सरमें भान होनेसे मङ्गीर्ण हैं। ग़ीः यह शब्द गौ यह अर्थ, गौ यह बान (ब प्यां प्रतिभागकः) जो रन के विमाग को जानने वासा है वह सब का जानते वाला है। खब पदी में नाका शक्ति विद्याग है। वह स्वरका मान को त्याम नहीं करता है। येले ही साधन होन कोई खुक्ता अर्थात मान को त्याम नहीं करता है। येले ही साधन होन कोई सचा अथात ना है जैसे "पकाता है।" ऐसा कहते पर सम्पूर्ण

कारको कः अर्थात् कर्ता, करण और कर्म ,चैत्र, अग्नि और तएडुल) इन सब का अध्याहार हो जाता है।बाक्यार्थ में पदी की रचना वेली जाती है "श्रोत्रियरछुन्दोऽघोते" "जीवित प्राणान्धारयति" इन दोनी धाववीं में जैसे पहिले वाना में "छुन्दोऽधीते" पद से वीध होता है वैसा ही केपल श्रोतिय पद से भी जान होता है। दूसरे वाका में "माणान श्रास्यित" इस वाका के स्थान में 'जीवति' पद का प्रयोग हाता है, अतप्त वायम में पद और पद के अधीं का प्रकाश है अर्थात् धापा में कर्ता, कर्मा और किया आदि खुदे २ दीजते हैं उस से पद का विभाग करके प्रकट करना चाहिये कि यह पद कियायाचक है वा कारकवाचक है। यदि ऐसा न होगा तो (भवति) शब्दके प्रयोग में यह जान न दोगा कि यह किया है वा स्त्री मत्ययान्त 'भवती' शब्द का सम्बोधन में हस्वान्त रूप है। इसी प्रकार "अभ्यः" घोड़ा बाचक पुल्लिङ्ग प्रथमा विमक्तिके एक धचनका रूप है था 'श्वल्' अध्ययका मध् समासान्त कप है। पेसे ही "धजागयः" पन का अर्थ कारक मान के बकरी का दूध होता है और किया मान के नू पहुं चारे, वा जीत अर्थ होता है इत्यादि पदों में सुवन्त और तिङन्त का एक ही कप होने से ठोक. खान नहीं होता है। कियामें वा कारक में कैसे इन का निकपण होगा, उन शब्दार्थ प्रत्ययोका विभाग होना चाहिये जैसे बाटारी सफेद होरदी है यह कियार्थक है रंग से सफेद बाटारी है यह कारकार्य पद है। श्रम्द क्रिया और कारक रूप है और प्रत्यय उसका अर्थ है। क्योंकि यह घही है इस सम्बन्ध से प्रत्यय तवाकार ही मतीत होता है। जिसका श्वेतार्थ है वह शब्द और अत्यय के आधीन है क्योंकि वह अपनी अवस्थाओं के द्वारा विकार को भात हुवा न शब्द के साथ है, न बुद्धि के । शब्द सिंग है, अर्थ सिन्न है, प्रत्यय भिन्न है। यह विभाग है इस विभाग में संयम करने से योगी को सब प्राणियों की ध्वनि का झान होता है ॥ १७ ॥

मा॰ का आवा॰—वाणी श्रवरों में ही शर्थ युक्त रहती है क्योंकि विना श्रवर की योजना के किसी शब्द का अर्थ नहीं होता है, कान केवल ध्विन के गुरुआर को श्रहण करते हैं और बुद्धि वर्णों के कम को श्रहण करती है क्योंकि शब्द के श्रवर एक समय में उत्पन्न नहीं होसकते हैं यरन जब पहिला श्रवर श्रीने बोध को उत्पन्न करके नष्ट होजाता है तब दुसरा श्रम्र उत्पन्न होता है इसही प्रकार से प्रत्येक श्रज्ञर का श्राविर्भाव होता है परन्तु अपने सहकारी श्रज्ञर के धर्म से सम्बन्ध रखते हैं। जैसे गौः शब्द में गकार, श्रीकार श्रीर विसर्ग क्रम से उच्चारित होकर सास्नावाली व्यक्ति का वीध कराते हैं. इस में वर्णीका उपसंहार, ध्विन, क्रम और सङ्केत ही कारण है। जो शब्द दूसरे को ज्ञान उत्पन्न कराने की इच्छा से बोला जाता है उसके बोध में सङ्केत अनादिकाल से चला आता है। तात्पर्या यह है कि गौ शब्द गौ शर्थ और गौ ज्ञान एक ही जान पड़ते हैं। हर एक शब्द में बोधक शक्ति होती है, साधनहीन कोई क्रिया नहीं दोती है, जैसे पकाता है-कहने से चैत्र कर्चा, अग्नि करण और चावल कर्म का अध्याहार होता है। कहीं वाक्य के स्थान में एक पद का मयोग भी देखा जाता है, जैसे वेद पढ़ता है इस वाक्यार्थ में श्लोतिय पद का, पाएँ। की धारण करता है, इस वाक्य के स्थानमें जीवित पद का प्रयोग होता है। कहीं पर नाम और किया में भी एकता जानपड़ती है। जैसे 'भवति' किया भी है और 'भवती' शब्द का सम्बोधन में 'भवति' कप द्योता है इत्यावि शब्दों के संकेत में जो संयम करता है वह सब प्राणियों के ग्रब्दों को समभता है ॥ १७ ॥

१७ ए० - शब्द का ओजेन्द्रिय से शहण होता है, और उसके वर्ण तथा अर्थों का क्रम भी नियत है, यदि स्फोटवाद की रीतिसे वर्णारि क्रमको न मानाजाय तो यह अवश्य ही मानना पड़ेगा कि अमुक शब्द को अमुक अर्थ के बोध करने में शक्ति है। यदापि स्फोटवाद में अर्थ, जाति, गुण आदि शब्दार्थ बानमें एक शब्दका दूसरे शब्द में अर्था, जाति, गुण आदि शब्दार्थ बानमें एक शब्दका दूसरे शब्द में अर्था, जाति, गुण आदि शब्दान में संकर दोष आता है। जैसे किसी ने कहा कि गी को लाओ, इस वाक्य को सुन के खुर और सोग युक पशु विशेष को ले आता है। परन्तु भी को लाने से यदि पृष्ठा जाय कि गी। शब्द के कीन से वर्ण वा माजा ने कर्ण द्वारा तुम्हारे हवय में प्रवेश करके तुम्हारे गी विषयक बान को चैतन्य किया तो वह कुछ भी उत्तर नहीं देसकता है इससे ही जाना जाता है कि शब्द के मार्गो में संयम करता है तब उसे जान पंडता है कि अप्रक्त प्राप्त के अपने का जनता है तब उसे जान पंडता है कि अप्रक प्रापो ने अप्रक शब्द का जबत्य किया और उन शब्दों के अपी को भी योगी समक्षते बुगता है।

् मो० वृ०-- शप्दः श्रोत्रेन्द्रियप्राह्यो नियतक्रमवर्णात्मा नियतैकार्थ-मतिपायच विद्यमः । यदि या कमरहितः स्फोटात्मा शालसंस्कृतवृद्धि-प्राप्तः। उभयशापि पदरूपे चाकारूपश्च तयोरेकार्थमतिपत्ती साम-थ्यांत् । सर्थो स्रातिगुण्कियादिः।प्रत्ययोगानं विषयाकारावृद्धिवृत्तिः। एपां श्रद्धार्थशानानां व्यवहारे इतरेनराध्यासात् भिन्नानामणि बुद्ध ये फक्रपतासम्पादनात्संकोर्णस्यम् । तथादि-गामानयेत्युक्ते कश्चित् गो-सत्त्वप्रमर्थं गोत्वजात्यविद्धानं सास्नादि मृत्विएडक्पं ग्रान्दञ्च तहाचकं ग्रानञ्च तद्शाहकामोरेनैवाध्यवस्यति । न त्वस्य गोशन्दो धासकोऽयं गोशन्त्रस्य वाचयस्तयोरिदं प्रादकं छान्मिति, मेदेन व्यव-हरति। तयाहि-कोऽयमर्थः कोऽयं शब्दः किमियं छानभिति पृष्टः सर्वजीकरूपमेयोत्तरं द्वाति गौरिति । स यद्ये फरूपतां न प्रति-पदाते। कथमेकक्यमुत्तरं प्रयच्छति ! एकस्मिन् स्थिते योऽयं प्रविभाग इदं शब्दस्य तत्त्वं यहाचकत्वं नाम । इदमर्थस्य यहाच्यस्व भिदं ज्ञानस्य यत् प्रकाशफत्वभिति प्रचिभागं विधाय तस्मिन् प्रचि-भागे यः संयमं करोति तस्य सर्वेषां भूतानां मृगपिससरीस्पादीनां यद्द्रतं यः शम्दस्तत्र शानम्त्यद्यतेऽनेनैदाभिप्रायेषेतेन प्राणिनाऽयं शुम्बः समुच्चारित इति सर्वे जानाति ॥ १७ ॥

सिद्यन्तरमाह-

में हैं का मां मां महाद कर्ण हिन्द्रय से प्रह्म करने योग्य है होर उसका कम तथा घर्ण नियत है और अर्थकान भी उसका नियत है, यदि कमरहित स्फोटकप शब्द को मानाजाय और संस्कृत द्वित द्वारा उसका प्रह्म माना जाय तो भी (अर्थात् दोनों प्रकार से) पद कप और घाषा कप दोनों को ही अर्थयोधक शिक्युक्त मानना होगा। अर्थ, जाति, गुण और क्रिया इनके कान में जो विषय कप दुद्धि है यह एक ही है। एस कारण अर्थादिकों के भिन्न होने पर भी वह अर्थादिक सब एक कप प्रतीत होते हैं। जैसे किसी ने कहा कि गो को लाओ इस कहने से सुनने जाला नोत्वजातिविशिष्ट ।सास्ना वाली व्यक्ति जो गो शब्द की वाच्य है, उसका वाचक हान और उसकी प्राहक दुक्ति इन सब को भिन्न र अहण नहीं करता है, अर्थात् सुनने याला यह नहीं समकता है कि गो शब्द वाचक है, यह व्यक्ति उसकी वाच्य है और यह उसका शाहक कान है। यदि उससे पुंचाजाय गो शब्द जो

तुमने सुना उसका धाचक क्या है, वाच्य क्या है और झान क्या है तो वह गीके श्रितिरक्त श्रीर कुछ भी उत्तर नहीं देसकता है। यदि शब्दादि सीनों एक क्रप न होते तो एक ही उत्तर क्योंकर होता ? इसही झमेद माव में अर्थादि को मिन्न २ समम कर शर्था ए शब्द में जो वाच्यक शक्ति है, अर्थ में जो वाच्य शक्ति है और झान में जो मकाशक शक्ति है इन में भेद जान के जो मेद में संयम करता है उसको मृग, पची और सरीस्प्रण आदि शायियों की ध्यिन का हान होता है अर्थात् वह जान जाना है कि इस प्राणी ने इस झिमाय से यह ध्यनि की भी १७॥

आगे दूसरी सिद्धि का वर्णन कर गे-

संस्कारसाचात्करणात्पूर्वजातिज्ञानम् ॥ १ = ॥

सू० का प०—(शस्कारसाचात्करणात्) सस्कारों के प्रत्यच्च होने से (पूर्वजातिज्ञानम्) पूर्वजन्म का ज्ञान होता है।। १८॥

स्० का भा०-सँस्कारों के मत्यत्त होने से पूर्वजन्माँ का ज्ञान होता है।। १८।।

व्याः भार-द्वये खन्त्रमी संस्काराः स्मृतिक्लेशहेतवी वासनारूपा विपाक्रहेतवी धर्माधर्मरूपाः। ते पूर्वभवाभिसँस्कृताः परिखामचेष्टानिरोधशक्तिजीवनधर्मवदपरिद्दष्टार्श्वचत्त्रभर्माः । तेषु संयमः सँस्कारसाद्यारिकयार्यं समर्थः । नवं देशकालनिमित्ताः जुभवैविना तेषामस्ति साज्ञात्करख्या। तदित्यं सँस्कारसाज्ञात्कर-खात्पूर्वजातिज्ञानमुत्पद्यते योगिनः । परत्राप्येषमेव संस्कार-साज्ञात्करखात् परजातिसंवेदनम् ।

अत्र दर्गाख्यानं अय्येत-भगवनो जैगीवन्यस्य सँस्कार-स्रात्तात्करणादशसु पहासर्गेषु जन्मपरिणामकममञ्जूपश्यतो विषे-कर्ज हानं पादुरभूत् अय भगवानावटचरतञ्जूषरस्तमुवाच-दशसु महासर्गेषु भवयत्वादनिभभूतबुद्धिसत्वेन त्वया नरकिर्पण्यभे-सम्भवं दुःखं संपर्यता देवपनुष्य पुंछुनः धुनरुत्ययानेन सुख-दुःख्योः किवधिकमुपलच्थमिति । भगवन्तपावट्यं जैगीपव्य षवाच—दशसु महासर्गेषु भव्यत्वादनिभभूतवुद्धिसत्वेन भया सरकतिर्य्पभ्यं दुःखं संपर्यता देवमनुष्येषु धुनःधुनरुत्यय-मानेन यत्किचिद्वमूतं तत् सर्वे दुःखमेव मत्यवैभि । भग-बानावट्य खवाच-यदिद्मायुष्पतः मधानवशित्वमनुत्तमं च सन्तोपसुखं किपिद्मपि दुःखपत्तं निः तिप्तिमिति । भगवानः जैगीपच्य खवाच-विषयसुंखापेत्वयं वेदमनुत्तमं सन्तोपसुलसुत्तम् कैनम्यसुलापेत्तया दुःखमेव । युद्धिसत्वस्यायं धर्म हित्रगुणः त्रिगुण्यः मन्ययो हेयपत्ते न्यस्त इति दुःखक्यस्तृष्णातंतुः।तृष्णा दुःखसन्तापायग्यान्तु मसन्नमवाधं सर्वानुकुत्तं सुखमिद्युक्तमिति

मा० का प०—संस्कार यो प्रकार के होते हैं स्मृति और पंच क्लेगों के कारण पक घासनारूप संस्कार होते हैं और दूसरे संस्कार में हैं जिन का कारण विपाक अर्थात् फल ही और वे धर्मांधर्म कप होते हैं 1ये संस्कार पूर्वजनमके कर्मोंके होते हैं। परिणाम, चेष्टा, शक्ति, जीवन, गुणों के समान विस्त के अमस्यस्त धर्म हैं। उन में संयम करने से योगी संस्कारों के प्रत्यस्त परने में समर्थ होता है। देश, काल, निमित्त और अनुभव के विना वन का सातात नहीं होता। इस रीति से संस्कारों के प्रत्यस्त होनेसे योगों को पूर्व जन्म का झान होता है पेसे ही पर जन्म का भी संस्कारों के प्रत्यस्त अर्थात् स्मरण होने से परजन्म अर्थात् अधिष्य जन्म का झान होता है।

इस विषय में यह इतिहास सुनते हैं भगवान जैगीपन्य ऋषि की संस्कारों के प्रत्यक्त करने से दश स्टियों में जन्म के परिणाम और क्रम भनीमांति प्रत्यक्त करनेसे थियेक कान उत्पन्न हुआ था। इस के अनन्तर भगवान आवस्य ऋषिने जैगीपन्य से प्रश्न किया कि आप इन दश स्टियोंमें योगवन से मुख्ति और बनकी स्थिर दशामें नरक, स्वर्ग और तिर्थ्यक् आदि योनियों में देवता और मनुष्पादि शरीरों

में समण करते रहे उन स्व में शाप ने कौन कौन से विशेष सुख श्रीर दुःखसहे उनका वर्णन कीजिये। उन श्रावद्य स्टूपि से जैगीपव्य वोले कि दश स्टियों में वार्रवार जन्म लेकर योग यलसे श्रव्याद हान और बुद्धिके द्वारा नरक, स्वर्ग, देव श्रीर मनुष्यादि शरीरों में जो कुछ भोगा उस सक्षकों में दुःख ही समस्ता हूं। फिर श्रावट्य प्रदूरि बोले जो मनुष्य इन्द्रियों का निरोध करना और सन्तोपक्षी महोत्तमसुख है उसको भी श्रापने दुःखकी श्रेशों ही प्रविष्ट किया? भगवान जैगीपव्य स्टूपि बोले सन्तोप को विषय सुख की अपेता श्रंतिस सुख कहाजाता है, किन्तु कैवट्य सुख की श्रपेता सो वह दुःख ही है। शुद्धि का धर्म तीन गुणुयुक्त होता है और झान भी श्रिगुयात्मक होता है जो कि हेय श्र्यांत् सांसारिक विषय के पक्ष में नियुक्त है तृष्या दुःखकूष है. योगीको तृष्णाक्षप दुःख मस्नन्ता युक्त होने से छोड़ देता है और सह के श्रवकूल जो सुख है

चह प्राप्त होता है।

भावका भाव-पूर्वकर के दो प्रकारके संस्कार होते हैं-यक वासना कप, दूसरे विपाक कप । वासनाकप वेसंस्कार-कहाते हैं जो पूर्वकर्मी के फले धर्म व अधर्म हैं। योगी को समाधि द्वारा जन यह संस्कार मत्यक्त हाते हैं तब उसे पूर्वजन्मका ज्ञान होता है। जब योगीको पर संस्कारोंका परिज्ञान होता है तब उसे परजन्मका भी परिज्ञान होता. है। इसमें एक दशन्त है कि जैगीपव्य ऋषिको योगाभ्यास करतेहुए वश कल्पोके जन्मीका स्मरण हुआ था उनसे एक समय आवट्य ऋपि ने यह प्रश्न किया था कि योगके प्रताप से आपकी बुद्धि और ज्ञान विनय नहीं हुआ था पेली ज्ञानमय अवस्था में आपने अनेक योनियों में गमनागमन किया उनमें आपको जो सुख वा दुःख प्राप्त हुआ उस का मुमसे वर्णन की जिये ? इस प्रश्न के उत्तर में जैंगीयव्य ऋषिने कहा कि मैंने इन दश करूगों में जितने जन्म धारण किये उन सब में मुक्ते दुःख ही दुःश्व मिले सुखका लेश भी शास न हुआ, फिर आवट्य ऋषिने प्रश्न किया कि सन्तोषादि जो पूर्ण सुख कहेजाते हैं उनकी आपने दुःख किस रीति से कहा ? जैगीवव्य अधिने इसका उत्तर दिया कि सन्तोषादि जो सुख कहाते हैं वे केवल सांसारिक इ:ख की अपेचा ही सुख हैं, किन्तु कैवल्य सुखकी अपेदा वे भी हु:ख ही हैं। जीवके धर्म त्रिगुणात्मक है और बांसारिक विषयों में त्रिगुणात्मक झान भी होता है तृत्या दुःख रूप है। जब कि दुःख रूप तंत्वा योगी

कें चित्त से कूर होजाती है तब उसका चित्त प्रसन्न होजाता है तव योगी को परिचित का झान भी होजाता है ॥ १= ॥

भो० ए०-व्रिविधास्त्रिचस्य वासनाक्षपाः संस्काराः। केवित् स्मृति-स्मित्रोत्पाद्वकताः केवित् जात्यायुर्शोगलक्ष्ण्विपाकद्देतवः, यथाधर्मा धर्मास्ताः तेषु संस्कारेषु यदा संयमं क्राति, पर्व मयासोऽधौंद्वभूत पर्व मया सा क्षिया निष्पादितेति पूर्वपृत्तमग्रुसम्द्धानो भावयन्वेव प्रबोधकमन्तरेण उद्युद्धसंस्कारः सर्वमतीतं स्मर्पते । क्रमेण साम्राम् कृतेषु उद्युद्धेषु संस्कारेषु पूर्वजन्मायुभूतानिप जात्यादीन् प्रत्यन्तेण पश्यति ॥ १=॥

, सिद्ध्यन्तरमाह—

मो० बु० का भा०—िवस के वासना कप संस्कार दो प्रकार के होते हैं, कोई स्ट्रित मात्र से फल देते हैं और कोई जन्म, आयु और भोगकप फल के हेतु हैं जैसे धर्म ग्रीर अधर्म, इन संस्कारों में योगी जब संयम करता है अर्थात् मैंने इस मकार से यह अनुसब किया था वह कार्थ किया था परेसे पूर्व कार्यों को समाधि में विचारने से उस के प्रानका उदय होता है तब उसे भूत कियाओं का समरण होता है और कम से वह समरण इतना बढ़ता है कि वह पूर्वजन्म के जात्यादि सव विषयों को जान जाता है।

थ्यय और सिव्हि कहते हैं ॥ १≂॥

ं प्रस्ययस्य परिचत्त्वानम् ॥ १६ ॥

पदार्थ—(प्रत्ययस्य) प्रत्यय में संयम करने से (परचित्तज्ञानम्) दूसरों के मनकी बात जानी जाती है॥१६॥

ं स्० मा प०-शाव का संयम करने से दूसरों के मनकी बात जानी जाती है ॥ १६॥

ब्यार् भार-पत्यये संयमात्मत्ययस्य साचात्करणाचतः परविचन्नानम् ॥

भा० का प०-प्रत्यय में संयम करने से अर्थात् झान का साता. त्कार होने से परचित्त झान होता है॥ १९ ॥ भा० का भा०-- झान का सादातकार होने से योगी दूसरों है मन की बात जान लेते हैं ॥ १६॥

भो० वृ०-प्रत्ययस्य परिचत्तस्य केनिचन्मुखरागादिना लिगेन गृहीतस्य यदा संयमं करोति तदा परकीयचित्तस्य ज्ञानमृत्यक्रे सरागस्य चित्तविरागं वेति । परिचत्तगतानिष धर्मान् ज्ञानाती-त्यर्थः ॥ १६ ॥

भो० ए० का भा०—जब योगी मुझरागादि बाह्य चिन्हों के द्वार दूसरों के भाव को जानने का अभ्यास करना है, तब इसको सराग व विराग परिवत्त का झान उत्पन्न होता है अर्थात् दूसरों के हृद्गत भावों को भी यह जान सेता है ॥ १९॥

न च तत्सालम्बनं तस्याविषयीभूतत्वात्।। २०॥

स्र का पदार्थ—(तत्-सालम्बनम्-न) यह अव-लम्बन सहित नहीं है (तस्य, श्रविषयी मूंतत्वात्) उसके विषयीभूत न होने से ॥ २०॥

स्० का भार- यह परिचत्त झान अवलम्बन सहित नहीं है, क्योंकि योगी के चित्त में उसका केवल ज्ञान होता है, इसलम्बन नहीं॥ २०॥

च्या भाव-रक्तं मत्ययं जानात्यप्रध्यिवालम्बने रक्त-मिति म् जानाति । परंपत्ययस्य यदालम्बनं तद्योगिचित्तं न नालम्बनीकृतं परमत्ययमात्रं तु योगिचित्तस्यालम्बनीभूत-मिति ॥ २०॥

भा० का प्रवन्तांग का झान होता है, पर किस आतम्यन में राग है यह नहीं जानता। केवल परचित्त के माव का झान उस् को होता है, उसका आलम्बन क्या है, इससे उसे कुछ प्रयोजन नहीं॥ २०॥

सी० वृ०—तस्य परस्य यशिक्षं नृत्सालम्बनं स्वकीयेनालम्बनेन संदितंन शक्यते शातु मालम्बनस्य केनिचिलिल्ले नाविषयीकृतत्वात्। लिल्लाद्धि चिक्तमात्रं परस्यावगतं न तु नोलिबयमस्य चिक्तं चीतिविषयभिति चा। यच्य न गृहीतं तत्र संयमस्य कर्त्तुमग्राप्तय-त्वाक मनति परिवक्तस्य जो विषयस्तत्र धानम् । तस्मात्परकीय-चित्तं नालम्बनसितं गृहाते, तस्यालम्बनस्यागृहीतत्वात्। चित्त-धर्माः पुनर्गृह्यत्त एव । यदा तु किमनेनालिम्बतिमिति अणिधानं करोति तदा तत्संयमात्तिहिषयमिष झानमुत्पद्यत एव ॥ २०॥

भो० गृ० का मा०-पर का जो चित्त है उसके आलम्यन को धोगी प्रहण नहीं करता । लिह से चित्त का छानमात्र होता है न कि उसके विषय का। जील है वा पीत है। जो प्रहण ही नहीं होता उसमें संग्रम नहीं होसकता। इसिलए परकीय चित्त निरालम्य ही प्रहण किया जाता है। जब यह इसका ध्यान करता है कि इसने किस विषय का आलम्बन किया है, तब ग्रालम्बन के संग्रम खे विषय का भी हान उसको होता है। २०॥

कायरूपसंयमात्तद्याह्यशक्तिस्तम्भे चल्लःप्रका-शासम्प्रयोगेऽन्तर्थानम् ॥ २१॥

सू॰ का प॰—(कायरूपसंवमात्) कायगत रूप के संवमसे (तद्ग्राह्मशक्तिस्तम्मे) उसकी आख-शक्ति का स्तम्म होने पर (चलुःप्रकाशासम्प्रयोगे) नेश्रके प्रकाश का संयोग न होने पर (श्रन्तधीनम्) अन्तधीन होता है ॥ ११॥

स्० का मा०-कायगत कप में संयम करने से उसकी शक्ति का स्तम्भ होता है और शक्तिस्तम्म होने से नेत्र के प्रकाश का संयोग नहीं होता और उससे योगों को अन्तर्धान सिद्ध होता है ॥ २१॥

व्या० दे० का भा०—कायस्य रूपे संयमाद्र पस्य या ग्राह्मा शक्तिस्तां पतिष्ठभ्नाति ग्राह्मशक्तिस्तम्भे सति चच्छः पका-शासंयोगेऽन्तर्थानग्रुत्पचते योगिनः । एतेन शब्दाचन्तर्थानग्रुक्तं वेदितव्यम् ॥ २१ ॥

भार का पर्-काया के कप में संयम करने से कप की जो माह्यशक्ति हैं उसका निरोध होना है। माह्य शक्तिके स्तस्स होने पर नेप्री में जो देखने का प्रकाश है उसके संयोग न होने से अन्तर्धान अर्थात् दूसरे को न दिखाई देना उत्पन्न होता है। योगी को इस से याद्यान्तर्धान आदि पांच प्रकार का अन्तर्धान समझना योग्य है।

भा० का भा०—जब योगी शरीर के कप में संयम वंदता है तब उसके शरीर के कप की शाहाशकि स्तम्भित होजाती है तब किसी के जेबी का प्रकाश उस के शरीर को स्पर्श नहीं कर सकता, इस कारण से योगी का शरीर अन्तर्हित होजाता है ॥ २१॥

विशेष—यह इक स्वाभाविक बात है कि नेन' इंदिव्य की शिक्त जब किसी कारण से प्रतिविध्यत होजाती है तब उस की शक्त प्रकार पदार्थ भी नहीं दीखता। जैसे इन्द्रजात का खेल करने धाले लोंग श्रमेक पदार्थों के संयोग श्रीर कियाकी श्रम से दर्शकों के नेनों को स्तम्भत करदेते हैं, ऐसे ही ऐस्ट्रेंजिक लोगों के परम श्रव योगियों का श्रम्तधान होना कुछ श्राक्ष्य जनक नहीं है ॥ २१॥

भीर्वेष्-कार्वः शरीरं तंस्य रूपं चर्जुर्आह्यो गुणस्तस्मित्रस्त्यस्मिन्नस्त्यस्मिन्नस्त्यस्मिन्नस्त्यस्मिन्नस्त्यस्मिन्नस्त्यस्ति संयमाचस्य रूपस्य चर्जुर्आह्यत्वरूपा या शक्तिस्तस्याः स्तम्मे भागनावशात् प्रतिवर्धे चर्जुः प्रकाशः संयोगे चर्जुपः प्रकाशः स्तम्यमेस्तस्यासंयोगे तद् प्रहृणस्यापारामाचे योगिनोऽन्तर्धानं भवति । मं कृतिचित्रसी दश्यत इत्यर्थः । पतेनैवरूपाद्यस्तर्धानोपायप्रदर्शनेन शब्दादीनां श्रोजीदित्राह्याणामन्तर्धानमुक्तं वेदितस्यम् ॥ २१ ॥

मो० चु० का मा० कांया अरीर को कहते हैं, उसका रूप नेत्रों से प्रहण करने योग्य एक गुण है। उस काया के रूप झान में जो संयम कियाजाता है उससे नेत्रों की प्रहण करने वाली शक्ति का स्तम्म हो जाता है अर्थात् भावना के प्रमाय से नेत्र की शिंक का स्तम्म होजाता है अर्थात् नेत्र का प्रकाश रुकजाता है वर्गोंक देखना मन का और दुखि का गुण है और उसके अभाव से योगी अन्तर्थान होजाता है तब कोई भी योगीको नहीं देखसकता है ॥२१॥

सोपक्रमं निरुपक्रमं चक्रम्भेतत्संयमादपरान्त-क्रानमरिष्टेभ्यो वा ॥ २२ ॥

स्र का प०-(सोपक्रमं निरुपक्रमं च कम्मे) सीपक्रम और निरुपक्रम जो दो प्रकार के कम्मे हैं (तत् संयमात्) उन में संयम करने से (अपरान्त-ज्ञानम्) मृत्युका ज्ञान होता है (वा अरिप्टेभ्यः). अथवा दुःखों से मृत्युका ज्ञान होता है ॥ २२ ॥

स्० का भाव-सोपक्रम और निरुपक्रम कर्मी में संयम करने से दुःखों से योगी को मृत्यु का ज्ञान होना है ॥ २२ ॥

च्या० दें ० कु० भा०-श्रायुर्विषाकं कर्म द्विविधं-सोपकर्म निरुपक्षमं च।तत्र यथाई वरत्रं वितानितं लघीयसा कालेन शुप्येत् तथा सोपक्रमम्। यथा च तद्देव सम्विण्डतम् चिरेण संशुप्येत् पविन्तपक्षमम्। यथा च।िनः शुष्के कत्ते मुक्तो वातेन समन्ततोः शुक्तः त्तेषीयसां कालेन दहेत्तथा सोपक्रमम्। यथा वा स्प्राचित्रस्तुणराशौ क्रमशोऽत्रयवेषु न्यस्तिश्चरंषा दहेत्तथा निरुपक्रमम् तद्देकभिक्तमाधुष्करं कर्म द्विविधं सोपक्रमं निरुप क्रमं च। तत् संयमाद्वरान्तस्य गायणस्य ज्ञानमरिष्टेभ्यो वेति। त्रिविष्यतिष्टमाध्यात्मिकमाधिभौतिकमाधिदैविकं चेति तत्राध्याः रिवर्षं घोषं स्वदेहे पिहितक्यों न मृणोति ज्योतिर्वा नेत्रेऽअष्टब्ये च पश्यति। तथाभिभौतिकं यमपुरुपान्यस्यति, पितृततीतान-कस्मात्पश्यति। तथाभिभौतिकं स्वर्गमकस्मात् सिद्धान्वापश्यति। तथाभिदैविकं स्वर्गमकस्मात् सिद्धान्वापश्यति। विषरीतं वा सर्विपिति। श्रनेन वा जानात्पपरान्तं मरणप्रप्रान्ति। विषरीतं वा सर्विपिति। श्रनेन वा जानात्पपरान्तं मरणप्रप्रान्ति। स्थिपिति। श्रनेन वा जानात्पपरान्तं मरणप्रप्रान्ति।

भा० का प०--आशु अर्थात् जीवन जिस्हा फल है वह कर्म हो।
प्रकार का है-सोपकम और निरुपकम। उन होनों में जैसे जल से
भीने वस्त्र को निस्तोड़ कर फैलाने से बहुत ही ओड़े काल में प्रस्त्र
स्वजाता है पेसे ही सोपकम कर्म बहुत शीव फलजनक होता है।
और जैसे बही वस्त्र तह करके रख देने से अधिक समय में स्वता
है पेसे ही निरुपक्षम कर्म विलम्य से अधिक समय में फल देता है।
अथवा जैसे अन्ति स्ते तुणसमूह में डालने और वायु की सहायता
से शीव दाहक हो जाना है पेसे ही सोपक्षम शीवफलदायक होना

है। वही अनि त्यासमृह के किसी मागमें थोड़ी र डालने से विलास से जलावेगी पेसे ही निरुपक्तम कर्म फल देंता है। इस रीति से एक जन्म के दो प्रकारके कर्म होते हैं—एक लोपक्रम और दूसरे निरुपक्तम। उन कर्मों में संयम करने से अथवा अरिष्टों से मृत्यु का ज्ञान होता है। अरिष्ट तीन प्रकार का है—१ आध्यात्मिक, र-आध्योतिक और २-आधिदैविक। उनमें से आध्यात्मिक अरिष्ट उसे कहते हैं जिस में कान बन्द करने से शरीर के भीतर शब्द सुनाई नहीं देता, नेत्रों के कक जाने से शरीर के भीतर शब्द सुनाई नहीं देता, नेत्रों के कक जाने से शरीर के भीतर प्रकाश को नहीं देखता, आधिमौतिक अरिष्ट का कक्क यह है कि यम के दूतों को और पितरों को देखता है आधिदैविक अरिष्ट वह है कि जिसमें अचानक अधिक सुक्वाते लोकों को सिद्धों को देखता है क्थावा विपरीत सब पदार्थों को देखता है इससे जानता है कि मृत्युकाल समीप है। २२॥

भा० का भा०—पहिले जन्मों में वि.ये यह कर्म जिन से यर्च मान जन्म की आयु बनी है दो प्रकारके हैं—एक सोपक्रम दूसरे निरुपक्रम। सोपक्रम कर्म वे हैं जिनका फल वर्च मान समय में मनुष्य मोगता है। जैसे बाम में गीले वस्त्र पसारने से शीब स्वाते हैं, इन्हीं दोनों छाया में तह करके रखने से यहुत विलम्ब में स्वाते हैं, इन्हीं दोनों प्रकार के कर्मों में संयम करने से अर्थात् रहता के साथ यह चिन्तन करने से कि मेरे कर्म शीब फल देने वाले हैं वा विलम्ब में फल देंगे ऐसा संयम करने से योगी को अपनी सुन्यु का ज्ञान होजाता है। अथ्या आध्यात्मक, आधिदैविक और आधिमीतिक दुःखों से योगी को अपनी सुन्यु का ज्ञान होजाता है।

भी० वृ० — आयुर्विपाकं यत्पूर्वे क्षतं कमं तद् द्विप्रकारं सोपक्षमं क्षिपक्षमश्च । तत्र सोपक्षमं यत् फलज्ञनायोपक्षमेण कार्ध्येकरणा क्षिमुख्येन सह वर्चे ते । यथोप्णप्रदेशे प्रसारिताद्वे वासः शीघ्रमेव प्रुष्यति । उक्तविपरीतं निरूपक्षमं यथा तदेवाद्वेवासः खंबत्तितम् पुष्यित । उक्तविपरीतं निरूपक्षमं यथा तदेवाद्वेवासः खंबत्तितम् पुष्यिते चिरेण शुष्यति । तिरमन् द्विविधे कमंशि यः संयमं करोति कि ममकर्म शीघ्रविपाकं विरिविषकं वा, एवं ध्यानदादर्धाद्वपरान्तः श्वानस्यात्यदेते । अपरान्तः श्वरीरवियोगस्तिस्मन् क्षानममुक्तिम् कालेऽस्तुष्मिन् देशे मम श्वरीरवियोगो भविष्यतीति निःसंश्यं जानति। अरिष्टं भ्यो वा । श्वरिष्टानि त्रिविधानि शाध्यात्मिकाधिमौतिका धिदैविकानि । तज्ञाऽऽध्यान्मिकानि पिदितकर्णः क्षीप्रयस्य वायोधींचं

न श्र्यातात्वेद्यमादीनि । आधिभौतिकानि अकस्माष्ट्रिकतपुरुपदर्शना-दीनि । आधिदेविकानि अकार्य प्रवस्त्र मुश्रस्यस्वर्गादिपदार्थेद्र्याना-दीनि । तेभ्यः श्ररोरवियोगका आनाति । यद्यपि श्रयोगिनामप्य-रिष्टेभ्यः प्रापेण तज्ज्ञानसुत्वद्यते तथाऽपि तेपां सामान्याकारेण सत्तंश्यक्रपं, योगिनां पुनन्तियत्वेशकास्तव्या प्रत्यत्ववद्व्याभनारि २२

परिकर्मनिष्पादिताः सिद्धीः प्रतिपाद्यितुमाए-

ं भो॰ पृ॰ का भा॰-शायुक्त विपाक जो पूर्व कियातुमा कर्म है यह दो प्रकारका है एक सोपकम और दूसरा निरुपक्रमासीपक्रम कर्म उन्हें-कहते हैं जो वर्तमान कालमें फल देनेके वास्ते उधन हैं जैसे गर्भा भरे स्थानमें गीले (भीगे) वखको पसारने से शीव खुलता है इससे विपरीत शर्थात् जो उल्टा है उसे निरुपमम कर्म्स कहते हैं । जैसे शीत मधात देश में रक्ला हुआं वस्त्र क्लिंग्य से स्खना है इन दो प्रकार के करमीं में जो संयम करना है अर्थात विचारता है कि मेरे कर्म शीव फल देनेवाले हैं या विलम्ब से फल देने वाले हैं इस दढ़ ध्यान से अपरान्त शान उत्पन्न होता है। अप-रान्त भरने को कहते हैं अर्थात् योगी निश्चयपूर्वक जान जाता है कि अमुक समय में और अमुकदेश में मेरा मरण दोगा अथवा तीन प्रकार के दुःखों से जो शान छिपा हुआ है यह प्रकाशित होजाता है। आध्यात्मक, आधिदैविक और आधिभौतिक यही तीन प्रकार के द्वाख हैं, इन में से आध्यात्मिक द्वाख द्वारा अन्तःकरण विरा रहता है इस कारण अमार्गत वायु का शम्द मुनाई नहीं देता है उस दु:ख के दूर होने से वह शब्द सुन पडता है। आधिदैविक दुःख से भय-इर पुरुष का दर्शन होता है। आधिमोत्तिक दुःखसे अकालमें खर्गादि का दर्शन होता है उस से अपनी मृत्यु का समय जाना जाता है धद्यपि यह बात अंग्रोगी को भी होती है किंतु अयोगी को नियतहान नहीं होता अर्थात उस जान में संशय यना रहता है और योगी को निश्चय पूर्वक देश, काल का प्रत्यक्त के समान द्यान होजाता है ॥५२॥ कर्मी का वर्णन किया, आगे सिखियों का वर्णन करेंगे।

मैत्र्यादिषु वलानि ॥ २३॥

स्० का प०-(मैज्यादिषु) मैजी आदि में संयम करने से (बजानि) बज पाप्त होते हैं ॥ २३॥ स् का आ०—मेत्री, मुदिता और करुणा, में अयम करने से बल की बुद्धि होती है॥ २३॥

च्या भार — मैत्री कच्या मुदितेति विस्तीमावनाः स्तत्र भूतेषु मुखितेषु मैत्रीभाविष्टताः मैत्रीवर्तः लभते । दुःखि तेषु कच्यां भाविष्टता कच्यावर्तः लभते । प्रयथािलेषु मुदितां भाविष्टता मुदितां लभते । भावनातः समाधिर्यः स संप्रमस्ततों वळान्यवन्ध्यवीर्योखः जायन्ते । पापशीलेषुपेन्ना नतु भावन्स्ततों वळान्यवन्ध्यवीर्योखः जायन्ते । पापशीलेषुपेन्ना नतु भावन्स्ता । तत्थ तस्यां नाहित समाधिरिति अतो न वळामुपेन्नातस्तत्र संयमाभावादिति ॥ २३ ॥

भा० का पदा० — मेत्री, मुदिता और कदणा यह ३ अकार की भा धना हैं उनमें से सुखी प्राणियों में मित्रता की भावना करके भित्रता के बल को पाता है दुःखी प्राणियों में कदणा अर्थात् द्या की भावना करने से द्यावत को पाता है धर्मात्माओं में असन्तता की भावना करने से मुदितायल को पाता है भावना से समाधि होती हैं समाधि से समाधि होती है समाधि से समाधि होती हैं अर्थात् उन शकि खंग को को प्रतिवन्ध नहीं करसकता पाप करने का स्त्रभाव है जिनका उनमें राग होता है इससे उनमें भावना नहीं होती इस हेतु से उपेता में समाधि भी नहीं होती इस होतु इस ही कारण से उपेता का वल भी नहीं होता क्योंकि उसमें संयम होता समस्य है।। २३ ।।

मा० का मा० पूर्व कही हुई मेजी, मुदिता और करुणा, भाव-नाओं में संबम करने से मेजीवल, करुणावल और मुदिताबलकी मुखि होती है अथात जब योगी संब अपना मित्र समझने लगते. मित्र समझनो है तब उसको भी सब अपना मित्र समझने लगते. हैं, जब योगी दुःखी प्राणियों पर रूपा करता है तब उस पर भी सब रूपाल होते हैं, और जब योगी शृदता में संयम करता है अर्थात पुरावशीलों को देखकर प्रसन्न होता है तब उसको भी देख कर सब प्रसन्न होते हैं। अब यहाँ पर शक्का होती है कि पूर्वपाद में अम्बार की भावना कही थीं कित्र इस सूत्र में उपेला का परित्याग क्यों किया इसका उत्तर माध्यकार यह देते हैं कि पोगी लोगों की 'जो उपेक्षा श्रार्थात् त्याग कियाजाता है इससे 'उपेक्षा मायगा नहीं कहता सकती इस से 'उस में समाधि ही 'नहीं होसकती' श्रीर 'समाधि के श्रमाव से उसमें संयम-भी नहीं होसकता श्रीर जव 'संयम हो न हुंगा तो उसका बत्त कैसे होसकता है ॥ ५३॥

'भो० पूर्व भेजीकरुणामुनितोपेकांसु 'ये। विहितः' संयमस्तस्य 'यंतानि मेडनांसीनां सम्बन्धीनि प्रादुर्भवन्ति । मेडीफरणामुदितोपेकार् 'स्तथाऽस्य प्रकर्ष गञ्जुन्ति यथा सर्वस्य मित्रत्यादिकमयं प्रतिपदातेर३

ं सिद्धयनंतरभाह---

भी • ए॰ का भार सेत्री, करणां, मुरितंर बीर उपेका में जो संयम किया जाता है उससे मेजी आदि का पल प्राप्त होता है अर्थात् योगी की मेंत्री भादि एकिको प्राप्त होती है जिससे योगी खब का क्षित्र यनजाता है ॥ २३॥

आये दूसरी सिद्धि कहते हैं-

वलेषु हस्तिवलादीनि ॥ २४ ॥

सुरु का पदारु—(बलेपु) बलों में स्वयम करने से (हस्तिबलादीनि) हास्तिबलादि नास होते हैं ॥ २४ ॥

- सूर्व का मार्व-योगी जिसके यहा में संयम करता है उसीके -समात योगी को यहा प्राप्त होता है। २४॥

ंच्या व देव कुव भाव-हस्तिवंचे संयमाद्धस्तिवंचो भवेति । वैनतेयवचे संयमाद्वेचतेयवंचो भवति । वाधुवंचे संयमाद्वायु-वचो भवबीत्येवमादि ॥ २४ ॥

भाव का भाषाव - सस्ति के धल में संयम करने से हस्तिके समान वल वाला होता है, बलवान पित्रमों के धलमें संयम करने से उनके समान बलवान होता है, वायु के बल में संयम करने से वायु के समान बलवान होता है, हियादि अन्य बलभी पेसे ही समसने एंड

भा० का भावा०—योगी समाधि समय में जिसके यहामें संयम करेगा उसके समान ही यहाबान् हो जायगा ॥ २४ ॥

२४ स्० — योगी को जो वल दृद्धि आदि सिद्धि प्राप्त होती हैं उसमें कोई प्रत्यक्ष प्रमाण नहीं दिया जासका है क्योंकि चिकित्सा शास्त्र, ज्योतिप और योगविषय ऐसे नहीं है जिनमें शब्दप्रमाण पर विश्वास करके अद्धा करजी जाय चरन यह सब विषय ऐसे हैं कि निन पर दिनां प्रत्यक्ष देखें कदाि विश्वास न करना वाश्यि क्योंकि यदि किसी मूर्ज वैद्य के चचन पर विश्वास करके कोई आहितकारी औपिध खाले तो मनुष्य की मृत्यु हो जाती है। ऐसे ही किसी कच्चे योगी के कहने से यदि अधुक्ति से माणों का निरोध कर वैठे तो मनुष्य के प्राण्ताश में कोई सन्देह नहीं रहता है। इस से जो योगी योग किया में ज्युत्पन्त और सुचनुर हो उसही की वात पर विश्वास करके योग की सिद्धियों की प्रत्यक्ष करके देखता खाहिये। तथ ही इन सिद्धियों का मनुष्य पूरा पता पा सकता है, अन्यया नहीं॥ २४॥

भा० कु० —हस्त्यादिसम्बन्धिषु वलेषु क्रतसंयमस्य तह्वलाति हस्त्यादिबलानि आविर्मवन्ति । तद्यमर्थः —यस्मिन् हस्तिवले वायु-वेगे सिंह्यीय्वे वा तन्मयीमावेनाव संयमं करोति तत्तत्सामर्थ्ययुक्तं सत्वमस्य मादुर्भवतीत्यर्थः ॥ २४ ॥

सिद्धपन्तरमाह-

भी० चू॰ का भा० संस्ती आदि के बलमें संयम करने से हस्ती आदि का बल मात होता है। अभिभाय यह है कि हाथी के बल, वायु होंग वा सिंहवीर्य में तत्मयभाव से जब योगी संयम करता है तब योगी के माण भी वैसे ही बलयुक्त हो जाते हैं॥ २४॥

भीर सिद्धि कहते हैं-

भवृत्त्यालोकन्यासात्स् द्मञ्यवहितविप्रकृष्टज्ञानम्॥२५॥

सुर्का पदा०—(पहुत्त्यात्तोकन्यासात्)प्रवृत्तिका जो आत्रोक अर्थात् प्रकाश उसके न्यास अर्थात् ज्ञान के साथ संयोग करने से (सुर्च्मन्यवहितविष्कृष्टज्ञा-नम्) सूच्म, ग्रुप्त और उत्तम अर्थों का ज्ञान होता है ॥ २५॥

स्वका भाव-प्रयोक्त ज्योतिषाती प्रवृत्ति को प्रकाश संयुक्त करने से योगी सूदम, ज्यवहित और उत्तमोत्तम अर्थों को जान संकता है॥ २५॥

व्या० दे० कु० भा०--डपोतिष्मती पदुत्तिरुक्ता प्रेमस्ते-स्यायमालोकस्तं योगी सूद्मे वा व्यवहिते वा विमकृष्टे वार्थे-विन्यस्य तमर्थमधिगच्छति ॥ २५ ॥

भार्यका पदार्थ-पूर्वपाद में जो ज्योतिष्मती प्रवृत्ति मन की केही थीं उसका जो प्रकार्य उसको योगी स्दम, गुस चा उत्तमोत्तम अर्थ में लगा कर उस अर्थ को जान लेता है ॥ २५॥

मा० का भावा० — पूर्वपाद में मन की जो ज्योतिष्मती, प्रवृति कही है उसको ज्योति के अर्थों के लाथ सम्बन्ध करने से योगी सब प्रकार के अर्थों को जान लेता है ॥ २५॥

भो० द्वं - प्रवृत्तिर्विषयवती ज्योतिष्मती च प्रागुर्का तस्या योऽसावालोकः सात्विकप्रकाश्यपसरस्तस्य तिविलेषु विषयेषु न्यासात् नद्वासितानो विषयाषां भावनातोऽन्तःकरणेषु इन्द्रियेषु च प्रकृष्णिकमापत्रेषु सुस्द्रमस्य परमाग्वादेव्यं विहनस्य भूम्यन्तर्गतस्य निथानादेविष्रकृष्टस्य मेवेषरपार्श्ववर्षिनोरसादेशांनमुत्पक्षते॥ २५॥

पतत् समानंवृत्तान्तं सिंड्यन्तरमाह-

भी० वृ० का भा०—ज्योनिष्मंती और विषयवती जो प्रवृत्ति पहिले कहीं थीं उन से जो सात्विक प्रकाश फेंलता है उस प्रकाश से जो सम्पूर्ण विषय प्रकाशित होते हैं उन में स्वयम करने से योगी की इत्यियां शुद्ध और बलवान हो जाती हैं इस कार्ण अत्यन्त स्वम् प्रमाण आदि भूभिके भीतर जो छिपे हुए पदार्थ हैं और बड़े पदार्थ मेर पर्वत से परवित से परवित से परवित से परवित से स्वा होने होता है ॥ २५॥

श्रीर भी सिद्धि नंदते हैं-

भुवनज्ञानं सूर्ये संयमात् ॥ २६ ॥

सू० का पदा०—(सूर्यों संयमात्) सूर्य्य में संयम करने से (भ्रुवनज्ञानम्) जगत् का यथार्थ ज्ञान होता है॥ २६॥

स्० का आ०—स्य्यै में संयम करने से भुवन का ज्ञान होता है॥ २६॥

न्या॰ दे॰ कु॰ भा॰—तत् प्रस्तारः सप्त लोकाः । तत्रा-वीचेः प्रभृति मेर्छ्षष्ठं यावदित्येवं भूलोकः । मेर्छ्ष्ष्ठादारभ्य-ध्राश्रुवात् ग्रहनत्त्रज्ञतागविचित्रोऽन्तरित्तलोकः । ततः परः स्वलोकः पञ्चविधो पाहेन्द्रश्तृतीयो लोकः । चतुर्थः प्राजापत्यो महलोकः । त्रिविधो ब्राह्मः । तद्यथा—जनलोकस्तपोलोकः सत्यलोक इति ।

> ं झांधास्त्रिभूमिको लोकः माजापत्यस्ततो महान्। माहेन्द्रश्च स्वरित्युक्तो दिवि तारा भ्रुवि प्रजाः । हिते ।।

संग्रह श्लोकः । तत्रावीचेरुपयु परि निविष्टाः पर्यमहानरकभूमयो घनसिवज्ञानवानिनाकाश्वतमःमतिष्टाः वहाकान्ताम्बरीषरौरवमहारौरवकालस्त्रत्रान्यतामिस्ताः । यत्र स्वक्षम्मीपान्त्रितं दुःखवेदनाः प्राणिनः कष्टमायुर्दीर्घमान्तिप्य नायन्ते तता महातज्ञरसातनातनस्त्रतन्ति सप्तद्रीपा वस्तुमती, यस्याः सुमेरुर्मध्ये पूर्वतराजः
काञ्चनः । तस्य राजतवैद्र्ध्यम्पिटिकहेममिणिमयानि शृंगाणि ।
तत्र वैद्र्ध्यमानुरागान्नीन्तित्वपत्रस्यामा नभसो दिन्तणो
भागः, रवेतः पूर्वः स्वच्छः पश्चिमः, कुरुण्टकाम चत्तरः । दिन्तणा
पार्श्वे चास्य जम्बूर्य तोऽयं नम्बूद्धीपः । तस्य सूर्य्यमचारात्रात्रिन्दिवं लग्नभिव वर्त्तते । तस्य नीन्यवेत्रशृंगवन्तवदीचीना-

स्ताः पर्नताः दिगदस्यामाः । सदम्यतेषु शिष्णि धर्माणि चम चय योष्ठनसाहस्यामि स्थायां हिस्स्यमाप्त्रसाः ग्रुस्य इति । निषेत्रहेषमुद्धिस्याना द्वाणता द्विमहस्यपामाः। सदन्तरेषु शिष्णि पर्यामि चय नय योजनसहस्याणि हिस्स्यपे किन्नुहर्ष भागत-विति । स्रवेदाः माणीना भद्राश्रयान्ययत् सीमानः मतीणीनाः केसुमान्त्राम्यस्याद्वसीमानः । मध्यं पर्पविनाष्ट्रतम् । सदेगश्री-धनश्रतसहस्यं स्रवेदेदिशि दिशि सदर्षे च प्युद्धम् ।

तत्र पाताले भवाषी पर्यतिव्येतेषु देयनिकामा श्रासुरमन्पर्य-किन्नरिकमुद्धपपदागत्त्रतभूतमेविद्यान्यापरधारकाष्त्रसंबद्धसरा-दानमूज्याम्हिनिभाषदाः भित्यसन्ति । सर्वपु द्वोपेषु युवयास्थानी देवनमूज्याः ।

स्वीक्रस्त्रिष्यशानामुधानभृतिः । तत्र विश्वयनं नन्दनं चैत्ररथं सुमानविष्युद्धानानि । सुष्यमाि दैववभाः । सुद्धानं पुरम् । चैभवन्ताः मावादः । स्रवन्दात्रवारकारत् प्र्युपे नियन्दा पास्त्रविद्यानयपैनीपणद्गितम् वासाः स्वपेरोरुपप्रपरि सिक्षिपिष्टा-दिवि विवरिष्य न्तं ।

मार्डेन्ट्रनियासिनः पट्देयनिकायाःशिद्याः व्यञ्जिष्याताः याम्याग्तुषिमा चर्षसिनिविषयमार्यन्तिनश्चीतः। सर्वे सङ्गृहन- सिद्धा अणिमाधैश्वर्थोपपनाः कल्पाधुषो बृन्दारकाः कामः भोगिन औपपादिकदेश उत्तमासुक् वाभिरप्सरोभिः कृतपरिचाराः

महति लोंके प्राजापत्ये पञ्चिवायो देवनिकायः कुमुदा श्रह्मचः प्रतर्दना अञ्जनाभाः प्रचिवाया इति । एते महासू तवशिनो ध्यानोहाराः कल्पसहस्रायुपः । प्रथमे ब्रह्मणो जनलोके चतुर्वियो देवनिकायो ब्रह्मपुरोहिता ब्रह्मकायिका ब्रह्ममहा-कायिका अपरा इति । ते भूतेन्द्रियवशिनो द्विगुणद्विगुणोचरायुपः।

हितीये तपसि लोके त्रिविधो देवनिकायः आभास्त्ररा महाभास्त्ररा सत्यम्हाभास्त्ररा इति । ते भूतेन्द्रियमकृतिविधानी, हिगुणहिग्रणोत्तराष्ट्रपः सर्वे ध्यानाहारा, कर्ध्वरेतसः कर्ध्वमः भतिहन्द्राना अधरम्पिष्वनाञ्चतक्षानविषयाः । तृतीये ब्रह्मणः अस्तर्यलोके चत्वारो देवनिकाया । अकृत्भवनन्यासाः स्वमतिष्ठां हुपयु प्रिस्थिताः प्रधानविधानो यावत् स्माध्याः ।

तत्राच्युनाः स्वित्रकृष्यानस्याः, शुद्धनित्रासाः स्विचार-ध्यानस्याः, सत्यामा आनन्दमात्रध्यानस्याः, संज्ञास्तिन-श्वास्मितामात्रध्यानस्याः । तेऽपि त्रेलोक्यमध्ये प्रतितिष्ठन्ति । त एते सप्तलोकाः सर्व एव अद्यलोकाः । विदेहमकृतिलयास्तुः मोज्ञपदे वर्ज्ञन्त इति न लोकमध्ये न्यस्ता इति । एतद्योगिना साज्ञात्कर्त्तव्यं सूर्यद्वारे संयमं कृत्वाः, ततोऽन्यत्रापि एवं तावद्रभ्यसेयावदिदं सर्व दृष्ट्मिति ॥ २६॥

मा० का प०— युवन का मस्तार अर्थात् विस्तार यो है सात लोक हैं उनमें से भूव से लेकर मेरुपुष्ठ पर्यन्त मूर्लोक कहाता है मेरुपुष्ठ से भूवपर्यन्त स्थ्यादि मह अधिवनी आदि नलन और अक्त्यती आदि तारा से, पूर्ण जो लोक, है उसे अन्तरिज्ञ लोक कहते हैं इसके परे पांच मकार का स्वलीं ह है तोसरा लोक माहेन्द्र कहाता है, चौथा प्राजापत्य महलोंक है तदनन्तर तीन प्रकार का बहालोक है जनलोक, तपोलोक और सत्यलोक। परेसा ही अन्यन भी कहा है-तीन प्रकार का व्यवलोक है प्राज्ञापत्य महलींच है सातेन्द्र स्थलोंक है, शन्तारस में तारा श्रीर पृथ्वी में प्रजा रहती है; इत्यादि ॥ २६ ॥

भा० का भा०-महर्षि ज्यासदेयके भाष्य का एशिमाय यह है कि स्वर्थ में संवम काने से महालाशादि उद्दर्शनांक और रसातल शादि अध्यक्षिम लांकों का यांगी को हान होता है। इस शाष्य में संप्रद क्रिक के पूर्व जो इति शब्द हैं पटीं, तक भाष्य की समासि धर्माम होता है और उन्यसे शांगे का भाष्य महित जान पष्टमा है प्रवेकि इस भाष्य में जो हीप नथा समुद्रों का विस्तार लिए। है यह ज्योतिपशास्त्र के सिद्धान्तप्रत्यों से विम्तद है इसके व्यक्तिक श्रं दो श्रीत नीन साहज वर्षों की अवस्था भी हनमें लिए। हैं श्रीत घेंदों में समकी श्रावस्था का प्रवाण १०० धर्ष लिखा है क्यवि यांग से साम्या की प्रदि होसकती है परम्यु यह इननो अधिक महीं होसकती है। येदिकर होने से हिं। के प्रधान का आध्य माननीय नहीं होसकता है इस ही कारण भाष्य के पदार्थ में इति पर्यन्त भाष्य का ही प्रहण किया है।

विशेष सूर्य नाम इन शब्दों से योग शाल में यादर के सूर्यांदि का प्रक्षण नहीं है किन्तु शरीरस्थ ही सूर्यांदि का प्रक्षण होना है वर्षो का वाह्य सूर्यांदिकों में संयम करने का कोई नियम नहीं लिला नय विभूतिपाद में उस के हाग निकिशी प्राप्ति के कहा सरते हैं, इस निवं शारिस्थ इस नाड़ी जो यहाल भाग से सलती हैं उसे स्पूर्य स्थान मंदर दिन साम और संविगता नाड़ी यहनी हैं उसे स्पूर्य प्रमूम मध्यस्थ सुपुरुशा नाड़ी को भाष कही हैं और जो सूत्र के भाष्य में सतलोंक कहें हैं ये यंग की सामभूमिका हैं। महाराम मोज विरक्षित वृक्षित्यों से जान पहना है कि यह पूर्य सूत्र में आन्तरिक महारा शोर इस सूत्र में वाह्य प्रकाश का शहरा मानत है तो इस से यह भी सिक्स होता है कि वाह्य विषय अर्थात् भाषत लीकिक सूर्यादि में संयम करने का ही उन का अभिमाय है परन्तु भगवान भाष्यकार ने सूर्य शहरा की उस नाइने आर से सलती है और उस में संयम होना भी सम्मय है ऐसे ही स्वदमा के और भूव के संयम को भी जाएगा

भृकुटि के मध्य में जो तारे के समान एक प्रकाश है उसे तारा कहते हैं॥ २६॥

भाव बुब-स्येंशकाशमये यः संयमं करोति तस्य सार-सु भूभु वःस्वःप्रभृतिषु लोकेषु यानि भुवनानि तत्त्वत्वन्त्वेशमाधि-स्थानानि तेषु यथावदस्य हानमुत्यद्यते । पूर्वस्मिन् सूत्रे सात्विक , प्रकाश आलम्बनतयोक्त इह तु भौतिक इति विशेषः ॥ २६॥

भौतिकप्रकाशालम्बनद्वारेखैचसिद्ध्यन्तरभाह—

भो० दृ॰ का भा०—प्रकाश के निभित्त 'जो सूर्य में संयम करना है उसको अलोंक भुवलोंक और स्वलोंक में जितने भुवन हैं और उनमें सिन्नवेश रखने वाले जो स्थान हैं उन सब के विषय में संयमी को यथार्थ धान होता है। पहिले सूत्र में सात्विक प्रकाश का वर्णन किया था और इस सूत्र में भौतिक प्रकाश का वर्णन किया है यही इन दोनों सूत्रों में भेद है ॥ २६॥

भौतिक प्रकाशमें संयम करनेसे और सिद्धिका वर्णन करते हैं:-

चन्द्रे ताराव्यूहज्ञानम् ॥ २८ ॥

सु॰ का पदा॰ (चन्द्रे) चन्द्रमा में संयम करने से (ताराब्युहज्ञानम्) नच्त्रीं के समृह का ज्ञान होता है ॥ २७॥

व्या ॰ दे०कृ०भा०-चन्द्रे संयमं कृत्वा ताराव्यू ई विजानीयात् भा० का प०--चन्द्रमा में चिसवृत्ति को त्वया कर ताराख्यों की राशि को जाने ॥ २७ ॥

भा० का भा० —स्पप्त है ॥ २७ ॥

भो० वृ०—ताराणां ज्यांतिषां यो व्यूदो विशिष्टः सन्तिवेशस्तस्य चन्द्रे रुतरः यमस्य ज्ञानमुत्पद्यते । सूर्य्यपकाशेन इततेजस्कत्वाचा-पणां सूर्य्यसंयमाचृज्ज्ञानं न भवितुमर्हतीति पृथगुपायोऽभिहितः २०

सिद्ध्यन्तरमाह—

ं भो० वृ० का'भा०—तारागग का जो समृह उसका विशेष शान चन्द्रमा में संयम करने से उत्पन्न हाना है। तारागग का तेज सूर्य्य के प्रकाश से विनष्ट हो जाता है इस लिए मृर्यों में संयम करने से उनका क्षान नहीं हो सका है इस कारण यह दूसरा उपाय उन के कान का कहा है ॥ २५ ॥

दूसरी सिद्धि कहते हैं--

भ्रुवे तद्गतिज्ञानम् ॥ २= ॥

स्० का प॰—(धुवं) ध्रव नामक नच्छ में संयम अरने से (तद्गतिज्ञानम्) तारागण की गति का ज्ञान होता है ॥ २= ॥

स्० का भा०—भ्रुव में लंबम करने से तार्ग की गति का ज्ञान होता है॥ २≈॥

च्या ॰ दे॰ कु॰ भा०—ाते। धुवे संयमं कृत्वा ताराणा मति विज्ञानीयात् । चद्रध्वेषिमानेषु कृतसंयमस्तानि विज्ञानी-यात् ॥ २=॥

भा० का प०---इस के पम्बात् धुव नामक तारे में संयम करके मद्मकों की चाल की जाने उद्दर्ध गमन करने वाले जो विमान हैं उन में संयम करके विमानी को जाने ॥ २८ ॥

भा० का भा०—योगी को उचित है कि घुष में संयम कर के तारों की गति को जाने और ऊद्ध्यंगामी विमानों में संयग कर के विमानी को भी जानले ॥ २०॥

भो० घृ०—ध्रु वे निश्चले ज्योतियां प्रधाने कृतसंयमस्य तासां तारःगां या गतिः प्रत्येकं नियतकालानियतदेशा च तस्या जानमुत्पः यते । इयं ताराऽयं प्रद्व इयता कालेन मुंराशिमिन् नदात्रं यास्य-तीति सर्वं जानाति । इदं कालकानमस्य फलिम्स्युक्तं भवति ॥ २८ ॥

बाह्याः सिद्धीः प्रतिपाद्यान्तरा सिद्धीः प्रतिपाद्यितुमुपक्रमते-

भो० बृ० का भा०—तारागण में जो प्रधान और निश्चल ध्रुष है उस में संयम परने से कारों की जो गि है अर्थात् किस ध्रुष के आश्रय से किस तारा की कितने समय में गति होती है यद ज्ञान होता है। फलितार्थ यह है कि योगी निश्चयपूर्वक जानजाता है कि यह तारा और यह श्रेह इतने कालमें अमुकराशि वा अमुक नवन पर पहुँचेगा, यह योगी को कालज्ञान होता है॥ रूट ॥

याद्य सिद्धियों का पर्णन करके आगे आन्तरिक सिद्धियों का

नाभिचक्रे कायव्यूहज्ञानम् ॥ २६ ॥

मू० का प० — (नाभिचके) चकाकार नामि में (कायव्यूहज्ञानम्) शरीर के समुदाय का ज्ञान होता है ॥ २६ ॥

स्॰ का आ॰—नामिचक में संयम करने से शरीरस्थ सर्व पदार्थों का हान होता है॥ २६॥

व्याण दे० कुल भार--नाभिचक्र संयमं कृत्वा कायव्युई विजानीयात् । बातपित्रश्लेष्माणस्त्रयो दौपाः । धातवः सप्त त्वग्लोहितमासस्मार्थस्थिमज्जाशुक्राणि पूर्व पूर्वमेपी नास्मि-त्यं प विन्यासः ॥ २६ ॥

भा० का प०—गामिचक में चिच की वृत्ति को स्थिर करने से काया के समृद्द की जाने। बात पित्त और कफ यह ३ दोप श्रीर में रहते हैं और सान धातु हैं चम्में, रुथिर, मांस, नस, हंडडी, चवी श्रीर वीर्य इन में जो ३ पूर्व हैं वह कमशः बाह्य हैं यह इनकी स्थिति का कम है।

भाव का भाव नाभि में शरीर के ब्यूद का ज्ञान होता है शरीर में बातादि ३ दोप और त्वगादि सात धातु हैं। धातुमें की स्थिति का नियम यह है कि उचरोचर अन्तर्ग हैं इन्हीं से सब का शरीर स्थिर रहता है॥ २६॥

भो० वृ०—शरीरमध्यवर्ति नामिसंसकं यत् पोडशाकारं चकः इस्मिन् छनसंयमस्य योगिनः कायगतोयोऽठौ व्यूहो विशिष्टरसमला धातुनाड्यादीनामवस्थानं तत्र क्षानमुत्पद्यते । इत्मुकं संवति-नामि चक्रं अरीरमध्यवर्त्ति सर्वतः प्रख्तानां नाड्यादीनां मृतभूतमतस्तन्न छतावधानस्य समग्रसन्निवेशो यथावदाभाति ॥ २६॥

सिद्धयन्तरमाइ-

मो० घृ० का मा०—शारीर के मीतर जो नाभिचक १६ श्राकार । का है उस में जो योगी संयम करता है उस को कायन्यूह अर्थात् विशेष रस, मल, धानु श्रीर नाड़ी श्रादियों के स्थान का ज्ञान उत्पन्न होता है, श्राभमय यह है कि नाभिचक शरीर के मध्य में है और शरीर में जितनी नाड़ियाँ फैली हुई हैं उन सबका मूज नाभिचक है अतएव उस में जो संयम करता है उसे सब नाड़ियों का यथार्थ हान होजाता है ॥ २६॥

कएटकूपे ज्ञुत्पिपासानिवृत्तिः ॥ ३०॥

स्र० का पदार्थ—(कएठकूपे) कएठ के नीचे (जुित्प्यासानिष्ट्रित्रः) जुधा और प्यास की निष्टृत्ति होजाती हैं॥ ३०॥

स्० का मा०-कएड के नीचे कूप में संयम करने से भूज और प्यास निवृत्त होजाती है ॥ ३०॥

च्या॰ दें॰ कु॰ भा॰-- जिह्नाया अधस्तात् तन्तुस्तन्तोर-धस्तात्कप्रस्ततोऽधस्तात् कुपस्तक संयमात् ह्युत्पिपासे न वाधते ॥ ३०॥

भा० का प०—जिहा के नीचे सूत्र के समान एक नस है उस तन्तु के अधोभाग में कएउस्थान है कएउ के अधोभाग में कूप अर्थात् गम्भीर छिद्र है उस कूप में संयम से जुधा और छुपा दुःख नहीं देती हैं॥ ३०॥

भा० का भा०—जिहा के अघोभाग में तन्तु तन्तु के अघोभाग में करिंठ और करिंठ के नीचे कूप है उस कूप में जब योगी संयम करता है तब उसे जुधा और पिपासा नहीं सतातीं ॥ ३०॥

भों० बृ०-कएडे गले कृपां कएंडकृपा, जिह्नामुले जिहातन्तीर-

धस्तात् कृप इव कृपो गर्चाकारः प्रदेशः प्रायादेर्यत्सम्पर्कात्त्तुत्-पिपासादयः प्रादुर्भवन्ति तस्मिन् कृतसंयमस्य योगिनः जुत्पिपासाः दयो निवर्षान्ते । घरिटकाधस्तात् स्रोतसा धार्य्यमाणे तस्मिन् भाविते भवत्येवविधा सिद्धिः ॥ ३० ॥ सिद्धयन्तरमाह्-

भो० वृ० का भा०-कएठ में जिल्ला की जड़ में जिल्ला वन्तु के नीचे जो गढ़े के आकार का कएउकूप है इसही में प्राणों के सम्पक्ष से भूज और प्यास लगती है, उस में संयम करने से योगी को भूज प्यास का दुःज प्रतीत नहीं होता। यह सिख्ति जिल्लाके मूलमें घांटी नामक संयम करने से होती है। २०॥ श्रीर सिख्ति कहते हैं-

क्रार्मनाड्यां स्थैर्ध्यम् ॥ ३१ ॥

सुर का पर्-(क्रुम्मनाइयाम्) क्रुम्मनाडी में (स्थैर्यम्) स्थिरता होती है ॥ ३१॥

स्० का भा०--कूर्मनाड़ी में संयम करने से योगी के चित्तं की स्थिरता होती है ॥ ३१॥

व्या० दें भार --- कूपादध उरसि कूपीकारा नाड़ी तस्पां कतसंयमः स्थिरपदं लभते । यथा सर्पो गोधा वेति ॥ ३१॥ ं

भा० का प०—कूप के नीचे वक्तःस्थल में कच्छप के शरीराकार के समान एक नाड़ी है उस में संयम करने से अचल यद की प्राप्ति होती है जैसे सर्प अथवा गोह ॥ ३१ ॥

सा० का भा०-पूर्व स्त्रमं कहे कूप से नीचे वहा स्थल में कहुए के शारिर के समान एक नाड़ी है जिसे क्र्मनाड़ी कहते हैं उस में संयम करने से योगी को स्थिरपद की माति होती है जैसे सर्प दा गोह अपने घर में जाकर चञ्चलता ना करता की त्याग हेते हैं ऐसे ही योगी का चिछ इस नाड़ी में आकर स्थिर हो जाता है ॥ ३१ ॥

भो० मु०- कराउक् पस्याधस्ताचा कुर्माख्या नाड़ी तस्यां छतः चंप्रमस्य चेतसः स्थैर्यमुत्पचते । तत्स्थानमजुप्रविष्टस्य चञ्चलता न भवतीत्यर्थः। यदि चा कायस्य स्थैर्यमुत्पचते न केनचित्स्पन्द्यितुं शक्यत इत्यर्थः॥ ३१॥ भो० वृ० का भा०—कएडकूप के नीचे जो कूर्मनाड़ी है उसमें संयम करने से चित्त की स्थिरता होती है अर्थात् उस स्थान में जय चित्त जाता है तव चंचलताको त्याग देता है यदि काया में स्थिरता प्राप्त हो जाय तो कोई भी चल फिर नहीं सकता। दूसरी सिद्धि फिर कहते हैं—

मूर्धज्योतिपि सिद्धदर्शनम् ॥ ३२॥

सु० का प०—(मूर्घेज्योतिषि) कपाल की ज्योति में (सिद्धदर्शनम्) सिद्धों का दर्शन होता है ॥३२॥

स्० का भायार्थ-कपालस्थ ज्योति में संयम करने से सिक्षों का दर्शन होता है॥ ३२॥

च्या॰ भाष्य — शिरःकपाले अन्तरिखद्रं मंभास्तरं ज्योति-स्तत्र संयमात्मिद्धानां धानापृथिन्योरन्तरालचारियां दर्शनं भवति ॥ ३२ ॥

. भा० का प०–शिर के कपाल के भीतर एक छिद्र होता है उस में श्रत्थन्त प्रकाशमान यक ज्योति है उस में संयम करने से जो सिक पृथिधी और श्रन्तरिक्त के मध्य में फिरा करते हैं उन के दर्शन होते हैं॥ ३२॥

भा० का भा०—कपांत के मध्यं में पंक छिद्र है उसमें अत्यन्त प्रकाशयुक्त जो ज्योति है उसमें संयम करने से अन्तरिच में धिचरने वाले महात्माओं के दर्शन होते हैं॥ ३२॥

३२ स्०—सिर शर्थातं ब्रह्मरन्ध्र में मकाश का आधार है जैसे अन्तरित्त स्थित सूर्यादि ब्रह्में का भूमि में प्रकाश फैलता है ऐसे ही मूर्ज्य की ज्योति का प्रकाश हृदय में फैलता है। यहा हृदय का सात्विक प्रकाश सिर में जाके पुष्ट होता है उस प्रकाश में संयम करने से पृथिवी में घूमने वाले सिन्द पुरुषों का दर्शन होता है। यह सिन्द्रजन और लोगों को नहीं दीखते हैं॥ ३२॥

भो० दृ०--शिरःकपाले ब्रह्मरन्धास्यं छिद्रं प्रकाशाधारत्वात् ज्योतिः । यथा गृहाभ्यन्तरस्थस्य भणेः प्रसरन्ती प्रभा कुञ्चिताकारेव सर्पप्रदेशे संघटते तथा हृद्यस्थः स्वात्विकः प्रकाशः प्रशृह्णस्त्र संपिरिडतत्वं भजते। तत्र कृतसंयमस्य ये द्याचापृ धिन्योरन्तरालविनितः सिद्धा दिन्याः पुरुपास्तेषामितरपाणिभिरदश्यानां तस्य दर्शनम्भवति। तान्पश्यति तथ्व स सम्भागत इत्यर्थः ॥ ३२ ॥

सर्वेद्यश्चपायमाह--

भोजवृत्ति का मा०—िसर के कपाल में जो ब्रह्मरन्ध नामक छिद्र है उस में प्रकाश क्य ज्योति है जैसे घर के भीतर रक्जी मिए का प्रकाश सब घर में फेलता है ऐसे ही हृद्य के भीतर सात्विक प्रकाश जो सब शरीर में फेलता है यस ब्रह्मरन्ध में किट्टा रहता है उस प्रकाश में जो संयम करता है उसे पृथिवी और अन्तरिक्त के मध्य में रहते वाले सिद्ध अर्थात् दिन्य पुरुष जो दूसरे प्राणियों को नहीं दीजते हैं वे योगी को दीखते हैं और थोगी से उन को वार्की साप भी होता है ॥ ३२॥

सर्वहत्व का क्याय कहते हैं--प्रातिभादा सर्वम् ॥ ३३ ॥

सूर्व का पर्वन्य भारतिभाड़ा) अथवा मातिभ नामक तारा जो इदय में है उस के ज्ञान से (सर्वम्) सम्पूर् मूर्व ज्ञान होता है ॥ ३३ ॥

सूत्र का भा०-प्रातिस के ज्ञान से योगी को सब ज्ञास होता है॥ ३३॥

न्यास भार-मातिभ नाम तारकं तद्विवेचकस्य ज्ञानस्य पूर्वेरूपम् । यथोदये प्रभा भाकरस्य । तेन वा सर्वेषेव जानाति योगी प्रातिभस्य ज्ञानस्योत्वत्ताविति ॥ ३३ ॥

भा० का पदार्थ-प्रातिभ नामक एक तारा है उसका ज्ञान विवेक द्वारा उत्पन्न हुए सत्य ज्ञान का पूर्वक्ष अर्थात् लच्चण है। जैसे अक्षोदय सूर्योदय का कच्चण है इस प्रातिभ ज्ञान से योगी को सम्पूर्ण ज्ञान होता है॥ ३३॥

भा० का भा०-पूर्वोक्त कपालस्थ ज्योति के अन्तर्गत एक प्रातिभ नामक तारो है इस तारे का नाम प्रातिभ इस लिये है कि यह समस्त मितभाष्मी (बुद्धियों) का मूल है, उसमें संयम करने से जो ज्ञान होता है यह मातिभ ज्ञान कहाता है। यह मातिभज्ञान होने से योगी को सन्दर्भ ज्ञानी का उद्य होता है अर्थों कि यही ज्ञान प्रभाजन्य ज्ञान का पूर्वकप है॥ ३३॥

देश स्०-इस सूत्र के आप्य में सगवान् व्यासदेव ने मूर्झ में स्थित एक विस्म्य प्रातिभ नामक तारा माना है (इस तारे का स्थान दोनों भोंहों के बीच में लिखा है) और उसमें संयम करने से सब सिद्ध मिलती हैं, फिन्तु महाराज मोज ने किसी निमित्त की छपेला न करके जो स्थाभाविक हान मन में उत्पन्न होता है उसकी प्रतिमा माना है, उस प्रतिभा में संयम करने से सब सिद्धि प्राप्त होती हैं, भाष्य में लिखी प्रभा का अर्थ यथार्थहान है। सूत्र में सर्व शब्द है, उससे फितने ही पंडित अनुमान करते हैं कि महिंप पतझित ने इस ही सूत्र तक योगिसिद्ध वर्णन की है वे लोग सर्व शब्द में "सामान्य मपु सकत्म," इस निर्देश से सिद्ध अर्थ लेने पर भी नपु सकता को शुद्ध समसते हैं परन्तु दूसरे लोग "सर्वम्" से विशेष धान को मानते हैं किन्तु मातिभ का सर्थ भी हान ही है तब सारार्थ यह होगा कि हान में लंबम करने से सब हानों की प्राप्त होती है ॥ ३३॥

भो० १०—िनिभित्तानपेत्तं सनोमात्रज्ञन्यमित्तं स्वागुत्पच-मात्रं ज्ञानं प्रतिभा । तस्यां संयमे क्रियमाणे प्रातिभं विवेकस्यातेः पूर्वं भावि तारकं ज्ञानमुदेति । यथादेष्यति स्वितिर पूर्वं प्रभा प्रादुर्भवृति सिद्धेवेकस्यातेः पूर्वविभावकं सर्वविषयं ज्ञानमुत्पद्यते तस्मिन् सित संयमान्तरानपेत्तः सर्वं ज्ञानातीत्यर्थः ॥ ३३॥ सिदुष्यन्तरमादः—

भी० युं०का भा०—िकसी कारण की अवेदा न रखने वाला केव-ज मन से उत्पन्न हुआ विज्ञा भगड़े का क्षान प्रतिभा कहाता है; उस प्रतिभा में संयम करने से प्रातिभ क्षान जो विवेकस्याति का पूर्व कप है उत्पन्न होता है जैसे सूर्य्य के उदय होने से पूर्व प्रभा फैंज जाती है ऐसी ही विवेकस्याति के पूर्व सम विषयों का क्षान योगी को उत्पन्न होता है। उस के उत्पन्न होने से योगी को और संयमों की आवश्यकता नहीं रहती॥ ३३॥

दूसरी सिद्धि कहते हैं।

हृदये चित्तसंवित् ॥ ३४ ॥

स्॰ का पदार-(हृध्ये) हृद्यमें (चित्तसंवित्) चित्तका ज्ञान होता है।

स्० का भाव-इदय में संयम करने से योगी को विश्व का हान होता है।

च्या ॰ भा ॰ --- यदिद्मस्मिन् झहापुरे दहरं पुरहरीकं चेरम तत्र विज्ञानं तरिमन् संयमात् चित्तसिनित्।। ३४ ॥

भार्व का पदार्व चार्च जो बहापुर अर्थीत् इद्यस्थलं में दहर अर्थात् जो वड़ाग के समान स्थल है उसमें कमल स्थानोपान ज्ञान रहता है उसमें संयम करने से चित्त का ज्ञान होता हैं॥ २४॥

भा॰ का भावा॰—हृदय का मध्यस्थान १ तड़ाग के तुल्य है उसमें संयम करने से चित्रकान होता है॥ ३४॥

देर स्० — हृद्यं शरीर का एक शक्त है उसमें नीचे की मुखवाला एक कमता है उस ही में चारों अन्तःकरण हैं अन्तःकरण में संयम करने से योगी को अपने और पराये चित्र का झान होता है अर्थात् अपने चित्र की सम्पूर्ण वासनाओं को और पराये चित्र के रागादि-को को योगी जान लेता है ॥ २४॥

भो० वृ०-इदये शरीरस्य प्रदेशविशेषस्तस्मिन्नधोष्ठात स्वल्प पुर्वहरीकाभ्यन्तरेज्तः करणसस्यस्य स्थानं तत्र इतसंयमस्य स्वपर-चित्तक्षानमुत्पद्यते । स्वचित्तगताः सर्वाचासनाः परचित्तगताश्च रागा-दीन् जानातीत्यर्थः ॥ ३४॥ सिद्धं यन्तरमाह-

मोव्हुं का माव-शरीर का विशेष स्थान हृद्य है उस में झघी मुख कमल के मीतर अन्तः करण का स्थान है उस में संयम करने से अपने और दूसरे के चिक्त का शान योगी को होता है अर्थात् अपने चिक्त के सम्पूर्ण विषयों को और दूसरे के चिक्त के रागादि को योगी जान जाता है ॥ ३२॥

आगे और सिद्धि कहेंगे।

सन्वपुरुषयोरत्यन्तासङ्कीर्णयोः प्रत्ययविशेषो भोगः परार्थत्वात्स्वार्थसंयमात् पुरुषज्ञानम् ॥ ३५ ॥

सू० का पदा०—(सत्वपुरुषयोरत्यन्तासङ्गीर्णयोः) चुद्धि और पुरुष जो अत्यन्त भिन्न है (प्रत्ययविशेषो भोगः) उनकी एकता का ज्ञान भोग कहा है (परार्थत्वात स्वार्थसंयमात पुरुषज्ञानम्) परार्थ के विचार से और स्वार्थ के संघम से पुरुष का ज्ञान होता है ॥३॥॥

सू० का मा०— बुद्धि जो पुरुष से अत्यन्त भिन्न है, किन्तु भज्ञान से जो उनकी एकता मानी जाती है उसे भोग कहते हैं अत्यव स्वार्थ संयम से योगी को पुरुपद्वान अर्थात् जीव का ज्ञान होता है॥ ३५॥

च्या० दे० कृ० भा०— बुद्धिसत्वं मख्याशीलं समान-सत्वोपनिवन्धने रजस्तमसी वशीकृत्य सत्वपुरुषान्यतामत्ययेन परिणातम् । तस्माच्च सत्वात् परिणामिनोऽत्यन्तविधम्मा विश्वद्धोऽन्यरिवतिमात्रक्षः प्रुष्णः । तयोरत्यन्तासङ्कीर्णयोः मत्यपाविशेषो भोगः प्रुष्ठवस्य द्रशितविषयत्वात् । स भोगमत्ययः सत्वस्य परार्थत्वाद्वदस्यः ।

यस्तु तस्माद्विशिष्टिश्चितिमात्र्रूषोऽन्यः पौरुषेयः प्रत्ययस्तत्र संयमात् पुरुषविषया प्रक्षा जायते । ज च पुरुषमत्ययेन बुद्धि-सत्तात्मना पुरुषो हरयते । पुरुष एव तं प्रत्ययं स्वात्माव-जम्बनं प्रयति । तथा शुक्तम् "विक्षातारमरं केन विजानीयात्" (वृ० २ । ४ । १४) इति ॥ ३४ ॥

भाव का पदाव — बुद्धि विचारकप ज्ञान है जीव में श्रज्ञान से उसका आरोप करने से बुद्धि जीवकप से प्रतीत होती है उस परिणामिनी बुद्धि से भिन्न कानस्वक्ष्म जीव है उक दोनों में जो अत्यन्त मिन्न हैं अभेद हान को भोग कहते हैं जो उस भोग से युक्त है और भोग्य तथा साधन से भिन्न हानस्वरूप है उस पुरुप में संधम करने से पुरुपियियी बुद्धि उत्पन्न होती है किन्तु यह हान जीव ही की होना है न कि बुद्धि को, जैसा कि बुद्धिरायक उपनिपद्ध में कहा है—"जानने चाल को किससे जाने ?" ॥ ३५॥

भी० ए०—सत्वं प्रकाशसुक्षानकः प्राथानिकः परिणामिवशेषः । पुरुषो भोकाऽधिष्ठात्रक्षः । तयोरत्यन्तासंक्रीण्योभोग्यभोक् क्ष्यत्यात् केतनावेतनत्वाच्य भिन्नयोगं प्रत्ययस्याविशेषा भेदेनामितभासनं तस्मात् सत्वस्येव कर्णताप्रत्ययेत या सुखदुः वसंवित् स भोगः । सत्वस्य स्वार्थनेरपेस्येण परार्थः पुरुपार्यं निमित्तस्तस्मादन्यो यः स्वार्थः पुरुपार्यं निमित्तस्तस्मादन्यो यः स्वार्थः पुरुपार्यं निमित्तस्तस्मादन्यो यः स्वार्थः पुरुपार्यं क्षानस्त्रत्ये या सिच्छायः संक्षात्तिस्त्र केत्रं क्ष्यं प्रस्वार्थः पुरुपिवप्यं ज्ञानस्त्रत्यते । तत्र तदेवं कर्ण्यं स्वात्मवनं ज्ञानं सत्वनिष्ठः पुरुपो जानातीत्यर्थः । न पुनः पुरुपो ज्ञाता ज्ञानस्य विपयभावमाप्यते । ज्ञेयत्यापत्ते भ्रात् क्षेत्रस्यात् ॥ ३५ ॥

अस्येव स्यमस्य फलमाइ-

मो० वृ० का भा०—प्रकाश और सुलात्मक प्रधान परिणाम को सत्य कहते हैं, भोग के श्रिष्ठाता को पुरुष के तथा सत्य जड़ और पुरुष के तन है, जड़ और चेतन भाव से भी इन दोनों में श्रत्यत भेद है तो भी दोनों की जो एकता हान है श्र्यांत सत्य में ही कर्तांपकता वांच होता है और उस से जो सुल दुःख का शान होता है उसे भीग कहते हैं। परन्तु सत्य जड़ है इस कारण उसमें सार्थ नहीं हो सकता है श्रत्यय भोग्य पदार्थ पुरुष के निमित्त है, इस सहम माव में श्रह्झार त्यांग कर जो संयम करता है उसकी पुरुष का यंघार्थ होने उत्पन्न होता है, श्रिममाय यह है कि सत्य स्थित होन को सालम्य जाना जाता है किन्तु पुरुष हातां होने भाव में परिवर्तित वहीं हो जाता ह्योंकि ऐसा होने से श्राता ही क्रेय हो जायगा परन्तु हातां और होय में बड़ा सेद है ॥ ३५॥

ं इस संयम के फल को आगे कहते हैं—

ततः प्रातिमश्रावणवेदनादशीस्वादवार्ता जायन्ते ३६

सू० का पदार्थ — (ततः) इसके अनन्तर (प्राति-भश्रा-णवेदनादर्शास्वादवाती) प्रातिम अर्थात् बुद्धि चर्द्धक, श्रावण दिञ्यश्रवण, दिञ्यस्पर्श, दिञ्यदृष्टि, दिञ्यरसज्ञान और दिञ्य गन्ध ज्ञान (जायन्ते) उत्पन्न होते हैं ॥ ३६॥

छ्० का भार्य—कत्य और पुरुष के भेथ काँन में संयम करने से दिल्य क्षान उत्पन्त होते हैं॥ ३६॥

व्याव देव का भाव-मातिभात सूर्ववन्यहित्विमछ्छाः तीतानागतज्ञानम् । आवणादिव्यशब्दश्रवणम् । वेदनादिव्यस्पर्शा-भिगमः । आदर्शादिव्यक्षपसंवित् । आस्वादादिव्यस्ससंवित् वर्शन्तितो दिव्यग्यविद्यानिस्योतानि नित्यं जायन्ते ॥ ३६ ॥

भा० का पदार्थ —प्रतिना सम्बन्धी प्राप्त से स्दम, ग्रुत, हूर, भूत और भविष्य का जान होता है, कर्ण सम्बन्धी धान से दिव्य शब्द का अवश् होता है, बेदना से दिव्यस्पर्य का जान होता है, आदर्श अर्थात् नेत्र हन्दिय से दिव्यस्प का जान होता है जिह्ना से दिव्यस्प का जान होता है जिह्ना से दिव्यस्प का जान होता है जिह्ना से दिव्यस्प का जान होता है वह समा होता है, नासिका से दिव्य गन्ध का जान होता है यह जान नित्य ही होते हैं ॥ ३६॥

भा० का भागा०—जाव योगी को पुरुष का जान हो जाता है छता। पञ्चात् गुप्त, छुदम, दूर भून छोर भविष्य तथा दिव्य अवणादि जान उत्पन्न होते हैं, इस सूत्र का यह भी अर्थ होता है कि अवणादि की. मैं संग्रम करने से दिव्य अवणादि जान उन्पन्न होते हैं।

भों कृ — ततः पुरुषसंयमादम्यस्यमानात् स्युत्थितस्यापि हानानि जायन्ते । तत्र प्रातिभं पृत्रोक्तं क्षानं तस्याविभावात् स्वमा-दिक्षमर्थं पश्यति । आवयां श्रोकेन्द्रिय क्षानं तस्माच्य प्रकृष्टं दिव्यं शब्दं जानाति । वे इना स्पर्शेन्द्रियजं ज्ञानं वेद्यतेऽनयेति कृत्वानान्ति-ध्या संज्ञया व्यवहियते । तस्मात् दिव्यस्पर्शविषयं क्षानं समुपजायते आदर्शक्षज्ञिरिन्द्रियजं क्षानम् । स्नासमन्तात् दश्यतेऽन्तुभूयते सपमने- नेति कृत्वा, तस्य प्रकर्षाहिन्यं कपकानमुत्पद्यते । श्राम्वादो रसनेद्रिः यजं ज्ञानम् । श्रास्वाद्यतेऽनेनेति कृत्वा, तस्मिन् प्रकृष्टे दिन्यं रसे संविदुपजायते । वार्ता गम्धे संवित् वृत्तिशब्देन तान्त्रिका परिभाव्यात्रात्रीहित्यमुक्यते । वर्षेते गृन्धविषय इति वृत्ते व्रार्णेद्रियाःजा-ता वार्ता गम्धसंवित् तस्यां प्रकृष्यमाणायां दिन्यगम्धाऽसुमूपते ।

पतेषां फलविशेषविभागमाह—

मो० छु० का भा०—पुरुप के संयममें अभ्यास करने से ब्युस्थित चिष्ठधाले को भी झान होजाते हैं, जिस प्रातिम झान का पूर्व वर्णन कर सुके हैं उस के प्रकाशित होने से योगी को सूदम अर्थ भी मालूम हो जाते हैं कर्लेन्द्रिय से जो झान उत्पन्न होता है। उससे योगी को दिव्य शब्द का झान होता है वेदना शब्द का अर्थ स्पर्श का झान है उस से दिव्य स्पर्श का झान होता है। आदर्श का अर्थ नेके-न्द्रिय से उत्पन्न हुआ ज्ञान है उससे दिव्यक्ष झान होता है, जिह्ना से जो रस का ज्ञान होता है उस से दिव्य ,रस ज्ञान होता है, धार्सा शब्द का अर्थ इस शास्त्र में निसका से उत्पन्न हुआ हान है उस से दिव्य गन्य का कान होता है। ३६ ॥

इस के धिशेष फल के विशेष भागों को आगे कहेंगे-

ते समाधावुपसर्गा न्युत्थानेसिद्धयः ॥ ३७ ॥

सू॰ का पदार्थ-(ते समाधौ-उपसगीः) पूर्वसूत्र में कहे ज्ञान समाधि में विघ्नकारक हैं (च्युन्थाने सिख्यः) जीर चंचल चित्त वाले को सिद्धि हैं ॥ ३७॥

स्०का मा०--कैंग्रह्य समाधि चाले को पूर्वोक्त झान विध्नरूप हैं, किंतु चंग्रत चित्त चाले योगी को सिद्धि हैं श्रर्थात् सिद्धि प्राप्त मुजुब्य को कैंग्रह्य समाधि के श्रमाव से ईश्वर का झान नहीं होता॥ ३७॥

व्याः देश का माष्य-ते मातिभाद्यः समाहितचित्तस्यो-स्पद्यमाना उपसर्गास्तद्दर्शनम्हयनीकत्वात् । व्युत्यितचित्तस्योत्रः द्यमानाः सिद्धयः ॥ ३७ ॥ भा० का पदा०-पूर्व सुत्रमें कहे प्रातिम ग्रादि दिश्य एता स्थिप नित्त वाले को उत्पन्न हुये जिल्ला है क्योंकि इन से ईश्वर के जान में विष्त होता है न्युन्थित चित्त ग्रायीत् वाह्य हत्ति वाले की यह सिन् कि हैं॥ ३०॥

भाः का भागा०-उक्त प्रातिम झानादि कैयत्य समाधि में विष्न हैं और बाह्य ृति वाले को सिद्धि हैं॥ ३७॥

भो०पृ० —ते प्राक्ति। पादिताः फलविशेषाः समाधेः प्रकर्षं गण्छन जपसर्गा उपद्वया थिट ।कारिणः । तत्र हपविस्तयादिकरणेन समाधिः शिथिलो भवति च्युन्याने तु पुनर्व्यवहारदशायां विशिष्टफनवायकः स्वात्सिद्धयो भवन्ति ॥ ३०॥

बिद्धधन्तरमाह-

भों० पृ० का भा०--पूर्व कहै हुए संयमों के यिशेव फल समाधि के उपद्रय अर्थात् विष्त हैं, हुएँ और हाहव आदि के करने से समा-धि शिथिल हो जाती हैं किन्तु स्युत्थान अर्थात् सांसारिक व्यव गरी में यह सब सिद्धि हैं क्योंकि इन से अधिक लाम होता है॥ ३७॥

दूसरी सिद्धि कदते हैं-

. वन्धकारणशैथिल्यात् प्रचारसंवेदनार्च चित्तः स्य परशरीरावेशः ॥ ३= ॥

सू॰ का प॰—(बन्धकारण विश्वचात्) बन्धन का जो कारण है उस के शिशित होजाने से । मचारसंबे द्वाच्च) और मचार अर्थात् मवेश और निर्मम के जान से (चित्तस्य-परशरीरावेशः) चित्तका पराये शरीर में प्रवेश होता है ॥ ३८॥

सू० का भा० - बन्ध कारण के शिथिल होने और प्रचार ज्ञान होने में योगी के वित्त में परकायनिवेश की शक्ति होती है ॥ ३८॥

च्या व देव का भाव — लोली भूतस्य मनसोऽप्रतिष्ठस्यशारीरे कम्मीशयवशा द्रव्यः प्रतिष्ठं त्यर्थः । तस्य कम्मीणो वन्धकारण- स्य शैथिन्यं समाधिवलाद्धवति । प्रचारसंवेदनञ्च चितस्य समाधिजमेव । कम्मवन्धच्यात् स्वचित्तस्य प्रचारसंवेदनास्च योगी वित्तं स्वशारीराज्ञिष्कृष्य शारीरान्तरेषु निविषति निद्धिः प्रं चित्तञ्चेन्द्रियाण्यज्ञुपतन्ति । यथा मधुकरराजानं मचिका उत्प तन्तमज्ञुपतन्ति निविश्रमानमज्जनिविशन्ते । तथेन्द्रियाणि परशन्रीरावेशे वित्तमज्जुविशीयन्त इति ॥ ३८ ॥

मा० का प०-चंचलता को प्राप्त हुए अस्पिर मनका शरीर में कर्मफल के वशले वन्च अर्थात् स्थिरता है उस वन्धन के कारणुक्ष कर्मों की शिथिलता लगा वि के प्रताप से होती है और प्रचार ज्ञान भी समाधि से ही उन्पन्न होना है कर्में वंधनों के नाश होने से और अपने सिक्त के प्रचार ज्ञान से योगी विक्त को अपने शरीर से निकाल कर दूसरे में डाल देता है विक्त के पर शरीर में प्रविष्ट होने से इन्द्रियों भी उस ही शरीर में चली जाती हैं जैसे राजी मक्की के उड़ने से सब मक्की उड़ती हैं और जहां वह वंडती है यहीं सब वंड जाती हैं ऐसे ही इन्द्रियां भी दूसरे शरीर में प्रवेश करने के समय विक्त की अनुगामिनी होती हैं ॥ ३ = ॥

माठ का माठ—मन जो अत्यन्त ही चञ्चल है उसका एक शरीर में स्थिर रहना यह केवल कर्माफलके बन्धन से है और वह कर्म बन्धन समाधि ही से चित्तका प्रचार समाधि ही से चित्तका प्रचार अर्थात नाही का परिवान मी जाना जाना है। जब यांगी के समाधिवल से कर्माबन्धन होते होजाते हैं और चित्त के प्रवार को सी बोगी जान जाना है तब उस को यह शिक होजातों है कि वह अपने चित्त को पर शरी। में प्रविष्ट कर देता है और चित्तके गमन से इन्द्रियों भी चित्त की अनुगामिनों होनी हैं त्योंकि इन्द्रियों की शति रानी मक्खी के समान है जैसे रानी मक्खों के उड़ने से सब मिक्खयां उड़ती हैं और जहां वह बैठनों है वहीं सब चैठ जातों हैं। ३०॥

भो० हुः— ध्यापकत्वादातमिचचगोरियनकर्माचरादिव श्ररीगः न्तर्गतयोभोग्यभाकुभावेन यत्संवेदनमुपजायते स एव श्ररीरे वन्ध इत्युच्यते । तद्यदा समाधितशाद्धन्धकारणं धर्माध्रमीख्यं शिथिलं भवति तानवमापद्यते । चित्तस्य चयोऽसौ प्रचारोहृदयप्रवेशादिन्द्रिय- द्वारेण विषणि वुज्येन प्रसरस्तर्य संवेदनं द्वानिमयं चित्तवहा नाड़ी समया चित्तं वहन्ति इयं च रसप्राणि दिवहारणे नाड़ीस्यो विल्वणेनि स्वपर्शरीरयोर्थदा सम्बारं जानानि तदा परकीयं श्रारीरं मृतं जीवच्छु-रीरं था चित्तसम्बारक्रारेण प्रविश्वति । चित्तं परशरीरे प्रविश्वदिन्द्रि-याएयपि अनुचर्तं न्ते मधुकरराजमिवमधुमिद्धकाः । अथ परशरीर प्रविश्वति योगी स्वशरीरवत् तेन स्ववहरति यनी स्वापक्रयोधित्तपुरुष-योभीनसङ्कोचकारणं कर्मं तच्चे स्समाधिना चित्तं तदा स्वातन्त्र्यात् सर्वष्ठेव भोगानिष्यत्तिः ॥ ३= ॥

सिद्धयन्तरमाहं-

भो०वृ० का भा०-शात्मा और चित्त के ज्यावक होने से नियत कर्म के घश से दोनों ही शरोर के अन्तर्गत हैं परन्तु इन में से एक भाग्य श्रीर दुखरा भोका है इन दोनों में जो एकता का जान है उस ही से यन्धन है.जब समाधि के बल से यन्ध का कारण धर्म और अधर्म इत कर्म शिथिल हो जाता है। चित्त का जो प्रचार अर्थात गमनागमन है वह चित्त की नाडियों के द्वारा इन्द्रियों में जाता है फिर विषयों की ओर दौड़ता है ये नाड़ी चित्तवहा कह ती है से चित्तवहा नाडियां प्राणवहा श्रीररक्षवहा नाडियौसे िलक्षण हैं,योगी जय अपने शरीर श्रीर दूसरों के शरीरों के संचार को जान जाता है तब दूसरे के जीते वा मरे शरीर में प्रवेश करजाता है जब योगी का चित्त दूसरे शरीर में चला जाता है। व इन्द्रियां भी वित्त का अनु-गमन करती हैं अर्थात वे भी दूलरे में चलो जाती हैं जैसे रानी मक्ली के पीछे शहद की सब मक्खियां जाती हैं। दूसरे शरीर में जाके योगी अपने शरीर के लमान ही सब व्यवहार करता है क्योंक चित्त सीर ग्रात्मा व्यापक हैं जब उनको भोगतृष्णा ही न व्ही नव उनको सर्त्रत्र आनंद भिलता है क्यों कि भाग के साधनकर्म शिथिल होगये हैं ऋतएव योगी सर्वत्र स्वतन्त्रसाव से सुखी रहसकता है ॥ ३८ ॥

और सिद्धि कहते हैं--

उदानजयाज्जलपंककंटकादिष्वसंग उत्कान्तिश्च ६६

स्० का प॰—(उदानजयात्) करठ में रहने षाले उदान वायु के जीतने से (जलपंककंटकादिशु- असङ्गः) जल, पंक और कण्टक आदि शरीरमेदक पदःथीं का स्पर्श नहीं होता (उत्कान्तिश्च) और मरण अपने वश में हो जाता है॥ ३६॥

सू० का भा०—उदानादि धायु के जीतने से कराटकादिका स्पर्ध कहीं होता धौर मरण भी यथारु होता है ॥ ३६ ॥

च्या० भा० — समस्तेन्द्रियवृत्तिः प्राणादिलल्ला जीवनं, तस्य क्रिया पश्चत्यो । प्राणो ग्रुखनामिकानिराइद्वर्ण्तः । सम् नयनात्समानश्चानाभिष्ठांत्तः । श्रपनयनाद्यान श्राणद-तल्रवृत्तिः उन्नयभादुदान श्राशिरोवृत्तिः । व्यापी व्यान इति, एपा प्रधानं प्राणः । उदानजयाज्जलपङ्कुरुटशदिव्यसङ्ग उत्क्रान्तिश्च प्रयाणकाले भवति । तां विश्वत्वेन प्रतिपद्यते ॥३६॥

मा० का पदा० सम्पूर्ण इन्हियों में रहनेवाला पाण आदि वायु ही सबके का जावन अर्थात् आधार है उस प्राणा की प्र गति हैं उन में से प्राण उसे कहते हैं जिसका मुख और नासिका के द्वारा गमन होता है और यह इत्य तक वर्षमान रहता है समता को प्राप्त करने वाला समानवायु नामि तक रहता है अर्थामामी बायु को अपान कहते हैं को नामि के अर्थामाम से पैरों तक गमन करता है अर्थामम से उदान कहाता है जो कर्रट से सिर पर्यंक्त पूरित है श्रारीर में पूर्ण होने से ज्यान कराता है, इन सब में प्रधान प्राण है प्राण और उदान का संयम करने से जल, पड़ और कर्रटक आदि के स्पर्श से पंडा नहीं होती। उत्कान्ति जो मरने के समय होती है उसकी वश्में करता है। ३६।

भा० का भावार्थ — कम्पूर्ण हिन्द्रियों को अपने गमनागमन से स्थिर रखनेवाला वायु है जिसके प्राणादि ५ भेर हैं प्राण यह वायु है जिसकी गति मुख नासिका से हृद्य पर्यन्त है। समगतिवाला नाभिपर्यन्त जाने वाला वायु समान कहाता है। अधोगमक्शील जा चरण पर्यन्त समण करता है वह अपान वायु कहाजाना है और जो वएउ से सिर पर्यन्त चूमना है उसका नाम उदान है और जो दर रूर्तर में ज्यापक है वह व्यान कहाता है। गण हीर उदान

के संयम करने से जल. कीचड़ और कराटकादि का भय योगी का निवृत्त होजाना है और मरण भी योगी के वश होजाता है (अर्थास् अपने जीवन को हिगुण करसकता है)॥ ३६॥

भो० वृ० - समस्तानाभिन्द्रियाणां तुषस्त्रात्तावद्या युगपदुत्थिता वृत्तिः सा जीवनशञ्दवाच् । तस्याः क्रियाभेदात् प्राणापानादिसंहा-भिन्यंपदेशः । तत्र हृद्यान्मुजनास्निकाहारेण वायोः प्रणयनात् प्राण इत्युच्यते । नाभिदेशात् पादाङ्गु प्रपर्यन्तमपनयनादपानः । नाभिदेशं परिवेष्ण समन्तात्रयनात् समानः । क्रसाटिकादेशादाशिरोवृत्तेकत्रयं नादुदानः । व्याप्यनयनात् सर्वक्रगरिक्याणी व्यानः । तत्रोदानस्य संयमहारेण ज्ञादिसरेषां वायूनां निरोधादूर्वंगतिस्वेन जले मधानधादौ महति वा कर्द् मे तीव्लेषु क्रयरकेषु वा नसञ्जतेऽतिस्रघुत्वात् तृत्विपिग्रवज्जतादौ मज्जितोऽप्युद्गच्छतीत्यर्थः ॥३८॥

सिद्धधन्तरमाह-

मो० चू०—समस्त इ िंद्रियों की चृत्ति भूमी में नुषकी अगि के समान पक संग पण्यस्तित होनेवाली है उस ही वृत्ति को जीवन कहते हैं उसी चृत्ति के कियाभेद से प्राणादिक छुदे छुदे नाम हैं। इदय से मुख और नासिका के द्वारा वाग्रु को चलाने के कारण प्राण नाम है, नासि से पैंग के अंगुठे तक असकी गति है उसे छपान कहते हैं, नासि स्थान को वेष्टिन करके चारों ओर से जो जीवन शक्ति की ठीक रखती है उसे समान कहते हैं, गले के भीतर जो छकाटिका अर्थात् घाटी है उस से शिर तक जो गमन करता है और शक्ति को स्थिर रखता है उसे उदान कहते हैं, ज्यापक होने से याग्रु का नाम ज्यान है। उदान में संयम करने से गौर उसके जीतने से मुलाधार के हारा उस की गति को रोकने से गौगी जल में अर्थात् बड़ी बड़ी निद्यों में दा महापक में और श्रार को वेथने वाले कारों में भी नहीं फंसता है जल पर योगी ऐसे फिरता है जैसे कई का देर तैरता हो॥ ३६॥

सिद्ध्यन्तर का वर्णन करते हैं-

समानजयात्मज्ज्यलनम् ॥ ४०॥ -स्०प०-(समानजयात्) समान वायुको अपने वश में करने से (प्रज्वज्लनम्) अधिक तेज होता है॥ ४०॥

स्० का भा०—समान वायु को वश में करने से योगी का अधिक तेज होता है ॥ ४० ॥

व्या० भा०-जितसमानस्तेजसडपध्मानं कृत्वा ज्वलि ४० भा० का पण्-जीत लिया है समान बायु को जिसने बह योगी तेज को बुद्धि करके ज्ञाज्यस्यमान होता है ॥ ४० ॥

भा० का भा०--स्पष्ट है ॥ ४० ॥

३८--पूर्वसूत्रों में लिखी हुई लिख्दि योग का विग्न है इस कारण की योगी लाग उन के फेर में नहीं पड़ते हैं किन्तु योगग्रंए ही उन की इच्छा करते हैं, ॥ ४० ॥

भो० बृ०-- अग्निनावेष् य ज्यवस्थितस्य समामाख्यस्य वायो-र्ज्ञयात् संयमेन वशीकारान्तिरावरणस्यानेरुद्गृतस्याचेजसा प्रज्वल-ज्ञिव योगी प्रतिभाति ॥ ४०॥ सिख्यन्तरमाह-

भो० वृ० का भा०-श्रारीर की अग्नि को घेर कर जो समान वायु रहती है उसको संयम से जीतकर अर्थात् अग्ने वश में करके थोगी ऐसा तेजसी जान पड़ता है मानो अग्नि का पुंज है ॥ ४०॥ ' और सिद्धि कहते हैं-

श्रोत्राकाशयोः सम्बधसंयमाहिब्यं श्रोत्रम् ॥ २१ ॥

स् का पदार्थ — (श्रोत्राकाशयोः संबन्धसंयमाद्) कर्ण इन्द्रिय और श्राकाश में स्यम करने से (दिन्धं श्रोत्रम्) दिन्धश्रवण होता है ॥ ४१॥

स्० का भा०—कर्णेन्द्रिय और आकाश में संयम करने से दिन्यश्रवण अर्थात् दूर देश का भी श्रवण होता है॥ ४१॥

व्याव भाव-सर्वश्रीत्राणामाकाशं मित्रष्टां सर्वशब्दानां च । यथोक्तम्-तुल्यहेंशश्रवणानामेकदेशश्रुतित्वं सर्वेषां भवतीति ' तृष्वतिदाकाशस्य लिंगम् । अनावरणं चोक्तम् । तथाहि अमूर्त्त- स्यानावरणदर्शनाद्विभुत्वमि मरूपातमाकाशस्य । शब्द्ग्रह्-णाञ्जभितं श्रात्रस् । विधराविधरयोरेकः शब्दं गृह्णात्यपरो न गृहणातीति । तस्मान्क्रोत्रमेव शब्दविषयम् । श्रीत्राकाशयोः सम्बंधे कृतसंयमस्य योगिनो दिव्यं श्रोत्रं पयक्तते ॥ ४१ ॥

मा० का प०—समस्त प्राणियों की कर्लेन्द्रिय का आयार द्याकाश है और सम्पूर्ण शब्दों का भी आधार ध्याकाश ही है पेसा ही अन्यत्र भी कहा है। एक स्थल पर उच्चारित शब्दों का झुनना सर्वत्र पाया जाता है और यही ध्याकाश का जिन्ह है अर्थात् विना झाकाश के शब्द का कर्ल इन्द्रिय में प्रवेश करना ही असम्मय है फीर इस ही से ध्याकाश का आयर श्राहितत्व भी सिद्ध होता है तैसे ही जो पदार्थ अमूर्त अर्थात् क्परहित है उस की सर्वव्यापकता भी प्रसिद्ध है किन्तु शब्द के महण करने का निमित्त कर्य ही है क्योंकि यहरा और झुनने वाला इन दोनों में से एक शब्द को प्रहण करता है और इसरा नहीं करता इसलिये कर्ज ही शब्द का विषय है कर्लेन्द्रिय और आक्षा का जो सम्यन्ध है उसमें संयम फरने से हिस्स अवण होता है ॥ ४१॥

भावका भाव—सर्व की कर्णेन्द्रिय का आधार आकाश है छीर घह अमूर्त होने से व्यापक है यदि केवत आकाश ही से शब्द का सम्मार ही से शब्द का सम्मार होता तो यहिरे, को भी शब्द सुनाई देता किन्तु ऐसा नहीं है इस प्रतीत होता है कि शब्दमहण कर्णेन्द्रिय से होता है। कर्णेन्द्रिय छीर आकाश के सम्बन्ध में संबम करने से योगी को दिव्य अवण शक्ति होती है। ४१॥

भो०वृ०--श्रोतं शब्दप्राह्यसमाहङ्कारिकमिन्त्रियम् । श्राकाशं व्योम शब्दतन्मात्रकार्यम् । तथोःसम्बन्धो देशदेशिभावतत्त्वणस्तस्मिन् कृत संयमस्य योगिनो दिव्यं श्रोतं प्रवक्तंते सुगपत्स्दमन्यवहितिधिप्रकृष्ट-शब्दग्रहणसमर्थं भवतीत्यर्थः ॥ ४१ ॥

सिद्ध्यन्तरमाह-

भो० वृ० का भा०--क्योंन्द्रिय शन्द को श्रहण करने वाली है, श्राकाश का जो तन्मात्र शब्द है उसके सम्बन्ध में संयम करने से योगी को दिन्य श्रोत्र प्राप्त होते हैं अर्थात स्ट्म सन्द न्यवहित छिपे हुए और दूरके शन्दों को सुनने की शक्ति उत्पन्न होती है ॥ ४१॥ आगे शीर सिद्धि कहते हैं-

कायाकारायोः सम्वन्धसंयमाल्लघुतूलसमापत्ते-श्चाकारागमनम् ॥ ४२ ॥

खूत्र का पदार्थ—(कायाकारायोः) शरीर श्रीर श्राकाराके (सम्बन्धसंयमात्) सम्बन्धमं संयम करनेसे (लडुतृलसमापत्तेश्च) लघु श्रयीत् इलके कई श्रादिः पदायों की समापत्ति से (श्राकारागमनम्) श्राकाश में गमन खिड होता है ॥ ४२॥

स् का भा०--शरीर शिर आकाश का जो परस्पर सम्यग्ध है उस में संयम करने से और लघु पदायों के यथार्थ परिज्ञान से योगी को आकाशनमन सिद्ध होता है॥ ४२॥

व्या० भा०--यत्र कायस्तत्राकाशं तस्यायकाश्चानात् कायस्य तेन सम्बन्धः प्राप्तिस्तत्र कृतसंयमो जित्या तत्तसम्यन्धं लघुषु त्लादि-प्वापरमाणुभ्यः समापत्ति लब्ध्वा जितसम्बन्धं। लघुभंवति। लघुत्वाध जलेपादाभ्यां विहर्ति। ततस्तूर्णंनाभितन्तुमात्रे विहत्य रिष्मिषु विहः रति ततो यथेष्टमाकाश्चनतिरस्य भवतीति॥ ४२॥

भावका पव—जहां र शरीर होता है वहां ? आकाश भी अवस्य होता है क्यों कि आकाश शरीर को अवकाश देने वाला है अर्थान् आकाश और शरीर का आधाराधेयभाव सम्बन्ध है इस हेतु से काया का और शरीर का सम्बन्ध है उस सम्बन्ध में संयम करने वाला काया और आकाश के सम्बन्ध को जीतकर लघु जो रुई आदि उन में छान आप करके गुरुता के सम्बन्ध को जीत कर योगी लघु हो जाता है लघु होने से पैरों से जल में निहार करता है तपश्चात् ऊर्यान्तिननु अर्थात् मकड़ी के जाले पर विहार करता है तय योगी की भा० का मा०—धाकाश और कार्या का आधाराधेय भाव सम्बन्ध है उस में संयम करने से और लघु पदार्थों का पूर्ण धान प्राप्त करने से योगी के शरीर की गुरुतः नाश हो जाती है और उस के नाश होने से योगी जल के ऊपर गमनागमन करसका है फिर ऊर्णातन्तु से किरणों पर विहार करने की शक्ति प्राप्त करके स्वच्छन्य आकाशगमन सिद्ध होता है ॥ ४२ ॥

भोव्यू०--कायः पाञ्चभोतिकं शरीरं तस्याकाशेनावकाशदायकेन यः सम्बन्धस्तत्र संयमं विधाय लघुनि तुलादी समापित तन्मगी भावलक्षांच विधाय प्राप्तातिलघुमादी योगी प्रथमं प्रथावि जले सञ्चरक्रमेगोर्ग्यनाभितन्तुजालेन सञ्चरमाण व्यादित्यरिमभिश्च विद्व-रन् यथेष्टमाकाशेन गच्छति ॥ ४२ ॥

सिद्ध्यन्तरमाह--

भो०च्र०का भा०--पांचमीतिक श्रारीर को काया कहते हैं उसका जो अवकाश देने वाले आकाश के साथ सम्यन्ध है उसमें संयम और वई आदि हहकी वस्तुओं की समानता में श्रिप भाउना करके थोगी प्रथम जल पर फिर मकड़ी के जाले पर विहार करें प्रंचात् स्टर्य की किर्यों पर थिहार करके अपनी इञ्जानुसार आकाश में गमन कर सका है ॥ ४२॥

आगे और सिक्कि कहते हैं-

बहिरकल्पिता वृत्तिर्महाविदेहा ततः प्रकाशावरणः चयः ॥ ४३ ॥

सूच का पदार्थ—(बहिरकल्पिता वृक्तिः) शरीर से बाहर जो मनकी स्वामाविक वृक्ति है (महाविदेहा) उसका नाम महाविदेहा है (ततः प्रकाशावरणच्यः) उसमें प्रकाश के स्वावरणका नाश होजाता है ॥ ४३॥

स्०का भा०—मन की जो भकल्पित वाह्य दृत्ति है जिस को यहा विदेहावृत्ति कहते हैं उस में संयम करने से प्रकाश के शावरण का इत्य हो जाता है ॥ ४३॥ च्या०भा० —शरीराद्वहिर्मनसो द्युत्तिलाभो विदेहा नाम था-रणा । सा यदि शरीरप्रतिष्ठस्य मनसो विदेह तिमात्रं स्य भवति सा कल्पितेत्युच्यते । या तु शरीरनिरपेत्ता विहिभू तस्यैव मनसो विदेवित्तः सा खल्वकल्पिता । तत्र कल्पितया साधयन्त्यकल्पितां महाविदेहागिति । यथा परशरीरायया विशन्ति योगिनः । तत्रश्र धारस्यातः मकाशात्मनो द्युद्धिसत्वस्य यदावरसां क्लेशकर्म्मविपा-कत्रयं रजस्तमोमुलं तस्य च त्त्रयो भवति ॥ ४३ ॥

भा० का प॰—-शरीर से बाहर जो मन की वृष्ति पाई जाती है उस घारणा का नाम नियेहा है शरीर में जो स्थिर मन है उस की बाह्य हुष्ति मात्र से जो होती है उसं वृष्ति का नाम किएता है और जो शरीर की अपेदा न रखती हुई बहिभू त हुए मन की वाह्य वृष्ति है वह अकिएत वृष्ति है। उन दोनों किएत और अकिएपत वृष्ति में से किएपतवृष्ति हारा अकिएपत महानिदेहा की साधना की जाती है जिसके हारा योगिजन पर शरीरमें प्रविष्ट होते हैं उस महानिदेहा धारणा से प्रकाश स्वरूप जो बुद्धि है उसके जो शावरण क्लेश, कर्म और कर्म के फल हैं जो रजोगुण और तमोगुण से उत्पन्न होते हैं उस आवरण अय का नाश होजाता है॥ ४३॥

भा० का भा०—मन फी दो प्रकार की वृत्ति वाह्य विषय में होती है-एक करिएत दूसरी अकरिएत । उनमें से अकरिएत को महाविवेहा वृति कहते हैं जो करिएतलृत्ति के द्वारा स्थिर की जाती है। जो थोगियों का पर शरीर में प्रवेश होता है वह केवल इस वृत्ति का परियाम है जब इस वृत्ति में योगी स्थिर होता है तब उसकी शुद्धि के आवरयात्रय फ्लेश, कर्म और विपाक का स्वय होता है। ४३॥

भो० वृ०-शरीराहिद्यां मनसः शरीरनैरपेद्येण वृत्तिः सा महा-विदेश नाम विगतशरीराहङ्कारबृद्ध्यं द्वारेणो च्यते । ततस्तस्यां कृतात् संयभात् प्रवाशावरण्वायः सात्त्विकस्य विचस्य यः प्रकाशस्तस्य यदावरणं फ्लेशकर्मादि तस्य चयः प्रविलयो भवति । श्रयमर्थः-शरीराहङ्कारे सित या मनसो बहिद्यं तिः सा कित्पतेत्युच्यते । यदा पुनः शरीराहङ्कारभावं परित्यज्य स्वातन्त्रयेण मनसो वृत्तिः साऽकित्प-ता, तस्यां संयमाद्योगिनः सर्वे विचमलाः त्वीयन्ते ॥ ४३ ॥ तदेवं पूर्वान्तिवयाः परान्तविषया मध्यभवाश्च सिद्धीः प्रति-पःचानन्तरं भुवनकानादिक्षण वाद्याः कायव्यूहादिक्षण द्याभ्यन्तराः परिकर्मनिक्षनभूताश्च मैद्रयादिषु वक्तानीत्येवमाद्याः समाध्युपयोगि-नीश्चान्तःकरणविद्यःकरणंस्वाणेद्रियभवाः प्राण्यिवायुभवाश्च सिद्धीश्चित्तवर्षात् समाधी समाश्वासोत्पत्तये प्रतिपाद्ये दानीं सन्-श्रीनोपयोगिसवीजनिवीजसमाधिसिद्धये विविधोपायप्रदर्शनायाह्-

भी० ए० का भा०—शारीर से याहर शरीर के आश्रय की अपेड़ा म ग्लने थाली को मम की जृत्ति हैं उसे महाविदेहा फहते हैं क्यों कि उस से आहद्वार का वेग दूर होजाता है, उस पृक्ति में जो योगी संगम करता है उससे प्रकाश का डकना दूर हो जाता है अर्थात् सात्विक चिक्त का जो प्रकाश है उसकी डकने धाले अधि-धादि क्लेश और कर्म दाय होजाते हैं। अभिमाय यह है कि जब तक शरीर का अहंकार रहता है तब तक जो मन की बाह्य पृक्ति रहती है उसे कल्पिता फहते हैं। फिर जब शरीर के अहंकार को त्याम कर स्वतन्त्रभाव से अन की पृक्ति बाहर रहती है उसे अकंत्रिया कहते हैं, उस अकल्पिता कहते हैं। एक अकल्पिता कहते हैं से से सम सब दूर हो जाते हैं ॥ ४३॥

बक्त प्रकार से पूर्वान्त विषय, परान्त विषय और मध्य भाव की सिखियों का बर्णन करके फिर अवनद्योग उपाद वाहा काव्यव्यूद्द आदि आश्वतर परिकर्म की सिखि करने वाले मेत्री आदि से मेत्री आदि का बल वर्णन करके समाधिमें सहायता देने वाले अन्तःकरण और वाह्यकरण उपाद का प्रतिकर्म के मार्वो का तथा प्राणादि वायुमावी की सिखियों का चिक्त की रहता का वर्णन करके अव सवीज और निर्दांज समाधि सिखियों का सिखि के निर्माण विविध मांति के उपायों का आग

मर्णन करते हैं:-

<u> स्थूलस्वरूपसूच्मान्वयार्थवत्वसंयमाद्भूतज्यः॥४४॥</u>

सू० का पे०-(स्यूजस्वरूपसूच्मान्वयार्थवरवसंय-सात्) स्यूज गुण अर्थात् गन्धादि तत्त्व भूत सम्बन्धी परसागुओं का समूह सूच्मान्वयार्थवत्व अर्थात् पञ्च-तत्त्वों की तन्मात्रा इनके संयम से (भूतजयः) भूतों का जय होता है ॥ ४४॥ स्० का भा०--पञ्च तत्त्व के गुण स्त्रक्षण तथा तन्मात्रा में संयम करने से मूतनय मात्र होता है॥ ४४॥

तत्र पार्थिवाद्याः शब्दादयो विशेषाः सहाकारादिभिर्धर्मोः स्थूलशब्देन परिभाविताः । एतद्वभूतानां प्रथमं रूपं द्वितीयं रूपं स्वसामान्यं मूर्त्तिभूषाः स्नेहो जलं विद्वरुण्यता वायुः प्रणामी सर्वतो गतिराकाश इत्येतत् स्वरूपशब्देनोच्यते ।

श्रस्य ,सामान्यस्य शब्दादयो विशेषाः । तथाचोक्तम्-एक-जातिसमन्वितानामेषां धर्ममात्रव्यावृत्तिनिति ।

सामान्यविशोषसम्बदायोऽत्रं द्रव्यस् । द्विष्टो हि समृहः मत्य-स्तमितभेदावयवाज्जगतः शरीरं चुत्तो युथं वनमिति, श्रव्दे-नोपात्तभेदावयावातुगतः समृह **डभये देवम**तुष्याः। स**म्**-इस्य देवा एको भागो मञ्जूष्या दितीयो भागस्ताभ्यामेवा-निषीयते समूद्रः । स च भेदाभेदविवित्ततः । आम्रार्णा वनं त्रांद्वाणानां सेंब त्राम्नवनं ब्राह्मणसंघ इति । स पुनर्दिविधी शुनिसद्धानयनोऽग्रुतिसद्धानयनश्च । ग्रुतिसद्धानयनः प्तमृहो वनं संघ इति । श्रयुतसिद्द्रभावयनः संघातः श्रारीरं वृत्तः परमाखुरिति । श्रयुतसिद्धभावयवभेदानुगतः समूरो द्रव्यमिति पतंजितः । एतत् इवरूप्वित्युक्तम् । अय किमेषां सूच्मरूपं तन्मात्रं भूतकार्यां तस्यैकोऽत्रयतः।परमाणुः सामान्यविशोषात्माऽयुत्तिःखात्रयत्रभेदाञ्च-गतः समुदाय इत्येवं सर्वतन्यात्राणि एतत्तृतीयम् । अथ भूतानां त्रतुर्थं रूपं रूपातिक्रियास्यितिशीलाः। गुणाः कार्यस्वभावानुपा-तिनो अन्वयशब्देनोक्ताः । अयैषां पंचमं रूपमर्थवत्वं गोगापदर्गी-र्थता ग्रुखेष्वेवान्वयिनी, गुणास्तन्मात्रभूतभौतिकेष्विति सर्वपर्थ वत् । तेष्विदानीं भूतेषु पंचसु पञ्चरूपेषु संयमात्तस्य तस्य रूपस्य स्वरूपदर्शनं जयश्च मादुर्भवति । तत्र पश्चभूतस्वरूपाणि जित्वा भूतजयी भवति । तज्जयाद्वत् मानुप्तारिषय इत्र गानोऽस्य सङ्का-ल्पानुत्रिपायिन्यो भूतमञ्जतयो भवन्ति ॥ ४४ ॥

भा० का प०--पृथ्वी आदि के शब्दादि विशेष गुण पृथ्वी शादि शाकागिद धर्म के साथ युक्त होने से स्थूल कहे जाते हैं तस्वीं का यह प्रथम रूप है तस्वों का द्वितीय रूप सामान्य है अर्थात पृथिवी की सुत्ति, जल का स्नेद, अग्नि का दाद और प्रकाश, वायु का यहन श्रीर शाकाश का विभूत्व ये सब स्वरूप शन्द से गृहीत होते हैं उक्त सामान्य रूप के शब्दादि विशेष रूप हैं ऐसा ही कहा भी है ये पंच भृत एक जाति अर्थात् भृतत्व गुण से एक हैं परन्तु अन्य धम्मों से भिष्य हैं सामान्य और विशेष का समुदाय ही द्रव्य है । समूह दो प्रकार का है एक जिस में भेद की उपलब्धि न हो जैसे शरीर, एत्त, यूथ और वन है इन में अवयव सामान्य द्रव्य और विशेष है। दूसरा शब्द के कथन से अवयवगत समृह भेद समक्षा जाता है जैसे देव और मनुष्यों का एक समुदाय कहने से बोध होता है कि इस समुदाय के देवता लोग एक भाग है और मनुष्य दूसरा भाग है। इन दोनों से समृह यहाता है और यह भेद और अभेद की विवक्षा रखता है। जैसे ग्राम के दृत्तों का यन, ग्राह्मणों की सभा घह फिर दो प्रकार का है पहले के उदाहरण बन और संघ है दूसरे के उदाहरण शरीर, वृत्त और परमाणु हैं। एक युतसिद्धात्रयव दूसरा अयुत्तिस्राययव । पंतजिल ऋषि के मत में अयुत सिद्धाययव की ही ब्रव्य कहते हैं और इसी को स्वरूप भी कहते हैं। इन का सुदम कप पया है ? तन्मा बार्की का जो भूत कारण है वह खुदमकप है उस का एक अवयव परमासुकहाता है (सामान्यविशेषःसाऽयुनसिद्धावय-बमेदानुगतः समुदायः) सामान्य और विशेषकप अयुतसिद्धावयव भेदानुगतसमुदाय पञ्चतस्त्र का तन्मात्र इनका तीसरा कप है तत्वी का चतुर्थ रूप एवाति, प्रकाश, किया और स्थिति स्वभाववाले गुण हैं। तत्वी का पांचवां कप अर्थवत्ता है भीग और मोत्तकप बितने अर्थ हैं वे सब तत्वों के गुणों से सम्बन्ध रखते हैं गुण तत्वों के तन्मात्रों से संबन्ध रखते हैं इस कम से सब में अर्थवत्ता है पंचभूत और उनके पांचकपों में संयम करने से उस उस कप का दर्शन होता है और उस में जय लाम होता है पंच भूतों के स्वक्षों को जीत कर तत्वोंकी

जय होती है भूनजय से प्रकृति ऐसी दयानु होती है जैसे भी अपने हमें को प्रेम से हुम देती हैं॥ ४४॥

भा० का भा०—पंचतत्वों के पांच प्रकार के रूप हैं उन में संयम करने से समस्त भूतप्रकृति योगी की इच्छा को पूर्ण करने वाली हो जाती है जैसे गी अपने बच्चे की इच्छा पूर्ण करने वाली होती है ४४

भो० ए०—पञ्चानां पृथिव्यादीनां भृतानां ये पञ्चावस्या विशेष-रूपा घर्माः स्थूलत्वाद्यस्तत्र कृतस्यमस्य भूतजयो मवति । मृतानि श्रस्य वर्यानि भवन्तीत्पर्यः । तथा हि भृतानां परिडश्यमानं विशिष्टा-कारयत् स्थूलरूपं स्वरूपस्वीपां यथाक्रमं कार्य्यं गम्धस्नेहोप्णृता-प्रेरण्यावकाशदानलत्त् स्वमञ्च यथाक्रमं भूतानां कारण्योन स्यवस्थितानि गन्धादितन्त्राणि । भन्यियनो गुणाः प्रकाश प्रदृत्तिस्थितिकपत्तया सर्वजैवान्वियत्वेन समुपलम्यन्ते । अर्थवर्यं तेष्वेच गुणेषु भोगापवर्णसम्पादनाख्या शक्तः । तदेवं भूतेषु पञ्च स्तालक्षणावस्थाभिक्षेषु प्रत्यवस्थं संयमं कुर्वन् योगी भृतजयी भवति । तद्यथा प्रथमं स्थूलक्षे संयमं विधाव तद्युस्मक्षे स्त्रेषं क्रमेणं तस्य कृतस्यमस्यसङ्ख्लायंविधायिन्यो वत्सामुसारिएय इव गावी भूतप्रकृतयो सवन्तीत्यर्थः ॥ ४४ ॥

तस्यव भूतजनस्य फलमाह--

भो० वृष्ट भा०—एथिवी आदि पंचभूतों की जो पांच स्पूल झादि विशेष अवस्था हैं उन में संयम करने से योगी को भूतजय मास होता है अर्थात् भूत (तत्व) योगी के क्या में हो जाते हैं। भूतों का प्रत्यस दी खता विशेष स्यूल कप, हन भूतों के कमग्रः कार्य्य गन्ध आदिक और स्यूल कप के कारण तन्मात्रा हन के सम्यन्धी गुण जो प्रकाश, प्रवृत्ति और स्थित कपसे सब भूतों में पाये जाते हैं भूतों की अर्थवत्ता बन तत्वों में जो भोग और मोक्सा बनको शक्ति रहती है इस प्रकारसे पंचभूतों की अवस्थाओं को जान कर जो। योगी इनमें संयमी करता है उस योगी को भूतों की प्रकृति ऐसी इप फल देने घाल होती है जैसे गी अपनी बजुड़े को दुग्ध देती है ॥ ४४॥

आगे भूतजय का फल कहते हैं-

ततोऽणिमादिपादुर्भावः कायसम्पत्तद्धम्मीन-भिघातश्च ॥ ४५ ॥

स्०का प॰-(ततः) इसके अनन्तर (अधिमा-दिपादुर्मावः) अधिमादि सिद्धिर्शे का प्रकाश (का-यसम्पत्) शरीर सम्यन्धी सब सम्पत्ति प्राप्त होती हैं (च) और (तद्धमानिभवातः) शरीर के गुणें का नाश नहीं होता ॥ ४४॥

'स्० का भा०-भूत जय के अनस्तर (योगी को) अखिमादि सि-दिशों की प्राप्ति और शारीरिक सम्पत्ति का विकास होता हैं।और शारीरिक गुण अधिनाशी होआते हैं॥४४॥

ह्या० भा०—तत्राणिमा भवत्यणुः । लियमा लघुर्भवति ।
महिमा महान् भवति । माप्तिरंगुल्पग्रेणापि स्पृशति चन्द्रमसम् ।
माक्ताम्यमिच्छानभिद्यातः । भूमाञ्चन्यज्ञति निमज्ञति यधोदकै
विशित्वं भूनभौतिकं वशी भवत्ययश्यद्यान्येपाम् । ईशित्वं तेषां
प्रभवाष्यय्यद्यहानामीष्टे यत्र कामावसायित्वं सत्यसङ्कल्पता पथा
सङ्कल्पत्या भूनमकृतीनामवस्थानम् । न च शक्तोऽपि पदार्थे
विपर्या भूनमकृतीनामवस्थानम् । न च शक्तोऽपि पदार्थे
विपर्या भूतेमकृतीनामवस्थानम् । न च शक्तोऽपि पदार्थे
विपर्या भूतेषु सक्तव्यादिति एतान्यप्रावेश्वर्योणि कायसम्पद्वह्यमाणा तद्धर्मानभिद्यातश्व पृथ्वी युत्त्यां न निरुणद्धि योगिनः
श्वरीरादिक्रियां शिलामप्यज्ञुविश्वनीति नापः स्निम्धाः क्लोदयन्ति
नाग्निकृत्यां शिलामप्यज्ञुविश्वनीति नापः स्निम्धाः क्लोदयन्ति
नाग्निकृत्यां शिलामप्यज्ञुविश्वनीति नापः स्निम्धाः क्लोदयन्ति
नाग्निकृत्यां शिलामप्यज्ञुविश्वनीति नापः स्निम्धाः क्लोदयन्ति

भा० का प०--अधिमा सिद्धि वह है जिससे योगी अणु के समान स्दम होजाता है लघु होने से लघिमा बहते हैं जिस सिद्धि के द्वारा महान् होता है उसे महिभा कहते , हैं प्राप्ति सिद्धि उसे कहते हैं जिससे योगी आकाशगामी चन्द्रलोक को भी स्पर्श कर सक्ता है प्राकाम्य सिद्धि उसे कहते हैं जिससे योगी की इच्छा पूर्ण होती है पृथ्वी में इस रीति से दूवता है जैसे जल में पंचभृत श्रीर समस्त भौतिक पदार्थ उसके वश में होते हैं और वह किसी के वश में नहीं रहता है इस सिद्धि को यशित्व कहते हैं, ईशित्व सिद्धि वह हं भूत भौतिक पदार्थी की उत्पत्ति, श्लय श्रीर न्थिति में समर्थ अहां इच्छा का अन्त हो, वहां तक इच्छा का पूरा होना है गोगी की इच्छा-जुसार प्रकृति की स्थिति होती है समर्थ होने पर भी योगी पदार्थी को उत्टा पुल्टा अर्थात् सृष्टिक्म विरुद्ध नहीं करता है 'क्योंकि क्रीर लोगों की इच्छामह रूप दोप का भय रहता है यह शाठ पेश्वर्य वा सिद्धि हैं अगले सूत्र में जो कही जायंगी उन्हें कायसम्पत् कहते हैं सद्धम्मानिभिधात का अर्थ यह है कि योगीकी शारीरिक क्रियाओं को कार्यक्रय पृथ्वी नहीं रोकसकती कटोर पापाण में भी योगी प्रवेश मर सकता है, जल उसको भिगो नहीं सकते. अन्ति भी योगी की महीं जला सकता, न हवा सुखाने वाली चलती हैं जो बाकाश किसी को नहीं लियाना उसमें योगी का शरीर छिपजाता है अर्थात् योगी सिद्धों के नेत्रों से-भी श्रदश्य होजाता है'॥ ४५ ॥

भाक्ता भाव-भूतजय के शनन्तर योगी को श्राणिमादि सिदियों की प्राप्ति होती है-श्राणिमा से श्राणु और लंशिमा से लघु, महिमा से प्रहान होता है असि से योगी की यह शक्ति बढ़ती है जिस से योगी जन्द्रमा को श्रंगुली से स्पर्श करसकता है अर्थात् पूर्व जो श्राकाश गमन कहा था उसके द्वारा ही योगी जन्द्रस्पर्शादि कठिनतर कार्य्य करसकता है। प्राकाम्य का श्र्या है कि इच्छा पूरी होना, बशित्व वह सिदि है जि उसे प्राणिमाश दश में होजांय श्रीर श्राप किसी के वश में न रहे (यहां श्रा होने से राज्यादि का प्रयोजन नहीं है) ईशित्व का श्र्य है कि श्राणियों जो उत्पत्ति, लय और स्थिति को जानता है योगीके सङ्गल्य के श्रा कुल ही पदार्थ होजाता है। परन्तु इसमें शङ्गा होती है कि जो योगीको पदार्थों के उत्तर पुलट करने की शक्ति होती है तो इस जगत के पदार्थों में विपर्यय व्यो नहीं करता ? इसका सा धान यह है कि योगी समर्थ होने पर भी नियम्विक्द्र व राय्य नहीं करता श्रीक सब सिद्धों का लिद्ध परम योगी परमेश्वर है उसके सहस्प में विचन होगा जो सब्धा श्रसम्बद्ध है ॥ १५॥

भो० वृ०—शिका परमाणु प्रपापितः । मिना महर्यम् । सिना सहर्यम् । सिना सहर्यम् । सिना सहर्यं त्लिपिए उत्तर्वातिः । गरिमा गुन्त्वातिः श्रंगुर । स्रो गुन्त्वातिः श्रंगुर । स्रो गुन्त्वातिः श्रंगुर । स्रो श्रंगुर । स्रो श्रंगुर । स्रो श्रंगिर । स्रो श्

कायसम्पद्माह-

भो० पु० का भा०—श्राणिमा का अर्थ है कि परमाणुवन् स्क्र हो जाना,महिमा का अर्थ महान् होना,लियमा का अर्थ लघु वा हरका होगा है.गरिमा का अर्थ महान् होना,लियमा का अर्थ लघु वा हरका होगा है.गरिमा का अर्थ गुक्त धा मांगीपन की प्राप्ति, प्राकान्य का अर्थ हरूल की पूर्ति है,ईशिरच का अर्थ शरीर और अन्तःकरण पर प्रभुता की प्राप्ति अर्थात् इनको अपने धश् में करलेना। सन को अपने धश् में कर लेना अर्थात् कोई प्राणी इस के बचन का उरलंघन नहीं कर सकता है। अर्थात् किस विषय की योगी हरूल करता है घही विषय योगी को भात होता है कहीं भी योगी की इर्ज्य करता है घही विषय योगी को भात होता है कैसे अर्थ होने से अत्यन्त कठोर धज़ में भी योगी प्रवेश करसकता है परेसे ही और सिकियों में भी सममना चाहिये,यह अणिमादि आठ महासिक्ति कहाती हैं इन के प्रश्चात् कायसम्पत् जिन का धर्मन अगो होगा उन की प्राप्ति होती है इस के पश्चात् शरीर,के जो कपादि गुण हैं उनका कहीं नाश नहीं होता अर्थात् योगी का शरीर अभिन में नहीं कलता, वायु में नहीं सुखता परेसे ही अन्यज्ञ भी सममनना॥ ४५॥

काया को सम्पत्तियों का वर्शन करते हैं --

रूपलावरायबलवज्रसंहननत्वानि कायसंपत् ॥ ४६॥

सु॰ का प॰—स्पष्ट है ॥ ४६॥

स्० का भा०-रूप में मनोहरता यल में वजूसंहनन अर्थात् यज्यि के समान शच्छे च होना यह कायसम्पत् कहाती हैं॥ ४६॥

ड्या० दे० कृ० भाग-दर्शनीयः कांतिमान् अतिशयवतः बज्संहननञ्जेति ॥ ४६ ॥

भा० का प०-मनोहर रूपवाला तेजस्वी अधिक यल वाला वजू के समान अच्छेच होना है ॥ ४६॥

भा० का सा०—स्पष्ट है ॥ ४६॥

भो० चृ०--कपलाचएयवलानि प्रसिद्धानि चजूसंहनमन्वं वज्रवत् कठिना संहतिरभ्य शरीरे भवतीत्यर्थः । इति कायस्य आविभू तग्रण-सम्पत् ॥ ४६ ॥

पवं भूतज्ञयमभिषाय प्राप्तभूमिकायामिन्द्रियजयमाइ-

भों० घू० का भा०—रूप और लावएय (सलोनापन वा मनोहरता) मिसद है, वजू संहननत्व का अर्थ यह है कि वज्र के समान योगी का कठोर शरीर हो लाता है यही काया की प्रत्यक्ष सम्पत्ति है ॥४६॥

भूतजय का वर्षन करके, जब योगी को भूमि प्राप्त होजाती है तब इन्द्रियों में जब प्राप्त होती है इस का वर्षन आगे करते हैं।

त्रहणस्वरूपास्मितान्त्रयार्थवत्वसंयमादिन्द्रियजयः॥४७॥

सू० का प०—(ग्रहणस्वरूपास्मितान्वयार्थवत्व-संयमात्) ग्रहण अर्थात् जिनसे पदार्थ ज्ञान होता है इन्द्रिय, स्वरूप-अर्थात् बुद्धि अस्मिता-अहंकार, इन्द्रिश् यों के गुण और वासना इन पांचों में संयम करने से (इन्द्रियजयः) इन्द्रियां वश में होती हैं॥ ४७॥

स्o का भा०—इन्द्रिय, बुद्धि, अहंकार, गुणु और वासना में संयम करने से योगी की समस्त इन्द्रियां वश में हो जाती हैं॥ ४०॥ व्या० भार्य्यस्तामान्यविशेषात्मा शन्दादिग्राहः । तेष्वि-निद्रयाणां वृत्तिग्रीहरणम् । नच सत्सामान्यमात्रग्रहरणाकारङ्क्ष्यमन् नालोचितः सविषयविशेष इन्द्रियेण मनसाऽनुव्यवसीयेतेति । स्त्रस्यं पुनः प्रकाशात्मनो बुद्धिमत्त्रस्य सामान्यिशेषयोग्युतः सिद्धावयवभेदानुगतःसम्हो द्रव्यमिन्द्रियम् तेषां तृतीयं रूपमिमन् तालक्षणोऽहंकारः । तस्य सामान्यस्य न्द्रियाणि विशेषाः । चतुः र्थं रूपं व्यवसायात्मकाः मकाशक्रियास्थितिशीला गुणा येषा-पिन्द्रियाणि साहङ्काराणि परिणामः । पञ्चमं रूपं गुणेपु यद्गुगतं प्रक्षार्थनत्विति । पञ्चस्त्रतेष्विनिद्रयस्पेषु यथाक्रमेण संयमस्त्रत्र तत्र त्रयं कृत्वा पञ्चरूपजयादिन्द्रियजयः भादुर्भव-ति योगिनः ॥ ४७॥

मां० का पं०—सामान्य और विशेषरूप से मध्यविक जिनने विषय हैं सब माग्न हैं उन माग्न विषयों में जो इन्त्रियों की कृषि जाती है उस मृत्ति को महस्य काती है उस मृत्ति को महस्य मान्य मृत्यों से मृत्यों हो सक्ता है इससे अथम जो मृत्य हारा विषय या मन इन्त्रियों से मृत्ति होता है यह अथम स्कर्प भूतों का कहताना है और मन हारा जो विचार होता है यह हितीयरूप है फिर ज्ञान स्वक्र्य जो बुद्धि वह स्त्रीय रूप है अनेक काव्यों में व्यस्त प्रकाश करने वाले और स्थित स्वभाव याले जिनके आहं कार सहित सब इन्त्रियां काव्यों है वह इन्द्रियों का पञ्चम रूप है गुणोंके संग जो प्रस्थात अर्थात उद्योग है इन्द्रियों के पांचों हुपों में जब करने से इन्द्रियों का जय लाभ होता है ॥ ४७ ॥

भा० का भावार्थ—इन्द्रियों के जो 4 प्रकार के रूप अर्थात् ग्रहण स्वरूप अस्मिता अन्वय और अर्गवत्व उन में संयम फरके योगी को उचित है कि समाधि से जयलाम अर्थात् उन को अपने वश में कर के समस्त इन्द्रियों को जीते॥ ४७॥

भो० वृ०—ग्रहणमिन्द्रियाणां विषयाभिमुखी वृत्तिः । स्वरूपं सामान्येन प्रकाशकत्वम् । अस्मिता असङ्कारानुगमः। अन्वयार्थंवस्ये पूर्ववत् । पतेषां इन्द्रियाणामवस्थापञ्चके संयमं कृत्या इन्द्रियजयी भवति ॥ ४७ ॥

तस्य फलमाइ-

मो० वृ० का आ०—हिन्द्र्यों की जो विषयों की श्रोर प्रवृत्ति होती है उसे अहुण कहते हैं, स्वरूप का शर्य सामान्यना से प्रकाश करना है, श्रस्मिना का श्रय शहद्धार है, शन्वय श्रार शर्यवत्य पहले कहेगये। इन्द्रियों की इन पांच शवस्थाओं में पूर्ववत् क्रम से संयम करने से योगी को जिनेन्द्रियस्य प्राप्त होना है॥ ४७॥

इन्द्रिय जय का फल कहने हैं-

ततो मनोजवित्वं विकरणभावः प्रधानजयश्च । १९८॥

स्० का प०—(ततः) इन्द्रिय जय के अनन्तर् (मनोजवित्वम्) उत्तम गति (विकश्णभावः) इन्द्रियों के अनुकूल वृत्ति की प्रसि (प्रधानजयश्च) और प्रकृति के सब विकार वश में होते हैं ॥ ४≈॥

स्० का भा०—तब इन्द्रियजय विकरणभाव और प्रधानजय द्योता है ॥ ४=॥

च्या० दे० का भा०—कायस्याजुत्तमो गिवलामो मनो जित्तित्तम् विदेशनामिन्द्रियाणामिभिनेतदेशकालिविष्यापेता बुत्तिः लाभो विकरणभावः । सर्वेमकृतिविकारविशत्त्वं मधानजय इत्येत् तास्तिसः सिद्धयो मधुमतीका उच्यन्ते एताश्च करणपञ्चकरूप-जयादिधगम्यन्ते ।। ४≈॥

भा० का प०-शरीर की उत्तम गित को प्राप्त होना मनो निवल कहाता है देहरित अर्थात् अन्तर्षं ति वाली इन्द्रियों का जो इए-स्थल समय और विषय की वृत्ति व उनकी प्राप्ति को विकरणमाव कहते हैं प्रकृति के विकारों के जीवने को प्रधानजय कहते हैं यह सीनों सिद्धिण मधुप्रतीक कहाती हैं यह तीनों सिद्धि पूर्वोक्त करण ध्रार्थात् प्रह्रण पञ्चक के जीवने से होती हैं ॥ ४ = ॥

भो० का भा० - काया की उत्तम गति मनोजवित्व कहाती है इत्द्रियों की इप्रगतिप्राप्ति को विकग्णभाव और प्रकृति विकारों के जीतने को प्रधान जय कहते हैं इन तीनों सिद्धियों का नाम मधु-प्रतीका है यह पूर्वोक्त पांच करण के जय से प्राप्त होती है ॥ ४८॥

सो० द्यू०---श्ररीरस्य मनोद्यद्युत्तमगित्तामो मनोजवित्वम् । कायनिरपेद्गाणःभिन्द्रियाणां दृत्तिलामो विकरण्भावः । सर्ववशित्वं प्रधानजयः । एताः सिद्धयो जितेन्द्रियस्य मादुर्भवन्ति । ताश्वास्मिन् शास्त्रो मधुमतीका इत्युच्यन्ते । यथा मधुन एकदेशोऽपि स्वद्त एवं प्रत्येक्रमेताः सिद्धयः स्वदन्त इति मधुम्रनीकाः ॥ ४=॥

इन्द्रियजयम्भिधायान्तःकरण्जयमाह-

भो० धृ० का भा० मन की गति के समान शरीर में भी उत्तम गिति की प्राप्ति को मनोजित्य कहते हैं श्रार के सम्बन्ध को त्याग कर जो इन्द्रियों की धृत्ति को पान है उसे विकरणभाष कहते हैं, सबके वश करने वाले को प्रधानजय कहते हैं। इन्द्रियों को जीतने वाले योगी को यह सब सिद्धि प्राप्त होती हैं, इन सब सिद्धियों को योगदर्शन में मधुप्रतीक लिखा है जैसे मधु (शहद') स्टाद देता है पैसे ही इनमें से प्रत्येक सिद्धि स्वाद देती है इस ही कारण यह मधुप्रतीक कहानी हैं॥ ४८॥

इन्द्रियों की जय का वर्णन करके अन्तः करण की जय का वर्णन करते हैं-

सत्त्रपुरुषान्यताख्याविमात्रस्य सर्वभावाधिष्ठाः • तृत्वं सर्वज्ञातृत्वं च ॥ ४६ ॥

सू॰कापर (सत्वपुरुषान्यताख्यातिमाञ्चस्य) सत्व जो वृद्धि वह जब निर्मल होकर केवल परमेश्वर के चिन्तन ही में लय हो तो उस योगीको (संवैमावाधिष्ठातृत्वम्) जितने भाव द्धर्थीत् गुण हैं वे सव प्राप्त होते हैं (सर्वज्ञातृत्वं प) और सव गुणों का यथार्थज्ञान प्राप्त होता है ॥ ४६॥

सू० का भा०-जब योगी की बुद्धि सब विषयों के त्याग से निर्मल होकर केवल ईएवर चिन्तन में लय होती है तव उसे सर्व-भाषाधिष्ठातृत्व और खर्वब्रस्य प्राप्त होता है ॥ ४६ ॥

व्या० दे० का भा०—निधू तर जस्तपोमलस्य बुद्धि-सत्वस्य परे वैशास्य परस्यां नशीकारसंद्वायां वर्तपानस्य सत्वपुरूपान्यताख्यातिमात्ररूपमितष्टस्य सर्वभावाधिष्ठातृत्वम् । सर्वात्मानो गुणा व्यवसायव्यवस्यात्मकाः स्वामिनं ज्ञेत्रं प्रत्यशेपदृश्यात्मत्वेनोपस्थिता इत्यर्थः । सर्वज्ञातृत्वं सर्वात्मनां गुणानां शान्तोदिताव्यपदेश्यधर्मत्वेन व्यवस्थितानामक्रमोपा-रूढं विवेक्णं ज्ञानिषत्यर्थः । इत्येषा विशोका नाम सिद्धिः यां प्राप्य योगी सर्वज्ञः ज्ञीणक्लेश्वन्धनो वशी विद्रति ॥४६॥

भा० का प०—धोये गये हैं रजोगुण और तमोगुण के मल जिस सत्वगुण विशिष्ट बुद्धि के परम विशारव वशीकार संज्ञा में वर्तमान बोगीको सर्व भावों में स्वामीपन प्राप्त होता है अर्थात् आत्मा के व्यवस्थाय और व्यवसेयात्मक जितने गुण हैं वे सव अपने स्वामी सेवण का दश्यपन से प्राप्त होते हैं सर्वणता का अर्ध यह है कि आत्मा के शान्त व्यापाररहित, वितत सचेष्ट और अव्यपदेश्य—अनिवर्चनीय जितने गुण हैं उनका कमरहित विवेक से उत्पन्न हुआ जो ज्ञान उली का नाम सर्वणता है। यह विशंका नाम सिद्धि है जिस को पाकर योगी सर्वज्ञ यन्धनरहित जितेन्द्रिय होकर विचरता है॥ ४६॥

भा० का भा०—जब बुद्धि निर्मल होती है और बोगी केवल हैश्वर के जिन्तन में तत्पर रहता है तब योगी को सर्वभावाधिष्ठा-स्टून अर्थात् आत्मा के समस्त गुणों में स्वामिमाय शप्त होता है और सर्वद्वता अर्थात् आत्मा के समस्त गुणों के द्वारा विवेक की उत्पत्ति और उस से सत्य हान की प्राप्ति. होती है। इस सिद्धि का नाम विशोका है और इस की प्राप्ति से योगी सर्वद्व और बन्धनरहित होकर विचरता है॥ ४६॥

भो० वृ०—तस्मिन् शुद्धे सात्त्विके परिकासे कृतसंयमस्य या सत्त्वपुरुषयोद्धत्पद्यते विवेकस्यातिशुं क्षानां कर्त्युत्वाभिमानशिथिली- भावकता तन्माहारम्याद् तजेव स्थितस्य योगिनः सर्वभावा-पिष्ठात्त्वं सर्वकातृत्वंच समाधेर्मवति । सर्वेषां गुण्परिकामानां भावानां स्वाभिनदाकमणं सर्वभावाधिष्ठातृत्वं तेषामेव च शान्तोदिताव्यपदे-ष्रपथिनत्वेनावस्थितानां यथावश्चिककतानं सर्वज्ञातृत्वमेषां ,चास्मि-म् शास्त्रेपरस्यां वशीकारसंदायां भाषायां विशोका नाम सिसि-रिख्यच्यते ॥ ४८॥

क्रमेख भूमिकान्तरमाह—

भों • हु० का भा० — उस विद्यानक्षण सारियक परिमाण में लंगम करने से जो सन्द्र और पुरुष का विवेक उत्पन्न होता है उसे अ-न्यताच्याति करते हैं। अंगःकरण के गुणी की जो कर्तृत्व अभिमान की शियिसता है उसमें संयम करने से योगी को सर्वाधिष्ठातृत्व सर्वष्ठातृत्वकण समाधि होती हैं। सर्वाधिष्ठातृत्व का अर्थ यह हैं कि गुणों के कितने परिणाम हैं उनके स्वामीपन को प्राप्त कर लेगा, उन्हीं गुणों के जो शान्ता उदित और अव्यवदेश्य धर्म हैं उस में जो प्रथार्थ विवेक क्षान होता है उस को सर्वक्षातृत्व कहते हैं जय इनको योगी प्राप्त करलेता है तथ यह सिद्धि विशाका कही जाती है ॥ ४६ ॥ आगे दूसरी मुनका कहते हैं—

तद्भेराग्यादपि दोपबीजच्चये कैवल्यस् ॥ ५०॥

ः सु० का प०-(तहैराग्याद्पि) उक्त सिद्धियों के वैराग्य से (दोषवीज्ज्ये) दोषों के वीज नारा ही जाने से (कैवल्यम्) कैवल्य-मोच होता है।। ५०॥

स्वका भाव-सिद्धियों के वैराग्य से जब दोवों का बीज नाश हो जाता है तब बोगी कैवल्य को प्राप्त होता है ॥ ५०॥

व्या० भा०—यदास्य वं भवति क्रेशकर्पस्य सरप्रस्याय विवेकपर्ययो वर्षः सरवस्य हैयपस्च न्यस्तम् , प्रुरुपक्षापरिष्णाणी शुद्धोऽन्यः सत्वादिति। एवपस्य ततो विरुष्यानस्य यानि वलेशवी जानि द्रुप्यशासिबी नक्षण्यान्यपस्य समर्थानि तानि सह पनसा पर्यस्तं गच्छन्ति । तेषु प्रतीनेषु प्रुष्यः प्रुविद् नापत्रय न मुक्ते, तदेतेषां गणानां मनसि कर्मक्रेशविपाकस्वर्पेणाभिन्यकानां

चरितार्थानां प्रतिनसवे पुरुषस्थात्यन्तिको गुणाविधोगः (कैथन्यं, तदा स्वरूपमतिष्ठा चितिशक्तिरेव पुरुष इति ॥ ५० ॥

भाव का पव—जब योगी को पैसा होता है क्लेश कपी कमों के चाश होने से बुद्धि का विवेक झानकपी धर्म सत्व को हैयपत्त में रेजकर पुरुष को अपरिणामी और शुद्ध तथा बुद्धि से भिन्न सममता है पैसा मानकर योगी जब जगत् से उपरत होता है तब उस के सब क्लेशों के बीज ऐसे हो आते हैं जैसे जले हुए धानों के बीज फिर उस्पन्न होनेके योग्य नहीं रहते। तब मनके अर्थात् संकरण विकरण सहित अस्त होजाने से मजुष्य फिर आधिभौतिक आधिरैविक और आध्यात्मिक हु:जो में नहीं फँसता। उक्त गुण जो मन में फ्लेश कर्म और कर्मफल के कप से रहते हैं दग्ध बीज हो जाने से पुरुष का गुणों से अत्यन्त वियोग होजाता है इस अवस्था को कैवरूब, स्वक्षपन्निष्ठ वा चितिशक्ति कहते हैं ॥ ५०॥

मा० का मा०—जय योगी को विवेकप्रत्वय अर्थात् विवेक हान होता है तब योगी को कैवस्य प्राप्त होता है अर्थात् जय योगी विवेक हान को लाम करके जगत् से उपरत होता है तब उसको कैवस्य प्राप्त होता है तब योगी के जितने क्का शक्त और विपाक हैं वे सब ऐसे व्यथवीज होजाते हैं जैसे जला हुआ अन्न उत्पन्न होने योग्य नहीं रहता तय इस के संक्रस्पादि सब विनष्ट हो जाते हैं और ताप-मूंब मी नहीं रहते॥ ५०॥

मो० घृ०--पतस्यामपि विशोकायां सिद्धौ यदा वैराग्यमुत्पद्यते योगिनस्तदा तस्माद्दोपाणां रागादीनां यद्वीजमविद्याद्यस्तस्य क्षये निम् तने कैवल्यमात्यन्तिकी दुःलनिवृत्तिः पुरुपस्य ग्रेणानामधिकार परिसमाप्ती स्वरूपनिष्ठत्वम् ॥ ५०॥

श्रस्मित्र व समाधी स्थित्युपासमाह-

भो० घृ० का भा० जब विशोका सिद्धि प्राप्त योगी को वैराग्य उत्पन्न होता है तब रानादि दोपों की बीजक्रप जो श्रविद्या है, उस-का नाश होजाने से जो कैवल्य अर्थात् दुःखों की अत्यन्त निवृत्ति है वह प्राप्त होती है और पुरुष गुणों के श्रविकारों को समाध करके स्वक्षपिष्ठ होजाता है ॥ ५० ॥

इस कैवल्य समाभि में स्थिर होने का उपाय कहते हैं-

स्थान्युपनिमन्त्रणे संगरमयाकरणं पुनरनिष्ट-प्रसंगात्॥ ५१॥

मू॰ का प॰—(स्थान्युपनिमन्त्रणे) स्थानी अर्थात् योग की सूमिकाओं में स्थिर होने पर भी (संगत्भपा-करणम्) संग छोर झहंकार नहीं करना चाहिये (पुन-रनिष्टमसंगात्) किर भी अनिष्ट अर्थात् दुःखबद सां-सारिक विषय होते हैं॥ ४१॥

स्० का भा०-योग भूभिकाओं में स्थिर होने पर भी संगादि दोप से योगी को अनिष्ट की आप्ति होती है॥ ५१॥

व्यावदेव कु० मा०—चस्त्रारः खन्त्रमा योगिनः प्राथम कल्पिको मधुभूमिकः महाच्योतिरतिकान्त्रभावनीयश्चेति तथा-भ्यासी प्रवृत्तमात्रक्योतिः प्रथमः । त्रहतम्भरमहो द्वितीयः । भूते-न्द्रियजयी स्तीयः । सर्वेषु भावितेषु भावनीयेषु कृतरत्तावन्धः कर्तव्यसापनादिमान् । चतुर्थो यस्त्वतिक्रांतथावनीयस्तस्य चिक्कातिसर्व एकोऽर्थः संप्तिविधास्य मान्तभूमिप्रहा ।

तत्र मधुमती भूमि साज्ञान्क्यती बाह्मणस्य स्थानिनो देवाः
सत्वशुद्धिमञ्जूपरपन्तः स्थानैकपनिमन्त्रपन्ते भी इहार्यतामिह्
रम्यतां कमनीयोऽयं भोगः कमनीयेयं कन्या रसायनिषदं
जरामृत्युं वाधते वेहायसिमदं पानमभी कल्पहुनाः पुर्णया मन्दाकिनी सिद्धा महर्पय चत्तमा अञ्चर्कूला अप्सरसो दिन्ये श्रोजचज्जपी बज्जोपमः कायः स्वग्रणः सर्वमिद्युपाजितमायुष्मता
प्रतिपद्मतामिदम्वयमजरामरस्थानंदेवानांभियमिति । एतमभिषीयमानः संगदोपान् भावयेत् । घोरेषु संसारागारेषु वच्यमानेन मया जननमर्याधकारे विपरिवर्तमानेन कथंचिदासादितः
क्लेशितिमरविनाशी योगमदीपस्तस्य चैते तृष्णायोनयो विपय-

वीषयः प्रतिपत्ताः । स स्वन्तर्हे सम्प्रात्तोकः कथमनया तिषय-मृगतृष्णया विश्वतस्तस्यैव पुनः प्रदीप्तस्य संसागानेरात्मानिम-न्यनीकुर्यामिति । स्वस्ति वः स्वप्नोपमेभ्यः कुप्णजनपार्यनीयै-भ्याविषयेभ्य इत्येवं निश्चितमतिः समाधि भावयेत् ।

संगभकृत्वा समयमिष न क्यादि वसहै देवानामेषि प्रार्थनीय इति । स्मयाद्यं सुस्थितं मन्यतया मृत्युना देशेषु महीनमिवात्मानं न भाविष्यति । तथा चास्य विद्वान्तरमेची नित्यं यत्नोपवर्यः भमादो जन्यविवरः वलेशानुचम्भयिष्यति ततः पुनर्शनिष्ट-मसंगः । एवमस्य संगस्मयावक्वती त्रावितोऽयो हृदो प्रवि-ष्पति । भावनीयक्षार्थोऽभिमुखी भविष्यतीति ॥ ४१ ॥

भा० का प०-ये योगी ४ प्रकार के होते हैं। उन में से पहला प्राथमकरिपक, दूसरा मधुम्मिक, तीसरा प्रकारयोति, चौथा अतिकान्तभावनीय कशता है उनमें से प्रथम वह है जो अभ्यास फरने में प्रवृत्त होता है, दूसरा भ्रातम्भर प्रश्न कहाता है तीसरा प्रकाज्योति वह है, जिसने अपने सब कर्तन्य साधनों में अर्थात भावित और भावनीय विषयों में रत्तावन्ध किया है, इसीको भूतेन्द्रियं ज़यी भी कहते हैं। चौथा अतिकान्तभावनीय वह है जिस का चिस एक विषय में संसाम रहता है इसकी सात प्रकारकी प्रान्त-भूमि है उन भूमियों में से मधुमती भूमि में जब योगी मात होता है देव जोग थोगी के चित्र की ग्रुद्धि को वेसकर स्वर्गीद स्थानों का सोम दिखाकर उसको निमंत्रित करते हैं। बाजी यहां बाको, यहां रमण करो, यह भोग मनोहर हैं, यह मनोहर कन्या है, यह रसायन अर्थात् क्षीपधिनां जरा विद्यावस्था) और मृत्युको नाश क्रती हैं यह आकारा-गामी यान अर्थात् सवारी है और ये कल्पवृद्ध है, यह पवित्र गंगा नदी है, ये सिद्ध ऋषिकोग हैं, उत्तम और प्रेम करनेवाली यह अध्सर रायें हैं, यह दिव्य श्रोत्र और नेत्र हैं, वंज्रक समान शरीर तुमने अपने शुणों से सब को शास किया है इस असय अजर अमर देवती के प्रिय स्थान को पाकर आनृन्द ओगो । इनके ऐसे वर्जनों से ओहित न होकर उनमें संगदोष की भावना करे। संसार की अन्तिमें जलते हुए मैंने क्लेशों का नाश करने वाला योगकरी दीपक पाया है उद्यक्ते ये लुप्णा है योनि जिनकी ऐसे यह विषय क्रपी वायु शबुं हैं

सो में प्रकाश को प्राप्त होकर क्यों कर इस विषय सुनत्या में फंसकर फिर जलती हुई संसार अनि में अपनी आत्मा की इस्वनं बनाऊ ? जो सिद्धि दिखां कर देवता उत्तम विषयों में फंसाने का प्रयुत्त करें हो उनसे योगी कहै कि आप नोगों का करणाय हो ये सब स्वप्त के समान हैं दीन वरिद्ध लोग ही इन को चाहते हैं इस मिंत में इद होकर समाधिकी चिन्ता करे विषय और विषयी जो का संग स्थाग कर उनका अनुमोदन भी न करें। में देवता भी स्तुति करते हैं इस अभिमान से यदि योगी अपने को सुरिध्त मान कर देवा नहीं समसेगा कि मानो इसके केशों को मृत्युने पकड़ रक्खा है तो इसका हिद्दान्वेपी प्रमाद दोपों को पाकर क्लेशों को उठाने चाला होगा उससे फिर अनिस्ट की आधांका है। ॥ १९॥

माठ का भाठ योगी चार प्रकार के होते हैं १ प्राथमकिएक म मधुभूमिक हे प्रधार्थिति ३ झिकान्तभावनीय । इनमें से प्राथम करिएक योगी वह है जो झभ्यास करने याज़ी ज्यातिमें अष्टुल ही हुआ है हुकरा मधुभूमिक वह कहाता है जो पूर्वोक्त झतम्मरप्रका की प्राप्त हुआ है, तीसरा प्रकार्थिति उस योगी को कहते हैं जिसने प्रश्रियों को जीत लिया हो और कर्तृत्व में छनकार्थ हुआ हो बीधा अतिकारण्यावनीय कहाता है । अतिकारतभाधनीय योगी की बुद्धि को सात भूमिका हैं जन भूमिकाओं में से जब मधुमती भूमिका मात होती है तब देवता अर्थात विद्वार लोग योगी की मानसिक छुद्धि की परीक्षा करने को अनेक लोग दिखालाते हैं अर्थात् कहते हैं कि यह उत्तम भोग, मनोहर स्थान और मनाहर स्थी हुमको तुम्हार तपीवल से प्राप्त हुई है इत्यादि को सुनकर योगी को उच्चित है कि उनका संग म करें और न यह अभिमान करें कि वेचता मेरी स्तृति करते हैं इससे में यहां सिक्त हूं अपिक उक्त विषयों का संग करने से वा अभिमान से प्रमाद स्थी की चुद्धि करेगा उससे फिर उन्हीं भगड़ों में पड़ना होगा जिनसे छुटने को योग किया था ॥ १९॥

भो० चृ० — कर गरो योगिनो भवन्ति । तथ्ययास्यार् प्रश्नु तमा-भज्योतिः प्रभमः । ऋतंभरपत्रो हिनीयः। भूतेन्द्रिपज्ञश्री तृनीयः। श्रुति-क्रान्तभावनीयश्चतुर्थः। तस्य चतुर्थस्य समायेः प्राससंसविषभूभिमत्य-यस्यान्त्यां मञ्जमती संज्ञां भूमिकां साज्ञात्क्रवेगः स्वामिनो देवा उप-निमन्त्रयितारो भवन्ति । दिक्यस्त्रीवसनादिकपुपढीकयन्तोति। तस्मिन्तुपनिमन्त्रणे नानेन संगः कर्त्तव्यः । नापि स्मयः । संगतिकरणे पुनर्विषयमोगे पतिति । स्मयकरणे कृतकृत्यमात्मानं मन्यमानो न समाधौ उत्सहते । अतः सङ्गसम्बन्धेस्तेन धर्जनं कर्त्तव्यम् ॥ ५१ ॥ ः

श्चस्यामेव फलभूतायां विवेकस्यातौ पूर्वोकसंयमध्यति-रिक्तमुपायान्तरमाह—

मों ज्व का भा - योगी है प्रकार के होते हैं उनमें अभ्यास करने वाला प्रथम प्रयूत्तमात्र ज्योति कहाता है (क्योंकि वह बोग की ज्योति में अभी प्रयूत्त हुआ है) दूसरा भृतिमर एक कहा जाता है (क्योंकि उसकी प्रयूत्त हुआ है) दूसरा भृतिमर एक कहा जाता है (क्योंकि उसकी दुद्धि योग में प्रविध हो चुकी) तीसरा भृतेन्द्रिय अधी कहताता है (क्योंकि उसने समाधि के वलसे इन्द्रियों को जीत लिया है) और चौथा अतिक उसने समाधि की छ भूमिका प्राप्त करके मचु तती भूमिका को प्राप्त किया है इस कारण देवता उसकी दुकाते हैं और उसके पास आते हैं, दिज्य स्त्री और दिव्य चल उसे स्वयं प्राप्त होते हैं परन्तु यह योगी उन सिद्धि में को देख कर अपने को छत्त छत्य नहीं सममता है क्योंकि क्षत्र इसर सममते से समाधि में उत्ताह नहीं रहता है इस कारण चतुर्थ योगी को संग और समय क्यांगने चाहिये॥ ५१ ।।

इस समाधि का फलकप विवेकख्याति में पूर्वीक स्वयम के अतिरिक्त और भी उपाय कहते हैं—

े चार्णतत्कमयोशसंयमाद्रिवेकजं ज्ञानम् ॥५२॥

सू० का प० (ज्ञणतत्कमयोः) जितने काल में एक परमाणु पलटा खाता है जतने काल को ज्ञण कहते हैं और उसके दितीय परमाणु से संयोग को कम कहते हैं। उन दोनों में (संयमादिवेकजं ज्ञानम्) संयम करने से विवेक अर्थात अनुमव सिद्ध ज्ञान उत्पन्न होता है ॥ ४२॥

स्० का भा• चाय अर्थात् काल की स्वमायस्था और गति में संयम करने से विवेक कान उत्पन्न होता है ॥ ५२॥ च्या० दे० कृष्ठ भा०—यथापकर्षपर्यतं द्रव्यं परमाणुर् रेवं परमापकर्षपर्यन्तः कालः सणो यानता ना समग्रेन चिततः परमाणुः प्रवेशं जच्चादुत्तरदेशप्रुपसंपयेत् स कालः क्षणः। सत्यवाद्दानिच्छेदस्तु क्रमः। स्वणतत्क्रमपोनीस्वि परतुसमाद्दार इति प्रदिसमादारो हृह्तिराज्ञात्रपः। स खन्तर्यं कालां नस्तु-श्रृत्योऽपि पुद्धिनिर्पाणः शब्द्यानानुपाती लाकिकानां व्युत्यि-सदर्शनानां वातुस्यस्य इनावभासते।

चणस्तु वस्तुपिततः क्रपावलंती । क्रमश चणानन्तर्पात्मा तं कालिवदः काल इत्यावलते योगिनः । न च द्वी चणो सह भवतः । क्रमश न द्वयोः सहभुवोगसम्भवात् । पूर्वस्मादुत्तर-भाविनो यदानन्तर्य चणस्य स क्रमः । तस्माद्वतमान एवैदः चणो न पूर्वात्तर्वालाः सन्तीति । तस्मान्नास्ति तत्समाहारः । ये तु भूतभाविनः चणास्ते परिणामान्त्रिता च्याच्चयेयाः । तैनैकेन चणेन क्रस्तो लोका परिणामम्बुभवित । तत्त्वणोपाच्दाः खन्यमी सर्वे भर्माः । त्योः चणतत्क्रमयोः संयमाचयोः साचा-स्क्रस्णम् । तत्त्व विवेकनं क्रामं मादुर्भवित ॥ ५२ ॥

तक्ष्य विषयविशेष उपित्तिपते—

भा० का प०—जैसे द्रव्य घटते २ अर्थात् स्वम देशा में परमाख कप परजाता है पेसे ही परम स्वमावक्ष्या के काल की ज्ञाल कहते हैं अथ्या जितने काल में चला कुमा परमाख पूर्व क्थान को त्यागता और अगले क्थान की माम बाता है उतने काल की ज्ञाल कहते हैं उसकी गति या प्रयाह को कम काहते हैं ज्ञाल और उसके कम का समाधार वस्तुसमाहार नहीं है किन्तु ज्ञालादि व्यवहार वाली वृद्धि की स्थाता से ही मुहूर्त और राभि दिन आदि का व्यवहार होता है सो यह काल वस्तुश्रम्य अर्थात् अर्भुतं द्रव्य है और केवल वृद्धि का परिणाम माभ है शब्दा न से जानने बोग्य उन संसारी मनुष्यों को वस्तु के समान जान पड़ता है जिनका चित्त स्थिर नहीं के स्मावलम्बी अर्थात् कुम के आश्रित होने से र ग वस्तु मध्यपाती है ज्ञाम ज्ञाल से ही जाना जाता है उसकी कालल योगी वाल पहते हैं

और न दो चणी का संयोग होता है और न दो चणी के कमी का संयोग होता है क्योंकि उनका पंक चण से होने वाले उत्तर चण का में को भेद है उसे ही कम कहते हैं इसिलये वर्तमान ही एक चण होता है पूर्व चण और उत्तर चण नहीं होते। इस कारण चणी में समाहार अर्थात इकटा होना नहीं है और जो भूत अर्थात पूर्वचण, भावी-होने वाला अर्थात उत्तर चण के हो परिणाम कहने योग्य है इस हेतु स खमस्त जगत एक ही चल में परिणाम अर्थात हूं होते हैं इस होता है इससे सब धम्में चण के आक्षित हैं चण और उसके कम में स्थम करने से चण और कम का साला हाता और उसके कम में स्थम करने से चण और कम का साला हाता और उसके कम में स्थम करने से चण और कम का साला होता है। एरं॥

मा० का० मावा० कितिनों काल में परमाणु पलटा साते हैं उतने काल को स्वयं कहते हैं और जितने में दूखरे परमाणु से संयुक्त होता है 'इसे कम कहते हैं। यदि कहाजाय' कि संयु के परवात जो भवाहाथिक्तिन काल है उसे उत्तरक्षण कह सकते हैं, परन्तु संयु और कम समाहार नहीं होता केवल युद्धि के समाहार से राजि दिन सादि काल संबा होती है। यस इस स्वयं और कम में संयम करने से यांगी को सस्य ज्ञान प्राप्त होता है। ॥ पर ॥

भो० दृ० — हाणः सर्वान्त्यः कालावययो । षस्य कलाः प्रभवितुं न राष्यन्ते । तथाविधानां कालस्यानां मः क्रमः पीर्वापर्येण परियाम-कृतम् संपमात् प्राप्तकं विवेककं सानमुद्धाते । भयपर्यः नम्रयं कालस्योऽसुधात् कालस्यादुकरो ऽयमस्यात् पूर्वः इत्येवविधे क्रमे कृतसंयमस्याद्यन्तस्योऽपि स्वयंक्रमे यदा भविति सास्नारकारस्त-पाऽन्यद्पि स्वसं महदावि साम्नात्कार इति विवेकन्नानोत्पंतिः ॥५२॥

अस्यैव संयमस्य विषयविवेकोपयोगमाह-

भो० हु० का भा० कालके उस भाग को साए कहते हैं जिसका कोई भाग न हो सके उस चार्ण का जो कम अर्थात पूर्वपरियास और उत्तरपरियाम है उस में संबर्ध करने से विवेक कर उत्तरन होता है। अभिभाय यह है कि यह कालताय असुक कालसाय से पहिले और असुक कोलसाय से पीछे हैं। इस कममें संबम करनेसे योगी को जब क्रम का हान होजायगा तब वह महत्तत्वादि स्थूल पदार्थ तथा सूदम पदार्थी के भी क्रम को और भागों को जान जायगा॥ ५२॥

उस विवेक झान का विषय विशेष कहते हैं-

जातिलच्च खदेशेरन्यतानवच्छे दात् तुल्ययोस्ततः प्रतिपत्तिः ॥ ५३ ॥

पदार्थः—(जातिसच्च पदेशैः, अन्यतावच्छेदात्) जाति, सच्च और देशों से अनवच्छिन्न (तुल्ययोः) तुल्य दो पदार्थों की (ततः) तदनन्तर (प्रतिपत्तिः) प्रतिपत्तिः होती है ॥ ४३॥

ं स्० का भा०—जाति तत्त्व और देश की एकता वा भिन्नता से दो पदार्थोंका भेदाभेद जाना जाता है॥ ५३॥

व्या १ दे ० छ ० भाष्य - तुल्ययोर्देश सम्प्रास्य जाति-भेदोऽन्यताया हेतुगींरियं वहनेयिति । तुल्यदेश जातीयत्वे सम्प्राम्यत्वकरं कालाची गौः स्वस्तिमची गौरिति । द्वरोरामकः कयोजीतिसम्प्रास्थ्यादेश भेदोऽन्यत्वकर इदम्पूर्वेमित सुत्तर-विति। यदा तु पूर्वमामककमन्यव्यग्रस्य झातुरुचरदेश उपावस्य ते तदा तुल्यदेशत्वे पूर्वमतदुचरभेतदिति प्रविभागानुपपितः। असं-दिग्धेन च तत्त्व झानेन भवितव्यमित्यत इदमुक्तं ततः प्रतिपचिवि-वेक महानादिति ।

कथं पूर्वामनकसहत्ताणां देश खत्तरामनकसहत्ताणाहें-शाद्धिनः । ते वामनके स्वदेशत्ताणानुभवभिन्ने अन्यदेशत्ताणा-नुभवस्तु तयोरन्यत्वे हेतुरिति । एतेन दृष्टांतेन परमाणोस्तुल्यजा-तिलक्ताणदेशस्य पूर्वपरमाणुदेशसहत्ताणसान्तात्करणादुत्तरस्य प्रस्माणोस्तदेशानुपपती खत्तरस्य तद्देशानुभवो भिन्नःसहत्त-स्वभेदात्त्रयोरीश्वरस्य सोगिनोऽन्यत्वमत्ययो भवतीति । धपरें तु वर्णयन्ति-येऽन्त्याविशेषास्तेऽन्यताप्रत्ययंक्वर्यन्तिति । तत्रापि देशलक्षणभेदौ मूर्तिव्यवधिजातिभेद्दश्चान्यत्वे हेतुः ।' क्षणभेदस्तु योगिवुद्धिगम्य एवेति धान चक्तं मूर्तिव्यवधिजाति-भेदाभात्राननास्तितम्बलपृथक्त्वप्रिति वार्षणप्यः ॥ ५३ ॥

भाजपञ्जव किः ही दो वस्तुओं में से पक वस्तुका विवेक जाका न भास करना है तो उनका देख, सक्षण और जाति मेद जानना आवश्यक है यहिंदा में का देश और तास्त्रण मितता हो तो चहां उनका जाति मेद ही विवेक ज धानका हेतु होगा। यह गी है और यह बोड़ी है इस धान में दो नों कर देश एक है और पछत्व जाति एक ही हैं परन्तु यहां पर दो नों के तत्त्रण ही विवेक कान के कारण हैं गो के गों में मांस होता है उसे खांस कहते हैं तो यह सत्त्रण कि गी खितताता है गो के असर हान कर हैं ने बाता है। जहां को आंवलों के धान से जाति और सक्षण समान हो वहां भेद से निश्चय होता है यह पूर्व वस्तु है और यह उत्तर घस्तु है क्रियाय यह है कि सन्द हरहित तत्वशान होना चाहिये इस प्रयोजन से उक्त पद कहा जाता है। पर गा

भी० वृ०-पदार्थानां भेदहेतवों जातिलक्षणदेशा भवन्त । क्विके क्षे देहेतु कांतिः यथा गीरियं महिपीयमिति। जात्या तुर्ययोलंक्षणं भेदहेतु, इयं कब्धु रेयमरुणेति । जात्या लक्षणेतािमन्तयोभेंदहेतुर्देशो द्रष्टः। यथा तुर्ययमाणयोगामलक्षोभिन्नदेशस्थितयोथं पुनभेंदीऽव- भारियतुं न शक्यते । यथैकदेशस्थितयोः शुक्लयोः पार्थिययोः परमार्थवोतं । यथैकदेशस्थितयोः शुक्लयोः पार्थिययोः परमार्थवोत्तयाविधे विषये भेदाय इतक्षयमस्य भेदेन झानमुत्पद्यते । तदा सद्म्यासात् स्कार्यपि तत्वानि भेदेन श्रतिपद्यते । एतहुक्षं भवति-पत्र केनचितुपायेन भेदो नावधारियतुं शक्यस्त्र संयमाद्रः द्वयेव भेद्रतिपत्तिः ॥ ४३॥

भों० वृ० का भां० - पदार्थों के भेदके हत जाति, लचण और देश होते हैं अर्थात इम तीनों से ही पदार्थों में भेद जाना जाता है, कहीं जानि से मेद, जान पहता है, जैसे यह भी है और यह मैस है इन कोनों में पश्च रूप एक जाति रहने से भी गोल और महिपत्य जाति का भेद है, जहां दों गौंओं में भेंदबान जानां हो वहां लच्छा भेंदकारक होता है यह चितली गौं है और यह लाल गी है। जिम दों पदार्थों में जाति और लक्षण की एकता। पाई जाती हो उन में वैशकारक भेद होता है जैसे समान ग्रमाण वाले दो आंवलों का भेद केवल स्थल थियोप से होता है परन्तु एक देश में जो दो परमाणु एक ही जानि और सत्त्रण युक्त रहते हैं उन में भेदजान नहीं हो सकत हैं किन्तु जो भेदजान में संयम करता है उस को भेदजान उत्पन्न होता है अर्थास् नत्यों के सूदम भेदकों भी योगी जान जाना है ॥५३॥

स्तम सत्यों में जो छान उत्पन्न होता है उस की विशेष संदा आगे कहेंगे —

तारकं सर्वेविषयं सर्वथाविषयमकमं चेति विवे-कजं ज्ञानम् ॥ ५४ ॥

सु० का प०—(तारकम्) तारक अर्थात् विवेक-जज्ञान (सर्वविषयम्) श्लिस से किसी विषय का ज्ञान किया नहीं रहता (सर्वथाविषयमकमं चेति) स्त, मांत्रिष्य और वर्तमान क्रम से रहित जो ज्ञान है (विवेकजं ज्ञानम्) वह विवेकज ज्ञान कहलाता है॥ ४४॥

स्० का भा०—तारक घह विवेकज हान है जिस से सब विपय और सर्वकालीन छान होता है ॥ ५४ ॥

व्याः दे कृ भा ---- तारकिमिन स्वमितभोत्यमनौपदेशिकण्टिपर्यः । सर्व विषयं नास्य किविद्विपयीभूतिमृत्यस्यः ।
सर्व धाविपयमतीतानागतमृत्युत्यन्नं सर्व पर्यायो सर्वधा ज्ञानतीस्पर्यः । अक्रममित्यं कच्चणापारूदं सर्व सर्वयग् गृह् णातीत्यर्थः ।
एनिद्वेक्तं क्षानं परिपूर्णम् । अस्य विश्वो योगमदीपो मधुमती
भूमिष्ठपादाय यावदस्य परिसमाप्तिति ॥ ५४ ॥

माप्तभिवे कजहानस्यामाप्तविवेकजहानस्य वा---

भा० का प०-तारक उसे कहते हैं जो अपनी प्रतिभा अर्थात् युद्धि से उत्पन्न हो अर्थात् दिना वि.सी के उपदेश किये जो हान हो उसे तारक कहते हैं। सर्व विषय का अर्थ है कि कोई विषय इस कान से छुटा नहीं रहता है अक्रम का अर्थ है कि पूर्वोक्त एक क्रण में जितना पदार्थ वा कार्थ्य जगत् में है उसलव को पूर्वरीति से योगी जानता है यह पूर्ण विवेकज ज्ञान है इस ही का एक भाग योगप्रदीव है जो मधुमती भूभि से तारकज्ञान प्राप्तिपर्व्यन्त रहता है चाहे वह विवेक शान का प्रदीप हो वा श्रमाप्त का हो ॥ ५१ ॥

भा० का भा०-तारक ज्ञान उसे कहते हैं जो बिना किसीके उपदेश किये योगीके हृदय में प्रकाशित हो। सर्वविषयक भी हो अर्थात् कोई पदार्थ इस ज्ञान से बाहर नहीं रहता इस ही बान का नाम विचेकज ह्यान है ॥ ५४ ॥

भो० वृ०-उक्तसंयमबलाद्न्त्यायां भूमिकायामुत्पन्नं झानं तारय-त्यगाधात् संसारसागरात् योगिनभित्योन्वधिक्या संहया तारकमि-त्युच्यते । अस्य विषयमाह् सर्वविषयमिति । सर्वाणि तत्वानि महदा-दीनि धिपयोऽस्येति सर्वविषयम् । स्वभावश्वास्य सर्वथा विषयत्वम् । सर्वाभिरवस्थाभिः स्थूलस्च्मादिभेदेन तैस्तैः परिणामैः सर्वेण प्रकारेणावस्थितानि तस्वानि विपयोऽस्येति सर्वधाविषयम् । स्वभावा-स्तरमाह-अक्रमञ्चेति । निः शेपनानावस्थापरिगृतज्यात्मकमाचप्रहुंगे नास्य क्रमो विद्यत इति श्रकमम्। सर्वे करतलामलकवत् युगपत् पश्य-सीत्यर्थः ॥ ५४ ॥-

श्रस्मः विवेकजात् तारकाख्यात् हानात् किं भवतीत्याह— ः

भो०वृ० का भा०-- उक्त संयम के वल से अन्त्यभूभिका में जो हान उत्पन्न होता है उसे तारक ज्ञान कहते हैं क्योंकि वह योगी को इ.ग: व वंतार सागर से तारता है इस ही कारण उस हान का शाम तारक है। अब इस तारक झान का विषय कहते हैं, वह सर्वविषय है अर्थात् महत्तत्व आदि सम्पूर्णं इस के विषय हैं, तत्वीं के स्वमावभी इसके ही निषय हैं, चाहे जो तस्त्र किसी अवस्था वा किसी परिणाम में हो तारकक्षान युक्त योगी सब को यथार्थकप से जानता है। अब हूसरा स्वमाव कहते हैं, सम्पूर्ण अवस्थाओं में परिखत होके जो तत्व द्वता स्थान करता है उन सब को योगी करामलकवत् जानता-है ॥ ५४ ॥

इस तारक झान से क्या होता है इस को आगे कहते हैं—

सत्त्रपुरुषयोः शुद्धिसाग्ये कैंत्रल्यमिति ॥५५॥ स्र॰ का प॰—(सत्त्रपुरुषयोः) बुद्धि श्रीर पुरुष दोनों की (शुद्धिसाम्ये) शुद्धि श्रीर समता होने पर (केंत्रल्यम्) मोच्च होती है॥ ५५॥

स्व का माव—जाय बुद्धि पुरुष के समान निर्माल क्षर्धात् पाप, चिन्तादि दोषरिहत होती है तय अस अवस्था को कैयस्य कहते हैं ॥ ५५ ॥

व्या० दे० क्र० भा०—यदा निर्द्ध तरमस्तमोमलं दुद्धिसत्यं प्रस्पर्यान्यतामत्ययमात्राधिकारं द्रण्यन्तेशवीजं मनति तदा प्रस्पस्य सुद्धिसारूप्यमिषापन्नं भनति तदा प्रस्पस्योपवित्तमोन् मामावः शुद्धिः । एतस्यामयस्थायां कैनल्यं भनतीश्वरस्यानीन् स्वरस्य ना विवेकज्ञानभागिन इतरस्य ना निर्दे द्रण्यन्तेशवीजन्स्य ज्ञाने प्रनर्पेना काचिद्स्ति सत्त्रशुद्धिद्वारेणीतत्समाधिन-मेश्वर्यं ज्ञानं पोपक्रांतम् । परमार्थतस्तु ज्ञानाद्दर्शनं निवर्तते तिस्विन्नवृत्ते नरयन्त्युत्तरे नत्तेश्वराः । क्तेशाभावात्कर्मनिपाकान्भानः । चरिताधिकारश्चेतस्यामनस्यायां ग्रुणा न पुरुपस्य पुनर्दश्यत्वेनोपतिष्ठतं । तत्पुरुपस्य केवल्यं तदा पुरुपः स्वरूपमात्रव्योतिस्यतः केवली भवति ॥ ४५ ॥

मां० का प०—जय धोये गये हैं रजोगुण और तमोगुण कपी मल जिस के पेसी निर्मल बुद्धि पुरुष से भिन्नतामात्र का जो अधिकार है इसका बीज दम्ध जय होजाता है तब योगी की बुद्धि पुरुष की जो शुद्धता है उसकी समानता को प्राप्त हो जाती है पुरुष को जो भोगोंका अभाव है उसे शुद्धि कहते हैं इस अवस्था में इंदर अनी-इसर वाकिसी विवेक जान वालेको कैन्द्रय होता है। दम्ध होगये हैं क्लेश के बीज जिस के उसे किसी की सहाय लेने की अपेसा नहीं रहती हुद्धि की शुद्धता के हारा यह समाधिसे उत्पन्न पेश्वर्य और शासको प्राप्त होता है। यथार्थ में तो जान से विपयों की निवृत्ति होती है विपयनिवृत्ति से मानी क्लेशों का नाश होजाता है क्लेश निवृत्त होते है

काम ऋरने वाले गुण द्वश्यभाव से । पुरुष को दिखलाई नहीं देते पुरुष की हस ही दशा को कैवल्य कहते हैं तब पुरुष शकाश

स्वक्रप निर्मल केवली होता है ॥ ५५ ॥ भावका भाव-जब बुद्धि से रजोगुण और तमोगुण के मल नष्ट हो जाते हैं तब वह निर्मल बुद्धि पुरुषस्थ निर्मलता के समान होजाती है उस समय पुरुष को भोगों का श्रमाव हो जाता है और इस ही , अष्टस्था में कीवल्य प्राप्त होता है । कैवल्य प्राप्ति के अनन्तर पुरुष स्वतन्त्र होजाता है क्यों कि शान से दर्शन अथात विषय साधन निवृत्तको जाता है साधन निवृत्ति से होवे वाले क्लेशों की निवृत्ति होती है और उस से कर्म विपाकों का अभाव और कर्म विपाक के अभावसे दुर्भु औं का प्रादुर्भाव नहीं होता इस ही अवस्थाको कैयल्य कहते हैं ॥ ५५ ॥

भी० वृ०-सत्वपुरुपाञ्चकत्वणी तयोः अविद्यान्ये कैवत्यं सत्य-स्म सार्वकत् स्वाभिभावनिष्या स्वकारगेऽनुमवेशः ग्रुद्धिः। पुरुषस्य श्रुद्धिरुपचरित्रमोगामाच इति द्वयोः समानायां श्रुद्धौ पुरुषस्य केवल्य-

सत्पद्यत्रे मोज्ञो मचतीत्यर्थः।

तदेवमन्तरक्षं योगाइवयमभिषाय तस्यच संयमसंज्ञां कत्या संग मस्य 🖼 विषयप्रदर्शनार्थं. पिराशमत्रयमुपपाच संयमबलोत्पद्यमानाः पूर्वान्तपरान्तमभ्यभवाः सिद्धीरुपदर्श्य समाध्यभ्यासोपपत्तये वाह्या -भुवनहानादिकपा आम्यन्तराश्च कायव्यूहज्ञानादिकपाः प्रदश्यं समा-ध्युपयोगायेन्द्रियप्राणज्ञयादिपूर्विकाः परमपुरुपार्यसिद्धवे यथाक्रम-मवस्थालहितभूतजयोद्भवाश्च व्याख्याय विवेक्त्रांनीपपत्त्ये तां स्तानुपायानुपन्यस्य तारकस्य सवक्षमाध्यवस्थापर्य्यन्तभवस्य स्वस्य-मभिषाय तत्समापचेः कृताधिकारस्य विच सत्वस्य स्वकारणानुप्रचे-शात् कैत्रस्यमुत्पद्यत इत्यमिहितमिति निर्णीतो विभूतिपात्रस्तृतीयः।

भां वृ का भा - सत्व और पुरुष के लच्च प्रथम कह चुके हैं उन दोनों में जब पवित्रता की समानना होती है अर्थात् सत्व में की कर्त त्व का मिथ्यासिमान है जब वह निष्टत होजाता है और पुरुष में सहचारी में।ग का अमाव होता है यही दोनों की समान

शुद्धि है, तब पुरुष को मोस्र प्राप्त होता है ॥ ५५ ॥

इति मोजदेवविर्विनायां राजमास एडा निधायां पातञ्जलवृत्तौ विमृतिपादस्तुतीयः।

उपसंहार ।

इस पाट में योग के तीन छांग ध्यान, धारणा, समाधि का वर्णन करके जन तीनों की एक संवमसंज्ञा नियत करके, संयम के विषयों को दिंखलाने के निर्मित्त वीन, परिखामों का वर्णन किया, संयमाके वता से उत्पन्न हुई पुर्वान्त, परान्त और मध्यभाव की सिद्धियों का वर्णन करके, समाधि के अभ्यास को इंट्र करने के निवित्त बाह्य अवन अनादि रूप ध्वीर आभ्यन्तर कायन्युइ ज्ञानरूपः सिद्धियों को कहके समाधि के उपकार निमित्त इन्द्रियजय और भाराजय आदि का वर्धन भी किया, परम पुरुपार्थ अर्थात् मुक्ति की माप्ति के निषित्त क्रम से अवस्था सहित भूतेन्द्रियजय और सत्वजय का वर्णने भी किया, विवेकज्ञान के निर्शय के ज्याय कहे फिर सब समाधि और अवस्थाओं में उपकार करने वाले तारकज्ञान का भी वर्णन किया उस तारक ज्ञान में योगी के चित्र की अधिकार-माप्त होजाता है तव उसको कैंवन्य ाप्त होता है यही वर्णन किया है।।

. इति पातञ्जले सांख्यप्रवचने योगशास्त्रे विभूतिपावस्तृतीयः 🎼

अथा कैबल्यपादः

ウナウナックトト

जनमौषिधमन्त्रतपःसमाधिजाः सिद्धयः ॥ १ ॥

 सू० का प०—(जन्मौषिषमन्त्रतपस्समाधिजाः सिद्धयः) सिद्धि जन्म से स्रोषिष से मंत्र से तप से स्रोर समाधि से उत्पन्न होती हैं॥ १॥

खु० का भा०—सिद्धि जन्मादि से उत्पन्न होती हैं।

च्या० दे० का भा०—देहान्तरिता जन्मना सिद्धिः । श्रोपिभिरम्रस्थवनेषु रसायनेनेत्य वमादिः । मन्त्रैराकाशगमना-णिमादिलाभः । तपसा संकल्पसिद्धिः, कामरूपी यत्र तत्र कामग इत्येवमादिसमाधिजाः सिद्धयो च्याख्याताः ॥१॥

भा० का प०-जन्म से सिद्धि वह कहाती है जो पूर्वजन्म के शारीर द्वारा सम्पादित होकर इस जन्म में थिना अम के प्राप्त हो जाती है रसायन आदि से असुर लोगों के स्थानों में अनेक सिद्धियां होती हैं मन्त्रों से आकाशंगमन और अधिमादि सिद्धि होती है तप से संकल्प सिद्धि होती है अर्थात् अपनी इच्छानुसार जहां चाहे तहां जा सकता है समाधि से जिन सिद्धियों की प्राप्ति होती है उनका विभूतिपाद में वर्षन करखुके हैं ॥ १॥

भा० को भा०-देहान्तर के खाधन से जो खिद्धि प्राप्त होती हैं में जन्मसिद्धि कहाती हैं जो रसीयनादि से प्राप्त होती हैं से ब्रोप-धिक सिद्धि। संकल्पसिद्धि को तपःसिद्धि कहते हैं ब्रोर समाधिज सिद्धि का वर्षान विभूतिपाद में लिख चुके हैं ॥ १॥

इदानीं विप्रतिपश्चिसमुख्यम्रान्तिनिराकर्णेन युक्त्या कैवल्य-

तत्र याः पूर्वमुक्ताः सिद्धयस्तासां नानाविधजनमादिकारणप्रतिपाद्-नद्धारेणैवं-घोधयति । यदि वा या पताः सिद्धयस्ताः सर्वाः पूर्वजनमा-भ्यस्तसमाधिवलात् जनमादिनिमिष्ठमात्रत्वेनाश्चित्य प्रवर्त्तते । सतस्या-नेकभवसाध्यस्य समाधेन स्वतिरस्तीत्याश्वासंत्पाद्नाय समाधि-सिद्धेश्च प्राधान्यस्यापनार्थं कैंवल्योपयोगार्थं चाह—

भो० छू०—काश्चन जन्मनिमित्ता एव सिद्धयः। यथा पद्यादीनामाकाशगमनादयः। यथा वा कपिलमद्विप्यमृतीनां जन्मकामनन्तरमेवोपजायमानां ष्ठानादयः सांखिद्धिका गुणाः। श्लोपधिसिद्धयो
यथा—पारदादिरसायनाथुपयोगात्। मन्त्रसिद्धियथा—मन्त्रजपात्
केपाञ्चिद्दाकाशगमनोदि।तपःसिद्धियथाण्यिश्चामित्रादीनाम्।समाधिखिद्धिः प्राक् प्रतिपादिता। एताः सिद्धयः पूर्वजन्मद्विथितक्लेशानामेथोपजायन्ते। तस्मात् समाधिसिद्धाविद्यान्यासां सिद्धीनां समाधिरेव
जन्मान्तराभ्यस्तःकारणम्। मन्त्रादीनि तु निमित्तमात्राणि॥१॥

मञ्ज नन्दीश्वरादिकामां जात्यादिपरिखामेऽस्मिन्नेव जन्मनि ष्टेश्यते तत्तकथं जन्मान्तराभ्यतस्तस्य समाधेः कारणस्यमुच्यत इत्याग्रक्षाद्य—

भी० पृ० का भाव — श्रव संशय से उत्पन्न हुई सान्ति को खंडन . करके युक्ति द्वारा कंवल्यकान को एवं करने के निमित्त कैवल्यपादको . श्रारम्भ करते हैं—:

पूर्व जिन सिदियों का घर्णन किया था उनके जन्मादि अनेक कारण हैं वे जब प्रकट होती हैं तब ऐसा घोष कराती हैं अर्थांत उनको पाकर योगी को ऐसा छान होना है कि मेरी यह सिद्धि पूर्व जन्म में सिद्ध समाधि के वल से उत्पन्न हुई है बतां जन्म लेते ही प्रगट हो गई है, इस से यह सिद्ध होता है कि अगले जन्म से जो थांगाम्यास करता हुआ योगो चला आता है उस योग की हान नहीं हुई है, समाधि के अभ्यास को सिद्धि ही प्रकाशित करती हैं इस कारण समाधि सिद्धियों की प्रधानता को वर्णन करते हैं।

कोई सिद्धि जन्म कारण से ही उत्पन्न होती हैं जैसे पत्ती आदिकीं का आकाशगमन आदि, अथवा महर्षि कपिल आदिके जन्म लेते ही - झानादिक सांसिद्धिक गुण प्रकट हो गये थे, ओपधियों से जैसे पारे आदि से जरा मृत्यु नाश कर जवान बनाये जाते हैं, मंग्न से सिद्धि जैसे विमान द्वारा श्राकाश्चगमनादि, तपसे सिद्धि जैसे विश्वामित्रादि को हुई थी श्रीर समाधि की सिद्धियों का पूर्व पाद में वर्णन कर सुके हैं। ये सब सिद्धि पूर्वक्लेशों की निवृत्ति के पश्चात् हो उत्पन्न होती हैं सिद्धियों के प्रादुर्भाव में समाधि ही कारण है श्रीर मन्त्रादि नाम मात्र के निमित्त हैं॥ १॥

तत्र कार्येन्द्रियाणामन्यजातीयपरिखनानाम्-

जात्यन्तर परिणामः प्रकृत्यापूरात् ॥ १ ॥

स्तृ॰ का प॰(जात्यन्तरपरिणामः) जाति का परि-वर्तन (मक्तृत्यापुरात्) मक्तृति के कारण से है।। २॥

स्० का भा०—जाति का परिणाम प्रकृति के विकार से होता है ॥२॥

व्या० दे० का भा०—पूर्वपरिणामापाय उत्तरपरिणामीपः जनस्तेषामपूर्वावयवाजुमवेशाञ्चवति । कार्येन्द्रियमकुतयश्च स्व स्वं विकारमञ्जूग्रहणंत्यापूरेण भर्मादिनिमित्तमपेत्त्वमाणा इति॥ २॥

भा० का प०-पूर्व परिणाम के नाश होनेपर जो दूसरा परिणाम होता है उसे उपजन कहते हैं वह उक्त परिणामों के पूर्व अवयमों के संयोगसे होता है। शरीर, इन्द्रियां और प्रकृति अपने २ विकार को धारण करती हैं और अपने धर्मादि निमित्त की अपेसा रखती हैं॥२॥

भा० का भा०—जब पूर्व परिणाम विनष्ट होता है तब उत्तर परिणाम की उत्पत्ति होती है इस परिणाम को उपजन कहते हैं काया, इन्द्रिय और प्रवृत्ति अपने २ विकारों को ग्रहण करती हैं परन्तु बात्यन्तर परिणाम के हेतु धर्मादिक हैं॥ २॥

मो० वृ०-योऽयमिहैव जन्मनि नन्दीश्वरादीनां जात्वाविपरिशामः स प्रकृत्वापूरात् पाश्चात्या एव हि प्रकृतयोऽमुष्मिन् जन्मनि विकारे-शापूरयन्ति जात्यन्तराकारेश परिशामन्ति ॥ २ ॥

ननु धर्माधर्माद्वस्तज कियमांखा उपताम्यन्ते तत्कथं प्रकृतीना-मापूरकत्वमित्याह— भी० घु० का भा०—धन्दीश्वर आदि का जो इस ही जन्म में जाति परिणाम घुणा था घइ सय पूर्वजन्म की प्रकृति के एरिखाम मे ही पुणा था॥ २॥

श्रव सन्देत यह है कि धर्म और श्रधर्म रूप कर्म हो यहां निधे जाते हैं वे वर्षोक्ट प्रकृति के परिशान होस्तकों हैं इसका उत्तर अगले सूत्र में कहते हैं—

निमित्तमप्रयोजकं प्रकृतीनां वरणभेदस्तु ततः चेत्रिकवत् ॥ ३ ॥

सू॰ का प॰—(निमित्तमप्रयोज मं प्रकृतीमाम्) प्रकृतियों का निभित्त श्रमयोजक है (वरण मेद्स्तु ततः हे त्रिकवरा) घरथ का मेद तो किसानों कं समान है॥३॥

स्० का प॰--निमित्त प्रश्तियों का प्रयोजक नहीं है क्वोंकि घरणमेन सेविकचल होना है ॥ ३॥

च्या०भा०-निह पर्मादिनिषित्तं तत्मयोजकं मकृतीनां भवति ।
न कार्येण कारणं मवर्त्यतं इति कथम् १ तिह वरणमंदण्तु ततः
नंत्रिक्ष्वत् यथा नेत्रिकः केदाशत्वां पूर्णोर्केद्र(सन्तरं पिष्णावः
थिपुःसमं निम्नं निम्नतरं ना नापः पाणिनाऽवकपत्यावरणं त्वासां
थिनति तिस्यन् मिन्नं स्वयमेवापः केदारांनरमाष्त्राव नित तथा
धर्मः मकृतोनावावरणधर्मे भिनत्ति तिस्मन् भिन्ने स्वयमेष
मकृतयः स्वं स्वं विकारमाष्त्रावयंति । यथा वा स पव न्नेष्ठिकस्तस्मिन्ने कदारं न मभवत्यौदकान् भौमान्त्रा रसान्धान्यम्
लान्यसुमवेणयित्,ं,किन्तु ति छद्दग्गवेषुकश्यामाकादीस्त्रतोऽपक्तपीत । ध्यकृष्येषु तेषु स्वयमेव रसा धान्यमुलान्यसुमविशन्ति तथा
धर्मो निष्टत्तिमात्रे कारणमधर्मस्य, शुद्धध्यकुद्धयारत्यन्तिशियात्
नतु प्रकृतिप्रवृत्तो धर्मो हेतुभवतीति । श्रत्र नन्दोश्वरादय स्वा

٤

हार्याः । विपर्ययेखाप्यधर्मी धर्म सःधते । ततश्राशुद्धिपरिणाम । इति । तत्रापि महुपानगरादय उदाहार्याः ।। ३ ॥

यदा तु योगी वहून् कायान्निर्मिमीते तदा किमेक्सनस्कास्ते भवन्त्यथानेकसनस्का-इति-

भा० का प०-धर्मादि निमित्त प्रकृतियों का उत्पादक नहीं है क्योंकि कार्य से कारण अत्यन्त नहीं होता वरण मेव 'तो यहां पर घरण का अर्थ आवरण है" किसान के समान होता है जैसे किसान जल से भरी हुई क्यारी से इसरी क्यारी में जल से जाने की रच्छा जब करता है तब बरावर की नीज़ी वा अत्यन्त नीची क्यारी में पानी को हाथ से नहीं जीवता है क्यारियों के आबरण अर्थात् मेंद्र वा डील को काटता है मेंढ़ के काटने से जल स्वयं ही दूसरी पया रियों में चला जाता है ऐसे ही धर्म प्रकृतियों के आवरण रूप धर्म को कार देता है उस के नाश होने से प्रकृति आप से आप अपने विकारों को प्रह्म करलेती है जैसे वह किसान उस खेत में श्रीदक और पार्थिव रखीं को अन्त की जड़ों में अपने हाथ से प्रवेश नहीं फगता, किन्तु उनकी जड़ें स्वयं ही उनको खींचकर अपने में प्रविष्ट कर लेती है। पेंसे ही धर्म अधर्म की निवृत्ति भान का कारण है क्योंकि ग्रुखि और अग्रुदि का अत्यन्त विरोध है परन्तु प्रकृति की प्रवृत्तिमें धर्म हेतु होता है। इस मकरणमें नन्दीश्वर आदि उदाहरण हैं ब्यत्यय करने से भी अधर्म धर्म का बाधक होता है जब अधर्म धर्म का बाधक होता है तब अशुद्धि प्राप्त होती है उस में भी नहुष और अजगर प्रमृति उदाहरण हैं॥ ३॥

जब कि योगी अनेक शरोरों का निर्माण करता है उस समय योगी अनेक विश्ववाला होता है या एक जिला वाला ?

मों का भाव भार्य से किरण उत्पन्न नहीं होता परण्मेद के कारण नहीं है वर्षों कि कार्य से कारण उत्पन्न नहीं होता परन्तु सरणभेद होते का क्रम है कि जैसे किसान जब किसी जल से भरी क्यारों से जल दसरी क्यारी में लेजाना चाहता है तब केवल क्यारियों की मेंढ़ काटने से जल स्वयं ही दूसरी क्यारों में चला जाता है। इस ही रीति से धर्म के हारा श्रम्मक्षी मेंढ़ काटने से प्रकृतिभंद स्वयं हों जाता है। जैसे एक ही जल शनेक अन्नोंका कारण होता है ऐसे ही अकृति के परिणाम भी समभने चाहिये। प्रथमोक्त कम में नन्दी-श्वर का उदाहरण है अर्थात् नन्दीश्वर नामक एक मनुष्य देवहव को धर्म से प्राप्त होगया श्रीर नहुष अधर्माचरण से देव दशा से अजगर हो गया था यह सब कथा ब्राह्मण प्रन्थोंमें लिखी है॥ ३॥

भां० गृ०-निमित्तं धर्माित् तत्प्रकृतीताना नर्थान्तरपरिणामे न प्रयोजकम् । नाष्ट् कार्य्येण कार्ण् प्रवर्ष्तं । कुत्र तिष्टं तस्य धर्मान्देर्यापार श्र्याद्य--- चरणभेदस्तु ततः चेत्रिकवत् । ततस्तस्मादनुष्टी-वमानकर्मात् चरणमावरणमधर्मादि तस्यैव विरोधित्वात् भेदः स्मानकर्मात् चरणमावरणमधर्मादि तस्यैव विरोधित्वात् भेदः स्मानक्तां । तमिन् प्रतिवन्धकं चीलं प्रगृतयः स्त्रयमभिमतकार्याय प्रभवन्ति । द्यान्तमाद-चेत्रिकवत् । यथा चिभिकः ग्रुपीयनः केदारात् केदारान्तरं जनं निनोपुर्जनमित्वस्थ कथरणभेदमात्रं करंति । तस्मिन्
भिन्ने जनं स्थयमेव प्रसन्द्र्षं परिणामं गृह्वति न तु जनमसर्थे तस्य किवन्त् प्रयत्न एवं धममिद्र्योद्धन्यम् ॥ ३॥

यदा सालात्कततस्यस्य योगिनो युगपत्करमैफलमोगायात्मी-यनिरतिशयविभूत्यनुभवात् युगपदनेकशरीरितिमैत्सा जायते तदा फुतस्तानि चित्तानि प्रभवन्तीत्याह—

भी० द्यु० का भा०—पृत्रीं क जाति परिणाम का हेतु धम्मीदिक प्रकृति के अर्थान्तर परिणाम का कारण नहीं हो सकते हैं क्यों कि कार्यं के कारण की कभी उत्पत्ति नहीं होती है, तब यह सन्देष्ट होगा कि यदि धम्मीदि प्रकृति के परिणाम के कारण नहीं हैं तो वे निष्फल होंगे? इस का उत्तर यह है कि इन से घरण अर्थात् आवरण का क्य होता है उन धम्मीदि से आवरण करने वाले अधम्मीदि का चय होता है और आवरण कर अधम्मी के ख्य होने से प्रकृति आप हो अपनी विच के कार्यं को करलेती हैं इस में एए न्त देते हैं। जैसे किए ग अर्थात् किसान पक क्यारी से जब दूसरी प्यारी में जब को ले जाना सहता है तथ जल को रोकने वाली मेढ़ को ही केवल काटता है मेढ़ के कटने से जल स्वयम् यहने लगता है किसान को जल वहानेके घरते कोई उद्योग करना नहीं पडता है ऐसे ही धमीदि को समझना चादिये॥ ३॥

जब योगी को तत्वों का साद्यात् झान हो जाता है तथ कई कमीं का एक ही समय फल ओगने के वास्ते अपनी (सिद्धियों के प्रताप से एक समय में यदि अनेक शरोर धारण करने की इच्छा हो तय अनेक चिच न्यों कर होंगे ? इसका उत्तर आगे देते हैं—

निर्माणचित्तान्यस्मितामात्रात्॥ ४॥

म् सूत्र का प० — (निम्माणाचित्तानि) चित्त को विस्पन्न करने वाली (अस्मितामात्रात्) केवल अस्मिताः हैं॥ ४॥

, , स्० का भा०--चित्त को वगाने वाली अस्मिता है॥ ४॥

व्या॰ दे॰ का भा० — अस्मितामात्र' चित्तकारणमुपादाय निर्माणविचानि करोति ततः सविचानि भवनि ॥ ४॥

भा० का प०--केवल अस्मिना खित्त के कारण को ब्रहण करके चित्तको उत्पन्न करनी है तथ प्राणी चित्त के सहित होते हैं॥ ४॥

मा० का मा० - अस्मिता से चित्त की उत्पत्ति होती है ॥ ४॥

भो० बु०—योगिनः स्वयं निर्मितेषु कायेषु यानि चित्तानि तानि मुस्कारणादिस्मताभाषादेव तदिच्छ्या असरन्ति अग्नेर्विस्फुलिङ्गा इय् युगपत् परिणमन्ति ॥ ४॥

नजु बहुनां चित्तानां भिन्नाभिमायत्वान्नैककार्यंकत्र्रत्यं स्थादित्याह्नं

भां० बृ० का भा०—योगी ने जो अपने आप शरीरों की रवना की है वह विश्व की मृलभूत अस्मि । मात्र से विश्वयुक्त होते हैं अर्थात् योगी एक अन्मि । से ही सब शरीरों को सिवत्त करता है कैंस एक अग्नि से अने क बिन्तगाटियाँ निकलती हैं ॥ ४॥

श्रव यह शङ्का होती है कि यदि श्रनेक वित्त होंगे तो वह. सव एक कार्यों के कर्सा क्यों कर होसकते हैं? इस का उत्तर श्रागे देते हैं-

प्रवृत्तिभेदे प्रयोजकं चित्तमेक्मनेकेषास् ॥ ५॥ स्र काप॰-(प्रवृत्तिभेदे) प्रवृत्ति के मेद से

(एकञ्चित्तमनेकेषाम्प्रयोजकम्) एक ही चित्त अनेक चित्तों का प्रयोजक होता है ॥ ५॥

स्० का भा०---प्रवृत्तिभेद से एक ही चित्त अनेक चित्ती का उत्पन्न करने वाला होता है ॥ ५ ॥

च्यां० भा०—चह्नां चित्तानां कथमेकचित्ताभिभायपुरः सरा मष्टत्तिरिति सर्वेचित्तानां मयोजकं चित्तमेकं निर्मिमीते ततः मष्टत्तिभेदः॥ ॥॥

भा० फा प०--एक ही चित्त अनेक चित्तों का कैसे प्रवर्तक होसका है। प्रमृत्तिभेद सब चित्तों के प्रेरक एक ही चित्तको निर्मित करता है ॥ ५ ॥

भा० का भा०--प्रथम एक ही चित्त अनेक चित्तों का प्रेरक निर्मित होता है पश्चात् प्रवृत्तिभेद हो जाता है॥ ५॥

भो० हु०--तेपामनेकेपां चेततां प्रवृत्तिभेदे व्यापारनानात्वे एकं योगिनश्चित्तं प्रयोजकं प्रेरकमधिष्ठातृत्वेन न तेन मिन्नमतत्वम्। इत्यमर्थः-यथात्मीयशरीरे मनश्चलु.पाएयादीनि यथेच्छं प्रेरयति। इधिष्ठातृत्वेन तथा कार्यान्तरेष्वपीति॥ ॥॥

जन्मादिप्रमवत्वात् सिद्धीनां भिचमिष तत् प्रभवं पञ्चविधमेव । स्रतो जन्मादिप्रभवाध्विचात् समाधिप्रमवस्य चिचस्य वैतान्।एय-माद-

भो० वृ॰ का भा०—अनेक चिन्तों के जो अनेक न्यापार और वृत्ति हैं उन सब का प्रेरक योगी का एक ही चिन्त होता है फ्योंकि सल का अधिष्ठाता वही एक चिन्त है इस से योगी के कल्पित अनेक चिन्तों में परस्पर मतभेद नहीं होसकता है, अभिपाय यह है कि योगी शरीर और इन्द्रियों को प्रेरित करसकता है ऐसे ही चिन्त से अनेक कार्य्य मी करासकता है ॥ ५॥

सिद्धियों से जनमादिक हो सकते हैं और सिद्धियों के पू मेव् जो ऊपर कहे हैं उनसे उत्पन्न होनेवाला चिक्त भी पांच प्रकार का हुआ उन पाँचप्रकार के बिक्तों में से समाधि से उत्पन्त हुए चिक्त की विलक्षणताकों कहते हैं-

तत्र ध्यानजमनाशयम् ॥ ६ ॥

सू० का प॰—(तत्र) उनमें (ध्यानजमनाशयम्) जो चित्त ध्यान से उत्पन्न होता है वह राग, ब्रेष-रहित होता है ॥६॥

स्० का भा०--जो चिक्त ध्यान से प्राप्त होता है, वह गग हेप रहित होता है ॥ ६॥

व्याव भाव — पञ्चितिष निर्माणितित्त जनमौपिषमन्त्रतपः समापिताः सिद्धयं इति । तत्र यदेव ध्यानजं वित्तं तदेवानाशयं तस्यैव नास्त्याशयो नागादिमष्टित्तिर्गतः शुण्यपापाभिसम्बन्धः जीणक्लेशत्वाद्योगित इति इतरेपां तु विद्यते कर्माशयः ॥ ६ ॥

भा० का ए०—चित्त की ५ प्रकार की रीति है जन्म से, झोषित्र से, मंत्रसे तपसे और समाधिसे जो सिद्धि होती हैं उनमेंसे जो ध्यान से चित्त उत्पन्न होता है वहां आग्रय रहित है अर्थात् उस चित्तकी रागावि में प्रवृत्ति नहीं होती है क्योंकि उस के क्लेश सीय होजाते हैं इस से उस में पुराय और पांप का सम्बन्ध नहीं रहता है और चित्तों का कर्माश्य होता है ॥ ६॥

भा० का भा०--पूर्व जो ५ प्रकार की सिद्धि कही थीं उन में ध्यानज सित्त रांग झें परहित है और अन्य सित्तों में रांगादि की सञ्चार रहता है, ध्यानजिस्त में क्लेश सीए हो जाने से पुर्य पाप का सम्बन्ध भी नहीं रहता है ॥ ६॥

भो० चृ०—ध्यानजं धमाधिजं यचित्तं तत् पञ्चसु मध्येऽनाशयं कर्मवासनारहितमित्यर्थः ॥ ६॥

यथेतरचिक्तं भ्यो योगिनश्चित्तं विजंत्त्त्र्णं क्लेशादिरहितं तथा कर्मापि विलन्नणमित्याह—

भो० चृ० का भा०—ध्यान अर्थात् समाधिजन्य सिद्धि से उत्पन्त हुआ चित्त उक्त पांच प्रकार के चित्तों में से कमों की वासना से रहित होता है ॥ ६ ॥

कम्माशुक्लाकृष्णं योगिनस्त्रिविधमितरेपाम् ॥७॥

मू० का प०—(कम्भीयुक्तार्क्षच्यम्) शुक्त श्रीर फुष्ण के भेद से रहित कर्म (योगिनः) योगी के होते हैं (इतरेषाम्) श्रन्यों के (श्रिविधम्) ३ गकार के हैं। ७॥

स्० का भाग--अन्य लोगों के कर्मा, गुक्ल, रूप्ण और मिश्रित तीन प्रकार के होते हैं पर योगियों का कर्म्म विक्रकण हैं॥ ७॥

ं व्यां दे कि कि भाव चतुष्पदी खिल्वयं कर्मजातिः कृष्णाश्च कतुष्णाशुक्ताऽशुक्ताकृष्णाचेति। तत्र कृष्णा दुरातम-ना शुक्तकृष्णा षषिःसाधनसाध्या तत्र परपीहानुग्रहदारेण कर्माशयम्बयः। शुक्ता तपः स्वाध्यायवर्ताष्। साहि केवले मन-स्यायतस्वादविःसाधनाधीना न पराम् पीडियत्वा भवति। अशु-क्ता कृष्णा संन्यासिनां सीणवत्तेशानां परमदेशनामिति। तत्राशुक्तं योगिन एव फलसंन्यासादकृष्णं। चानुपादानात्। इतरेपान्तुंभूतानां पूर्वमेत्र शिविधमिति॥ ७॥

मा० का प०—यह कर्मजाति चारपाद घाली चर्यात् चार प्रकार की है-एक छप्णा, दूसरी छुप्ताछप्णा, तीसरी छुप्ता, चौथी छछुप्रचाहप्णा। उन में से छुरात्माओं की कर्मजाति छप्णा है। जो बाह्य साधनों से कर्मजाति सिद्ध होती है, वह खुक्तकप्णा कहाती है। उस में परपीडा एवं अनुमह दोनों से ही कर्माशय को चृद्धि होती है। छुक्ता कर्मजाति तपस्वी चेत्रपाठी और ध्यान थालों की होती है। यह छुप्ता जाति केवल मन के छाष्टीन होनेसे बाह्य साधनों को अपेचा नहीं रखती। अन्य जीवों को दु.ख भी नहीं देती, छाष्टुप्ताछप्णा-चीण होगये हैं क्लेश जिन के उन संन्यासियों की होती है अन्यों की पूर्व विश्वत है जातियाँ होती हैं॥ ७॥

भा० कर भा०—कर्म जाति चार प्रकार की हैं उन में से हुरा-त्माओं की कर्मगति पापमय होने से छण्णा अर्थात् काली होती है दूसरी अन्य जीवों को पीड़ा देना वा अनुबह करने से जो कर्म-समृह सिज्ञन होता है वह शुदकरूपण तीसरी जो गति धन्तःसाधनों के आधीन है वह शुक्ता कर्मिगति स्वाध्याय श्रीर तप करने वाले लोगों की होती है श्रीर जो शुक्ता भी नहीं श्रीर न फुल्णा है वह संन्यासियों की कर्म जाति है ॥ ७॥

भो० वृ०-श्वनफल इं कम्मं थागादि ग्रुक्लम् । श्राग्नफल वं प्रस्तित्वादि हाल्यम् । जन्यसङ्कीर्षे श्रुक्ल रूप्यम् । तत्र श्रुक्लं कम्मं विचल्यानां दानतपः स्वाच्यायादिमतां पुरुपाणाम् । कृष्णं कम्मं दानवानाम् । श्रुक्क रूप्यं मञुष्याणाम् । योगिनान्तु संन्यासन्ततां त्रिविधक मैविपरोतं विलल्यां यत्फ तत्यागा जुसन्धाने नैवा जुष्टाना स्विश्चित्त फलमारभते ॥ ७॥

अस्यैव कर्मणः फलमाह—

मो० चु० को मा०—उत्तम फल को देने वाले यहादि शुर्मल कम कहाते हैं, बुरे फल को देनेवाले ब्रह्महत्यादि कम कृष्ण कहे जाते हैं और दोनों मिले हुए शुक्ल व कृष्ण कमें हैं, इनमें से शुक्ल कम उत्तन जनों के होते हैं, जो दान तप और वेदपाट करते हैं। हानवीं (राज्ञलों) के कम कृष्ण हैं और मिश्रित शर्थात् शुक्क कृष्ण कम मजुद्यों के हैं परन्तु योगियों के कम इन तीमों से विपरीत वा विलक्षण हैं जो फलत्याम की इच्छा से किये जाते हैं और किसी फल का श्रारम्भ-नहीं करते हैं। ७॥

इस ही कर्म का फल कहते हैं।

ततस्तद्भिपाकानुगुणानामेवाभिन्यक्तिर्वासनानाम्॥=॥

सू॰ का प॰—﴿ ततस्तद्विपाकानुगुणानाम्) इसके श्रनन्तर कम्में। के फल के श्रनुसार (श्रभिन्यक्तिर्वी-सनानाम्) वासनाश्चों का प्रकाश होता है।। द।।

स्वका मा०-कम्म फल के श्रनुसार ही वासना प्रकट होतीहै॥=॥

च्यां ०दे० कु० भा०--तत इति त्रिविधास्कर्मणः तद्विपाका तुगुणानामेवेति यञ्जातीयस्य कर्मणो यो विपाकस्तस्थानुगुणा या वासना कर्म्म विपाकमनुशोरते तासामेवाभिज्यक्तिः। नहि दैवं कर्मिविपच्यमानं नारकतिर्यञ्गनुष्यवासनाभिज्यक्तिनिभित्तं संभवति किन्तु दैवानुगुणा एवास्य वासना व्यव्यन्ते । नारक तिर्यक्षनुष्वेषु चैवं समानश्चर्चः ॥ = ॥

भा० का प०—तीनप्रकार के कर्मों के फल के श्राह्म सर्थात् जिस प्रकार के कर्म का जो फल उसके श्राह्म जो वासनायें कर्मफल के शाश्यय से सोई पड़ी हैं उन्हीं का प्राह्म व होता है। क्योंकि दिव्य-फर्म पुष्ट हुरा नरक सम्बन्धी, योनि तिर्थ्यक् पश्च वा सर्पादि वा मञुष्य वासना को प्रकट करने का कारण होता है किन्तु दैवकर्म से दिव्य वासना की प्रकट होती है इस ही रीति से नारक तिर्थ्यक श्रीर मनुष्य कर्म श्रीर वासनाशों का विचार है। = ॥

भा० का भा०—पूर्व सूत्र में जो तीन मकार के कमों कहे उनके श्रानुसार हो फल और फलानुसार वासना उत्पन्न होती है अर्थात् जिस प्रकार का कमें होता है उससे वैसी ही वासना होती है जैसे देवकमों से दिव्य वासना होती है उनसे न निर्काशना और न तिर्यगादि वासना प्रकट होती है और ऐसे ही तिर्व्यगादि कमों से दिव्यवासना नहीं हो ॥ = ॥

भो० छ०—इह्न, हि। द्विविधाः कर्मवासताः स्मृतिमात्रफला जात्यायुभींगफलाश्च । तत्र जात्यायुभींगफला एकानेकजग्ममया इत्यनेन
पूर्वमेव कृतनिर्णयाः । यास्तु स्मृतिमात्रफलास्तास्ततः कर्मणो येन
फर्मणा यादक् श्ररीरमारघ्धं देवमतुष्यतिर्थ्यगादि मेदेन तस्य थिपाफर्मय या अनुगुणा अनुक्रमा वात्तास्तालामेवाभिव्यक्तिर्भवति ।
अयमर्थः-येन कर्मणा पूर्व देवतादिशरीरमारघ्धं जात्यन्तरशनव्यव
धाने पुनस्तथाविधस्येव श्ररीरस्यारम्भे तद्वनुक्षण एव स्मृतिफला
धासनाः प्रकटीभवन्ति । लोकान्तरेष्वेवार्येषु तस्य स्मृत्याद्यो जायस्ते । इतरास्तु सत्योऽपि अध्यक्तसंश्चां तिष्ठन्ति न तस्यां दशायां न
नारकादिश्वरीरोद्धवा वासना व्यक्तिमावा न्ति ॥ = ॥

, श्रासामेव वासनानां ृकार्य्यकारणभावानुपरक्तिमारांक्य समर्थ-यितुमाह−

भी० बु० का भा०—कम्भेवासना दो प्रकार की हैं एक स्मृति मान्नफला और दूसरी जात्यायुर्भीगफला, एक ही कर्मा अनेक जन्म देता है यह प्रथम ही निर्णय करजुके हैं जो कर्मवासना स्मृतिमान्न फला हैं उनसे यह होता है कि जिस कर्म से जैसा शरीर प्राप्त होता है वह गरीर चाहे देवयोनि का हो दा मनुष्ययोनि का हो दा कीट पर्तगादि योनि का हो बीसा कर्म का फल होगा वैसी ही वासना भी होगी। श्रीभाग यह है कि जिस कर्म से देवशरीर प्राप्त हुआ था उसके पश्चात् चाहे सौ जन्म का भी श्रन्तर पड़जाय परन्तु किर वैसा जन्म प्राप्त होने से योगी को वही देवजन्म की स्मृतिजन्म वासना प्रकाशित होजाती है श्र्रश्चात् नरक भोगादि की वासना प्रकाशित नहीं होती। दि ॥ दि ।

जातिदेश कालव्यवहितानामप्यानन्तर्यं रमृ-तिसंस्कारयोरेकरूपत्वात ॥ ६ ॥

स् का प॰—(जातिदेशकालव्यवहितानारिप) जो कमें बासना, जन्म, देश और काल से व्यवहित हैं जनका भी (आनन्तर्ध्यम्) क्रमपूर्वक उद्य होता है (स्वृतिसंस्कारयोरेकरूपत्वात्) वयोकि स्वृति और संस्कार दोनों का अभेद हैं ॥ ६॥

स्० का भा०- जिन कम्मैयासनाओं में जन्म, देग्र और काल का व्यवधान भी है तो भी वह किसी समय उदय होजाती हैं॥ १॥

व्या०भा०-वृषदंशविपाकोदयः स्वव्यञ्जकाञ्जनाभिव्यक्तः।
स यदि जातिशतेन चा द्रादेशतया वा कल्पशतेन चा व्य,
बहितः पुनश्च स्वव्यञ्जकाञ्जन एवोदियादद्वागित्येवं पूर्वानुभूतव्पदंशविपाकाभिसंस्कृता वासमा वणदाय व्यव्यतं कस्मात् ?
यता व्यवहितानायप्यासां सदशं कमाभिव्यञ्जकं निमित्तीभूतमित्यानन्तर्यमेव कुतश्च ? स्मृतिसंस्कारयोरेकरूपत्वाद्ययानुभवास्तथासंस्काराः। ते च कम्भवासनानुरूपाः। यथा च वासनास्तथास्मृतिरिति जातिदेशकात्वव्यवहितेभ्यः संस्कारभ्यः स्मृतिः।
स्मृतेश्च पुनः संस्कारा इत्येते स्वृतिसंस्काराः कम्मीशयद्विः

लाभवरा।द्वव्यक्यन्ते । अतश्च व्यवहितानामपि निमित्तनीमित्ति- . कथावानुच्छेदादानन्तर्व्यमेव निस्त्रमिति ॥ ६ ॥

भा० का प०-कर्मकल शपने साधनों को पाकर प्रकाशित होता है यदि वह सी जन्मी से दूरदेश से अथवा सी कहा से व्यव-हित भी हो फिर अपने साधनों का पाकर उदय होता है इस रीति से पूर्वकाल में अनुभव किया, है, जिन कर्मकालों को उनसे उत्पन्न एई जो वासना अपने साधनों को पाकर प्रकाशित होती है पर्योकि थिंद यह वासना व्यवहित भी हो तो भी इनके कर्म की प्रकाश करने बाला एक ही निमित्त है इससे अभिव्यक्षकता क्रम सं ही हो सकती है क्योंकि स्मृति और संस्कार एक ही हैं जैता अनुसब होता है उसके श्रतुसार ही संस्कार होता है वे श्रतुभव और संस्कार भी कर्म तथा वासना के अनुकूल ही होते हैं जैसी । बासना वैसी ही स्मृति होती है इस रीति से जन्म, देश और काल से व्यवहित संस्कारों से स्मृति होती है और स्मृति से फिर संस्कार उत्पन्न होते हैं इस रोति से स्पृति और संस्कार फर्म्मफल की वृत्तिलाभ के समान प्रकाशित होते हैं इसलिये। व्यवधान सहित वासनाश्री का निभिन्न और नैमिनिक भावं के अनुच्छेद से आनन्तर्य ही लिख होता है ॥ ६ ॥

सा॰ का भा० — कर्मफल कायने खाधनों के द्वारा प्रकाशित होता है उपक्रक अर्थात् उदित होने में सहायक के पाने से प्रकट होता है पेसे ही कर्म की वासना भी उदित होती है वह पिर सौ जम्म से अथवा अधिक हूरदेश से सौ कल्प से व्यवहित हो।तो भी अपने आअप को पाकर उदित होता है व्यांकि इन स्मृति और वासनाओं का प्रकाशित करने घाला निमित्त पक ही है क्योंकि इन स्मृति और संस्कार पक ही कर्प हैं क्योंकि इन स्मृति और संस्कार पक ही कर्प हैं क्योंकि इन स्मृति और संस्कार पक ही कर्म और ,वासना के अग्रुक्ल ही होते हैं जैसी वासना होती है विसी ही स्मृति है इस रीति से जन्म,देश और काल से जो व्यवहित संस्कार है उनसे स्मृति उत्पान्य होती है स्मृति से फिर संस्कार होते हैं यह स्मृति और संस्कार कर्मफल में समान उदित होते हैं यह स्मृति और संस्कार कर्मफल में समान उदित होते हैं ॥ &॥

भो० वृ० - इह् नानायोनिषु समतां संसारिणां काञ्चिद्योनिम् सुभ्य यदा योन्यन्तरसहस्रव्यवधानेन पुनस्तामेव।योनिमितिपद्यते तदा तस्यां पूर्वातुभृतायां योनौ तथाविध्यग्ररीरादिव्यञ्जकामेक्षया वासना याः मक्दीभृता श्रासंस्ताम्तथाविध्वयञ्जकामाधातिरोहिताः पुनस्तथाविध्वयञ्जकामाधातिरोहिताः पुनस्तथाविध्वयञ्जकामाधातिरोहिताः पुनस्तथाविध्वयञ्जकाग्ररीरादिलाभे प्रकटीभवन्ति । जातिदेशकालव्यवधानेऽपि तासां सानुभृतस्त्रस्तयादिफलसाधन श्रानन्तर्थ्यम्, नैरन्तर्यम् , कृतः १ स्मृतिसंस्कारयोरेकरूपत्यात् । तथा हानुष्ठोयमानात् कर्मण्यविच्यत्त्रस्ते वासनारुषः संस्कारसमुत्यव्यते । स च स्वर्गनरकादीनां फलान्नामंकुरीभावः कर्मणां चा यागादीनां शक्तिकपतयाऽवस्थानम् । कत्तुं वां तथाविध्यमोन्यभोक्ष्वक्रपं सामर्थ्यम् । संस्कारात् स्मृतिः स्मृतेश्च सुखदुःकोवभोगस्तदः नुभवाः पुनरपि संस्कारस्य स्मृतिसंस्काराद्यो भिन्नास्तर्थानन्तर्थ्यामावे दुर्लभः कार्य्यकारणभावः । श्रस्माकं तु यदाऽनुभव एव संस्कारी भवति संस्कारश्च स्मृतिरुपतया परिण्यते तद्दैकस्यव वित्तस्यानुसन्धाः सृत्वेन स्थतस्यात् कार्यकारणभावो न दुर्वटः ॥ ६ ॥

भवत्वानन्तर्यं कार्य्यकारणभावश्च वासनानां यदा तु प्रथमनेवा-चुभवः प्रवर्त्तं तदा कि वासनानिमित्तं चतः निर्तिमित्तं इति शहां व्यपनेतुमाह—

मो० दु० का मा०— संसार में अनेक शोनियों में अमण करने जाते कीव जब एक योनि को भीग कर दूसरी सहसों योनियों में घूम कर फिर उस ही योनि में प्राप्त होते हैं तब जिस योनि को पहिले भोगा था उस ही योनि के शरीर के अभाव से उस योनि की वासना कारण के अभाव से छिपी हुई थी फिर जब उसी योनि का शरीर आप्त हुवा तो वही वासना फिर प्रकट हो जाती है। जाति, देश और काल का व्यवधान अर्थात् अन्तर होने पर भी अपने अनुभव किये फलसाधन से व्यवधान नष्ट होजाते हैं क्योंकि स्मृति और संस्कार एक ही कप होते हैं उन के अनुष्ठान से कमी के चिच में वासना कप संस्कार उत्पन्न होते हैं वह वासना स्वर्ग और नरक आदि फलों का अंकुर कप है उस अंकुर में यशादि कमी शिक्स से रहते हैं अथवा कर्या की मोग्य और मोकू कप शक्ति भी उस ही वासना में रहती है वासना से स्मृति उत्पन्न होती है स्मृति से सुख

श्रीर दुःख का भोग होता है श्रीर अनसे फिर संस्कार जिनके मत में स्मृति श्रीर संस्कार भिन्न भिन्न हैं उन के मत में प्रवाह के श्रमाव से स्मृत्यादि में कार्य्य कारण भाव का होना कठिन है। हमारे मत में तो खनुभव ही संस्कार है श्रीर संस्कार ही स्मृतिकप में परिणन होता है एक ही चित्त का सब में सम्बन्ध रहता है इस से कार्य्य कारण भाव कठिन नहीं है ॥ ६॥

अय यह शंका होती है कि वासना दि का कार्य्यकारण भाव तो ठोक हुआ परन्तु जो प्रथम ही अनुभव (भोग) होता है यह वासना के निभित्त से होता है वा विना निमित्त ? इस का उत्तर अगले सूत्र में देते हैं—

तासामनादिखं चाशिषो नित्यत्वात् ॥ १० ॥

सू० का प०--(तासामनादित्वम्) घासनाः अनिद हैं (आशिषो नित्यत्वात्) क्योंकि आशीर्वाद अर्थात् अपनी कल्याखेच्छा नित्य है ॥ १० ॥

स्० का भा०-श्राशीर्वाद के नित्य होने से वासना सनादि हैं॥१०॥

व्या॰ दे॰ कु॰ भा॰—तासां वासनानामशिपो नित्य-स्वादनादित्वस् येयपात्पाशीर्षा न भूवं भूयासपिति सर्वस्य हरपते सा न स्वाभाविकी । कस्मात् १ जातमात्रस्य जन्तो-रननुभूतमरस्यधर्मकस्य द्वेषदुःखानुस्स्वतिनिमित्तां मरस्यत्रासः कथं भवेत् । न च स्वाभाविकं वस्तु निषित्तप्रपादत्ते तस्मादना-दिवासनानुविद्धिषदं चित्तं निषित्तवशात्काश्चिदेव वासनाः मतिलभ्य पुरुषस्य भोगायोपावर्तत इति । घटमासादमदीपक्व्यं सङ्कोचिविकासि चित्तं श्वरीरपरिमास्याकारमात्रमित्यपरे मतिपन्नाः। तथा चान्तराभावः संसारश्च युक्त इति । वृत्तिरेवास्य विश्वनः सङ्कोचिवकासिनीत्याचार्यः । तच्च पम्मादिनिमित्तापेत्तम् पेत्तं नाह्यं सहितदानाभिवादनादि वित्तमात्राधीनं श्रद्धाद्याध्यात्विकं तथाचोक्तम्—यें चैते मैत्र्यादयो ध्यायिनां विद्यारास्ते वाद्या-साधनित्रतुप्रशात्मानः प्रकृष्टं धर्मपिनिवर्तयन्ति । तथोपीनस् वृत्तीयः । कथं, ज्ञानवैराग्ये केनातिश्रय्येते, दण्डकारण्यंच चित्तवत्वव्यतिरेकेण कः शारीरेण कम्मेणा श्रुत्यं कः कर्तु मुत्स-हेत सद्युद्रमगरत्यवद्दा पिवेत् ॥ १० ॥

भां का प०-- ब्राह्मीर्बाद के नित्य होने से वासना ब्रानादि है में सर्वदा रहुं मेरा नाश कभी न हो यह जो अपने आत्मा का आशी-र्वाद है सबमें दीखता है क्या वह स्वामाविक (नहीं है ? अर्थात् अवश्य ही स्वामाधिक है व्योकि तत्त्वण ही के उत्पन्न हुये जन्तु को तिसने हमरने के दुःखं को नहीं भोगा है स्पृति के विना मरने का अय कहां से होगा ? स्वाभाविक वस्तु निमिक्त का आध्य नहीं रज़ती, इससे अनादि वासना से युक्त जो विश्व है, वह कारणवश से किसी २ वासना को पाकर पुरुष को भोग देनेवाला होता है इस रीति से घट और अदारी के दीपक के समान अर्थात् दीपक को यदि घट में रक्कों तो वह घट से वाहर प्रकाश प्रदान नहीं कर सकता और जो दीपक को अटारी के ऊपर रख दो तो वह स्थान भर की प्रकाशित करदेता है ऐसे ही चित्त सङ्कोच और विकास करता है शरीर के परिणाम के समान ही वह।प्रकाश करता है यह भी किसी का मत है तैसे ही विच्छेद रहित संसार चित्त से ज्यात है। इससे सिद्ध हुआ कि चित्त विशु अर्थात् व्यापक है और उसकी राकि सङ्कोचविकास को प्राप्त होती है यह पतञ्जलि आसार्थ्य का मत है। चित्त के सङ्कोच और विकास धर्माद निमित्तों के आधीन हैं। निर्भित्त दो प्रकार का है वाह्यनिमित्त श्रीर श्राच्यात्मिक निमित्त। जिसमें शरीरादि वाहा साधनी की अपेरा हो वह साहानिमिच कहाता है, जैसे स्तुनि, दान, और वन्दन करना अर्थात् प्रणाम करना आदि और जो केवल चित्त के ही आश्रित हो जैसे असा आदि ,अष्ट्रियात्मिका निमित्त कहाते हैं ॥ १०॥ 🐪 😘 🐃 💎

मार्का मार्क्ष वासना अनादि हैं क्योंकि में सदा रहूँ मेरा विनास कभी न हो ऐसे अपने कटमार्थकी इक्यों प्रार्थिमात्र को होती है

सो यह रच्छा स्वामाविक है क्योंकि इस ही स्व में उत्पन्न हुआ जो अन्तु है उसकी भी मरने का भय होता है, यदि उसने मरने का 'दुःल भीगा नहीं तो उसे भय पर्यो हुआ । उसके भय होने से सिद दोता है कि पासना अनादि हैं, उन अनादि वासनाओं से भरे एये . चित्त में किसी निमित्त को पाकर वही वासना पुगरों के भोग की फारण होजाती हैं। चित्त दीपक के समान, हैं इसे प्रकाश करने की जितना अवकाश भिलेगा उतना ही चद प्रकाशित होगा. इससे कोई२ मागते हैं कि चित्र शरीर के अनुसार ही प्रकाश करता है परन्त उसकी शक्तियाँ का संकोच और विकास होता है। चित्र के संकोच और विकास का निमित्त धर्मादि हैं। निमित्त वा कारण दो प्रकार के होते हैं-एक वाहा और दूसरा काव्यास्मिक। जिसमें वाह्य शरी-रादि साधनों की आधश्यकता हो वे दान और शिष्टवन्दनादि वाह्य हैं और वृसरा घह है जिसमें केवल विचवृत्तियों की ही अपेका हो जैसे अग्रादि इन दोनों में से मानसिक पलवान हैं पर्यांकि शान और चैराग्य से श्रधिक कोई नहीं है। शागीरिक कर्म से कीन वराडकारएय को उजाइ सकता। है और अगस्य के समान समुद्र को कीन सुखा सकता है अभिप्राय यह है कि छान और धैराग्य से खुल प्राप्त होता ं है भोग से नहीं ॥ १०॥

भो० पु०--तासां वासनानामनादित्यं न विचत आदिर्यस्य तस्य भावस्तत्वं तासामाविनांस्तीत्यर्थः । कृत इति-आशिषो नित्यत्यात् येथमाशीमंद्दामोद्दर्स्य सर्वेव सुखसाधनानि मे भूसाह्यः, मा कत्रावन नैमेंवियोगो ऽभूदिति । यः सङ्गरूपियोगो घासनानां कारणं तस्य नित्यत्याद्दादित्यार्थः । यतदुक्तं भवति-कारणस्य सित्रिहितः स्वावनुमवसंस्कारादीनां कार्य्याणं प्रजुत्तिः केन वार्य्यते, सनुभव-'संस्कारानुविद्यं सङ्कोचविकासधर्मि विच तत्त्वद्यिक्यक्रजकलामात् तत्त्वत् फलक्षरत्या परिण्यत इत्यर्थः॥ १०॥

तासामानन्त्यात हार्गं कथं भवतीत्याशंका हानोपायमाह-

भो० वृ० का भा०--वासमाई के अनादि होने से ऊपर लिखी शंका नहीं होसकती है। अनादि का अर्थ यह है कि-नहीं है आदि ,जिस की। वासना अनादि को है! इसका उत्तर यह है कि आत्मा सम्यन्धी आशीर्वाद अर्थात् ग्रुभकांका नित्य है इस कारण वासना मी नित्य है, यह जो महामोह रूप आशीर्वाद है अर्थात् मुसे सर्वय सुख के साधन रहें उनसे मेरा वियोग कभी न हो, यही संकल्प घासना का कारण है अभिप्राय यह हुआ कि कारण के सभीप रहने से अनुमव और संस्कार रूपी कार्य्य नहीं क्क सकते हैं, अनुमव और संस्कार से युक्त विक्त संस्कारादि के प्रकाशक की पाकर परिणाम को धारण करता है ॥ १०॥

सकतप और वासनादि के अनादि और नित्य होने से उनका नाम क्योंकर होता ? इस मझ का समाधान अगले सूत्र में करते हैं-

हेतुफ्लाश्रयालम्बनैः संग्रहीतत्वादेषामभावे तद्भावः ॥ ११ ॥

सु० का प०—(हेतुफलाश्रयातम्यनैः संगृहीत त्वात्) कमीदि के हेतु, फल और आश्रय के आलम्बन हारा संगृहीत होने से (एषाममावे) इन हेत्वादि के अमाव में (तद्मावः) उसका मी अमाव होजाता है ११

स्० का मा०—हेतु. फत्त और आश्रय के आतम्बन से वासनादि रहती हैं, और हनके अमान से उनका भी अभाय होजाता है ॥११॥

न्या दे क् मा न्हेत्रभीत् स्वयम्भीत् दुःखं, स्वादागो दुःखाद्देषस्तत्रय मयत्नस्तेन मनसा वाचा कायेन वा परिस्पन्दमानः परमनुष्ट्णान्यप्रहित्त वा ततः पुनर्वमीभमीं स्वदुःखे रागद्वेषाविति मृत्त्रपिदं षटरं संसारवक्षम् । अस्य वे मित्त्रणमायर्तमानस्याविद्या नेत्री मृत्तं सर्वव्लेशानामित्येष हेतुः । फलन्तु यमाश्रित्य यस्य मत्युत्पन्नता धर्मादेः, न च्यूवेपि-जनः । मनस्तु साविकारमाश्रयो वासनानाम् । नश्चविताधि-कारे मनसि निराश्रया वासनाः स्थात्युत्सहन्ते । यद्मिमुखी-मृतं वस्तु यां वासनां व्यनक्ति तस्यास्तदावलस्वनम् । एवं हेतुफलाश्रयालस्वनेरतेः संग्रहीताः सर्वा वासनाः । एवामभावे तस्यश्रयाणाम्यि वासनानाममावः ॥ ११ ॥ नास्त्यसतः सम्पर्भे, न चास्ति सतो विनाश इति द्रव्य-त्वेन सम्पर्यत्यः कथं निवर्तिष्यन्ते वासना इति—

ं भा० का प०-हेत का वर्णन करते हैं-धर्म से सुख और अधर्म से दुःज होता है, सुल से राग होता है और दुःज से द्वेप होता है। राग होप से प्रयत्न मन से बचन से वा शरीर से चेंद्रा करता है इस रीति से इन सबके हेतु धर्म और अधर्म हुए उस अनुग्रह और नियह से फिर भी धर्म और अंधर्म तथा राग है प होते हैं इस रीति से छः आरे वाला यह संसारकक प्रवर्तित है यह जो प्रतिक्षण संसार चक जलता रहता है इसका अविद्या ही मूल है सर्व क्लेशों का हेतु अविद्या है। फल उसे कहते हैं जिसका आश्रय पाकर जिस धर्मादि की तात्कालिक उत्पत्ति होती है। ध्रपूर्व उश्पत्ति नहीं होती घौर मन वासनाओं का बंधिकार अर्थात् संस्कारसहित आधार है - जिस मनमें वासना का ऋधिकार अर्थात् संस्कार नहीं. होता उसमें आश्राय सहित वासना भी नहीं रह सकती। जिस गुण वाली वस्तु जिस वासना को प्रकट करती है उस वासना का नही आश्रय वा आधार है इस रीति से हेतु, फल और आधय के आलम्बन से सब वासनायें संयुक्षीत हैं, हेत्वादिकों के अभाध में उनके आश्रय में रहने वाली वासनाओं का भी अभाव होता है ॥ ११॥

असत् की विद्यमानता कभी नहीं होती और हैन सत् का कभी अभाव होता है इस से द्रव्यत्व के क्यमें उत्पन्न होने वाली चायनायें कैसे दूर होंगी—

मा० का भा० सूत्र में लिखे हुये हेत का अर्थ यह है कि धर्म से सुख, अधर्म से दुःख, सुख से राग, दुःख से हो व इन दोनों से प्रयत्न उत्पन्न होता है उस प्रयत्नसे मानसिक, बारू मयी वा शारीरिक किया होती हैं जिस से अन्य प्राणियों पर कृपा वा प्रहार किया जातो है उस अनुप्रह वा निम्नहसे पुनरिप धर्म वा अधर्म का प्रानुर्मां व होता है उन से फिर सुख, दुःख और राग, हो व उत्पन्न होते हैं इस रीति से यह संसारवक्त जिस के धर्माविक कु: आरे हैं घूमता रहता है परन्तु इस संसारवक्त का मुख्य हेतु अविद्या है। फल उसे कहते हैं जिसके आश्रय से वासना उत्पन्न हो, यदि कोई शंका करें कि वासना मन के आश्रय से उत्पन्न होती हैं तो क्या फल शुक्द पाच्य

मन है ? इस का उत्तर यह है कि जिस मन में जिस मकार का घस्तु संस्कार होगा वैसी ही घासना को उत्पन्न करेगा इसिलये हेतु श्रीर फल के आश्रय से घासना का प्राहुर्भाय होता है और इन के श्रमाय से घासनाओं का भी श्रमाय होता है य्योकि असत् का होना श्रीर सत् का विज्ञास कभी नहीं होसका ॥ ११॥

भो०षृ०-षासमानार जनसाऽञ्जभवो हेतुस्तरयाप्य त्रभवस्य रागा-द्यस्तेपामविद्योत साम्नात् पारम्पर्येण हेतुः फलं श्ररीरादि स्मृत्यादि म । श्राथयो दुक्तिसत्वम् । श्रालम्बनं यदेवानुभवस्य तदेव वासनो-नामतस्तैहें तुफलाश्रयालम्यनैरनन्तानोमि वासनानां संगृहीतत्वाः-प्तेषां हेत्वादीनामभावे शानयोगाभ्यां दम्बवीककल्पत्वे विहिते निम्द-लत्याम वासनाः प्ररोहन्ति न कार्य्यमारमन्त इति तासामभावः ॥११॥

नतु प्रतिक्षणं विश्वस्य नश्वरत्वोपत्तन्धेर्वासनामां तत्फलानाञ्च कार्य्यकारणभावेन युगपद्भावित्वाद्गे वे कथमेकस्वमित्यार्थस्य एक-स्वसमर्थनायाद्-

भी० बु० का मा०—वास नाओं का हेतु अनुभव है और अनुभव का हेतु रागादिक हैं और रागादि की हेतुभूत अविद्या है और इन के फल, शरीरादि वा स्मृति आदि हैं और बुद्धि इनका अधिष्ठान है । जो अनुभव के अधिष्ठान हैं वही वासनाओं के भी हैं इस कार्य वासना अनादि और अनन्त होने पर भी हेतु के अभाय से और योग तथा ज्ञान से उसके हेत्वादि का जब बीज दंग्यवत् हो जाता है तब बासना उत्य होकर अपने कार्य्य को नहीं, करसकती है इस से बासनाओं का अशाव कहा जाता है ॥ ११॥

श्रव सन्देह यह होता है कि चित्र प्रतिक्रण चिनष्ट होता है बासना श्रीर वासना के फल जो कार्य्यकारण भाव से एक समय में होने वाले हैं और भिन्न भिन्न हैं तब उनको एक क्योंकर कहा जाता है इस का उत्तर अगले सूत्र में कहते हैं—

अतीतानागतं स्वरूपतोऽस्त्यध्वभेदाद्धम्मीणाम् १२ स् का प०—(अतीतानागतम्) सूत और मविष्य (स्वरूपतोऽस्ति) स्वभाव से हैं (अध्यभेदाः द्धम्मीणाम्) गुणोंके मार्ग विभिन्न होने से ॥ १२॥

स्० का भा०--तीनों काल गुर्खों से भिष्ठ २ हैं ॥ १२॥

च्या० दे० फू० भा०—भविष्यद्रच्यक्तिसमनागतम्,
अनुभूतच्यक्तिसमतीतम् , स्वच्यापारोपारुद्धं वर्तमानम्, त्रयं चैतद्वस्तुत्रानस्य त्रेयम् । यदि चैतत् स्वच्यतो नाभविष्यन्नेदं निर्विपयं ज्ञानम्रद्यतस्यतः । तस्मादतीतानागतं स्वच्यतोऽस्तिति । किंच
भोगभागीयस्य वापवर्गभागीयस्य वा कर्मणः फलम्रदियत्सु
यदि निक्षपाष्यमिति तद्दृद्देशेन तेन निभित्तं न क्रशलानुप्रानं
न मुज्येन । सत्य फलस्य निभित्तं वर्तमानीकरणे समर्थं नापूर्वोपजनने । तिद्धं निमित्तं नैभित्तिकस्य विशेषानुप्रदश्यं क्रवते
नापूर्वमुत्पादयतीति । धर्मी चानेक्ष्यमस्त्रभावस्तस्य चाध्वभेदेन
वर्षाः मत्यपस्थिताः । नच यथा वर्तमानम् व्यक्तिविशेषापन्नं
द्रव्यतोऽस्त्ये पमतीतमनागतं च । कथं तिर्दे स्वेनैव व्यं ग्येन
स्वच्येणानागतमस्ति । स्वेन चानुभूतव्यक्तिकेन स्वर्पेणातीतपिति वर्तमानस्य वाध्वनः स्वच्यक्तिरिति न सा भवत्यतीतानागतयोरध्यनोः । एकस्य चाध्वनः समये द्वावध्वानी धर्मिसमन्वागती भवत एवेति नाभृत्वा भावस्त्रयाणामध्वनामिति १२

भा० का प०—भविष्यकाल अनागत कहाता है, जिस काल का अनुभव किया गया है उसे अतीतकाल कहते हैं। जो अपनी किया कर रहा है उसे पर्तमान काल कहते हैं। ये तीनों वस्तुओं के हान में प्रथम है ये हैं अर्थात् विना कालकान के किसी पस्तु का हान महीं होता। यदि यथार्थ में यह कुछ नहीं तो निर्विषय हानहीं उत्पन्न हों और भी भीग भागवाले कमें अथवा मोस भागवाले कमें का उत्पन्न होने वाला फल यदि उपाधि रहित है तो उस के उद्देश्य से वा उसकी प्रयोजकता रो उसम कमों का करना भी नहीं होसकेगा। होने वाले फल का निर्मास उसे वर्तमान करने में समर्थ हो सकता है। इससे सिद्ध हुवा निर्मास नैमिस्तकपर विशेष अनुमह करता है। विक उसे उत्पन्न करता है। भाग अर्थात् गुणी अनेक गुण वाला होता है मार्गमेद से गुण स्थिर होते हैं न कि जैसे दृश्य क्य वाला होता है मार्गमेद से गुण स्थिर होते हैं न कि जैसे दृश्य क्य

से व्यक्तित्व को प्राप्त हुवा है, पेसे ही भूत श्रीर भविष्य भी होते हैं, तब किस रीति से भूत श्रीर भविष्य का व्यक्तित्व जाना जाता है अपने व्यक्त कप से भविष्यत् श्रीर शतुभूत कप से भृत काल है बर्तमान मार्ग के ही स्वक्पकी व्यक्ति होती है अनागत श्रीर भूतकी नहीं। वह प्रकाश एक काल के मार्ग में दो श्रन्य मार्गों का नहीं हो सका है परन्तु गुणी के सम्बन्ध से तो हो सका है कि तु तीनों कमों का श्रमाह नहीं हो सका। १२॥

भा० का भां०—भविष्यत्, भूत और वर्तमान ये तीनों काल वास्तव में भिन्न २ हैं और झानादि में बड़े सहायक हैं पदि ये न हों तो किसी वस्तु का निश्चयात्मक झान न हो । एवं भोगमागीय झथवा मोचमागीय कमें का फल संग्रयरहित जो उत्पन्न होने बाला है उस के उद्देश्य से अथवा उस के निमित्त से कोई भी शुभ कमें का मारम्म न करे अतपव गुगी एक काल होने पर भी इस के गुणों के मार्ग भिन्न २ हैं ॥ १२॥

भोठ चुळ-इद्दार्यन्तमस्तां भाषानामुत्पस्तिनं गुक्तिमती तैषां स्वस्वसम्बन्धायोगात्। न हि शशिवपाणादीनां क्व चिद्रपि सत्यसम्ब्रुधां दृष्टः। निरुपास्ये च कार्यं किमुद्दिश्य कारणानि प्रवर्तेत्। नहि विषयमनालोच्य कश्चित् प्रवर्तेते। सत्तामि विरोधान्नामायसम्बन्धाऽस्ति । यत्स्वकपेणसम्बन्धाः । तस्तात्वात् वर्तामभावकपनां वा भाजते न विरुद्धं रूपं स्वीकरोतीत्यर्थः। तस्तात्वतां नाशास्त्रम्भावस्तां चोत्पत्यसम्बन्धाः स्विक्ते विपरिणममानो धम्मी सदैवेककप्तयाः विष्ठते। धर्मास्तु अधिकत्वेन वैक्षालिकत्वेन व्यवस्थिताः स्वसिम् स्विमन्ति अधिकत्वेन वैक्षालिकत्वेन व्यवस्थिताः स्वसिम् स्विमन्ति व्यवस्थिताः न स्वक्रपं त्यज्ञान्ति । वर्त्तमानेऽध्वति व्यवस्थिताः केवलं भोग्यतां भजन्ते। वर्तमान्ति प्रतिपाद्यते। तस्ताव-पर्वानेवकपेण कार्यकारणभावोऽस्मिन् वर्शने प्रतिपाद्यते। तस्ताव-पर्वापर्यन्तमेकमेव चित्रं धर्मित्याञ्चर्तमानं न निन्होतुं पायते॥१२॥ त पर्ते धर्मधर्मिणः कि कपा इत्याह—

मीं वृद्ध का भाव- संसार में अत्यन्त असत् भावों की उत्पत्ति युक्त नहीं है क्योंकि असत् धरतुओं का बुद्धि के साथ सम्बन्ध नहीं होता खरहे के सींगीका सम्बन्ध कहीं भी नहीं देखते, जो असत् कार्य हैं उनमें कारण की प्रवृत्ति ही नहीं होती है कोई भी बुद्धिमान असत् के विचार में प्रवृत्त नहीं होता और ओ सत् परार्थ हैं उनका अभाव के साथ सम्बन्ध नहीं होता। जिस रूपका भाव है, वह अभाव को क्योंकर प्राप्त होसका है अर्थात् थिएत धर्म को कोई धारण नहीं कर सका है। इस कारण सत् के अभाव न होने से और असत् की उत्पत्ति न होने से धन्मी अनेक अवस्थाओं में परिणत होने से भी सत् सरूप रहता है। उस सत्रूप धर्मी में धर्म तीन काल के भागसे रहता है। वे काल भी अपने रूपको त्यागन नहीं करते हैं जैसे चर्तमान मार्ग में स्थित वासना और कम्मीद केवल भोग्यभाव में स्थित रहते हैं इस कारण भूत और भिष्ण आदि भेद से कार्य-कारण भाव के धारण करता है। अब यह सिद्ध हुआ कि मोल पर्यन्त भी धर्मी रूप से दिस्त पक्ती रहता है वहता नहीं।। १२॥

आगे धर्म और धर्मा के सक्त को कहते हैं-

ते व्यक्तसूचमा गुणातमानः ॥ १२ ॥

सुत्र का प०-(ते) वे तीनों मार्ग (व्यक्तसूरमाः) स्यक्त स्रोर सूर्म (गुणात्मानः) गुणवाले हैं॥ १३॥

स्० का आ०-उक्त तीनों मार्ग प्रकट और स्वम ग्रंण वाले हैं १२ व्या दें कु भा०-ते लन्दमी व्यव्यानी धर्मा वर्त-माना व्यक्तात्मानीऽतीतानागताः स्वस्थान्यानः पद् विशेषस्याः। सर्विषदं गुणानां सन्निवेशविशोषयात्रमिति परमार्थतो गुणात्मा-नाः। तथाचे शास्त्रानुशासनम्--

गुणानां परमं रूपं न दृष्टिपथमृच्छति । यसु दृष्टिपथं प्राप्तं तन्मायेव सत्त्वक्रिमिति ॥१३॥ यदा त सर्वे गुणाः कथमेकः शब्द एकमिन्द्रियमिति—

मा० का प०-पूर्वसूत्र में कहें तीनों मार्ग वाले धर्मों में वर्तमान प्रकट कपवाले होते हैं भूत और भविष्यत् सूचमरूप वाले होते हैं यह छहां के रूपमें समानता है यह सब गुणों के सद्भाव से ही भिन्नता है यथार्थ में तो गुण रूप ही है ऐसी ही अन्य शास्तों की भी आहा है, गुज़ीका यथार्थ रूप नेश्रों से नहीं दीजता है और जो नेश्रों से दीजता है वह सब माया है ॥१३॥

ं यदि वे सिव गुण ही हैं तो किस प्रकार से यह कहाजाता है कि एक ही शब्द है और एक हा इन्द्रिय है—

भा० का भा०—पूर्वसूत्र में कहे जो गुणों के तीन मार्ग उन में से चर्तमान मार्ग तो प्रकट रहता है और भूत तथा भविष्यत् मार्ग स्एम रूप से रहते हैं अन्य शास्त्रों में भी कहा है कि गुणों का वधार्य रूप हिपात नहीं होता और जो इन्द्रियों से देखा जाता है वह सब भाषा है ॥ ११३॥

भो० हु०--एते धर्मधर्मिणः प्रोक्तास्ते प्यक्तस्मभेदेन न्यव-स्थिता गुणाः सत्वरजस्तमोकपास्तदात्मानस्तत् सभावास्तःपरिणाम-कपा इत्यर्थः । यतः सत्वरजस्तमोभिः सुबदुःखमोहरूपैः सर्वासां बाह्याभ्यन्तरभेदभिन्नानां भावव्यकीनामन्वयातुगमां दृश्यते । यद्यद्व-वित तत्तत्परिणामिकपं दृष्टं यथा घटादयो सृद्दिता सृत्परि-णामकपाः ॥ १३॥

यद्ये ते त्रयो गुणाः सर्वत्र मूलकारणं कथमेको धर्मीति व्यपदेशः इत्याशंभ्याह-

मो० वृ० का मा०—यह जो धर्म धर्मी पूर्व कहे वे प्रत्यक्त और सूक्ष कर से सत्व, रज और तमोगुण कर से उनके ही परिणाम और उनके ही स्वभाव वाले होते हैं प्याकि सत्व, रज और तमोगुण से ही वे सब भाव जो कि वाहा और आभ्यन्तर थेदों से प्रकट होते हैं भाव कर दिखाई देते हैं जो २, जिसका अनुगामी वा सम्बन्धी होता है वह उसका ही परिणाम होता है जैसे घट मही का अन्वित वा सम्बन्धी होता है इस कारण मही का ही परिणाम है ॥ १३॥

अब शङ्का यही होती है कि यदि यह तीनों गुए सर्वत्र कारन हैं तो धर्मी एक क्योंकर होसका है इसका उत्तर अगले सूत्र में देते हैं-

परिणामेकत्वादस्तुतंत्वम् ॥ १२ ॥

सू॰ का प॰—(प्ररिणामैकत्वात्) परिणाम की एकता से (वस्तुतंत्वम्) वस्तुओं का तत्व जाना जाता

ः ६० का भा०—परियाम के अनुसार वस्तुओं का तत्व विदित .होता है॥ १४॥

व्या० भा०— मख्याक्रियास्यितिशीलानां ग्रुष्णानां प्रहणान्त्रम्भानां करणभावेनेकः परिणामः श्रोविष्टियं, प्राह्मात्मभानां शब्दमावेनेकः परिणामः शब्दो विषय इति शब्दादीनां मूर्तिसमान्त्रमावेनेकः परिणामः पृथ्वीयरमाणुस्तन्मावाययस्तेषां चैकःपरिणामः पृथ्वीयरमाणुस्तन्मावाययस्तेषां चैकःपरिणामः पृथ्वी गौवृ चः पर्वत इत्येवमादिभू तान्तरेष्वीप स्नेहीष्ण्यमणापित्वावकांशदानान्युपादाय सामान्यमेकविकाराष्ट्रमाः समाधेयः । नास्त्यभा विद्यानविसद्ययोऽस्ति द्व ज्ञानमयं विसद्यं स्वप्नादो किष्ण्यमित्वावस्त्रभा दिशा ये वस्तुस्वरूपपपन्दुत्वते ज्ञानपरिकण्यामां वस्तु स्वप्निपयोपमं न परमार्थतो उस्तीति य आहुस्ते तथित प्रत्युपस्थितमिदं स्वमाहात्म्येन वस्तु क्ष्यमप्रमाणात्मक्रन विकण्यज्ञानवलेन वस्तुस्वरूपप्रतृष्ट्रप्य तदेन वापल्यन्तः अद्येयवचनाः स्युः ॥ १४ ॥

कुतथे तद्न्याय्यम् —

सांकर्रापण-प्रवचा अर्थात् प्रकाशशोस क्रियाशील और स्थितिशीस '' प्रह्णास्प्रक गुणिका कारण सावसे एक ही परिणाम ओव हिन्द्रय है, और जो प्रहण किये जाने वाले विषय हैं, उनका भी तनमाव साव से एक ही प्रत्याम है। शब्द परिणाम है। शब्द दिनों का भी एक ही परिणाम परमाण कर है और उन प्रयाणकों का परिणाम पृथिवी, भी, वृक्ष और पर्वत आदि हैं। देनेह और उप्पाता शादि अन्य भूतों के परिणाम भी अवकाण पाकर एक विकार की आएमा करते हैं। कोई भी अर्थ विवानके विना चरितार्थ होने वाला नहीं है। किन्तु ज्ञान अर्थ के विना होता है। जो स्वमादि में ज्ञानके विना अर्थ होता है वह केवल केलपनामात्र है वास्तव में कुछ नहीं। इस रीति से जो लोग वस्तु के स्वरूप का अर्थलाप करते हैं और कहते हैं कि कान कलपनामात्र है वस्तु स्वप्न के समान होती हैं यथार्थ में कुछ नहीं है उनका कथन श्रंप नहीं॥ १४॥

ं में भा० का भा०—प्रक्या, किया और विश्विशील जो प्रह्णात्मक गुर्या हैं, उनका कारण कर एक परिणाम, प्राह्णात्मक दूसरा परिणाम, इन्द्रिय विषयक्षर तीसरा परिणाम पृथ्वी, परमाशु, तत्मात्रा और प्रवयं कर जीथा परिणाम, और पृथ्वी, गौ, बुन्नादि अन्य तत्वों के संयोगसे एंचम परिणाम होता है। इन सब परिणामों से एक विकार श्रारम्भ होता है। १८॥

भो० हु०-- यद्यपि त्रयोगुसास्तथापि तेषामङ्गाङ्गिभावगमनलत्त्रणो या. परिस्तामः .क्वितित् .सस्तमङ्गि क्विद्रकः क्वित्रद्या तम इत्येवं इपसास्येकत्वाद्वस्तुनत्वमेकत्वमुच्यदे । यथेवं पृथ्वी स्रयं वायु-रिस्येषमादि ॥ १४ ॥

ननु च क्रांनच्यतिरिक्ते सत्मर्थे वस्त्वेकमनेकं वा चक्तुं युज्यते। यदा विकानमेव वासनावशात् कार्यकारसमावेनावस्थितं तथा तथा प्रतिभाति तदा कथमेतच्छक्ष्यते वक्तुमित्याक्षंत्रयाह्न

भी० हु० मा०—पद्मिष गुण तीन हैं तब भी वह अक्रागि भाव जो एक परिणाम को धारण करने अर्थात कभी सत्वगुण अड़ी और दूसरें गुण उसके अड़ होजाते हैं। कहीं रजोगुण और कहीं तमो-गुण बड़ी होजाता है इस प्रकार से अड़ी गुण की एकता को समस्र के भ्रमी भी एक कहाजाता है जैसे पृथ्वी में और तस्वों के भी पर-माणु मिले हैं तो भी वह एक पृथ्वी कहाती है ऐसेही वायु आदि में भी एकता का व्यवहार होता है ॥ १४॥

यह प्रन्देह होजाता है कि बान ले भिन्न जो वस्तु हो उसमें एकता व अनेकता कही जासकती है परन्तु जब विकान ही बासना के द्वारा कार्यकारण भाव से प्रतीन होता है तब एकना सा अनेकता क्योंकर कही जासंकती है ? इसका उत्तर अगले सूत्र में कहते हैं—

वस्तुसाम्ये चित्तभेदात्तयोर्विभक्तः पन्थाः ॥१ ५॥

मूटका पर्का पर्का स्वास्त) वस्तु की एकता में (चित्तमेदात्) चित्त के भेद से (तयोर्विमक्तः पन्धाः) वस्त्र और धर्मी का सार्ग मिन्न है।। १४॥

सूं० का मा०—वस्तु की पकता होने पर भी चित्तमेद से उनका भार्ग भिन्न है ॥ १५ ॥

व्या० भा०---वहुवित्तावलम्बनीभूतमेकं वस्तु साधारखं, तत्वल नेकचित्तपरिकव्यतं नाष्यनेकचित्तपरिकव्यितं किन्तु स्वमतिष्ठम् कथं, बस्तुनाम्ये चिचमेदात् । धर्मापेनं चित्तस्य वस्तुनाम्येअप सुखझानं भवत्यधमपिन्नं तत एव दुःखझानय-विद्यापेचां तत एव मूडझानं सम्यग्दर्शनापेचां तत एव माध्यस्थ्य-ज्ञानमिति । कस्य तन्त्रिवतेन परिकल्पितम् । न चान्यविज्ञपरि-ः कल्पितेनार्थेनान्यस्य चित्तीपरागो युक्तः । तस्माद्वस्तुज्ञानयोग्रीब-ग्रहंणभेद्रभिन्नयोर्विभक्तः पन्थाः । नानयोः संकरगन्धीऽप्यस्तीति सांख्यवन्ते पुनर्वस्तु त्रिगुर्ण चलं च गुराष्ट्रचिति धर्मादिनि-मित्तापेत्तं चित्तैरभिसंवध्येते । निमित्ताजुरूपस्य च प्रत्ययस्योत्प-ध्यानस्य तेन तेनात्मना हेतुर्भवति । केचिदाहुः - ज्ञानसहभूरे-वार्थी भोग्यत्वात् छलादिनदिति त एतवा द्वारा साधारणत्व षाधमानाः पूर्वेत्तिरेषु त्राणेषु वस्तुरूपमेवावन्द्ववते ॥ १५ ॥ भा० का प०-- धनेक चित्तों से आलम्बनीमृत एक वस्तु साधार्य अर्थात् सामान्य है। यह वस्तु एक चित्त के द्वारा किएतं नहीं हुई है न अनेक चित्तों के कल्पना करने के योग्य है किन्तु यह ंघस्तु स्वप्रतिष्ठ अर्थात् अपरिशामी वा कल्पनारहित है क्योंकि होयवस्तु की एकता होने पर भी चित्त भेदसे। उक्त प्रश्न का उत्तर यह है कि जैसे धर्म के पारण से वस्तु की एकता में भी चित्र को सुख जान होता है अधर्म से उसहा चित्त को दुःख शान होता है श्रविद्या के संस्कार से उसही चिक्त को मुद्रशान होता है और सम्बन्दर्शन से उसही चित्तको मध्यस्थ बान होता है।यह सब हान किसका होते हैं ? उसही एक बित्त से परिकल्पित हैं क्योंकि दूसरे चित्त के किएत अथौं से दूसरा चित्त उपरक नहीं हो सकता इस हेतु से घस्तु अर्थात् घेय पदार्थ और झानका मार्ग भिन्न २ है इन दोनों में मिलावट का केश भी नहीं है। फिर सांख्य के पत्त में वस्तु त्रिगुए हैं और गुए चंचलकृतिवाले हैं इसलिये धर्मादि -निभित्त से विकासे संग सम्बन्ध रखते हैं धम्भीदि निमित्त के क्षतकल ही उत्पन्न हुआ जो कान वह जिस आत्मा को एका है उस

ही आतमा के झान का हेतु है। कोई २ कहते हैं कि वस्तु का इन्द्रि-यार्थ भी ज्ञान के संग ही उत्पन्न होता है क्योंकि इ य के बिना शान का होना असम्भव है जैसे खुल अर्थात् जब खुलकी सामग्री वा सुल ही न होगा तो सुलज्ञान कैसे होगा॥ १५॥

भा का भाव-बहुत लोग कहा करते हैं कि बाह्य वस्त कुछ नहीं है किन्तु अन्तःकरणस्थ विकान ही सय कुछ है क्योंकि धदि वाहा वस्तु भी कुछ हो तो दोनों में अभेद हो जायगा इसका उत्तर यह दें कि जो वस्त अनेक चित्तों के द्वारा किएत नहीं है किन्तु है यवत् धर्मां कुक्त साधारण वस्तु है क्योंकि एक चित्त में निमित्ता नुसार अनेक हान होते हैं जैसे धरमें से सूज हान, अधरमें से दुःल शान, श्रविद्या से मुद्र झान और सम्यग्दर्शन से मध्यस्य झान एक ही जित्त में होता है। यदि ज्ञानभेद होता तो एक विक्रमें अनेक ज्ञान न होते और एक महुष्य के ज्ञान का दुखरे के चित्त में आरोप होना भी असम्भव है। इसलिये वस्तु अर्थात् झें व और आंन का अत्यन्त भेद है इन दोनों में इकता की गन्ध भी नहीं है। सांख्य के मत में वस्त त्रिगुणात्मक है और गुण चंचल वृत्तियाले हैं। वे धर्माद रूपसे झन के हेत होकर जिस से सम्बन्ध रखते हैं एवं जैसा निमिन्त होता है बैसा ही ज्ञान उत्पन्न होकर आत्मा से संयुक्त होता है। किन्हीं २ कोगा का वह भी मत है कि बान के संग ही इन्द्रियों के विषय भी इत्पन्न होते हैं क्योंकि बिना विषयों के कान किसी रीति से नहीं हो सकता है, जैसे-खुख वा दुःख विना हानके नहीं होलकते और बिना सक्तं द्वःव के कान किस का होगा॥ १५.॥

सी० वृ०--त्योर्ज्ञांनार्ययोर्जिविकः पन्था विविक्तो मार्ग इति यावत्। क्यं वस्तुसाम्ये विस्तमेदात्। समाने वस्तुनि स्थावाष्ट्रपत्त-भ्यमाने तांवरायादौ नानाप्रमातृणां विश्वस्य मेदः सुजदुः जमोहरूपत्यया समुपलम्यते। तथाहि-पकस्यां रूपलावर्णयवस्यां योपिति वपलम्य-मानायां सरागस्य सुज्ञमुत्पद्यते सपत्न्यास्तु होषः परिज्ञाजकादेशुं शित्ये-कस्तिन् वस्तुनि नानाविद्यविद्यात् कथं विश्वकार्यत्यं वस्तुन एकविश्वकार्यत्ये वस्त्वेककपत्यैवावमासेतः। किञ्च विश्वकार्यत्ये सस्तुने यदीयस्य विश्वस्य तद्वस्तु कार्य्ये तस्मिन्नर्थान्तरुपासके उत्रह्मस्तु ने किञ्चित्तस्यात्। भवत्विति चेक वदेव कथमन्यैर्वद्वमिरुप-क्षम्येत, उपलम्यते च। तस्माम्न विश्वकार्य्यम् । अथ युगपद्गहुनिः सोऽर्थः क्रियते । तदा चहुनिर्मितस्यार्थस्यैकतिर्मिता हे लक्षण्यं स्यात् । वदा तु वेलक्षण्यं नेप्यते तदा कारण्येमेदे स्ति कार्य्यमेदस्याभावे निर्हेतुकमेकक्षणं वा जगत् स्यात् । पतदुक्तं भवति—कत्यपि क्रिन्ते कारणे यदि कार्य्यस्वामेदस्तदा समग्रं जगत् नानाविधकारण्यन्यमेकक्षणं स्यात् । कारण्यमेदानस्रामात् सातंत्र्येण निर्हेतुकं वा स्यात् । यथे वं कथं तेन त्रिगुणात्मना चित्ते नेकस्येय प्रमातः सुजदुःखमोद्दम्याति हानानि न जन्यन्ते । मैवम् । यथार्थिकगुणस्तथा चित्तमाप त्रिगुणं तस्यार्थप्रतिभासोत्त्रपत्ते धमादयः सहकारिकारणं तदुद्भवाभिभववशात् कदाचिविक्तस्य तेन तेन क्रपेणाभिक्यकिः । तथा च कामुकस्य सन्निहितायां योपिति धर्मसहकृतं चित्तं सत्वस्याद्वितया परिणुममानं सुज्यम्यं भवति । तदेवाधर्मसहकारि रजसोऽद्वितया परिणुममानं तमसोऽद्वित्वेन कोपनायाः सपत्त्या मोद्दमयं भवति । तस्मादिह्यान्व्यत्मेत्रात्त्रस्यं विरो-धान्व कार्यकारण्यासः । कारण्येदे सत्विप कार्यकारण्यासः । कारण्येदे सत्विप कार्यक्षरस्य मेदेऽतिवस्य क्राविति कानाधितिरक्तवमर्थस्य व्यवस्यपितम् ॥ १५॥

यद्ये व झान्ड्वेत् प्रकाराकत्वाद्यस्यासमायमर्थक्ष प्रकाश्यत्वाद् प्राह्मस्वमावस्तत्कथं युगपत् सर्वानर्थान्न गृह्णाति न स्मरति चेत्या-शंक्य परिहल्तंभाह—

मी० बु० का मा—उन दोनों धर्म और धर्म के बानों का मार्ग भिन्न रहे क्योंकि वस्तुमें एकता होनेपर भी विच मेद होनेले वह भेद भान होता है जैसे एक ही की कादि वस्तु में प्रमाता अर्थात् देखने धालों के विच मेद से सुख वा हुःख रूप फल भी खरे खरे होते हैं कि रूप और लाग्ययुक्त को तो एक ही होती है परन्तु जो पुरुष उस से प्रीति रखता है उस को वही रूपादि सुखदायक होते हैं वही खी सौत को दुःख देने वाली और संन्यासी को घुणा उत्पन्न कराने साली होती है। समभना चाहिये कि एक ही की में प्रमाताओं के चिक्त मेद हो जाते हैं इस ही प्रकार से समभना चाहिये कि उस ही स्थान से समभना चाहिये कि उस एक वस्तु में नागता का क्या मेद हो प्रतीत होता है ऐसे ही जगत में विलक्षणता है। यदि कार्यभेद न माना जाय तो जगत होतु-एहित होगा। यदि यही वात हो तो सत्य, रजस् और तमोगुण पुक

ही जिस्त के आधार से सुल दुःख और मोह को वर्षोकर उत्पन्न करें? पेसा न कहना चाहिये, वर्षों के जैसे विषय त्रिगुणात्म के हें ऐसे ही जिस्त भी त्रिगुणात्म के हैं उस को जो पदार्थों का बान उत्पन्न होता है उस बान के धर्मादिक सहायकारी कारणे हैं उस धर्मके प्राटुर्माव (प्रकाशित होना) और तिरोमाव (सुमहोना) में चित्त भी उस ही धर्म के रूप में भान होने लगता है। जैसे काभी पुरुप के समीप जंग खी चर्च मान रहती है तब कामधर्म में परिण्त हुआ उस का चित्त सुखर्प प्रतीत होता है बही जिस अधर्म का जब सहकारी होता है तब तमोसुण अली अर्थात प्रधान होता है। जब कोधवती खीतिन को मोह उत्पन्न होता है। इस से लिख हुआ कि विवान के अंतिरिक्त बाह्य प्रदार्थ का कप है इस रीत से विवान और विवान में भेद रहने से कार्यकारण भाव नहीं है कारण से भेद रहने पर अंव्यवस्था होता है तो होता है साल से सिन है बहु सह सिद्ध हुआ। से सिन है यह सिद्ध हुआ। सिर्म है सिर्म है यह सिद्ध हुआ। सिर्म है सिर्म है यह सिद्ध हुआ। सिर्म है सिर्

हैं अब 'सन्देंह यह होता हैं।कि यदि शांन प्रकाशक होने से प्रहर्ण-स्वभाव हैं और विषय शाहां स्वभाव है तो पंकही सभय सब विषयी कीं नहीं शहरा करता है अथवा सब विषयी का सरण नयी

महीं होता है ? "

न बैक विस्तान्त्रं वस्तुतदप्रमाणकं तदा कि स्यात् १६ पदार्थ—(न च, एकाचित्ततन्त्रं, वातु) एक चित्त के अधीन वस्तु नहीं है (तद अपमाणकं,तदा,कि स्यात्) वह प्रमाण न हो तब क्या हो ?॥ १६॥

्रं स्० का भा०-यथार्थ हान एक चित्त के श्राघीन नहीं है। यदि ऐसा हो तो चित्त की श्रस्वस्थतामें फिर क्या हो ?॥ १६॥

्या० मा० एकचित्ततन्त्र चेद्वस्य स्यात्तदा चित्ते च्यम् निरुद्धे वाऽ ख्रस्त्पमेव तेनापरामृष्टमन्यस्या विषयीभूतमम् भाषाकमगृहीतस्त्रभावकं केनचित्तदानीं कि तत्स्यात् । संवध्यमानं च पुनश्चितं कृत जत्पद्येत । ये चास्याञ्चपस्थिता भोगास्ते चास्य न स्युरेवं नास्ति पृष्ठमित्युद्रमणि न गृह्योत । तस्मात्स्वतन्त्रोऽर्धः सर्वपुरुपसाधारणः स्वतन्त्राणि च विचा-नि मत्ति पुरुषं मवर्तन्ते । तयोः संगन्धादुपत्तन्तिः पुरुपस्य भोग इति ॥ १६ ॥

भार भार — यदि वस्तु (यथार्यज्ञात्र) एक श्वित के अधीन हो हो श्वीर फिर जिस से सम्बन्ध होने पर उनकी उत्पत्ति माननी पड़ेगी। तथा जो उसके भाग अनुपस्थित होंगे उनके न होंने से उपस्थितों का भी त्याम फरना पड़ेगा। अर्थान् पृष्ठ नहीं है तो उद्दर का भी प्रत्य न होंगा। इसिलिये स्वनन्ध ही प्रत्ये ह अर्थ है और स्वतन्त्र ही प्रत्येक पुरुष के श्वित हैं, उनके परस्पर सम्बन्ध से ही भोग की उपल्थि होती है। १६॥

इस सूत्र पर भोजेबृत्तिं नहीं हैं,इसिलय केवल भाष्यं ही दिया गया है ॥ १६ ॥

तहुपरागापेचित्वाचित्रस्य वस्तुज्ञाताज्ञातम्॥ १७॥

स्॰का प॰— (तदुपरागापोचित्वात्) क्रेय घंस्तुकं प्रतिविस्थित होने से (चित्तस्य) चित्त को) बस्तु-ज्ञाताज्ञातम्) चस्तु का ज्ञान श्रीर श्रज्ञान रहता है १७

स्० का भा०-- धेय वस्तु का जय जित्त में प्रतिविम्य पड़ता है इस समय जित्त को इसका झान होता है और जय प्रतिविम्य नहीं पड़ता तथ चित्त को इस वस्तु का खहान रहता है।। १७॥ "

व्या० दे० का भा०—अयस्कान्तमिणकल्पानिपया श्रयः सधर्मकं चित्तमिसंबध्योपरख्ययन्ति । येन च विपयेणोपरक्तं चित्तं सनिपयो ज्ञातस्ततोऽन्यः पुनग्ज्ञातः । वस्तुनो ज्ञाताज्ञात स्वरूपत्वात्परियामि चित्तम् ॥ १७ ॥

यस्य तु तदेविचतं विषयस्तस्य-

भा० का प०-विषय अर्थात होय पदार्थ जुम्बक पत्थर के समान होते हैं और लोहे के समान चित्त है संयुक्त होकर विषय

वित्त पर प्रतिविश्य डालते हैं उस प्रिविश्वसे चित्रित होकर चित्त जिस विषय में अनुरक्त होता है उस विषय को जानता है उस से भिन्न विषय अक्षात रहते हैं के व वस्तुके झात और अझात क्ष होने से चित्त परिणामी अर्थात् अस्पर वृत्ति वाला सिद्ध हुआ॥१औं जिसका वही चित्त विषय है उसका तो~

भा० का भा०—विषय अर्थात् होय पदार्थ चुम्बक पत्थर के समान भीर चित्त लोहे के समान है उन।दोनों का जहां संयोग होता है वहां विषय चित्तकों अपनी ओर आकर्षित करलेता है। यहां जिस विषय से चित्तका संयोग होता है उसही का फोटो वित्त पर जिन्क जाता है और जिसका फोटो चित्त पर जिच्ता है उसही का चित्त को हान होता है और अन्य चित्रय अञ्चात रहते हैं इस से यह सिद्ध हुआ कि चित्त का स्वभाव अस्थिर है॥ १७॥

भो० ष्ट्र०—तस्पार्थस्योपरागादाकारसमर्पणात् चिन्ते वाद्यं वात्मस्मात्वः भवति । अयमर्थः — सर्वः पदार्थं व्यासक्ताभे सामग्रीम-पिन्तते । नीक्तादिकानञ्चोपजायमानमिन्द्रियप्रणालिकया समागतमर्थो-परागं सहकारिकारणत्वेनापेक्तते । व्यतिरिकस्यार्थस्य सम्बन्धामा-धाद् यृद्दीनुमशक्यत्वात् । ततस्य येनैवार्थं नास्य सक्रपोपरागः कृतस्त-भवार्थं तज्ञ्ञसां व्यवहारयोग्यतां जनयति । ततः स्रोऽर्थो बात इत्यु-स्वते । येन व्यवहारयोग्यतां जनयति । ततः स्रोऽर्थो बात इत्यु-स्वते । येन व्यवहारयोग्यतां सम्बन्धित्वे । यस्मिन्धानुभूतेऽर्थं सादश्यादिर्थः संस्कारमुद्वोध्यम् सहकारितां प्रतिप्रधाते तस्मिन्ने वार्थे स्मृतिरुपज्ञायत इति न सर्वत्र क्षानं नापि सर्वत्र स्मृतिरिति न कश्चिद्विरोधः ॥ १७॥

चचेवं प्रमातापि पुरुषो यस्मिन् काले नीलं वेदयते तस्मिन् काले पीतादिमंतिष्विचलस्वस्यापि कदा चित् गृहीतकपत्वादाकारप्रहणे 'परिणामित्वं प्राप्तमित्याशङ्कां परिहल्तुं माह—

में भो० दृंश का भार्थ-उस विषय के उपराग अर्थात् रंग का विश्व में जो फोटो या आकार किचता है उस विषय का झान वा अआन-होता है अभिप्राय यह है कि सब पदार्थों को प्रहण करने में विस्त सामग्री की अपेसा रखता है। इन्द्रियों के द्वारा जो नील आदि वर्थों को हान होता है वह पदार्थ की सहकारिया की अपेसा रखता है अर्थात् रंगों का हान अकेसा नहीं होता स्पेंकि बिना साथी पदार्थ के जाने किसी रंगका छान नहीं होसकता है तथ जिस व्यार्थ के क्य को रंग ने छिपामा है उस पदार्थ का यथार्थ छान ही उस रहके कान का कारण होता है जब पदार्थ के सम्पूर्ण विपयों का छान होजाता है तब कहाजाता है कि यह पदार्थ छात हुआ। जो पदार्थ विसकुल अपने अध्ययों को छान छाता छाता को अर्पित नहीं करता है यह पदार्थ छात नहीं कहाजाता है, जिस अञ्चमव किये पदार्थ में साहस्य आदि विषय जिस्मानके संस्कार को प्रकाशित करने में सहायक हों उस ही विषय को स्मृति उत्पन्न होती है इस कारण सय पदार्थों में मजुब्य का छान भी नहीं हो सक ॥ है और न सब पदार्थों की एक काल में स्मृति होती है ॥ १०॥

ं अय शका यह होती है कि प्रमाता पुरुष जिस समय में नीत कप को जानता है उस ही काल में पीत रंग की छाया वाले चिस में पृहीत कप होने से खाकारप्रहण में परिणामित्व दोप आवेगा ? इस शंका का समाधान खगले सूत्र में कहेंगे—

सदा ज्ञाताश्चित्तवस्तत्त्रभोः पुरुषस्यापरि-णामित्यात् ॥ १८ ॥

सु का प॰—(सदा) सव कालमें (ज्ञातिश्चित्त-वृतयः) चित्तकी वृत्तियां ज्ञात रहती हैं (तत्प्रयोः) पुरुषस्यापरिणामित्वात्) वृत्तियों के स्वामी पुरुष के परिणामराहित होने से ॥ १८॥

स्॰ का भा॰—वृत्ति का खामी पुरुष श्रर्थात् जोच अपरिणामी है श्रतप्य उसे वृत्तियां सदा कात रहती हैं॥ १=॥

व्या० भा०—यदि चित्तनत्मभुरिष पुरुषः परिशामेत्ततस्त-द्विपगश्चित्तद्वत्तयः शब्दांदिविषयवज्ज्ञाताज्ञाताः स्युः । सदा-ज्ञातत्वं तु मनसस्तत्मभोः पुरुषस्यापरिखामित्वमनुगापयति । द्व स्यादाशङ्का चित्तमेव स्वामासं विषयाभासञ्च वैशोषिकानां चित्तात्मनादिनां च भनिष्यत्यग्निवत् या०का प०-यदि कि तक समान चित्तका खामी पुरुष भी परिणाम को प्राप्त हो तो उसकी क्षेय घृति भी झात और स्रकात होंगी जो भन सक्। दृष्टियों को जानता है इससे जीवका परिणाम रहितपन सिद्ध होता है ॥ १ = ॥

श्राराङ्का होसकी है कि वित्त ही खप्रकाशक्य है श्रीर विषय का श्राभास वही है। वैशेषिक श्रीर योग वाले जो चित्त को श्रात्मा भानते हैं उनके मत में चित्त ही खामास क्रंप होसका है-

भा० का भा०—जो जीव भी परियामी हो तो उसकी वृत्ति हातालात हो सकी है जब कि मन सब वृत्तियों को जानता है इस ही से सिद्ध होता है कि आत्मा परियामरहित है परन्तु इसमें यह शङ्का हो सकी है कि चित्त ही सामास ऊप है ॥ १= ॥

भो० ब्रू०-या प्रताश्चित्तस्य प्रमाणविष्ण्ययादिस्पा वृत्तयस्ता-स्तर्ममिश्चतस्य गृहीतुः पुरुषस्य सदा सर्व । समिव ज्ञेयाः, तस्य चित्र प्रताथाऽपरिणामत् परिणामित्वाभावादित्यर्थः। यद्यसौ परिणामी स्यात्तदा परिणामस्य कादाचित्कस्तात् प्रमातुस्तासां चित्तवृत्तीनां सदा ज्ञातत्वं नोपपथेत । अयमर्थः-पुरुषस्य चित्रूपस्य सदैवाधिद्वात्तृत्वेन स्यवस्थितस्य यदन्तरङ्गं निर्मेलं सत्वं तस्यापि सहैवाचस्थित-स्वायं ने येनार्थेनोपरकं भवति तथाविषस्यार्थस्य सदैव चिष्क्षुया-संकान्तिसद्भायस्तस्यां सत्यां सिद्धं ज्ञातुत्वमिति न कदाचित् कचित् परिणामित्वाशङ्का ॥ १ = ॥

नंतु चित्तमेश यदि सत्वोत्कर्षात् प्रकाशकं तदाखदरप्रकाशक्षप-त्वादात्मानमर्थञ्ज प्रकाशयतीति तावतेव व्यवहारसमाधिः कि प्रही-अन्तरेणिन्याशङ्कामपनेतुमाह-

भो॰ हु॰ का भा॰—चित्त की जो ये प्रमाण और विपर्ण्य आहि वृत्तियां हे वे सब चित्तके प्रभु अर्थाद सामी जीवको हर समय हात रहती हैं क्योंकि: आत्मा परिणामी नहीं है यदि आत्मा एक रस अपरिणामी न हो तो परिणाम के अनित्य होने से सब वृत्तियों का हान भी उसको नहीं होसकता। अभिप्राय यह है कि चैतन्यस्वकण जो पुक्ष है उस के नित्य अधिष्ठान से जो अन्तरक निर्मल सत्व है वह भी सदैव रहता है क्योंकि नित्य वस्तु के गुण भी नित्य होते हैं।

पृत उस निर्मल सत्व में जिन विषयों का उपराग होना है उन्न से उस के ज्ञान का परिजाम नहीं होता ॥ १≈ ॥

श्रव यह शंका होसकती है कि यदि चित्त हो को श्रवकाश क्य मान कर उसके द्वारा ही कात्मा का और विषयों का प्रकाश होता है और चित्त ही के प्रकाश तक सब व्यवहारों की समाति हो जाती है पेला माना जाय तो फिर दूसरे प्रहीता की शंका क्यों करनी? इस का उत्तर श्रमले सूत्र में देते हैं-

न तत्स्वाभासं दृश्यत्वात् ॥ १६ ॥

स्र. का प॰—(न तत् स्वामासं दरयत्वात्) विश्व स्वामास अर्थात् आप ही विषयों का ग्राहक नहीं है फ्योंकि वह भी दरय है अर्थात् ज्ञेय है ॥ १६॥

्र ए० का भा०--चित्त स्वप्रकाश कप नहीं है पर्वोक्ति वह दृश्य है। १६॥

च्या १ दे० कु० भा०—ययेनराणीन्द्रियाणि शब्दात् पश्च हरपत्वान्न स्वाभासानि तथा मनोऽपि मत्येतव्यम्। न वाण्निर्व्न हष्टान्तः। न श्चिनगत्मस्वरूपणमकाशं मकाशयित मकाशश्चार्यः मकाश्यमकाशकसयोगे हष्टः। न च स्वरूपमात्रेऽस्ति संयोगः किंव स्वामासिव्चित्तिमत्यमान्नमेव कस्यचिदिति शब्दार्थः।तथ्यमा स्वात्ममतिष्ठणाकाशं न प्रमित्षिमित्यथः। स्वन्नुद्धिमचारमिसंवेद-नात्सत्वानां मन्नुचिर्द्दश्यते क्रुद्धोऽहं भीतोऽहम्मुत्र में रागोऽपुत्र में क्रोथ इति। प्रत्तु स्वयुद्धे रम्रहणे न युक्तमिति॥ १६॥

भा० का प०—जैसे और इन्द्रियां तथा शब्द स्पर्शादि रोय होने से स्वप्रकाश कप नहीं हैं तैसे ही मनका भी समझना चाहिये। सित्तः के स्वामास हाने में अग्निकी ह्यान्तभी नहीं घटसका, पर्योक्ति अग्नि ककाशरिहत अपने स्वक्रप को प्रकाश नहीं कर सक्ती है। प्रकाश्य और प्रकाशक के संयाग में ही प्रकाश देखा जाता है और स्वक्रप मात्र में प्रकाश नहीं देखा जाता है, प्रकाशय और प्रकाशक का संयोग तो है किन्तु चित्त की स्व-काश म संबंधा स्वाधा है वित्त किसी का

हश्य है यह सूत्र का शब्दार्थ हुआ। जैसे आकाश अपने आधार से खित है दूसरे के आधार से नहीं अपनी बुद्धि के प्रचार के ज्ञान से ज़ीवों की प्रवृत्ति देखी जानी है कि मैं कोधी वा संययुक्त हूँ इस धस्तु में मेरी प्रीति और इस में मेरा हो प है यह सब जब बुद्धि ज्ञान का सोधन न होगी तो रागादि का होना भी असम्भण होना ॥ १६॥

भा० का भा०—जैसे अन्य इन्द्रियाँ वा शब्दादि विषय होय हैं पेसे ही चित्त भी जीवका होय है अनयत्र स्वप्रकाशकप नहीं हैं इससे प्रहीता की करपना करना नितान्त आवश्यक है ॥ १६॥

भो० चु०—तिबित्तं स्वाभासं स्वप्नकाशकं न भवति पुरुपवेद्यं भवतीति यावत्। कुतः दृश्यत्वात्। यत् कित दृश्यं तद्दृदृष्टृवेद्यं दृष्टं यथा घटादि। दृश्यञ्च चित्तं तस्मान्त स्वाभासम्॥ १६॥

े नतु साध्याविशिष्टोऽयं हेतुः रश्यत्वमेत्र चित्तस्यासिद्धम् । किञ्च स्वतुद्धिसंवेदनद्वारेण हिनाहिन्याप्तिपरिहारस्या वृत्तया रश्यन्ते । तथाहि मुद्धोऽसं भीतोऽहमत्र मे राग श्त्येवमाद्या संविद्वुद्धेरसंवेदने नोपपद्येतेत्याशङ्कामपनेतुमःह्-

भो० यु० का भा०—चित्त खयम् प्रकाश नहीं है क्योंकि चित्त आ मवेद्य अर्थात् जानने योग्य है जो जो हश्य पदार्थ होते हैं वह खयम् प्रकाश नहीं होते और द्रष्टाहारा हो य होते हैं जैसे घट, चित्त हश्य है इस कारण स्वयम् प्रकाश नहीं है ॥ १६॥

श्रम सन्देह यह होता है कि उपयुक्त मलुमान साध्य से रहित है इस कारण वह माननीय नहीं है क्यें कि हेत्वामास से युक्त है, चिक्त का हश्यत्व यदि सिद्ध हो तब ऊपर लिखा हेतु ठीक हो सकता है अपनी बुद्धि के संवेदन से हित और अहित को नाश करने वाली चिक्त की वृत्ति ही हश्य हैं जैसे मैं कोची हूँ मैं उरता हूँ, मुक्ते अमुक्त विषय में प्रीति है इत्यादि कान बुद्धि की असंवेदना से नहीं हो संकते हैं इस से चिक्त हश्य नहीं है किन्तु वृत्ति ही हश्य हैं इस शंका को दूर करने के वास्ते अगला एश कहा है—

एकसमये चोमयानवधारणम् ॥ २०॥

सू॰ का प॰—(एकसमये) एक काल में (उम-यानवधारणम्) दोनेंग का ज्ञान नहीं होता॥ २०॥ स्० का भा०--याद चित्त स्वप्रकाश नहीं है तो उसका प्रकाशक दूसरा चित्त मानना चाहिये। परन्तु फिर उसका प्रकाशक कौन तोगा, क्योंकि एक काल में वह अपने स्वरूप और दूसरेके स्वरूप का श्रान नहीं करसक्ता है ॥ २० ॥

च्याः भाव--नचैकस्मिन् स्राये स्वपरक्षात्रधारणं युक्तं स्रायिकवादिनो यद्भवनं सेव क्रिया तदेव च कारकमित्यभ्यु-पगमः ॥ २० ॥

स्यान्मतिः खरसनिरुद्धं चित्तं चित्तान्तरेण समनन्तरेण गृह्यत इति—

ं भा० का प०—पक ही चल में अपने और पराये रूप का क्षान होना अयुक्त है। चलिक विद्यानयादी के मत में तो जो उत्पत्ति है वही किया है और वहीं कारक हैं यहीं सिद्धान्त हैं॥ २०॥

पक विक्त दूसरे वित्त से ब्रहीत होगा और वह किली और से ब्रहीत होगा-

भा० का मा०—एक ही क्या में विच्न में दो शान वा योधकता होना युक्त नहीं है अर्थात् यदि एक चिच्न का दूसरा चिच्न प्रकाशक माना जायगा तो वह दूसरा चिच्न एक ही काल में खपने और प्रथम चिच्न के रूप का प्रकाश करने में कदाि खमर्थ नहोगा यदि उसका भी प्रकाशक तृतीय चिच्न को मानियेगा तो अनवस्था दोप आवेगा इससे एक चिच्न का दूसरा चिच्न प्रकाशक नहीं है ॥ २०॥

भो० चृ०—श्रर्थस्य संवित्तिरिद्ग्तया व्यवहारयोग्यभापादनम्। श्रवमर्थः-सुलहेतुद्धः कहेतुर्वेति । बुद्धेश्व संविद्द्दिमत्येवमाकारेण् सुखहुः कष्तत्या व्यवहारत्तमतापादनम्। पर्यं विश्वश्च व्यापारह्यः मर्थव्रत्यत्त्वाले व युगपत् कत्त्र्याक्ष्यः विरोधात्। न दि विरुद्धयो-व्यापारयोर्युगपत् सम्भवाऽस्ति अत एकस्मिन् काले उभयस्य स्वरूपस्यार्थस्य वावधार्यितुमशक्ष्यत्वात् न वित्तं स्वप्रकाशमिन्युक्तं भवति। किञ्चेवं विधव्यापारह्यगिष्पाद्यस्य कलस्यस्यासंवद्मनाद्वहिमुं कस्तयेव स्वनिद्धतेन विश्वस्य स्वयंवद्नाद्र्यनित्र्यमेव कलं न स्वनिष्टमित्र्यथः॥ २०॥

नजु माभूद्वुद्धेः स्वयं ग्रहणं वुद्ध्यन्तरेण भविष्यतीत्याशङ् क्याह्म भां० वृ० भां०—वृद्धि का धान मुख का हेतु है वा षुःख का हेतु है, मैं इस मुख वा दुःख का सहने वाला हूं, इस व्यवहार की करने वाली वृद्धि कान नहीं होसकता वर्षों कि मुख और दुःख पर-हंपर श्रत्यन्त विरोधी हैं श्रीर वे एक कालमें हो भी नहीं सक्ते हैं। परन्तु वित्त की वृत्तियों में मुख और हुःख की परीन्ना एक काल में होती है इस कारण वित्त एक काल में वो विरुद्ध धर्म वालों की परीन्ना नहीं करसकता इसकारण वित्त स्वयं प्रकाश नहीं है किन्तु उपयुक्त हो ज्यापारों को उत्पन्न करके उस के कब झान में चित्त वहिं शुंख हो आता है इस कारण वृत्तियों का फल मी विक्तनिष्ठ नहीं है ॥२०॥

अब यह शंकां द्वोती है कि एक दुद्धि के द्वारा मुख दुःख का प्रहण मंत हो किन्तु दूसरी दुद्धि के द्वारा उन का प्रहण होगा ? इस का इतर आगे लिखा है—

चित्तान्तरदृश्ये बुद्धिबुद्धेरितप्रसंगः स्मृति सङ्करश्च ॥ २१ ॥

ख॰ का प॰—(चित्तान्तरहरये) अन्यचित्त द्शैं। नता में (बुद्धिबुद्धेः) बुद्धि की बुद्धि का (आतिप्रसंगः) अतिप्रसंगदोष (च) और (स्मृतिसंकरः) स्मरण संकर दोष भी होगा ॥ २१ ॥

स्० का भा०-अब चित्त अनेक मानेंगे तो बुद्धि में १ आर्ति प्रसङ्ग-दोष होगा और स्मरणशक्ति में २संकरदोप हो जायगा ॥ २१ ॥

व्या० भा०—अथ चित्तं चेचिचत्तान्तरेण युद्धेत बुद्धिबुद्धिः केन युद्धते, साप्यन्यया साप्यन्ययेत्यतिमसंगः स्मृतिसंकरश्च यात्रन्ता बुद्धिबुद्धीनामज्ञुभवास्तावत्यः स्मृतयः माप्नुवन्ति । तत्संकराच्चैकस्मृत्यनवघारणं च स्यादित्येवं बुद्धिपतिसंवेदिनं

^{. .} १ श्रोतिप्रसंग–जो प्रसंगको श्रातिकाम करे श्रार्थात् श्रानवस्था दोष २ संकरदोष–श्रान्य मिस जाने के दोप को कहते हैं।

युरुषमपत्तपद्धिवेनाशिकैः सर्वमेवाक्कलोकृतम् । ते तु भोकृष्ट्यच्यं यत्र व्यवन कल्पयन्तो च न्यायेन संग्रह्यते केचित्तु सत्वमात्रमपि परिकल्प्यास्ति स सत्वो य एतान् पञ्च इक्ष्म्यानिनिक्तप्यान्यां प्रतिसन्द्धातीत्युक्त्वा तत् एव पुनस्त्र्यस्यन्ति तथा स्कन्यानां महन्निर्वेदाय विभागायः सुत्पादाय प्रशान्तये गुरोः प्रनिके ब्रह्मचर्य चरिष्याणीत्युक्त्वा सत्वस्य पुनः सन्वमेवापन्तुत्ते सांख्ययोगादयस्तु मवादाः स्वश्रव्देन पुरुषमेव स्वामिनः चित्तस्य भोक्तारमुपयन्तीति ॥ २१॥

भा० का प०—व्यव यदि चित्त का दूसरे चित्तसे प्रहण करेंगे तो वृद्धि की चुद्धि को किस से प्रहण करेंगे उसको दूसरी से होर किर इसको दूसरी से हमित को अतिप्रसंग कहते हैं और स्मृतिसंकर भी होगा। जितने खुद्धियों के अनुभव हैं उतनी ही स्मृति भी प्राप्त होंगी संकर होने पर एक स्मरण को धारण करनां असम्भव होगा इस प्रकार से चुद्धि संवेदी पुरुष को कहने वाले वैनाशिकों ने स्थ में ही गड़बड़ मचाई है वे भोका के स्वरूप को जहां कहीं कल्पात करते हुए स्थाय पर नहीं चलते। कोई केवल सत्व को भी प्रकरणां कर के वही सत्व है जो इन पांची स्कर्भों को नित्तेष करके श्रीरों को प्रहण करता है ऐसा कहकर उसी से फिर मयभीत होतें हैं तैसे ही स्कर्भों का विराग के लिये अनुत्यादन करने को शान्ति के लिये गुरु के घर में ब्रह्मचर्च कर्षों प्रसा कह कर सत्व के फिर सत्वमाव को नष्ट करेंगे। सांख्य यागादिक के प्रवाद तो स्वशक्य से पुरुष को ही स्वामी और सित्तकों भोका ब्रहण करते हैं॥ २१॥

मा० का मा०--तय वित्त को दूसरे वित्त से बुद्धि को दूसरी बुद्धि से प्रदेश करने से अतिप्रसंगदोष और स्मृतिक करदोष होगा ह्यांकि जितनी बुद्धि उतने ही अनुभव। तय स्मृति नष्ट होनेसे स्माग्य नष्ट होगा इस प्रकार पुरुष को बुद्धि संवेदी मान कर वैनाशिक लोग गडवड मचाते हैं कहीं र भोका का स्वक्रप करपना करके अन्याय करते हैं। कोई केवल सत्य की करपना करके वही सत्त्व हैं जो इन पांच स्कन्धों को खोड़ कर औरों का धारण करता है यह कह कर दुन्हीसे किर मयभीत होतेहैं और स्कन्धों की अनुत्वित्त और विशाग

के लिये गुरु के घर में ब्रह्मचर्य करें ऐसा ठानकर पुनः एक दुखि श्रीर एक स्मृति न हाने से उस भाव को त्याग देंगे श्रीर कहेंगे कि सांख्य श्रीर योग तो वाद मात्र हैं ये स्वशन्द से चित्त के भोका पुरुष को ग्रहण करते हैं॥ २१॥

भो० चृ०—यदि हि बुद्धितु द्वयन्तरेण वेद्यते तदा सापि वृद्धिः स्वयमेव स्वीयभावकपमहात्वांबुःचा बुद्ध्यन्तरं प्रकाशियतुम्समर्थेति तस्याग्राहकं बुद्धयन्तरं करणनीयं नस्याप्यस्यदित्यनवस्थानात् बुद्धपार्यर्थप्रतीतिर्व स्थात् । न हि प्रतीतावप्रतीतायामर्थः प्रतीतो भवति स्मृत्सिकरश्च प्राप्नोति क्षे रसे वा समुत्पन्नायां बुद्धौ तद्द्याहिकाणामनन्तानां बुद्धीनां समुत्पत्तेर्यु द्वज्ञानिते संस्कृत्येद्वा युगपद् बह्वयः स्मृत्यः कियन्ते तद् बुद्धरपय्य वसानात् बुद्धिस्मृतीनां च बह्वोनां युगपदु त्यत्तेः कसिन्नथे स्मृतिरियमुत्पन्नेति बातुमशक्यत्वात् स्मृतीनां सङ्करः स्थात् । इयं कपस्मृतिरियं रसस्मृतिरिते न बायतः॥ २१॥

. नतु बुद्धेः स्वतकाशत्वामावे बुद्ध्यन्तरेण चासंवेदने कथमयं विषयसं वेदनक्यो व्यवहार इत्याशंक्य स्वसिद्धान्तमाह-

मंा० वृ० का मा०—यदिएक बुद्धि दूसरी बुद्धिको जानेगी तो वह अपने स्वरूप और भावों को विना जाने उस बुद्धि के झान में प्रवृत्त हुई है, यदि अपने रूप और भावों को विना जाने ही प्रवृत्त हुई है तो उस के जानने को और बुद्धियों की झावश्यकता होगी, और वह विना अपने जाने प्रथम बुद्धि को प्रकाशित भी नहीं करसक्ती है और इस कर्यना में स्मृतिसंकरदोव भी आवेगा, उस बुद्धि का भी दूसरा विषय प्राह्म न होगा क्योंकि बुद्धि हान में चिरतार्थ हो खुकी, दूसरे पुरुष की भो प्रतिति न होगी और अपनित में किसी विषय की प्रतिति नहीं होसकी है। स्मृतिसंकरदोव यो आवेगा कि रूप और स्मृतिसं के उत्पन्न हुए झान वाली बुद्धि को प्रवृत्त भी अनन्त होगी, जब कि अनेक बुद्धि और अनेक स्मृति एक काल में उत्पन्न होगी, तब वह परिद्वान होना अस्वभ्यव है कि यह स्मृति रस सम्बन्धिनी है। दश ॥

अब सन्देह यह है कि यदि बुद्धि स्वमकाश नहीं है और दूसरी

ष्ठुद्धि को कहरना हो नहीं सकतो तो विषयसंवेदन फर्योकर होना है ? इतका उत्तर अगले सुत्र में देंगे-

चितेरप्रतिसंकमायास्तदाकारापचौ स्वबुद्धिसंवेदनम्२२

सू॰ का प॰—(चिते:) चिति अर्थात् पुरुप के (अप्रतिसंक्रमायाः) इधर ज्धर गमन रहित होने से (तदाकारापत्ती) तदाकार अवस्था में प्राप्त होने से (स्वबुद्धिसंवेदनम्) अपनी बुद्धि का ज्ञान होता है २२

स्० का भा०—जय स्थिर पुरुप के समीप पुद्धि भी तवाकार को माप्त होती है तब पुद्धि को अपने रूप का छान होता है ॥ २२॥

व्या॰ दे॰ का भा॰—धपरिणामिनी हि भोक्तृश्क्तिरमित-संक्रमा च परिणामिन्यर्थे मितसंक्रान्तेत्र तद्वद्वत्तिमञ्जपति । तस्याथ माप्तचैतन्योपग्रहस्वरूपाया चुद्धिवृत्तंरञ्जकारिमात्रतया मुद्धिवृत्त्यविशिष्टा हि ज्ञानवृत्तिराक्ष्यायते ॥ २२ ॥

त्रधाचोक्तम् —

''नपातालं न च विषदं गिरीणां नैवान्धकारं कुत्तयों नोदधीनाम् । छहा यस्पां निदितं वक्ष शास्त्रतं बुद्धिवृत्तिमविशिष्टां कवयो वेदयन्ते॥' इति ॥२२॥ श्रतश्रीतदभ्युपगम्यते—

भा० का प०—मोका अर्थात् पुरुपकी शक्ति परिणामरहित है और गमनागमनरहित है परिणामी विषय में पुरुप की वृश्वि चञ्चन रहती है और उस वृत्वि से संयोग प्राप्त बुडिवृत्वि के अनु-करण मात्र से बुद्धिवृत्वि से झानवृत्वि मिन्न प्रतीत होती है ऐसा ही अन्यत्र भी लिखा है अर्थात् न पानाल, न पर्वतां के विवर, न अंध-कार, न समुद्र की खाड़ी ऐसी हैं जहां बड़ा वैठा हो। वह गुफा जिसमें महा रहता है कवि अर्थात् विद्वान् लोग उसको गुद्धि कहते हैं ॥२२॥

भां का भाव-भोका की शक्त परिखाम और गमनागमन से रहित है जो विषय परिखामी और गमनशील हैं उन के साथ चित्त की नृत्ति भी गमन करती है परन्तु ज़व दुद्धि चैतन्य पुरुष के समीप

होती हैं तब उसको चृति भी खिर होजाती है तब उस बुद्धि में ईश्वर का यथार्थक्षान होता है ऐसाही अन्यत्र भी लिखा है कि ब्रह्म पाता-स्नादि में नहीं रहता है वरन बुद्धि कपी गुफा में रहता है॥ २२॥

भो० दृ०—पुरुषश्चिद्ग पत्वाञ्चितः साऽप्रतिखंकृमा, न विद्यते प्रतिखंकृमोऽन्यत्र गमनं यस्याः सा तथोक्ता, झन्येनासङ्गीर्णेति यावत् यथा गुणा अंगादिमाचलक्षे परिणामेऽङ्गिनं गुणं संकामित तद्ग पतामिवापयन्ते, यथा वालोके परमाणवः प्रसरन्तो विषयमारोपय-ित नैवं चितिशक्तिस्तस्याः सर्वदैकस्तपत्या स्वप्रतिष्ठितन्त्वेन व्यथ-रिथतत्वात् अतस्तत्सिनिकाले यदा बुद्धिस्तवाकारतामापयते चेत-नेवोपजायते, बुद्धिवृत्तिमतिसंकान्ता च यदा थिच्छक्तिः बुद्धिवृत्ति-विशिष्ठतया संवेदाते तदा बुद्धेः स्वस्यात्मनो चेदनं संवेदनं मधती-त्यर्थः ॥ २२ ॥

इत्थं स्वमविदितं चित्तं सर्वानुद्रहणसामध्येन सफलव्यवहार-निर्वाहत्तमं भवतीत्याह-

मो॰ द्व० का भा॰—पुरुप चैतन्य रूप है और उसकी चैतन्य शिक अप्रतिसंक्षमा है, अप्रतिसंक्षमा का अर्थ यह है कि नहीं है संक्ष्म अर्थात् अन्यवस्मान अिसका, अभिप्राय यह है कि वह विति शिक्त और मानों से संक्षीय नहीं होती, जैसे, गुण कब प्रक्षादि मान में परिण्यत होते हैं अर्थात् तमोगुण्यादि जब दूसरे प्रधान गुण के अंग होते हैं तब अंगों को संक्ष्मण करजाते हैं अर्थात् अंग के रूप को आरण कर लेते हैं अर्थवा जैसे जगत में परमाण प्रसार पाकर विषय के रूप में परिण्यत हो जाते हैं पैसे चिति शक्ति परिण्यत नहीं होती क्योंकि वह सदा पक रूप में खिर रहती है, उस चितिशक्ति के समीप में आकर बुद्धि जब उसके रूप में परिण्यत होतो है तब चितिशक्ति उस के दिवयों को जानती है इस प्रकार से संवैदन होता है ॥ २२ ॥

ऐसे चित्त जब संविदित होता है तब सब के ऊपर अनुग्रह करने में समर्थ होता है यही अगले सुत्र में वर्णन करेंने...

हष्टृहश्योपरक्तं चित्तं सर्वार्थम् ॥ २३ ॥ स्ट॰ का प॰—(हण्ट्रस्योपरक्तम्)देखने वाले और

देखने योग्य पदार्थ में उपरक्त (चित्तम्) चित्त (सर्वा र्थम्) चेतन व अचेतन सय जुळ है ॥ २३ ॥

स्० का भा०—विषय और थिपयी (विषयवान्) में उपरक्त चेतन और अचेतन कप चित्त है॥ २३॥

व्या० भा०--मनो हि पन्तव्येनार्थेनोपरक्तं तत्स्वयं च विषयत्वाद्विपयिणा पुरुषेणात्मीयया द्याधिसम्बद्धं, तदेतिच्यक्तिव ह्यु दृश्योपरक्तं विषयविषयिनिर्भासं चेतानाचेतन-स्वरूपपन्नं विषयात्मकपप्यविषयात्मकिमवाचेतनं चेतनिमव स्फिटिकमिणिकन्पं सवार्थिमित्युच्यते तदनेन चिक्तसाळ्य्येण भानताः किचित्तदेव चेतनिमत्याद्धः। अपरे विक्तमात्रपेवेदं सर्वं नास्ति खन्वयं गवादिर्घदादश्च सक्तारणो लोक इति। अनुकम्पनीया-स्ते कसात् १ आस्ति हि तेषां आन्तिवीनं सर्वरूपाकारिमर्भासं विक्तमिति।समाधिमद्वायां मद्देयोदश्च प्रतिविम्यी भूतस्तर्यालम्य नीभूतत्वादन्यःस चेद्रयश्चित्तमात्रं स्यात्कथं मद्वयेव मद्वाळपमवधा-र्येत तस्मात् प्रतिविम्यीभूनोऽर्थः महायां येनावधार्यते स प्रक्षदित। पवं ग्रहीत्यहण्यात्वस्वरूपिक्तभेदात् त्रयमप्वेतज्ञातितः प्रविभ-जन्ते ते सम्पग्दिश्वनस्तिरिधमतः प्रकृषः ॥ २३ ॥

3

• भा० का प०—मन्तहय अर्थ में हमा हुवा मन छाप छौर विषय होने से विषयी पुरुष से आत्मसम्बन्धी वृत्ति से संयह है सो यह वित्त ही द्रष्टा और हश्य में लगा हुवा अर्थात् थिपय और विषय धाले को भासित करने वाला चेतन और अवेगन स्वक्रप को मास विषयात्मक भी छविषयत्मक के समान और अवेगन भी चेतन के समान है। स्फटिकमिश्र के तुल्य सर्वार्थ कहलाता है। इस वित्त को स्वक्रपता से भूले हुये कोई वह चेतन है ऐसा फहते हैं दूसरे चित्त मात्र ही यह सब कुछ है। गवादि और महादि चराचर लोक निश्चय ये नहीं है, कुछ नहीं है, ऐसा कहते हैं। वे द्यापात्र हैं क्षोंकि उनके मत में सान्ति का बीज यही है कि वे चित्त को सर्वक्रपाकर मानते हैं। समाधि की बुद्धि में श्रेय अर्थ काश्य होने से प्रविधिय से भिन्न है यदि यही अर्थ चित्तमात्र हो कैसे वुद्धि से वुद्धि के रूपको जानें? इस वास्ते प्रतिविग्व भृत अर्थ वुद्धि में जिस से जानाजाय वह ही पुरुप है। इस प्रकार जिन से प्रहीता, प्रहण और प्राह्म वे तीनों स्वरूप और चित्त के भेद से जाति से विभाग किये जाते हैं वे तस्वदर्शी हैं उनसे ही पुरुप जाना जाता है॥ २३॥

भा० का भा०—मन्तव्य अर्थ में लगा हुवा मन श्राप ही विषय-होने से विषयदान (पुरुष से) अपनी वृति से सम्यन्थ रखता है, देखने वाले और देखने योग्य दोनों में अर्थात् विषय और विषयवान् को भासितः करने वाला चेतन भी अचेतनताको प्राप्त विषयात्मक होने पर भी अविषयात्मक है जैसे स्फटिक लाल नहीं होता परन्तु लालः के पास रहने से लाल भान होता है। श्रतपत्र विष्य को सर्वार्थ कहते हैं सो इस् चित्त के दप से मूले हुये कहते हैं कि यही पुरुप हैं दूसरे कहते हैं कि चित्त ही सब कुछ है और कुछ नहीं है ये सब व्यापात्र हैं। तस्ववर्शी वहते है को प्रक्षीता, प्रहण और प्राह्म इनमें जातिगत भेद करते हैं॥ २३॥

भो० वृठ-वृष्टा पुठपस्तेनोपरकं तत्सन्धिनेत तद्र पताभिष्यं प्राप्तं दश्योपरकं विषयोपरकं गृहीतविषयोकारपरिणामं यदा भवतिः तदा तदेव विक्तं सर्वार्थमहण्यमर्थं भवति । यथा निम्मंतं स्फटिक-वृप्तां व्या विक्तं सर्वार्थमहण्यमर्थं भवति । यथा निम्मंतं स्फिटिक-वृप्तां विक्तं सर्वार्थमध्यमर्थं भवति । यथा निम्मंतं स्फिटक-वृप्तां विक्तं विक्तं स्मित्तं स्मितं विक्तं प्रतिविभ्यमहण्यमर्थं भवति । यश्वार्यस्वाद्यां सर्वे तिक्षं प्रदेश स्वार्यस्व स्मितं विक्तं परिण्यामानं विक्तं । यथाऽयस्कान्तस्विभानं लोहस्य व्यवनाविभवति । यवं विद्युप्त प्रतिविभानं विक्तं विक्तं प्रतिविभानं विक्तं विक

णगारेण संवेदानामापाद्यति । तत् सत्वमाद्यम् विक्तसत्वमेव प्रतिसं-मान्तिविच्छायमन्यतोगृहीतिविषयाकारेश विची नीपढीकितस्वाकारं चित्संकान्तिवतात् चेतनायमानं चास्तवचैतन्यामाचेऽपि सुलदःख--स्व करं गोगमञ्जभवति । स एव भोगोऽत्यन्तसन्निधानेन विवेकप्रहुन णात अभोक्तरिय पुरुषस्य भोग इति व्यपदिश्यते । श्रानेनैवाभिप्राये-ः या विन्ध्यवासिनीक्तम्-"सत्वतप्यत्वमेव पुरुषतप्यत्वमिति"श्रन्यवापिः विस्वे प्रतिविस्त्रमानद्वायासदश्च्छायोद्ध्यः प्रतिविस्वशन्देनोद्ध्यते ।ः पवं सत्वेऽपि पौरुषेयिकछायासरश्चिदिभिन्यकिः प्रतिसंकात्विशः ब्दार्थ हति। नतु प्रतिविम्बनं नाग निर्मेलस्य नियतपरिखामस्य निर्मेले. ष्ट ,यथा सुणस्य दर्पणे । अत्यन्तनिर्मलस्य व्यापकस्यापरिणामिनः पुरुपस्य तस्माद्त्यन्तनिर्मलात्पुरुपादनिर्मले सत्वे कथं प्रतिविम्बन-मपपचते । उच्यते-प्रतिविम्यनस्य स्वरूपमनयगच्छना भवतेदमभ्यघा-यि । यैव सरवगताया श्रभिव्यंग्यायाश्चिवञ्चकोः पुरुषस्य सांतिध्याद-भिव्यक्तिः सैव प्रतिबिम्बनमुख्यते । यादशी पुरुपगता चिच्छक्तिस्त-च्छाया तथाविभविति । यद्य्यकमत्यन्तिनर्मलः पुरुषः कथं निर्मले सत्वे: प्रतिसंकामतीति तद्व्यनेकान्तिकं, नैर्महवाद्पकृष्टे ऽपि जलादावादि-त्याद्यः प्रतिसंकान्ताः समुपलभ्यन्ते । यद्प्ययुक्तमनविज्ञन्तस्य नास्ति प्रतिसंकान्तिरिति । तद्व्येयुक्तं,ब्यापकस्याव्याकोशस्य द्वर्पणाः दी प्रनिसंकान्तिदर्शनात्। एवं सति न काचिद्नुपपत्तिः प्रतिविम्यद्-र्शनस्य । ननु सारिवकपरियामक्रपे युद्धिसत्वे पुरुवसन्तिधानादिम-घ्यंग्यायारिवच्छक्तेर्वाद्यार्थाकारसंकान्ती पुरुषस्य सुखदुःखद्वपो भोग इत्युक्तं, तदनुपपन्नम् । तदेवः चित्तसत्वं प्रकृताचपरिणतायां कथं सम्भवति किमर्थश्च तस्याः परिखामः । अथोरुयेत प्रत्यस्यार्थोपभो-गसम्पादनं तथा कत्तं व्यम् । अतः पुरुषार्थकत्तं व्यतयाः तस्या युक्तः पव परिणामः नच्चानुपपन्नम् । पुरुपार्थकर्षः व्यताया प्यानु । पत्ते ।। पुरुषार्थी मया फर्तव्य एवंविधोऽब्यवसाया पुरुषार्थं कर्त्तव्यतोच्यते। जडायाश्च प्रकृतेः कथं प्रथममेवंविघोऽध्यवसायः। शस्तिचेद्ध्यवः खायःक्यं जडत्वम्? अत्रोच्यते—श्रनु लोमप्रतिलोमल्याणुपरिणामहये सहजं शक्तिद्रयमस्ति तदेव पुरुषार्थं कर्त्ता व्यवोच्यते । सा च शक्तिर-चेतनाया श्रवि प्रकृतेः सहजैव । तत्र महदादिमहाभूनपर्यन्तोऽस्या बहिमु जतयाऽनुलोमः परिगामः पुनः स्वकारगानुप्रवेशहःरेगास्मिताः न्तः परिणामः प्रतिलोमः । इत्यं पुरुषःस्वस्याऽऽभोगपरिस्तमाप्तेःसद्जः शक्तिद्वयत्त्यात् कृतार्था प्रकृतिने पुनः परिकृममारभते। प्रवंविधायाः

ञ्च पुरुषार्थकर्रा व्यतायां जडाया ग्रिप प्रकृतेन काचित्र नुपपत्तिः। नजु यदीहशी शक्तिः सहजैव प्रधानस्यास्ति तत्किमधै मोक्तार्थिभिमीकाय यत्नःक्रियते मोत्त्वस्य चानर्थनीयत्वे तदुपदेशकशास्त्रस्याऽऽनर्थस्य स्यात् । ष्ठच्यते-योऽयं प्रकृतिपुरुवयोरनाविभीग्यमोकृत्वलक्तणः सम्बन्धस्तस्मिन् सति व्यक्तचेतनायाः ,प्रकृतेः कत्र्रत्वाभिमानादुदुः-खाद्यमचे सति कथमियं दुःखनिवृत्तिरात्यन्तिकी मम स्यादिति भव-स्येचाभ्यवसायः । अतो दुःखनिवृत्युपायोपदेशकशास्त्रोपदेशापेसाऽ-स्त्येव प्रधानस्य। तथाभूतमेव च कर्मानुक्रपं बुद्धिसत्वं शास्त्रोपदेशः स्य विषयः। दर्शनान्तरेष्वप्येवधिध एवाविद्यास्वभाव शास्त्र अधिकि-यते।सच मोजाय प्रयतमान एवं विधमेवशास्त्रोपदेशं सहकारिष्मपेस्य मोज्ञाख्यं फलमासाद्यति । सर्वार्येव कार्याणि प्राप्तायां सामग्रापा-मात्मानं लभन्ते । अस्य च प्रतिलोमहारेखैवोत्पाद्यस्य मोजाण्यस्य कार्व्यस्येरश्येव सामग्री प्रमाणेन निश्चिता प्रकारान्तरेणाञ्चपपर्ते । । अतस्तांविना कथं मवित्रमहित । अतः स्थितमेतत्, संकान्तविषयोप-मेव रागमभिज्यक्तचिच्छायं घुद्धिसस्वं विषयिभवयद्वारेण सममा जोकयात्रां निर्वाहयतीति । एवंविधभेव चित्तं पश्यन्तो भ्रान्ताः स्वरं-वेदनचित्तमात्रं जगदित्येवं बुवालाः प्रतिवोधिता भवन्ति ॥ २३ ॥

मी० वृ० का मा० जैसे स्पिटिक वा दर्पण जो निर्मल होते हैं वहीं प्रतिविश्व को प्रहण करने में समर्थ होते हैं ऐसे ही रजो और तमोगुण से रहित सत्व शुद्ध होने के कारण चिन्न के प्रतिविश्व को प्रहण करता है किन्तु रंज और तम अशुद्ध होने के कारण चिन्न्य या की प्रहण नहीं करसकते हैं, सत्व शंगी अर्थात प्रधान गुण होकर निश्चल दीपशिजा के समान निश्चल और सदा एक कर में चिन्न्या या को प्रहण करके और परिणाम को घारण करके मां मुक्ति पर्यन्त रहता है। जैसे चुन्न के पत्थर के समीप लोहे की चलनकरी किया का मकाश होता है ऐसे ही चित्र पुरुष के समीप संत्वगुण की न्यंज के कर शक्ति अर्थात चैतन्यता प्रकट होती है इस से अनुमान होता है कि चिन्त की दो इसि हैं एक नित्योदिता और दूसरी शिम्नांग्या। नित्योदिता चित्र शंकि पुरुष में रहती है और उसकी समीपता के कारण सरवगुण में अभिन्नंग्या चित्र शक्ति होती है और अभिन्नंग्या के अत्यन्त समीप होने से पुरुष में मोन्यपन सिद्ध होता है इस ही, की बहावादी शाना, सांच्यवालों ने पुरुष मां कर्मानुसार खुल दुःजका

भोग कहा है, जो गुण किसी समय शंगी होता है वही किर परिणाम को प्राप्त होतर शंग वनजाता है पेसे ही तीनों गुण परिणत होते रहते हैं और इनसे गुल, कुम्ब, मोह शीर निर्वेत्तता को पदान करते हैं जिस स्वरूप ही है जय सत्य चित्त के प्रतिविभय को शहण करता है तब चैतन्यक प्रतोत होता है वास्तव में चैतन्य के यिगा भी सुख श्रीर हुम्ब रूप भोग का अनुभय करता है वाही भोग जय शत्यन्त समीप होता है तब विवेश के प्रभाव से श्रभोक्ता पुरुप को भोक्ता कहा जाता है इसही अभिप्राय से विन्त्यवासी ने कहा है सस्वगुण का जो भोगादि तप है वही पुरुप का तप है श्रथांत् सत्य का भोग पुरुप में अध्यारी पित होता है अतः यह सिद्ध हुआ कि सत्वगुण में जो चित्त का प्रतिविभय होता है उसही से सत्व है साव प्रतिविभय होता है उसही से सत्व है साव है अस्त है बरही है बरही है सर्वा है स्त है साव स्तिविभय होता है उसही से सत्व है चीतन्यता जान पड़ती है ॥२३॥

त्तदसंख्येयवासनाभिश्चित्रमपि। परार्थसंहत्यः कारित्वात् ॥ २४ ॥

सू॰ का प॰—(तत्) सो (श्रसंख्येयवासनाामिः) श्रसंख्यः वासनाश्रों से (चित्रम्) विचित्र चित्त (श्रिप) भी (परार्थम्) दूसरे के निमित्त है (संहत्य-कारित्वात्) संग्रहकारी होने से ॥ २४ ॥

स्० का आए-सो वित्त असंस्य पर्व विविध वासनायुक्त होने पर भी दूसरे ही के निमित्त है क्योंकि वह संग्रह करने पाला है २४

व्या० भा० — सदेतिच्च तमसंख्येयाभिर्वासनाभिरेव वित्रीकृतमि परार्थ परस्य भोगापवर्गार्थ न स्वार्थ संइत्यकारित्वाद्मग्रद्वत् संइत्यकारिणा विच्ने न स्वार्थेन भवितव्यं न सुखचिच्चं सुखार्थं न ज्ञानं ज्ञानार्थस्यप्रयाप्येतत्परार्थस् । यथ भोगेनापन्नीण वार्थेनार्थवान् पुरुपः स एवं परो न परः सामान्यमात्रम् ।
थच्चकिञ्चित्परं सामान्यमात्रं स्वरूपेणोदाइरेद्वेनाशिकस्तत्सर्व
संइत्यकारित्वात्परार्थमेव स्यात् यहत्वसौ परो विशेषः स न
संइत्यकारी पुरुप इति ॥ २४ ॥

भा० का प०—सो वह चिस झसंख्य वासनार्थों से जिन्नित हुआ भी परार्थ अर्थात दूसरे के भीग झीर मोल के वास्ते हैं अपने लिये नहीं क्यों कि वह संग्रह करने वाला है घर के समान। संग्रह-कारी चिस्त से स्थार्थ से कार्य्य नहीं होसकता है। युख चिस्त युख के अर्थ नहीं, न वान बानके लिये है। ये दोनों दूसरे के अर्थ हैं। जो भोग और मोल के प्रयोजनों का अर्थवान है वह पुरुप है वही पर हैं सो पर सामान्य नहीं है जो कुछ सामान्य मात्र पर का खरूप से वैगिशिक उदाहरण देवे वह सब संहतकारी होने से परार्थ ही हैं जो ये विशेष पर है सो संहतकारी नहीं है ॥ दंश ॥

भा० का भा०—वह 'चित्र असंख्य वासनाओं से चित्रित होने 'पर भी जो करता है सो सब सेवक के समान पर (पुरुप) के अर्थ करता है, उसका सुख और ज्ञान दोनों अपने अर्थनहीं हैं जो मोग और मोसं के अर्थों का अर्थी है सा पर पुरुप है सो सामान्य नहीं किंतु विशेष है क्यों कि जो पर भी सक्ष्य से नाश होने वाला है सो सब प्रश्र्य है और ये पुरुष विशेष है अत्यव समुदाय के साथ कर्या नहीं है ॥ २४ ॥

भी०पृ० तदेव चित्तं संख्यातुमशक्याभिर्वासनाभिश्चित्रमपिना राहप-मिप परार्थं परस्य खामिनो भोक्तुमींगापवर्गतक्षणमर्थं साधयतीति। कुतः संहत्यक। रित्त्रात्, संहत्य संभूय मिलित्वां ऽर्थ कियाकारित्वात् यच्च संहत्यार्थिकियाकारि तत्परार्थे हृष्टं, यथाशयनासनादि सत्वर-जस्तमांसि च चित्तलस्यपरिणामभाष्टित संहत्यकारीणि सातः परा-र्थानि। यः परः स पुरुषः। नजु यादशेन शयनासनादीनां परेण . शरीरवता पारार्थ्यमुपलन्धं तद्द्यप्रान्तवलेन तादश एव परः सिध्य-ति । थाडगञ्च भवता परोऽसंहतसपोऽभिम्नेतस्तिहिपशीतस्य सिद्धेर-यमिएविद्यातहृद्येतुः। उच्यते-वद्यपि सामान्येन परार्थमान व्याति-र्दे हीता तथापि सत्वादि विलक्षणघर्मिपर्यालोचनया तदिलक्षण पव -भोका परः सिज्यति यथा जन्दनवनावृते शिखरिणि विलक्त्णाद्धू-माद्वन्हिर सुमीयमान इतरवहिविलक्षण्यन्दनप्रभव एव प्रतीयते, पविभागि विलक्षणस्य सत्वाख्यस्य भोग्यस्य परार्थत्वेऽनुमीयमाने तथाविध पत्र ओकाधिष्ठाता परश्चिन्मात्रकपोऽसंहतः सिध्यति। यदि च तस्य परत्वं सर्वोत्कृष्टत्वमेव प्रतीयते तथापि तामसेम्यो विषयेस्यः प्रसुष्यते शरीरं प्रकाशक्षेत्रियाश्रयत्वात्, तस्माद्पि प्रक्र-

ष्यन्त इन्द्रियाणि, ततोऽपि प्रक्षष्टं सत्त्वं प्रकाशकर्पं तस्यापि यः प्रकार्यकः प्रकाश्यवित्रक्षणः छ चिद्रूप एव भवतीति कुतस्तस्य संदत्तवम् ॥ २५ ॥

🐪 दवासी शामपत्तं , फैचरयं निर्येतु वशिमः स्त्रीरूपक्रमते-

भो० इ० का भा०-इस प्रकारसे चिच असंख्य पासनाओंसे युक्त होने के फारण अनेक रूप घाला है ती भी शाल्मा के भोग को सिद्ध फरता है पर्योक्ति वह औरों से भिल कर काम करता है जो जो भिल के काम करने वाले हैं वे परार्थ ही काम करते दीजते हैं, असे शुख्या वा आसन आदि। ऐसे ही सत्व, रज, तम श्रादि भिल फ़र काम करते हैं इस कारण वे सब परार्थ कार्य करने वाले हैं. यहां पर (इसरा) पुरुष ही है इस कारल सिद्ध हुआ कि चित्त पुरुष के भीग का साधक है। अब सन्देह यह होता है कि जैसे गुच्या श्रीर श्रीसनावि से शरीरथारों का अर्थ सिद्ध होता है इस ही छ्छान्त से बैना ही पर (दूसरा) असंहतकारी अर्थात् अकेला ही कार्य्य कर्ज़े घाला सिख होसकना है इसकारण आपका कहा हेतु केवल हैन्याभाल है ? इस का उत्तर यह है कि यदापि सामान्य रूप से जो व्यासि (यत्र यत्र संहत्यकारित्वं तत्र तत्र परार्थत्वम्) कही थी उस से इक्त शंका दोसकती है पर सन्दर्गुणादि के विशेष विचार करने से आप के कहे पर से भोका रूप पर विलक्त है जैसे काछ चन्दन से पूरित पर्वत के घुएं को देख कर जो अग्नि का अहमान किया जाता र्षे वह धूम शीर वह अग्नि अन्य धूम और अग्नियों से विसत्ताण होते हैं पैसे ही यहां भी विलच्चण जो सरवरूप भाग्य हैं उस की परार्थता के अनुमान से विलक्षण भोग्यता अधिष्ठाता और जिन्मात्र असंहतकारी पर सिद्ध होता है यद्यपि उसका परत्य सब से उत्तम द्या विलक्त है तो भी तमोगुणी विषयों से शरीर उत्तम है क्यों कि प्रकाश कपी इन्द्रियों का आश्रय है। ग्रारीर से इन्द्रियां उत्कृष्ट हैं उन से भी चिच (सत्व) उत्कृष्ट है और उस से भी पर अर्थात पुरुष उत्कृष्ट है तब वह संहत्यकारी अर्थात् सब के साथ मिल कर कार्यं करने वाला क्यों कर रहा ॥ २४ ॥

्रामे योगशस्त्र का फल जो कैवल्य प्रशास मुक्ति है उसका निर्णय १० सुनी से क्रेंगेन

विशेषदर्शिन ञ्रात्मभावभावनानिवृत्तिः ॥२५॥

मू॰ का प॰—(विशेषदर्शिनः) विशेषदर्शी को (धात्ममावमावनानिवृत्तिः) शरीर के माव की मावना की निवृत्ति होजाती है।। २४ ॥

स्० का भा०--विशेषदर्शी योगी को शारीरिक मार्ची की आवनः नहीं रहती है ॥ २५ ॥

वया । भा - यथा पाद्यि तृषांकुरस्योद्देषेदैन तृद्वीन-सत्तानुपीयते तथा पोत्तपार्गश्रवणेन यस्य रोमहर्पाश्रुपातौ दृश्ये-बे तजाष्यस्ति विशेषदर्शनवीजमपयर्गभागीयं कम्पोभिनिर्विति-मित्यनुपीयते । तस्यात्मभावमावना स्वामाविकी प्रवर्तते । यस्याभावादिद्युक्तं स्वभावं युवत्वा दोपाद्यं पां पूर्वपत्ते रुचिर्भ-वत्यपुविश्व निर्णये भवति । तजात्मभावभावना कोऽहमासं कथपदमासं किस्विद्दं कथं स्विद्दं के भविष्यामः कथं भवि-ण्याम इति सातु विशेषदर्शनो निवर्त्तते कृतः, वित्तस्येप विचित्रः परिणामः, पुरुषस्वसत्यामविद्यायां शुद्धश्चित्तथंभेरपरामृष्ट इति ततोऽस्यात्मभावभावना कृशलस्य निवर्तत इति ॥ २४ ॥

साठ का प०—जैसे वर्षात्रत में बास के उत्पन्त होने से उनकी सत्ता जानी जाती है तैसे ही मोलमार्गके सुननेसे जिसका रोमहर्प और श्रांस् गिरना दीखता है उसमें भी विशेषहान का बीज है जो कि ग्रोत्तागारीय पूर्वजन्म के कम्मों से सिद्ध हुआ है उसको शासमाय भावना स्वसाव से ही होती है। जिस के अभाव से यह कहा जाता है कि समाव को स्याग कर विद्यमान दोप से जिनको पूर्वपद्ममें ठिख होती है और निर्श्य में बरुचि होती है, वहां शासमाय भावना का अर्थ यह है-में कौन था, किस प्रकार था, यह जन्म क्या है, क्योंकर है, कीन होंगे, कैसे होंगे? यह शासमाय भावना विशेषदर्शी की जिब्दा हो जाती है। क्यों ? यह चित्त ही का विचित्र परिणाम है पुरुष तो अविद्या के न होने पर शुद्ध चित्तधर्मों से रहित है। यह श्राहमकावना कुशल पुरुष की निवृत्त होती है ॥ २॥ ॥

मा० का भाक — जैसे वर्षा में घास के उत्पन्न होने से उसकी सत्ताका अनुमान होता है तैसे ही मोक्तकथा होने में जिनके रोम खड़े होजांय या आंद्र गिरें उनमें भी मुक्तिसम्बन्धी हान विशेष का बीज है ऐसा अनुमान करते हैं क्योंकि श्राप्यस्त समाव वाले को पूर्व पक्त में चांच होती है और सिद्धान्त में अधिच होती है, उसका "में पहिले कीन था से वर्तमान जन्म क्या है, भविष्यत् कैसे होंगे" ऐसे विशेषदर्शिता के संग तर्क होते हैं क्योंकि ये सब चिक्त के 'अन्द्र त कार्य है जब अविद्या से मुक्त चिक्त धमों से शुद्ध प्रवेशवर्शन में वृत्तविक्त होता है तब ये सव निवृत्त होते हैं ॥२५॥

भो० बु०—एवं सत्त्वपुरुषयोरन्यते साधिते यस्तवोर्थिये पश्यति श्रहमसादन्य एवं रूपं, तस्य विकाति अस्तरूपसत्त्वस्य विसे यात्मश्चाव-भावना सा निवर्त्तते वित्तमेव कत्तुं द्वातृमोक्तृहत्यभिगानो निवर्तते॥२५ तस्मिन सति कि भवतीत्याह—

भी० हु० का भा०—पूर्वोक्त रीति से सत्य और पुरुष की भिषता की प्रतिपादन करके कहते हैं कि जो इन दोनों में भेदभावना करता है उसको जो जिक्त में आत्मभावना थी वह निवृत्त होजाती है अर्थात् वह जिक्त को कर्या मोका नहीं समस्रता किन्तु पुरुष को कर्या समस्रता है ॥ २५ ॥

फिर क्या होता है सो आगे कहते हैं-

तदा विवेकनिम्नं कैवल्यप्राग्भारं वित्तम् ॥२६॥

स्० का प०--(तदा) तय (विवेकिनिम्नम्) ज्ञान से नम्र (कैवल्यप्राग्भारं चित्तम्) वद्यमाण कैवल्य के मार से युक्त चित्त ॥२६॥

स्० का भा०—सब विच कैवल्यमागी होता है ॥२६॥

व्या० मा०--तदानीं यदस्य चित्तं विषयपाग्यारमज्ञानः निम्नपासीत् तदस्यान्यया भवति कैत्रक्यप्रारमारं विवेक्षज्ञानः निम्नपिति ॥६६॥ भा० का पं०--तेयं योगी का चित्तं जो पहले विषयों के प्रकृष्ट भार से भरा थां वेह दूंखरें प्रकार का होजाता है भीतें के भार से मतें अर्थात् विधेक से धर्मक हुए होने से भरजाता है ॥ऐ६॥

सा० को भा०—जो चित्त पूर्वकाल में विषयों से भरा था सी खब ज्ञान से गंपमीर हों जाता है ॥ रंद॥

भो० वृक्ष्यदस्याज्ञाननिम्नपथं विदेशुंखं विषयोपभोगफलं चित्रमांसीत्तदिदांनीं विवेकमार्गमन्तर्मुखं कैवस्यप्राग्मारं कैवस्यप्रारममं सम्पद्यत इति ॥ रहा।

श्रस्थित्व विवेकवाहिनि चित्ते येऽन्तरायाः प्रादुर्भवन्ति तेषां हेतुप्रतिपावनहारेण त्यागोपायमाह—

भो० चृ० का मा०--पुरुष के अज्ञान की जो नीचा मार्ग है, वहीं धिपय भोगका फल है उसमें जब जिस्त नहीं फंसता है तब इस को विवेक मार्ग प्राप्त होता है और उससे मुक्ति का कारम्भ होता है ॥२६॥ मुक्ति के हेतु का वर्षन करने के द्वारा त्यागका उपाय कहते हैं--

तंच्छिद्रेषु प्रत्यान्तराणि संस्कारेभ्यः ॥२७॥

सु॰ का प॰—(तिञ्जिदेषु) समाधि दशा के अमाव में (प्रत्यान्तरक्षि) अन्य ज्ञान (संस्कारेख्यः) संस्कारों से उत्पन्न होते हैं ॥२७॥

खू० का भा०-योगी के संस्कारोंसे कभी २ दूसरे हान भी उत्पन्न होजाते हैं॥ '९७॥

च्या० दे० कु० भा०--मत्ययविवेक्षनिम्नस्य सत्त्वपुरुषा-न्यताख्यातिमात्रमवाहिणश्चित्तंस्य तंत्र्विद्धेषु प्रत्ययांतराण्यस्मीति वा ममेति वा 'जानामीति वा न जानामीति वा कुतः जीयमाण-षीजेभ्यः पूर्वसंस्कारेभ्य इति ॥२७॥

भाव का पव्यक्तान से गम्भीर पुरुष की संद्राव मात्र प्रसिद्धि वाले चित्त को उसके छिद्रों में कीयमाण संस्कारों से भी दूसरे जीन अलम होते हैं जैसे में हूं, या मेरा है या में आनना हूं या नहीं मानता हुं मा -७॥

भा० का भा०—जब चिक्त झानमंत्र होजाना है तब पुरुष का सत्त्वभाव प्रसिद्ध करने वाले चिक्त में संस्कार के बीज नए होने से दूसरा क्षेत्र-में हैं, जानती हूं कि नहीं, यह मेरे हैं या नहीं, ऐसे छानान्तर कहां से होंगे ? ॥ २७ ॥

भी० घृ०--तिसन् समाधी स्थितस्य छिट्टे ध्वन्तरायेषु यानि प्रत्ययान्तराणि ध्युन्यानकपाणि जानांन प्राम्मृतेभ्यो ध्युत्थानानुभवभ् जेम्या संस्कारंभ्याऽदं ममेत्येवं कपाणि सीयमाणेभ्याऽपि प्रभवन्ति क्षान्तःकरणोष्टिवृत्तिकारंण तेषां हानं कर्तव्यमित्युक्तं भवति ॥२०॥

हागोपायश्च पूर्वभेषोक्त स्त्याह-

भो० वृ० का भा०—उस समाधि मैं . स्थित पुरुप को योग के विक्षों में जो ब्युत्थानकप धान उत्पन्न हुआ करते हैं वह ब्युत्थान से उत्पन्न हुए संस्कार जब नष्ट होजाते हैं इस कारणे उन संस्कारों के हान का उपाय ध्यव्य करना चाहिये ॥२७॥

हान के उपाय जो पूर्व कद्ख् के हैं उसही को अगले खूत्र में

हानमेपां क्लेशवदुक्तम् ॥२=॥

स् का प०-(हानम्) नास (एषाम्) इनका (वितेशवत्) क्लेशों के समान (उक्तस्) कहा है॥२=॥

स्० का भा०-६न संस्कारों का नाश श्रविचादि क्लेशों के समान कहा है ॥२=॥

च्या० भा०-यथा क्लेशां दुग्धवीजभावा न मरोइसमर्था

के विशेष—च्यापि योगी झान से पूर्णे होता है तथापि उसे झान के छिद्र अर्थात् समाधि दशा से भिन्न सांसारिक अवस्था में ईखर झान से भिन्न और झान भी हाते हैं। जैसे अपने शरीर का अध्यास या अन्य वस्तुओं में ममत्व भादि, परन्तु वह झान योगी को कुछ बाधा नहीं देते, फ्याँकि जिन संस्कारों से वह झान होते हैं वह स्थम्म दीर्थांज होते हैं।

भवन्ति तथा ज्ञानान्निना दग्ववीनभावः पूर्वसंस्कारो न पत्यय-मसूर्भवति । ज्ञानसंस्कारास्तु चित्ताधिकारसमाप्तिमन्नुशोरत इति न चिन्त्यन्ते ॥ ६८ ॥

भा० का प०-जैसे प्रविद्यादि क्लेशोंके वीज नए हुये न ी उत्पन्न होते तैसे ही शानरूपी श्रान्त से जिसका बीज जलगया है पेसा संस्कार अन्य शानों का उत्पादक नहीं होता और शान के संस्कार तो चित्त के श्रधि कारों की समाधिका श्रमुसरण करते हैं ॥२=॥

ं भा० का भा०—जिस प्रकार से पूर्वोक्त क्लेश के बीज दग्ध होने से पुनः नहीं उत्तरन होते हैं तैसे ही बानक्सी श्राग्न से संस्कार भी सबीज जलने से फिर उत्पन्त नहीं होते श्रीर शानसंस्कार चिस की समाप्ति तक रहते हैं॥२=॥

· भो० घृ०—यथा क्लेशानामविद्यादीनां हानं पूर्वमुक्तं तथा संस्काराणामपि कर्त्यम्। यथा ते झानागिनना सुष्टा दग्धवोज-करणा न पुनश्चित्रमूभौ प्ररोहं सभन्ते तथा संस्कारा श्रपि ॥२=॥

पर्व प्रत्ययान्तरानुद्येन स्थिरीभूते समाधौ याद्दशस्य योगिनः समाधेः प्रकर्वप्राप्तिर्भवति तथाविधमुपायमाद्द--

भो० चृ० का भा०—जैसे अविद्यादि क्लेशों का हान पूर्व कहा था ऐसे ही ब्युत्थान संस्कारों का हान भी करना चाहिये जिस से यह ब्युत्थान संस्कार ज्ञानानित से दग्धवीज होकर वित्तभूमि में फिर अंकुरित वा बत्यन्न न हो ॥ २=॥

इस रीति से जब धानान्तर की उत्पत्ति न होगी और समाधि स्थिर होगी तन योगीको समाधि की प्रकर्षताक्योंकर प्राप्त हो इसका उपाय अगते सुत्र में कहते हैं—

प्रसंख्यानेऽप्यक्रसीदस्य सर्वथा विवेकख्यातेर्धर्म मिघः समाधि ॥ २६ ॥

सू० का प॰—' प्रसंख्यानेऽपि) तत्त्वों के विमावन में मी (श्रकुसीदस्य) फलाशारहित (सर्वथाविवेक- ख्यातेः) विवेकख्याति वाले योगी को (धर्ममेघः समाधिः) धर्ममेघ नाम समाधि होती है ॥ २६॥

स्० का भा०--तत्त्वचिन्ता में निरत योगी को भी यदि घह फताशा रहित हो तो उसे धर्मामेघ समाधि प्राप्त होती है॥ २६॥

च्या० भा०-यदायं ब्राह्मणः प्रसंख्यानेऽप्यक्तसीदस्तर्ताऽ-पि न किञ्चित् पार्थयते । तत्रापि विरक्तस्य सर्वथा विवेक-ख्यातिरेव भवतीति संस्कारवी नत्त्रयाननास्य प्रत्ययान्तराय्युत्प-यन्ते । तदास्य धर्षपेघो नाम समाधिर्भवति ॥ २९ ॥

भावकायव-जब यह योगी तत्त्रावधानमें भी कुछ न चाहे व्यर्थात् एकमें भी विरक्तको सब प्रकार विवेक छान ही सिद्ध हो तो संस्कार के बीज नाश होने से इसको दूसरा शान. नहीं जत्मक होता है तब इसको धर्मनेव नाम समाधि होती है ॥ २८ ॥

माठ का भाठ—जब योगी वोगतस्य का जिन्तन करता हुवा फलाशा से रहित होता है तब वहां भी जिरक होने से उसका विवेक ज्ञान नष्ट नहीं होता। संस्कार के नष्ट होने से इसको दूसरें ज्ञान नहीं उत्पन्न होते तब उसे धर्ममेंच अर्थात् धर्म को वपनि वाली समाधि होती है॥ २६॥

भी० ए०-प्रसंक्यानं यावता तत्वानां यथाकमञ्चाविधतानां प्रस्पर विलक्ष्यस्वरूपविभावनं तस्मिन् सत्यन्यकुसीदस्य फलमलिन्सोः प्रत्ययान्तराणामजुद्ये सर्वप्रकारविवेकस्यातेः परिशेषात् धर्ममेदाः समाधिर्मवति । प्रकृष्टमग्रुक्करुणं धर्मे प्रमपुरुषाणसाधकं मेहति सिञ्जतीति धर्ममेदाः । अनेन प्रकृष्टधर्मस्येव शानदेतुत्वमित्युपपःदितं भवति ॥ २६ ॥

तस्मांदर्ममेघात् कि भवतीत्याह-

भी० चू० का भा०—प्रसंख्यान अर्थात कम से स्थित जो तत्व हैं उन सब के रूप का यथावत् ज्ञान प्राप्त करके जब योगी को तत्वों में विकृष्ण वा फलप्राप्ति की अनिच्छा होती हैं तब योगी को ज्ञानान्तर की उत्पत्ति नहीं होती अर्थात् विवेकस्थाति सब प्रकार से हुदूं हो जाती है। तब योगीको धर्ममेघ नामक समाधि होती है। यह समाध्य अशुक्त-कृष्ण उत्तम धर्म को वर्षाती है इस कारण इस का नाम धर्म मेघ है। यही समाधि झान श्रोर धर्म की हेतु है ॥ २६ ॥

इस धर्ममेघ समाधिसे क्या होता है इस का वर्णन आगे करेंगे-

ततः क्लेशकर्मानवृत्तिः ॥ ३० ॥

सु० का प०-(ततः) तव (क्लेशकर्मिनिशृतिः) क्लेश और कर्में। का नक्ष्यं होता है।। ३०॥

स्० का भा०-तब क्लेश और कम्मी का नाश होजाता है ॥३०॥

व्या० भा०—तन्ताभादिवद्यादयः वलेशाः समूलकापं, किपता भवन्ति । कुशलाकुशलाश्र कर्माशयाः समूलकातं इताः भवन्ति । क्लेशकम्भीनवृत्तां कीवन्नेव विद्वान् विद्वान्तां भवति । कस्मात् यस्माद्विपर्ययो भवस्य कारणम् । निह जीरणित्रपर्ययः किश्वत् वव्यविष्ठातो दृश्यत इति ॥ ३०॥

भां० का प०—उस धर्ममेघ समाधि के लाभ से क्षेश जड़सें हीय होते हैं। दुःख वा सुख देने वाले कम्मैके फल जड़ समेत नए होते हैं। क्षेश, कर्म निवृत्त होने पर जीता ही योगी मुक्त होजाता है क्योंकि मिथ्याहान ही जन्म का कारण है। नए श्रहान वाला कोई किसी हेतु से कहीं उत्पन्न हुआं नहीं दीखता है। २०॥

भा० का भा०—जब योगी को धर्ममेश समाधि प्राप्त हो जाती है तब क्लेश और अच्छे तुरे कर्म के फल नए होजाते हैं, उनके नए होने से योगी जीवन्मुक हाता है क्योंकि श्रवान ही संसारका कारण है। कहीं नहीं देखा कि कोई बानी पुरुप किसी के द्वारा कहीं उत्पन्न हुवा हो किन्तु जब योगी कैवल्य को भोगचुक्रेगा तब फिर संस्कार वश उत्पन्न होने में कोई भी बाधक नहीं है।

भो० ह०—क्लेशानामविद्यादीनामभिनिवेशान्तानां कर्मगुाञ्च ग्रुक्कादिभेद्रेन त्रिविद्यानां हानीदयास् पूर्वपूर्वकारणनिवृत्या निवृत्तिर्भ-वृति ॥ ३० ॥

तेषु निवृत्तेषु कि भवतीत्यास्-

ः भो०वृ० का भा०—श्रविधा से लेके श्रभिनिवेश पर्यन्त जो क्लेश श्रीर ग्रुक्लादि जो तीन प्रकार के कर्म हैं उनकी काक्से निवृत्ति होती है श्रीर मान का उदय होता है ॥ ३० ॥

उन के नियुत्त होने से पया होता है सो झागे कहेंगे-

तदा सर्वावरणमलापेतस्य ज्ञानस्यानन्त्याज् ज्ञेयः मल्पम् ॥ २१ ॥

. स्० का प०—(तदा) तय (सर्वावरणमलापेत-स्प) क्लेश कर्मादि मल दृर दुये को (ज्ञानस्पानन्त्यात्) ज्ञान के अनन्त होने से (ज्ञेयमल्यम्) ज्ञानने योग्य वस्तु कम रहती है ॥ ११॥

स् का भाव —जब श्रावरणस्पी मल योगी के दूर होजाते हैं तब इस को ज्ञान होजाता है और जानने योग्य विषय कम रह जाते हैं॥ ३१॥

व्या० भा० — सर्वेः क्लेशकपित्रशैनिष्ठक्तस्य ज्ञानस्यानंत्यं भवति । आवरकेण तमसाभिभूतमाष्ट्रतमनन्तं ज्ञानसन्तं क्वचिदेव रजसा प्रवर्तितमुद्धादितं ग्रहणसमर्थे भवति । तत्र यदा सर्वेगाव-रणमर्खेरपगतमन्तं भवति तदा भवत्यस्यानन्त्यस्। ज्ञानस्यानन्त्यान् क्रेयमन्पं सम्पद्यते । यथाकाशे खद्योतः । यत्रदमुक्तम् —

"भन्धो मिखिपविध्यत्तमनंगुलिरावहत्।

श्चाग्रीवस्तं महयमुख्य तमिह ्वोऽभ्यपू नयत् गा ३१ ॥

भा० का प०—सव मलेश कर्म करी आवरणों से छूटे हुये की अनन्त बान होता है। तमोगुण से आवृत हुवा है बान सत्वगुण जिसका वह कहीं रजोगुण से प्रवर्तित अहण करने को समर्थ होता है। वहां जब सब आवरण करने वाले मलों से मलरहित होता है तब इस को अनन्त होन होता है, बान के अनन्त होने से जानने योग्य कम रहता है जैसे आकार में छुगुनू। जहां पेसा कहा है-अन्धेने मणि को वीधा,

हु है ने उसे पकड़ लिया, विना कएठ चाले ने उसे छोड़ दिया, विना किंद्वा वाले ने उसकी प्रशंसा की ॥ ३४ ॥

भा० का भा०—जब योगी के सब आवर्ष और मल दूर होगए तब इस को अनन्त ज्ञान होता है आवृत किया हुआ ज्ञान सत्येष्ठण, रजोगुण से रहित और तमोगुण से ग्रन्थ होकर बन्धन दूर होजाते हैं। जब सब मन दूर होजाते हैं, तब अनन्त 'ज्ञान उत्पन्न होता है, अनन्त ज्ञान से ज्ञेय पदार्थ कम रहजाते हैं इसे आकाश में खयोत। का मकाश स्वरूप रहता है ऐसे ही योगी का ज्ञेय भी स्वरूप रहता। है, परन्तु विना योग किये उस ,ज्ञान को ज्ञानना ऐसा है जैसे अन्थे का मिए पाना आदि ॥ ३१ ॥

भो० चृ० — आवियते चित्तमेभिरित्यावरणानि क्लेगास्त पव मलास्तेभ्योऽपेतस्य तिहरिहनस्य शानस्य शार्रगणनिभस्यानस्याद-नवस्क्षेदात् श्रोयमत्यं गणनास्यवं भवस्यक्लेग्रोनैव सर्वे (क्रोयं) जाना-तीत्यर्थः ॥ ३१ ॥

ततः किमित्याह-

भो॰ बु॰ का भा॰—शान्छादित होय हकताय विच जिन से चन श्रविद्यादि फ्लेशों को श्रावरण कहते। हैं श्रीर वही मल हैं उनसे रिहन जब हान होता है तब वह श्राकाश के समान श्रनन्त होता है श्रीर फिर होने कम रहजाता है शर्थात् सहज में ही, योगी तथ विपयों को जान जाता है ॥ ३१॥

. फिर क्या होता है सो आगे कहते हैं-

ततः कृतार्थानां परिणामकमसमाप्तिगु णानाम् ॥३२॥

सू० का प० - (ततः) तव (कृतार्थानाम्) 'कृता निष्पादिता घर्माचर्था पैस्ते"कृतमयोजनों को(ग्रणानाम्) गुणां के (परिणामकमसमासिः) परिणाम के कम की समासि होजाता है ॥ ३२ ॥

'स्० का भा०—धर्ममेघ समाधि होने से हतार्थ योगी के गुर्गी के परिणाम कम भी समाप्त होजाते हैं ॥ ३२ ॥

व्या भा - तस्य धर्ममेवस्योदयात् कृतायनि गुणाना

परिणायकमः परिसमाप्यते नहि कृतभोगापवर्गाः परिसमाप्त-क्रमाः च्रणमप्यवस्थातुमुत्सहन्ते ॥ ३२ ॥ अथ कोऽयं क्रमो नामेति—

मा० का प०--पूर्वोक्त धर्ममैघ समाधि के उदय से छन प्रयो-जनों के गुणों के परिणामों का पूर्वोक्त कम समास होजाता है क्यों कि भोग और मोस्न प्राप्त किये हुए समाप्तकम योगी थोड़े काल भी उहर नहीं सकते॥ ३२॥

मा० का।भा०--पूर्वोंक धर्ममेंच समाधि के उदय से उन गुणों का परिणाम अर्थात् व १क्छ उदन होना वन्द होजाता है जिस का फ़ल मिलचुका है क्योंकि गुण भोग फल के पश्चात् च्रणमात्र भी नहीं रहसकते॥ ३२॥

भो० वृ०--इतो निष्पादितो भोगापवर्गसस्ताः पुरुषार्थैः प्रयोजनं यैस्ते इतार्था गुणाः सत्यरजस्तमांस्ति तेषां परिणाम् आपुरुपार्थः समाने राजुलोम्येन प्रातिसाम्येन चाहाहिभाषः स्थितिसस्त्राण् स्तस्य योऽसी क्रमो वष्यमाणस्तस्य परिसमाहितिंद्या न पुनरुद्रव इत्यर्थः ॥ ३२ ॥

क्रमस्योक्तस्य लक्षणमाह-

भो० वृ० का भा० - जो सत्, रज और तम जादि गुण अपने भोगादि प्रयोजन को उत्पन्न कर बनका परिणाम अर्थात् अनुलोस, विलोम या अङ्गाङ्गिमाच से उदय और स्वय के कम को समाप्त कर देते हैं फिर उनका उदय नहीं होता ॥ ३२ ॥

. आगे कम का लक्त्य;कहेंगे-

चाणप्रतियोगी परिणामायरान्तनिर्प्राह्यः कमः ॥३३॥

सू० का प०—(च्एपितियोगी) च्ए के विरोधी (परिणामापरान्ति निर्णाद्धः) परिणाम के अवसान से जो जाना जाय (कमः) उसे कम कहते हैं ॥ ३३॥

स्० का मा०—कम का लएए यह है कि जो एए एएमें दूसरी अवस्था को घारण करे वह कम है॥ ३३॥ व्या० भा०—त्रणानंतर्यात्मा परिणामस्यापरांतेनावसानेन गृद्धाते क्रमः नहान नुभूतकमत्रणा पुराणता वस्त्रस्थान्ते भविनित्येषु च क्रमो दृष्टः । दृयी चेथं निभ्यता कृटस्थनित्यता परिणामिनित्यता च । तत्र कृटस्थनित्यता प्रुरुपस्य परिणामिनित्यता गुणानाभ् । यस्मिन् परिणम्यमाने तत्वं न निहन्यते तन्नित्यम् । खभयंस्य च तत्वं नामिष्यातान्नितंयत्वम् । तत्र गुणामम्पीषु नुदृष्यानित्यं परिणामापरांतिन्याद्धः क्रमो क्षव्धपर्यवसानो नित्येषु परिणामापरांतिन्याद्धः क्रमो क्षव्धपर्यवसानो नित्येषु प्रिणामापरांतिन्याद्धः क्रमो क्षव्धपर्यवसानो नित्येषु प्रिणामापरांतिन्याद्धः क्रमो क्षव्धपर्यवसानो नित्येषु प्रक्रिपु गुणेष्वक्षव्धपर्यवसानः । क्रूटस्थनित्येषु स्वरूपमात्रमितं छेषु मुक्तपुरुपेषु स्वरूपास्तिता क्रमेणीवानुभूयत्व इति तत्राप्यवर्थः पर्यवसानः शब्दपृष्टं नास्ति क्रियाम्रपादाय क्रिन्यत इति । श्रम्यस्यं संसारस्य स्थित्या गत्या च गुणोषु वर्तयानस्यास्ति क्रयसमाप्तिः नविति । श्रमचनीयमेतत् । कथम् १ श्रस्ति पश्च एकान्तवचनीयः सर्वे जातो मरिष्यतीति । श्रो भो इति ।

श्रथ सर्वो मृत्या जनिष्यत इति विभज्य वचनीयमेनत्।
प्रत्युदितज्यातिः चौण्यतृष्णः कुशलो न जनिष्यत इतरस्तु
जनिष्यते। तथा मनुष्यजातिः श्रेयसी न वा १ श्रेयसीत्येवं
परिपृष्टे विभज्य वचनीयः परनः पश्चनिकुत्य श्रेयसी देशन्वींश्राधिकृत्य नेति श्रयं त्ववचनीयः परनः संसारोऽयमन्तवानथानन्तः इति कुशलस्यास्ति संसारक्रमपरिसमाप्तिनेतरस्येति
श्रम्यतराज्यारणे दोषः तस्पाद्व्याकरणीय एवायं परन
इति ॥ ३३ ॥

गुणाधिकारक्रमसमाप्तौ कैवंल्यमुक्तं तत्त्वरूपमवधार्यते -

भा० का प०—वर्तमान ज्ञाण के पश्चात् जो काल से परिणाम होता है उस के अनन्तर जो प्रहर्णे किया जाता है उसे कम कहते हैं। इस में शंका होती है कि वस्त्र का पुरानापन वस्त्र के अन्त में नहीं जाना जाता तव कम का सद्याण अयुक्त हुआ ? इंसका उसर यह है

कि नित्य पदार्थों में कम ठीक रीति से जीना जाता है। अब इस में भी सन्देह होगा कि जिन पदार्थों में क्रम है वे नित्य नहीं हो सक्ते 🤧 हैं। इसका समाधान यह है कि नित्यता दो प्रकार की है-एक कृटस नित्यता और दूसरी परिणाम नित्यता।यहां कूटस्थनित्यता पुरुपकी है और परिणामनित्यता गुणों की है। जिनके परिणाम से तत्व नष्ट नहीं होने वे नित्य हैं जो कार्य्य वा कारगुरूप तत्व का नाशक न हो, इस में यह भी शंका होसकी है कि जो परिशामी वस्तु है वह नित्य नहीं होसक्ती। इसका उत्तर देते हैं कि नित्यता गुणों में रहती है भीर बुद्धि आदिकों में अन्तद्शा से समभने योग्य कम रहता है परन्त नित्य गुणों में जो कम रहता है उसका अन्त होता है इससे ही उन में क्रमनित्यता गहती है। कुटस्थ अर्थात् विकाररहित नित्य-पदार्थों में जो कम रहता है उसका अन्त नहीं होता। जो मुक्त अधि अपने खरूप में स्थिर रहते हैं उन के ओव की विध्यमानता क्रम से ही जानी जाती है। पर्योक्ति जीव की नित्यता भी श्रन्तरहित होती है। अब यह शंका होती है कि संसार की स्थिति और लय से जो ग्रणों में कम रहता है उसकी समाप्ति होती है या नहीं दिस विपय का कथन असम्भव है। कैसे यह अश्न एकदेशीय है जो उत्पन्न हुए हैं वे सब मरेंगे सब मरकर गरपन्न होंगे यह पूर्ववचन का अर्थापितन्याय 'से विभाग वा उत्तर होताहै'। इससे यह सिद्धान्त निकलता है कि जिस की विषयसम्बन्धिनी तृष्णा नए होगई है वह कुशल अर्थात् योगी उत्पन्न नहीं होगा जैसे मनुष्यंजाति कल्यागुकारिशी है वा नहीं ? यह प्रश्न विभागवचन वःला है अर्थात् इस के उत्तर में हां और ना दोनों कह सक्ते हैं क्योंकि मनुष्य पशुत्रों की अप्रेचा उत्तम है, देव और 'ऋषियों की अपेता उत्तम नहीं है। संसार अनन्त है वा सान्त है? इसका उत्तरं यह है कि योगी को संसार के कम की समिति होजाती है इसरे को नहीं, इसलिये संसार को सान्त वा अनन्त कहने में एक तरह का दोष है, इस कारण यह प्रश्न विवेच-नीय है ॥ ३३ ॥

भा० की भा०—वर्चमान क्षण के पश्चात् जो काल से परिणाम होता है उसके श्रनन्तर जो महण किया जागा है उसे कम कहते हैं। 'इसमें शङ्का होती है कि वस्त्र का पुरानापन वस्त्र के श्रन्त में नहीं जाना जाता तब क्रमका लहण श्रयुक्त हुआ ? इसका उत्तर यह है कि निस्य पंदार्थों में कम ठीक रीति से जाना जाता है। श्रव इसमें भी सन्देह होगा कि जिन पदार्थों में कम है यह नित्य नहीं होसको हैं ? इसका समाधान यह है कि नित्यता दो प्रकार की है-एक कृटस्थ नित्यता. इसरी परिणामनित्यता। यहां कुटस्यनित्यता पुरुष की है और परिणाम नित्यता गुणों की है। जिनके परिणाम से तत्व नष्ट नहीं होते यह नित्य है, जो कारण वा कार्यकर तत्व का नाशक न हो। इसमें यह भी शहा होसकी है कि जो परिणामी वस्तु है वह नित्य नहीं हो सेकी ? इसका उत्तर देते हैं कि नित्यता गुणों में रहती है और बुद्धि श्रादि में अन्त दशा से समभाने योग्य कम रहता है। परन्त नित्व शुशों में जो कम रहता है उसका अन्त होता है इससे ही उनमें कम-नित्यता रहती है। कुटस्थ अर्थात् विकाररहित नित्य पदार्थी में जो काम रहता है उसका धन्त नहीं होता । जो मुक्त जीव अपने सक्रपमें स्थिर रहते हैं उनके जीव की विद्यमानता कम से ही जानी जाती है क्योंकि जीव की नित्यता भी अन्तरहित होती है। श्रव यह श्रज्ञ होती है कि संसार की स्थिति और लय से जो गुणों में कम रहना है उसकी समाप्ति होती है वा नहीं ? इस विषय का कथन असम्मव है। कैसे, यह प्रश्न एकदेशीय है। जो उत्पन्न हुए हैं वे सब मरेंगे, मर कर उत्पान होंगे यह पूर्वचचन का अर्थापत्ति न्याय से विभाग वा उत्तर होता है। इससे यह सिद्धान्त निकलता है कि जिस की विषय सम्बन्धिनी तप्णा नष्ट होगई वह कुशल अर्थात योगी उत्पन्न नहीं ·होगा तैसे ही मनप्यजाति फल्याणकारिणी है वा नहीं ? यह प्रश्न विभाग वचनवाला है अर्थात् इसके उत्तर में हां और ना दोनों कह सकते हैं। क्योंकि पशुर्शी की अपेक्षा मनुष्य उत्तम, है देव तथा ऋषियों की अपेदाा उत्तम नहीं है। संसार श्रनन्त है वा सान्त है ? इसका उत्तर यह है कि योगी को संसार के कम की समाप्ति हो जाती है दसरेको नहीं, इसलिये संसारको सान्त वश्रनन्त एक तरह का कहने में दोप है इस कारण यह प्रश्न विवेचनीय है ॥ ३३ ॥

भो० वृ०--चणोऽस्पीयान् कालस्तस्य योऽसी प्रतियोगी चणवित्त-च्चलाः परिणामोऽपरान्तनिर्घोद्योऽतुभृतेषु च्चलेषु पश्चात् सङ्गलनवुद्यये-च यो गृह्यते स चणामां कम उच्यते । नहाननुभृतेषु चलेषु क्रमः परिकातुं शक्यः॥ ३३॥

इदानी फलभूतस्य केवल्यस्यासाधारणं स्वरूपमाह-

भो० बृ० का भा०—श्रत्यन्त सूच्म काल को चण कहते हैं उसकां जो प्रतियोगी चण श्रर्थात् विलच्चण परिणाम जो पूर्वचण के नाश होने पर ग्रह्ण किया जाना है उसे चण का कम कहते हैं क्योंकि जिनका श्रद्धभव नहीं किया उन के क्रम का भी छान नहीं हो सक्ता है ॥३३॥

श्रांगे योग के फल मोज्ञ का असाधारण लज्ञण कहेंगे-

पुरुवार्थशून्यानां गुणानां प्रतिप्रसवः कवल्यं स्वरूपप्रतिष्ठा वा चितिशक्तिरिति ॥ ३४ ॥

स्० का प०—(पुरुपार्थश्रुन्यानां गुणानाम्) जिन गुणों की प्राप्ति में पुरुपार्थों की समाप्ति होजाय (प्रति-पसवः) ज्याहत गति से उन गुणों के नाश को (कैव-ल्यम्) मोच्च कहते हैं (स्वरूपप्रतिष्ठा वा) अथवां श्रपने स्वरूप में स्थित होने को मोच्च कहते हैं (चिति-शक्तिः) यहा ज्ञानशक्ति को मोच्च कहते हैं ॥ ३४॥

सू० का भा०--स्पष्ट है ॥ ३४ ॥ .

च्या० भा०--कृतभागापवर्गाणा पुरुपार्थश्न्यानां यः मतिप्रसवःकार्यकारणात्मनां गुणानां तत्क्वैवन्यम् , स्वरूपमितष्ठा पुनर्षु द्विसत्वानिभसम्बन्धात् पुरुपस्य चितिशक्तिरेव केवला तस्याः तदा तथैवावस्थानम् कैवन्यमिति ॥ ३४ ॥

भा० का प०—र्जिन गुणों के फल भोग वा स्वर्गादि फल प्राप्त हो सुके हैं वे जब पुरुपार्थशून्य हो कर कार्य कारण भाव से उत्पन्न होने के अयोग्य हो जांग, उस दशा को मोच कहते हैं सरूप प्रतिष्ठा का अर्थ यह है कि दुद्धि वा मन के सम्बन्ध से रहित जो ज्ञानशक्ति है उसे केवला कहते हैं। सर्वदा उस ही शानशक्ति में स्थिर रहने को केवल्य कहते हैं। ३४॥

भा० का भा०—जिन गुणों के फल भोग या स्वर्गादि फल प्राप्त होचुके हैं कार्य कारण भाव से उन गुणों की अनुत्पत्ति को भोज कहते हैं। स्वरूपप्रतिष्ठा का अर्थ यह है कि बुद्धि वा मन के सम्बन्ध से रहित जो झानशक्ति उसे केवला कहते हैं, सर्वदा उस ही झान शक्ति में स्थिर रहने को कैवल्य कहते हैं ॥ ३४ ॥

भो० मु॰ समाप्तभोगापवर्गसम्बर्णपुरुषार्थानां गुणानां यः प्रति-प्रसवः प्रतिस्य प्रिणामस्य समाप्ती विकारातुद्भवः भ्रणेषु । यदि वा चिच्छक्तेर्भृत्तिसारूप्यनिवृत्तिस्वरूपमात्रेऽवस्थानं तत् कैवस्य-मुच्यते ।

भो० वृ० का भा० समाप्त होगये हैं भोग और अपवर्ग कप क्षप्तण जिन पुरुषार्थ कप गुणों के उन गुणों का जो मित असव अर्थात् अनुलोमादि भागों से फिर उत्पन्न न होना उसे मोत्त कहते हैं। यहा चित् शक्ति का वृचियों की सकपता को त्यागकर अपने ही कप में स्थिर रहना, उसे कैवस्य वा मुक्ति कहते हैं।

्रहित श्रीपात^{ज्ञ}ले योगशास्त्रे सांख्यप्रवचने कैवल्यपादश्चतुर्थः सम्पूर्णः । ॥ समाप्तवायं ग्रम्थः॥



		•	٠